

2023年党课心得发展对象 发展对象党课 结业心得(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学教学设计篇一

二、教学目标：

- 1、让学生认识家乡的鱼类品种，了解鱼的象征意义，感受鱼的外形、花纹、色彩的美；
- 2、让学生在作品中体现出对鱼的关爱，培养他们的想象力、创造力及丰富的情感。

三、教学内容：

- 1、鱼的品种、象征意义、外形特征、感情色彩、教会学生画出想象中的鱼。
- 2、环境保护意识、思想品德修养。

四、教学重难点：

- 1、重点：通过引导学生画可爱的鱼，培养他们对鱼的关爱、环境保护意识，开发想象力、创造力及丰富情感。
- 2、难点：启发学生想象力和创造力、画出鱼的动作、情感和它们的生活。

五、教学准备：

1、教师准备：多媒体课件，《水底世界》录象，装在鱼缸里的观赏鱼，有鱼图案的民间工艺品（年画、利是封、贺年卡），墙壁上贴三张供全班同学绘画用的画纸，将全班分成三个小组。

2、学生准备：水彩笔或蜡笔。

六、教学过程：

1、谜语导入：

师：“同学们，现在我们一起猜个谜语，好吗？”（讲叙谜语：有嘴不说话，没脚会玩耍，小朋友见了它，心里乐哈哈，小猫见了它，伸手就要抓。）

生……

师：“这节课，老师与你们一起来了解可爱的鱼，和鱼儿做朋友。”

板书课题：可爱的鱼

2、感知与体验：

师：“同学们平时跟随妈妈去买菜或者去公园玩的时候，有没有看到鱼

啊？我们吃饭的时候经常有鱼吃，你们能说出妈妈平时买回家的鱼的名字吗？”

生……

多媒体展示家乡鱼

师：“这些鱼都是我们家乡的鱼，小朋友最喜欢过年了，因为过年的时候大家都有利是收，家里都会贴上年画，好朋友之间还会互相赠送贺年卡，下面我们一起来看一下这些工艺品。”

展示带有鱼的工艺品

师：“这些过年的物品有没有相同或相似的地方？”（着重引导学生了解鱼的象征意义）

生……

师：“‘鱼’和‘余’同音，‘余’是‘多’的意思，年年有余（鱼）是人们的美好愿望，鱼象征吉祥，所以人们喜爱它。”“老师也非常喜爱鱼，家里养了许多鱼，今天老师把自己家养的鱼也带来了。”（出示装在鱼缸里的观赏鱼）

“人们喜爱鱼，还因为鱼很美丽，鱼到底美在哪里？让我们一起来看一段录象，在看的过程中，请各小组边看边讨论：鱼儿美在哪里？”（打开录象与学生共同欣赏）

生……

师：“小朋友说得都非常好，鱼儿外形各种各样，花纹丰富多彩，颜色五颜六色。”

刚才小朋友们看了家乡的鱼、吉祥的鱼、美丽的鱼，知道了许多有关鱼的知识，你们知道有哪些歌曲是专门唱鱼的呢？”

生……

师：“小朋友们知道得真多，下面我们一起来欣赏其中一首《快乐的小鱼》”（多媒体播发音乐《快乐的小鱼》）

“听了这首歌，小朋友们有什么感想，鱼儿的心情怎么样呢？”

生……

师：“小朋友们真聪明，这节课小朋友们快不快乐呢？”

生……

师：“这节课老师也非常快乐，因为小朋友们表现得都很能干，那么小朋友们是怎样来表达快乐的心情呢？小组讨论一下，然后用身体动作表演给大家看好不好？”

生表演……

“这两幅画的名字分别是《唱歌的鱼》和《跳舞的鱼》，小画家是怎样来表现小鱼快乐的呢？”

生……

师：“小朋友有开心、快乐的时候，但有时也会伤心，我们在什么时候会伤心呢？”

生……

师：“小朋友们伤心的时候会怎么样，表演给大家看看，好吗？”

生表演……

师：“这幅作品的题目是《伤心的小鱼》，小鱼为什么伤心？小鱼伤心的时候是怎样的呢？”

生……

师：“这幅画中河里的水都变黑了，小鱼当然很伤心，那我们小朋友能不能往水里乱扔垃圾呢？”

生……

师：“鱼儿不但会唱歌、跳舞、流眼泪，而且还很聪明、会动脑筋，小朋友们，想不想听老师讲一个故事？”

“这个故事的题目是《聪明的小鱼》。海里有一条凶恶的鱼，专门干坏事，欺负小鱼，看谁不顺眼就将谁吃掉，后来小鱼想了一个办法，每次出门，他们组合起来排成一条大鱼的队形，一看到凶恶的大鱼就一起发出吼叫声，凶恶的大鱼见了很害怕，再也不敢欺负它们了。”

“同学们，如果我们能像小鱼一样团结一致，就能把我们的班集体搞好了。那小鱼除了唱歌、跳舞、流泪、动脑筋以外，还会做些什么呢？请同学们大胆想象，画出可爱的鱼来，老师已经把纸贴在墙上了，画完之后请在你的画旁写上自己的名字。

播放音乐，学生在事先备好的贴在墙上的纸上作画。

师：“小朋友也像聪明的鱼一样，开动了脑筋，展开了想象，画出鱼的动作、情感和他们的生活，我们一起来参观一下，请在你最喜欢的鱼旁边贴上小红花好不好？”

学生参观……

师：“通过今天上课，小朋友都成为鱼儿的好朋友，请每位同学都给鱼儿一个美好的祝福，将你们的祝福写在画面上。”

学生……

师：“请同学们与可爱的鱼儿一起合影，使鱼儿成为我们永远的朋友。”

学生合影……

七、结束课堂。

板书设计：（写在有颜色的、剪成鱼形的卡纸上，贴在黑板）

可爱的鱼

家乡的鱼：草鱼、鲤鱼、鲫鱼、红花鱼……

吉祥的鱼：年画、利是封、贺年卡

美丽的鱼：外形、花纹、颜色

可爱的鱼：唱歌、跳舞、流泪、动脑筋……

小学教学设计篇二

（1）进一步使学生掌握正确的观察方法。（了解、练习）

（2）用线描写的方法表现人物的头部特征。（练习）

（3）通过绘画，（4）增强同（5）学之间的友情。（感受）

2、课时安排

一课时

3、课前准备、

写生用具：画板或讲义夹。

4、教学步骤

(1) 作启发性谈话，

(2) 揭示课题。

画好写生的关键是什么？根据学生的讲述作小结：对写对象进行认真地观察。这节课，将进一步学习写生的方法，给我们的同学画张像。

(3) 导入新课。

找几位性别、发式、五官特征不同的学生到讲台前做模特，教师辅导学生对这些模特比较观察：

这几位同学的脸，有什么明显的特征。

学生观察、分析并回答；教师作适当的小结并作简单的板画。

1、头型特征：正面头像以鼻梁为中心线，

2、左右两边相同

3、半侧面头像，

4、人的五官位置和大小就产生了透视变化。着重观察头型特征，

5、如大头、长脸、圆脸、扁脸…………….

6、头发：发型。男同

7、学，

8、看他们的发际重点看耳前、脑后；女同

9、学，

10、发型各不同，

11、无论短发，

12、还是小辫，

13、头发总比头型轮廓线略大一层。

14、五官特征：着重观察绘画对象五官中最明显的特征。如大眼睛、方鼻子、大耳朵、小嘴巴………教师简略演示后小结：写生时最重要的是细致观察，观察时一定要抓住写生对象最明显的特征。

(4) 组织座位。座位拉开一定距，被画的同学要坐隐，坐端正。

(5) 学生写生

(6) 教师巡视指

(7) 整个过程要严肃，认真。除了努力画出同学的特征外，要尽量美化。教师巡视时，不断表扬、鼓励仔细观察、认真写生的同学，避免学画时嬉闹和出现丑化同学的作业。

(8) 展示一部分同学的作业

(9) 引导大家讨论

(10) 具定优秀作业，给予鼓励。

(11) 找出大部分同学共有的问题，教师作重点分析、演示。
(课后录：可以画出喜、怒、哀、乐等不同的表情)

小学教学设计篇三

1、通过自学，能正确地拼读注音的生字，学会7个生字；读写“平静”等9个词语，根据上下文理解“若隐若现”等词语的意思；会用“逐渐、恢复”造句。

2、初步学会按“潮来前”、“潮来时”、“潮退后”的顺序或参考课文中表示时间的词语给课文分段。

3、能背诵课文3、4自然段，积累语言。

4、通过同伴互助的学习，根据所学的课文，用自己的话来介绍钱江潮，发展语言。

5、能正确、流利地朗读课文；了解钱塘江大潮壮丽奇特的自然现象，激发学生对家乡的自豪感以及热爱大自然、热爱祖国江山的思想感情。

6、拓展阅读，初步了解对潮的一般写法；让学生学会搜集信息，激起对潮文化的探究。

根据上下文理解词语，感悟句子的意思，感情朗读，感受钱塘江大潮的壮丽奇特。

能用自己的话介绍钱塘江大潮。

2课时。

第一课时

1、通过自学能正确地拼读注音的生字，学会7个生字；读写部分词语；读通课文，理清课文的顺序，初步学会分段。

2、学习课文第一段，根据上下文理解“若隐若现、平静”

等词语的意思；了解观潮胜地的景物及江面的特点；体会人们等待钱塘江大潮到来时的心情；练习有感情地朗读课文。

3、能根据图片，通过自主选择内容，用自己的话介绍潮来前的观潮胜地的情况。

【教学过程】

一、生活导入，揭示课题

同学们，你去过盐官看过潮吗？你能用自己的话来概括地说说钱江潮给你留下什么印象？

钱江潮是我们海宁人的骄傲，海宁潮壮观天下无己家喻户晓。凡是去看过潮的人都会发出这样的赞叹。

有一个人，他也看了潮，还写下了一篇文章，今天，我们一起去学习，分享他看了潮后的感受。

出示：

观潮。

读课题：

说说课题的意思。

二、初读课文，整体感知

1、自由读课文：

读准字音，读通课文，想想课文主要写了什么？按怎样的顺序写的？如你在读的过程中发现了什么问题，请提出来。

2、读后交流：

指名读生字，同桌互相检查生字的读音。

说说课文主要写了什么？

按怎样的顺序写的？

（潮来前、潮来时、潮退后。）

3、学习分段：

（1）课文可以怎样分段，你的理由是什么？

（2）学习阅读提示，明白分段的方法。

（3）小结方法：

可按“潮来前、潮来时、潮退后”或时间顺序：早上、午后、霎时。

4、质疑：

你在读课文时，发现了什么问题？

三、学习课文，感悟特点

1、默读课文第一段：

给你留下很深印象的是什么？为什么？

2、交流：

（1）将你读了后留下很深印象的内容与同伴交流一下。

（2）读江面的句子，体会其特点：

宽阔、平静、横卧、笼罩、薄雾。

(3) 读人们的句子，体会心情：

人山人海、昂首东望。

(4) 理解：

昂首东望

你能演示一下吗？

(5) 自由选择句子，有感情地朗读。

3、欣赏课件：

盐官的风光。

4、说话练习：

(自由准备。)

(提示：可以利用第一段课文内容。)

5、交流：

(1) 学生展示。

(2) 及时评价。

6、小结：

我们在作介绍时可以充分利用课文内容，将它变为自己的语言。

7、有感情地朗读课文。

四、小结学习，留下问题

通过这节课的学习，我们已了解了潮来前，江面是（）人们（）。

为什么称海宁潮为“天下奇观”呢？下节课学习。

五、练习提高，拓展延伸

1、写一写生字和词语。

书写指导：

盐、昂、震

2、搜集有关潮的资料。

小学教学设计篇四

电化星座或板画星座图。

[教学过程]

一、导入新课，启发学生学习的兴趣。

结合学生回答，提示卡片：无数、数不清。（正音）导读“天上有无数的星星”、“天上的星星数不清”。

天上星星真的数不清吗？小朋友，你们有没有数过？

有时候就有个小孩子，最喜欢数星星，他经常注意观察天上的星星。

今天我们就来《数星星的孩子》这个故事。

二、初读课文，自学生字词。

看谁能把这篇课文读了以后，知道写的是谁。生字要读准字音，想记住字形。

学生自学。

三、读后检查。

谁能说说这个故事写的是谁？张衡是个什么人呢？

四、学习课文最后一段，教学一部分生字新词。

把生字组成句子。出示句子：

“张衡是汉朝人。他刻苦钻研天文，成了著名的天文学家。”

教学张衡：注意这两个生字都是后鼻音。“张”字什么旁？这是什么“张”？(弓、长)

教学汉朝：中国有时候的一个朝代，离我们现在有一千七八百年。

教学钻研：非常认真、非常细心地研究，不怕苦，不怕难。(举陈景润叔叔钻研数学的例子。)

教学天文学家：研究天上的太阳、星星、月亮这些天体分布在哪儿，怎么运行的专家，叫天文学家。

齐读课文最后一小节。

指点：这篇课文就是写张衡小时候怎么数星星的故事。他怎

么数呢，听老师读课文。（很自然地导入课文。）

（生字词的学习，必然涉及课文最后一段，这样就不必拘泥于“从头到尾”的数学顺序，而先学最后一段，把课文学习与学词学字结合起来，这样既省时，效果又好。）

五、范读全文。

这篇课文你们喜欢读吗？课文中还有几个字不认识，我们再来学习。

六、再学习字词（生字分批教，难点分散）

把另一批生字组成句子出示：

张衡靠着奶奶，仰着头，指着天空数星星。

教学靠：分析字形，复习“非”的笔顺。

教学仰：头抬着叫“仰”。（动作演示）抬头看叫“仰望”。

教学指：让学生（手指、指导、指引等）。

再出示第三个生字组成的：

张衡想着爷爷的话，晚上起来看星星。他看清楚了，北斗星果然绕着北极星转。

楚：突出“楚”增教“清清楚楚”、“一清二楚”。

绕：复习“浇”。组词：绕线，绕着转。什么绕着什么转？谁能说一句话？

（让学生在具体的语言环境中学习理解生字词。）

七、初读课文。

八、巩固字词。

识记字形。抄写生字。

小学教学设计篇五

一、教学目标：

- 1、学习和尝试染纸的技术和方法；
- 2、在完成染纸的过程中体会形式美，以感性的形式进一步了解色彩的原色知识；
- 3、喜欢染纸的过程，并能用染纸作品装饰美化生活。

二、教学重、难点：

教学重点：知道学生学习和尝试染纸的技术和方法。

教学难点：指导学生初步体会染出的画面效果与纸的折叠方法及用色之间的关联。

三、教具学具：

扎染背心、扎染方巾、染纸作品装饰的贺卡、染纸作品、电脑课件、染纸的工具材料。

四、教学设计思路：

本课的基本脉络：激发兴趣、导入新课——欣赏感受、开阔视野——观察探究、了解技法——制作实践、感受色彩魅力——美化装饰、培养设计应用意识——展示评价、拓展延伸。

教学过程：

一、激趣导入，欣赏感受

1、教师展示扎染背心和方巾，引导欣赏。

（1）教师简单介绍扎染的特点和方法。

（2）学生交流发表自己的欣赏感受。

（3）板书课题——美丽的染纸

2、欣赏扎染、蜡染、染纸作品，开阔视野、激发探究欲望。

（1）教师演示课件，简单介绍，引导欣赏。

（2）学生讨论交流欣赏感受。

（3）激发学习欲望。

二、观察探究，了解技法

1、观看制作方法视频。

（1）教师播放制作方法视频课件。

（3）学生观看视频。

（4）讨论、发言。

（5）教师小结。

2、探究发现折叠方法。

（1）教师出示染纸作品展板，提示纸张的基本折叠方法和

形状变化。

(2) 分组探究折叠方法。

(3) 学生代表到前面演示发现的多种折叠方法。

3、尝试染纸过程。

4、欣赏撕染、剪染作品，启发创新。

(1) 欣赏课本里的撕染作品，启发学生的创新思维。

(2) 学生谈自己的设计打算。

三、制作实践、感受色彩魅力

1、学生染纸实践，教师提醒注意事项。

(播放音乐《春江花月夜》《高山流水》)

2、教师指导学生设计制作。

四、美化装饰，设计应用

1、教师展示染纸画装饰的贺卡作品，引导欣赏，启发思维。

2、学生讨论发言。

五、展示评价，拓展延伸

1、学生展示自己的染纸作品。

2、相互交流评价。

3、启发学生制作出独具特色的作品，并装饰美化自己的生

活。4、合唱《幸福拍手歌》，尽情享受创作成功后的乐趣。

六、作业要求：

1、每人四幅不同折法，不同色彩的染法。

2、点染时胆子要大，心要细，每染完一张，要总结经验，取长补短，不断改进。

3、折纸、剪纸可以自己设计花样。

七、板书设计：

美术的染纸

制作过程：折、夹、挤、染、展开。

种染法：浸染、点染、冲染、浓破淡。

小学教学设计篇六

教学目标：

1、通过对拼剪纸的方法剪出钥匙若干，并用剪好的钥匙拼贴在纸上并进行添画。

2、体验设计乐趣，培养学生的创造意识，提高审美能力。

教学重、难点：

1、钥匙的对折剪法，如何来设计、粘贴。

2、把各种各样的钥匙组成一份装饰画。

教学课时：1课时

课前准备：各种各样的钥匙，纸、剪刀、胶水

教学过程：

一、组织教学

导入新课（以谈话的形式）：今天，老师给同学们带来一份礼物，你们看：（各种各样的钥匙）

二、讲授新课

1、引导学生欣赏，感受各种各样不同钥匙的艺术美，引起学生对设计的兴趣。

2、学生讨论交流设计与制作方法。

3、四人小组讨论要运用什么样方法来制造钥匙。

4、老师：对有道理的方法都给予肯定，引导学生说出把纸对折的方法来剪出各种钥匙的图。

5、四人小组商量讨论我要设计什么钥匙（每个人设计要不同）再把钥匙组合成一份装饰画。

三、学生动手剪制作钥匙

老师鼓励学生发挥自己想像，设计出与他人不一样的钥匙。老师巡视并帮助能力较差的学生。

四、交流欣赏

1、全班互相欣赏每组的作品。

2、请学生来说说你最欣赏哪一组的作品，为什么？

五、收拾与

请同学们制作结束后将废纸扔进纸篓，将剪刀、胶水、彩色卡纸等不再使用的东西收起来，将桌子上的东西收拾整齐。

六、课后拓展

用对折的方法还可以剪出许多左右对称的物体，请学生试着剪一剪。

教学后记：

这两节课是通过对拼剪纸的方法剪出钥匙若干，并用剪好的钥匙拼贴在纸上并进行添画。体验设计乐趣，培养学生的创造意识，提高审美能力。钥匙的对折剪法，如何来设计、粘贴这也是本节课的重点。好多同学对于对称不是完全的掌握。所以在课下还是不断提醒。

小学教学设计篇七

教学目的：

1. 引导学生回忆对称形状，色彩绚丽的昆虫，并能把自己认识的最美丽的昆虫凭记忆画出来。
2. 同时培养学生热爱大自然的情感，激发学生勇于观察探索科学的能力。

教学重点：启发学生回忆昆虫的外形特征。

教学难点：昆虫花纹颜色的对称搭配。

教具准备：自制课件、昆虫标本、作画工具一套。

学具准备：收集的昆虫资料、彩笔、油画棒。

教学过程：

一、导入

上课之前，老师首先给大家看样东西：（师展示蝴蝶标本），好看吗？这是二年级的小同学自己制作的昆虫标本。说到昆虫，它可是个大家族。早在三亿五千万年前它就是地球上种类最多的一种动物了。不管是在寒冷的南极、北极，还是炎热干旱的沙漠、赤道，不管在水里，土壤里，草地上，石缝中到处都有它们的痕迹。它——就在我们的身边。今天这节课，老师将继续带领大家进入神奇美丽的昆虫世界，去观察了解这些可爱的小生灵。

二、讲授新课

1. 交流：首先请同学们想一想、说一说，你都认识哪些昆虫？（请学生将各收集的昆虫资料拿出来交流分享）

2. 概括（教师结合标本进行）：大家说得可真棒，这些昆虫不管怎样变化多端，但通常都分为头、胸、腹三个部分，头上有一对触角，胸部有三对足，两对翅膀，形状各异，色彩丰富。

3. 欣赏：今天老师还为大家准备了一些漂亮的昆虫图片，下面我们一起来欣赏一下，希望同学们在看的过程中，要认真仔细，最少记下一种昆虫身体的形状、图案和颜色等特征。观看过程中可以讨论交流。（播放配乐朗诵昆虫课件。）

4. 讲解示范作画步骤：

a. 构思：选择自己熟悉喜爱的昆虫。

b.起稿：构图要饱满，直接用黑彩笔画，如果画错则用修改添加法进行巧妙掩盖。

c.装饰：在昆虫身上添加图案花纹，注意两边对称。用学过的线和基本形来装饰。

d.涂色：色彩要鲜艳，多用对比色。涂背景色时可多用近似色丰富画面层次。

三、学生作画，教师巡回辅导

教师在巡视过程中，对勇于创新、大胆作画的同學予以表扬。提醒学生活学活用，多运用以前学过的知识进行创作。鼓励学生画出和别人不一样的美丽的昆虫来。

四、作业展评：《我眼中的昆虫》画展

让学生自己进行评价，选出最美的昆虫作业。教师引导学生从构图、色彩、创意等方面进行评价，尽量肯定每一个学生的优点。

五、课堂小结

看了同学们画了这么多美丽的昆虫，老师心里真开心。昆虫和我们生活在一起，有的是益虫，如：蜻蜓、蜜蜂、七星瓢虫等，我们要保护它。有的虽然是害虫，如：苍蝇、蚊子，但它们也为科学家们的科学研究提供了帮助。老师希望大家在课后多去观察了解这些昆虫，并且把你们在生活中观察到的美的东西用画笔把它记下来。

小学教学设计篇八

1、有感情地朗读课文，一边朗读一边想象课文描写的画面，体会钱塘江大潮的壮观景象；

2、掌握重点词语的意思，积累课文中描写潮来时的重点句子；
体会钱塘江大潮的神奇壮观；

教学难点：积累课文重点语句，想象文中描绘的大潮景象；

情景创设法

（一）复习旧知，激趣导入

1. 出示词语：（课件出示）

横贯江面人声鼎沸人山人海浩浩荡荡

山崩地裂漫天卷地齐头并进奔腾西去

风号浪吼白浪翻滚颤动

同学们，通过上节课的学习，我们知道自古以来钱塘江大潮被称为天下奇观，这节课我们就让我一起来感受钱塘江的奇特之处。在此之前，来回顾一下课文中的重点词语，这些词语描写钱塘江大潮来临之时的场景，你们有信心能读好吗？请一个小组来读一读。

【设计意图：检测学生对课文中的重点词语的掌握情况。】

2. 播放课件中潮来时的声音（课件出示）

教师：听！这是什么声音？（学生自由说）

【设计意图：播放浪潮的声音，让学生仿佛身临其境，提高了学生对课文学习的兴趣】

3. 既然同学们都迫不及待地想去看一看钱塘江大潮的景象，那现在就让我们一起去到农历八月十八日的盐官镇。

（二）细品课文，领略壮观

1. 请同学们默读课文的第2自然段，说一说你看到了什么？

学生自由说。（平静人山人海）

2. 谁能读一读这句话，读出人们的心情。（期待）

“江潮还没有来，海塘大堤上早已人山人海。大家昂首东望，等着，盼着。”

【设计意图：体会潮来之前江面风平浪静，以及江岸上观潮人之多、盼望之切。】