

# 最新生物与环境单元教学设计(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 生物与环境单元教学设计篇一

多媒体在现代教育中的作用已经不言而喻，为了能够让学生更好的接受和提高课堂效率，我特地把高中生物第二册《生物对环境的适应和影响》一节的有关内容制成课件，利用多媒体给学生上了一堂课。从课后学生的反应来看，效果要好于原先的那种课堂上的单独的讲述讨论模式。由于生物学科的特殊性，多媒体教学可以发挥更大的优势。在这堂课中，声音、图像、影片、文字各个角度的刺激，使学生可以全方位的去体会和理解所学内容。并以此来发挥学生的学习主动性，培养学生的自主性学习能力。

### 一、利用案例引入新课

在新授课的教学中，好的引入可以说是成功的一半，而利用与实际相关的一些案例材料来引入新课，既容易接受，又可以引发学生的兴趣。在本节课中，我首先由事物的两面性来承接上一堂课的内容（有关生态因素），同时导入本节课的内容（生物对环境的适应和影响）。然后利用一些录象资料介绍昆虫的采粉过程、猎豹的捕食过程以及植物的种子形态、沙漠中的仙人掌和热带雨林植物等，通过这些形象的案例引发学生兴趣，并因势诱导提出一些问题，使学生认识到各种生物对于环境都有一定的适应性，从而为本节课开了一个好头。利用这种方式来引入新的教学内容，刚开始就抓住了学生，激发了学生的兴趣，同时还通过一些探究性的问题激发

了学生的求知欲望。

## 二、利用案例展开讨论

在通过这种灵活的方式导入新课后，不是带着能够层层分析，得出答案，而是把此问题留给学生，并展示了一些与要学习的内容相关的一些案例，通过这些案例层层设问，来引导学生看书，自己总结知识上，解决问题。如：在介绍生物的保护色时，展示三幅相关的图片，然后让学生提出自己的观点，总结出保护色的概念。然后进一步提供螳螂捕食苍蝇、北极雷鸟的保护色等，让学生围绕其讨论保护色的意义。这样的方式使的课堂气氛异常的活跃，学生的发言非常积极，而且见解各有不同，最终通过看书又获得了一致的意见。而且在这样的过程中，学生往往会得到一些进一步的结论，如保护色的局限性，当北极雷鸟冬季换羽后，却没有下雪，这时对它的生存反而是一种危险。

## 三、利用案例材料进行检测

在学生结合问题自主学习或合作学习后，我改变了通常的先由学生回答，教师总结的做法，而是采用相关的案例或检测题，来检测学生自主性学习的情况，取得了良好的效果。如：在学习完保护色、警戒色、拟态的三个概念后，提供给学生黄蜂、毒毛毛虫、北极熊、枯叶蝶、蝗虫等各种生物的图片，分析他们在适应环境方式上的区别，从而得出三者的区别。通过填表的方式完成检测，既让学生动了起来，又检验对于知识的理解程度。

## 四、利用案例材料进行点拨

通过上面的检测，找出学生上在知识、能力方面存在的问题后，需要进行点拨及反馈纠正。这时我通过一些典型的例子，帮助其进一步加深对各个概念的理解。例如：通过蜥蜴体色随不同环境而改变、雷鸟在降雪前就换上了白羽、震动枝条，

竹节虫跌落不动、蜂兰花瓣吸引雄黄蜂帮其传粉几个例子的分析，指出在这几个概念的理解关键是体色和外界环境的关系。

## 五、渗透德育教育，使学生全面发展

生物学本来就是一门生命科学，是和我们人类息息相关的一门学科，因此在教学过程中我尽量让学生掌握唯物主义的世界观，认识到这个世界是人类生存的`家园，我们应当爱护我们的这个家园。

总之，通过这次多媒体课，我再次认识到了多媒体上课的优势，当然也认识到了这种新的教学方式的弱势，比如说没有传统的板书教学在学生心中的印象更深刻，不利于知识点的落实等，所以我以后还要更加加强对这种新出现的教学方式的研究，多向组内其他老教师请教，尽量在最合适的时候采用最合适的教学方法去产生最好的教学效果。

## 生物与环境单元教学设计篇二

过去的课堂教学，我习惯于“讲授”，面对所有的问题更多使用讲授法去解决，不能更好地关注学生的感受，主体与主导关系不清；而学生也习惯以“听”为主的学习方式。久而久之，天真烂漫的孩童逐渐“僵化”“老成”，随之而来的是想象力和创造力的泯灭。本学期教学尝试在教学过程中进行师生位置转换，从过去的“权威”位置，转换成组织者、引导员，似乎像旅游团中的导游，带领学生们在知识的海洋里遨游，去感受发现和创造后的愉悦。

本次课的教学先安排学生“给生物找个家”的.探究活动，主要是为了调动全班学生的学习积极性，让学生通过亲身体验（活动），自己总结得出结论：生物与环境是相适应的。提高资料分析和探究活动，得出生物能够影响环境。这样既锻炼了学生的学习能力，又是对教师教学过程的重新审视。

希望通过长期的努力，使生物课堂教学营造宽松、活跃、愉快、平等的教学氛围，尊重学生的主体作用，形成学生、教师良好的沟通，使学生直接或间接体验到科学的魅力。

## 生物与环境单元教学设计篇三

生物对环境的适应和影响)。然后利用一些录象资料介绍昆虫的采粉过程、猎豹的捕食过程以及植物的种子形态、沙漠中的仙人掌和热带雨林植物等，通过这些形象的案例引发学生兴趣，并因势诱导提出一些问题，使学生认识到各种生物对于环境都有一定的适应性，从而为本节课开了一个好头。利用这种方式来引入新的教学内容，刚开始就抓住了学生，激发了学生的兴趣，同时还通过一些探究性的问题激发了学生的求知欲望。

### 二. 利用案例展开讨论

在通过这种灵活的方式导入新课后，不是带着能够层层分析，得出答案，而是把此问题留给学生，并展示了一些与要学习的内容相关的一些案例，通过这些案例层层设问，来引导学生看书，自己总结知识上，解决问题。如：在介绍生物的保护色时，展示三幅相关的图片，然后让学生提出自己的观点，总结出保护色的概念。然后进一步提供螳螂捕食苍蝇、北极雷鸟的保护色等，让学生围绕其讨论保护色的意义。这样的方式使的课堂气氛异常的活跃，学生的发言非常积极，而且见解各有不同，最终通过看书又获得了一致的意见。而且在这样的过程中，学生往往会得到一些进一步的结论，如保护色的局限性，当北极雷鸟冬季换羽后，却没有下雪，这时对它的生存反而是一种危险。

### 三. 利用案例材料进行检测

在学生结合问题自主学习或合作学习后，我改变了通常的先由学生回答，教师总结的做法，而是采用相关的案例或检测

题，来检测学生自主性学习的情况，取得了良好的效果。如：在学习完保护色、警戒色、拟态的三个概念后，提供给学生黄蜂、毒毛毛虫、北极熊、枯叶蝶、蝗虫等各种生物的图片，分析他们在适应环境方式上的区别，从而得出三者的区别。通过填表的方式完成检测，既让学生动了起来，又检验对于知识的理解程度。

#### 四. 利用案例材料进行点拨

### 生物与环境单元教学设计篇四

多媒体在现代教育中的作用已经不言而喻，为了能够让学生在课堂上更加直观、更加形象、更好的接受和提高课堂效率，我特地把《生物对环境的适应和影响》一节的有关内容制成课件，利用多媒体给学生上了一堂课。从课后学生的反应来看，效果要好于原先的那种课堂上的单独的讲述模式。由于生物学科的特殊性，多媒体教学可以发挥更大的优势。在这堂课中，声音、图像、影片、文字各个角度的刺激，使学生可以全方位的去体会和理解所学内容。并以此来发挥学生的学习主动性，培养学生的自主性学习能力。

#### 一. 利用问题引入新课

在这次公开课的教学中，好的引入可以说是成功的一半，而利用与实际相关的一些案例材料来引入新课，既容易接受，又可以引发学生的兴趣。在本节课中，我首先由问题来提起学生的思考，让师生共同努力来承接上一堂课的内容（有关环境对生物的影响），同时导入本节课的内容（生物对环境的适应和影响）。然后利用一些图片资料等，通过这些丰富的资料直接引发学生兴趣，并因势诱导提出一些问题，使学生认识到各种生物对于环境都有一定的适应性，从而为本节课开了一个好头。利用这种方式来引入新的教学内容，刚开始就抓住了学生，激发了学生的兴趣，同时还通过一些探究性的问题激发了学生的求知欲望。

## 二. 利用案例材料进行检测

在学生结合问题自主学习或合作学习后，我改变了通常的先由学生回答，教师总结的做法，而是采用相关的案例或检测题，来检测学生自主性学习的情况，取得了良好的效果。如：在学习完生物对环境的适应后，提供给学生雷鸟在冬季如期换毛但冬季来迟了这是否是对环境的适应，启发学生的思考，进一步深化学生对生物对环境的适应的理解，适应是相对的而不是绝对。在这一部分我还选择了舟蛾、枯叶蝶、叶蝉等各种生物的图片，来来练练学生的眼力，让他们分析生物适应环境方式上的区别，取得较好的效果。

## 三. 合理安排促学生进行课外探究

在这次公开课教学中，我为了是课堂教学有序进行，我把对“植物对空气湿度的影响”的探究安排在课外进行，但也不是简单的布置一下，说说而已，而是发了一张记录单，要求学生应该如何测量，测几次等，让学生在探究中发现问题，解决问题，解决不了的我们课堂上用他们的数据来说话。这也取得了一定的效果。

## 四. 渗透德育教育，使学生全面发展

科学是和我们人类息息相关的一门学科，因此在教学过程中我尽量让学生掌握唯物主义的世界观，认识到这个世界是人类生存的家园，我们应当爱护我们的这个家园。

## 五. 存在不足

在这次公开课教学中由于借班级上课，对学生了解不够及能力的不足的情况下，在课的时间安排上不合理，在“生物对环境的适应”处师生互动较少，在探究“植物对空气湿度的影响”处使用数据处理还可以更深入，在“人与自然”地和谐相处方面的教育还可以再加强一些。

总之，通过这次公开课，我认识到了多媒体上课的优势，它使学生对科学的认识和理解更加透彻，学生的视野更加开阔。所以我以后还要更加加强对这种新出现的教学方式的研究，多向其他老教师、优秀教师请教，尽量在最合适的时候采用最合适的教学方法去产生最好的教学效果。

## 生物与环境单元教学设计篇五

### 一、教案背景：

1：面向学生：初中

2：学科：生物

3：课时：1课时

4：课前准备：多媒体课件

### 二、教学目标：

#### （一）知识与技能：

- 1、认同生物的形态结构、生活方式与环境相适应的观点。
- 2、能够选取多方面的事例来描述生物对环境的适应和影响。

#### （二）过程与方法：

- 1、通过分析文字和图片资料来提高说明问题的能力及交流合作的能力。
- 2、尝试收集、处理数据的方法。
- 3、学习通过测量进行科学探究的方法。

### （三）情感态度与价值观：

- 1、了解生物与环境的关系，渗透环保意识。
- 2、树立“生物与环境是一个不可分割的整体”观点。
- 3、利用技能训练，鼓励学生多从生活中发现问题、提出问题，培养学生的科学精神。

### 三、重点和难点：