

# 2023年小学一年级下语文园地一教学反思 (优质9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇一

在本课语文园地的教学中，我注重知识的落实，在“扎实”上下了功夫，并适时进行了拓展，设计了合理的练习形式，降低了学生学习的难度。如，在“识字加油站”的教学中，我引导学生运用减一减、加一加的识字方法自主识字，学习区分形近字，提升了语文的学习能力。如在“词句段”的练习中，我设计了让学生根据不同语境造句的环节，让他们循序渐进地掌握了知识在“日积月累”的授课中，我通过朗读、引导想象画面等方法，让他们身临其境地去体会、去感悟。这样学生们自然而然地就理解了古诗的意思，背诵起来也就容易多了。

美中不足的是，在讲授词语时，讲得不够详细练习不到位，没有照顾到学困生的接受能力，应该让学生试着造句，因此，有的同学没能真正理解。

在今后的教育教学中，我要及时总结经验教训，让自己的教学有较大幅度地提高。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇二

《语文园地》应是学生快乐学习语文的百花园；应是学生提高语言能力的操练场。正因如此，在“语文园地三”中我把汉语拼音的复习渗透到每个环节，生动演绎了教学内容，让

学生始终处在一个童话般的世界里，进入有趣的天地，在玩中学，学中乐，极大地激发了学生主动参与的兴趣。

在这节课的教学中，我将灰太狼、喜羊羊导入情景教学中：你喜欢喜羊羊吗？现在呀，喜羊羊被灰太狼抓到了拼音王国，他不会拼音，不知道怎样才能走出去。他向我们发出了求救，希望大家能用自己的聪明才智帮助他走出拼音王国？你愿意吗？接下来，根据课文内容，我设计了六个关卡：迷宫闯一闯、小耳朵大考验、秋游我来帮、我说你猜、汉字大考验、阅读大考验，每个关卡都紧扣拼音，因为和动画有关，喜欢动画片是每个孩子的天性，所以学生看到喜羊羊和灰太狼还是比较兴奋的。除此之外，在学生练习完拼读后，我找了几个小老师上讲台上领读，效果还是不错的。

不足之处还是在于课堂纪律的常规问题，可能是因为看到动画片人物太兴奋了，所以课堂纪律不是很好。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇三

第一次研磨课后，发现以下几个问题：

- 1、把《词语盘点》与《语文园地四》的“我的发现”“日积月累”放在一个课时上，明显发现时间不足，每个知识要点给人的感觉就是蜻蜓点水。
- 2、《词语盘点》的设计，由于时间非常紧凑，学生只能简单地读一读，过一过，老师不能很好地检测到学生是否真正会写、会用。
- 3、“我的发现”，很明显地，学生对句子的朗读十分不够，以问了半天，学生依然回答不出关键点来，他们总是停留在浅层的理解当中，如这些都是比喻句，都是把一样事物比作成另外一样事物等。
- 4、“日积月累”，学生其实对这一部分的学习是非常感兴趣的，可是由于时间不足，不能多让几个学生说说他从课内或课外中习得得一些成语故事，以打压了部分学生的学习兴致。而对于关于战争文化的成语，是需要一定的理解与时间上才能促进学生的.记忆的，但下课了，却未能检测学生的背诵是否过关。
- 5、教学策略比较单一，没有体现以生为本的理念，趣味性不浓，因此很难让孩子长时间保持注意力。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇四

《识字7》是形近偏旁比较识字。课文配有四组插图，与四组词语相对应。所以，教学时，我指导学生一组一组地看图练习朗读词语，并结合图画上的事物、情境练习说话，加深学生对所指事物的直观感受。然后联系所带偏旁的.本义，进一步理解词语的意思。“裙子、裤子、衬衫、教室、鸟窝、窗户、窟窿”这些事物由于学生比较熟悉，直接通过图画和实物来认识。“神话、祝福”进行适当的讲解，如“神话”，讲了插图中的嫦娥奔月的故事，以及前面学到的《沉香救母》的故事来理解，还有学生补充了自己所知道的神话故事，如

《后羿射日》《女娲补天》《精卫填海》……。 “祝福”通过日常生活中人们之间的美好祝愿来理解，联系到图中的福星为人类降福。通过教给学生学习的方法，逐步培养学生理解词语的能力。

朗读词语时，读出轻松、舒展的语气。四组词语连起来有韵脚，通过示范朗读、启发想象等方法，激发学生的朗读兴趣，熟读成诵。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇五

《识字8》中有几个字容易和其它字混淆，有些部位容易写错。于是，在课堂上，对于容易混淆的字，我特别花了点时间引领学生进行分析、记忆。这些容易混淆的字有：鸦-鸭、朗-郎、鸟-乌、鹰-雁，“朗”字左边部分与“腿”字右上部分容易混淆、“腿”字右下容易写成建字旁、“雕、雁”容易将右边少写一横、“胸”右内是“凶”容易少写一竖。

教学过程中，我主要采用比赛的方式进行教学，激发孩子们的学习兴趣，不把问题留到课后，不让问题遗忘，及时解决，当堂认清。

将易混淆的词语进行板书并且进行多次朗读，加深对它们的印象。在此基础上，和孩子们玩组词比赛，点到哪个字，就举手组词，看6个小组哪个组组的`正确的词多。孩子们积极性很高，为了比赛的胜利，他们都很小心地进行了思考，进行了正确区分，气氛很浓郁。比赛结束，还给胜利的前三组小组加了五角星，鼓励孩子们好好听讲，接下去还有机会比赛得五角星，孩子们信心满满。

像容易写错部位的字，先让孩子们说说预习时容易写错什么字，然后进行默字比赛。每组派一名代表上台进行默字，正确的给小组加分。孩子们的情绪比较高涨，因为很多孩子有了课前的预习和课堂上的认真听讲，底气很足，默写情况良

好。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇六

这篇课文是第二单元的第一篇，讲的是小朋友要懂礼貌，要听父母的话，做错事知错能改，长辈做错事要提醒。还要多多帮助爸爸妈妈干活儿，做一个人人夸的好孩子。这篇课文我用了两个课时教完。对于这样朗朗上口的诗歌，孩子们相对于其他的课文还是比较喜欢的。在第一课时我只教了课文的两句话“小朋友，正年少，尊长辈，懂礼貌。父母教，认真听，做错事，即改正。”通过自由读—范读—跟读—同桌互读—指名读。通过表扬的方式让学生积极听其他人读课文，培养听的能力。再来学习课文的第一句，在这里我的生字教学感觉落实的不够扎实，板书黑板上，通过提问“有些字比较难记，你有什么好的方法帮助小朋友记住这些字呢？”比如貌我用组词的方法巩固。

两个课时中我比较成功之处在于，

(1) 读生字或词语时叫两位小老师起来领读，学生也是比较感兴趣的。

(2) 我在本课的教学中我采用了多种形式的朗读，比如小组比赛读，自由读，男女赛读，但是都没有请两位小评委上台评分效果好，分别请一位男生和一位女生上台。让他们为四个小组打分，观察每个小组的朗读，是不是都认真的坐好，适当的给出分数。一下子把学生的积极性调出来，平时不怎么喜欢读书的小朋友都拿出小手认真的读书或是背书了。读完后我适时的男女生比赛朗读，鼓励女生超越男生。

不足之处：请小评委可以调节学生的积极性，但是可能评分时时间浪费的比较多了一点，不知道怎么能更好的效果好，积极性调节的好，还要思考的问题。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇七

### 1、放手让同学自身充沛的说：

口语交际中，教师在课堂上只要给同学明确提出要求后，教师指导到位，应放手让同学充沛的去想象，充沛的去说。可以让同学自由说，小组说，全班交流说。不论采用哪种形式，教师都要给同学提出具体的要求，不能毫无目的的重复说。

### 2、培养同学的合作能力：

新课标指出要培养同学的合作能力，合作能力不光包括与伙伴之间的合作，也包括与家长之间的合作。我们要经常给同学创设一定的情境，让同学在和他人的交往中学会合作。

### 3、协助同学形成良好的合作行为：

要培养同学养成“倾听”的习惯、“表达”的习惯、“支持”与“扩充”的习惯、“求助”与“协助”的习惯、“建议”与“接纳”的习惯。同学良好合作行为的培养是一项长期的工作，既需要教师从点滴抓起，更要求教师以身示范。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇八

本课的教学重点是识字、写字。难点是理解两句谚语“众人一条心，黄土变成金”。在教学中，我主要通过以下方面来突破教学的.重点难点的。

### 一、初步了解汉字的特点，培养学生主动识字的兴趣。

《识字7》第一部分是通过看图会意识字，来激发学生学习汉字的兴趣。教学中，我逐个出示图片和生字，让学生图文结合来认字，随着一个个小人的出现，学生的兴致也越来越浓厚，从他们的眼睛里我读出了汉字的无穷魅力。这里书本只

是一个引子，通过书本我们为孩子打开一扇窗，从而使孩子能乐于主动识字。

## 二、营造气氛、明白道理

教材的第二部分是要让学生懂得团结力量大的道理。儿歌意思的理解是本课的一个难点，第一二两行的意思直观，学生能读懂，“众人一条心，黄土变成金”的意思抽象，言不尽意，很难有明确的表述，光说让学生心领神会，可怎么才能达到这种效果呢？我主要是通过故事、和联系生活，让学生明白其中的道理。《小蚂蚁搬青虫》这个故事生动有趣，透过小蚂蚁的成功，认识了一群蚂蚁的力量远远超越一只蚂蚁，这是和团结合作密不可分的，团结起来力量大，这就是“众人一条心，黄土变成金”学生一听就明白了其中的道理。

三、识字教学是低年级语文教学的重点、难点，为了能够更好地完成这一教学任务，我重点指导了“众”“群”“成”这三个生字，主要采用直观教学和观察教学等教学方法，培养学生的识字能力和良好的写字习惯。

## 四、不足之处

在教学过程中，没有很好的体现学生的合作学习。例如，在讲完小故事后，可让小组学生讨论小蚂蚁身上具有什么精神。学生读的形式单一，还可以加上小组读、同桌读。就更能体现学生的合作学习。

## 小学一年级下语文园地一教学反思篇九

本课也属于形近偏旁的比较识字。教材分别用图表的形式展示了“日”、“目”、“彳”、“辶”的实物—古文字—今文字的演变过程。根据字形的结构规律和每词语之间的相互关系，将12个词语分为四组。与识字3略有不同的是情境图

生活气息较浓，有充分的想象空间，为识字、诵读、练习说话提供了凭借。

教学中，我引导孩子明白四种偏旁部首的演变同时，联系自身生活体验，感受“晴空温暖晾晒”、“寒冷冻结冰雪”两组词语所传达的意境，做到读词语、想意境、悟感受，真正做到切己体察。借助图画感受“东海黄河长江”等词语所传达的意象，通过诵读再现意象，感受东海、黄河、长江的壮美。

当然课堂上也不能一味的讲解，孩子的兴趣必须调动起来，因此，在课中，我在黑板上画上太阳、流水、眼睛、冰块简笔画，再引导孩子说说这些古文字像什么？这样激起了孩子探究的兴趣，并通过观察比较，引导孩子从太阳、流水等的形状试着说具体，这样适当地进行语言训练，发展了孩子的思维能力，并为识字教学增添了情趣。

所以我想，我们的识字教学，应跳出为识字而识字的圈子，让孩子自己去发现汉字的神奇、感受汉字的魅力，达到孩子自主识字的最高境界。