

2023年中班小猴变魔术反思 中班语言活动教案(通用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

中班小猴变魔术反思篇一

幼儿最喜欢听故事讲故事，而以传授作品为主的单向性教学模式，往往不能满足大班幼儿积极思考，主动性探索、自主表现的强烈愿望，而我们班的幼儿求知欲望强烈，他们对一些周围事物常常充满着好奇和争议，具有一定的判断能力。那么如何将传统的“师传生受”的语言教学过程转变为教师和幼儿合作学习的过程呢？我捕捉到幼儿常挂口边的话题“动物”。在中班下学期进行了主题活动可爱的动物后，幼儿了解到了许多动物的物征和习性，对动物表现出浓厚的兴趣，当他们讨论起动物话题时，都能热烈参与，滔滔不绝，各抒己见。于是，我在众多的动物中筛选出一些幼儿较熟悉，并且特征鲜明的动物，设计了这节语言活动“小小兔乘车”让幼儿在了解动物的特征基础上，进一步正确理解动物特性，从而培养幼儿分析概括的能力以及简练、生动的口语表达能力。

1、大胆地参与讨论，乐意用较连贯、响亮的语言表达自己的观点、想法、培养幼儿创造性讲述能力。

2、大胆想象用肢体语言创造性地进行艺术表现，体验表演活动的快乐。

准备：图片、人手一块写有自己姓名的“糖果”、统计图表

(一) 出示“小小兔”引题。

小小兔想去城里看电影，它是算一次进城，不知道该乘哪辆车比较合适，请你们帮忙给它选择一辆合适的出租车。

(二) 发散性提问，引导幼儿讨论

1、出示城里的出租车：乌龟车、大象车、鸵鸟车、袋鼠车，我们看看塘里都有哪些出租车。

2、请幼儿帮助“小小兔”选择一辆合适的出租车。

你可以和身边的朋友商量一下，然后把你手中的糖果贴在你选择哪辆出租车的下面。

我们一起来数数有几个小朋友选择了乌龟车，(大象车、鸵鸟车，袋鼠车)。

请选择乌龟车(大象车、鸵鸟车)的小朋友说说你选择的原因。

3、我们都说乌龟车很慢没人喜欢坐，我想既然城里有乌龟车，那么一定有人需要它。让我们来猜猜会是准？它为什么喜欢乌龟车。

4、小小兔坐上了大象车，可它觉得大象车比乌龟车快不了多少，这又是为什么呢？

5、袋鼠车停了下来，小小兔问却已经坐在路边哭了，到底发生了什么事？

(三) 欣赏故事

1、谁喜欢坐乌龟车？它为什么喜欢坐呢？

2、你们知道大象车为什么开得这么慢了吗？

3、你们喜欢袋鼠车和鸵鸟车吗？为什么？

（四）表演活动

下面我们来玩个“变车擂台赛”的游戏。

在你们的身后有四个方阵，分别是“草莓队、鸭裂队、苹果队和香蕉队”你们可以自由组队，然后和本队的朋友一起商量合作变出一辆动物车上来表演，还要说出你们这辆动物车的特点和优点。其他还没参加表演的方阵队的队员就当评委，给表演的方阵队打分；举起两只手表示得2分，举一只手表示得1分，不举手表示不得分，评委要做到仔细公正，我们还有评出最佳评委奖。

3、幼儿进行“变车擂台赛”的游戏。

4、颁奖仪式：分别评出擂台赛的冠军、最佳合作奖。

（五）车展

社会在不断的进步，科技也越来越发达，让我们展开想象的翅膀来开个车展吧，一定还有更加方便快捷的交通。

中班小猴变魔术反思篇二

1、在情境中感知和理解故事内容，了解生病时要勇敢面对不怕打针和吃药。

2、掌握看图书的正确方法，喜欢跟着老师阅读。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动重点：在情境中感知和理解故事内容，了解生病时要勇敢面对不怕打针和吃药。

活动难点：掌握看图书的正确方法，喜欢跟着老师阅读。

《迪迪医生》故事图书，针筒、鼻子药水、手帕、餐巾纸。

一、想一想——小动物生病了

2、幼儿自由交流办法。鼓励孩子在同伴面前大胆的介绍自己的办法并及时表扬。

二、听一听——欣赏故事，整体感知

1、过渡语：小朋友想的办法真不错，发现自己生病了最快最好最安全的办法就是马上去看医生。在森林里就住着这么一位白胡子老医生，大家都叫他“迪迪医生”。迪迪医生知道小动物生病了可忙坏了，他正忙给小动物们看病呢！

2、提问：（1）第一个看病的是乌龟爷爷，他正在发高烧，迪迪医生给它打针，可乌龟爷爷的壳实在太硬，怎么办呢？
幼儿交流与讨论。

3、第二个看的是大象伯伯，他因为感冒引起了鼻炎，迪迪医生给它滴鼻药水。大象会怎么样？幼儿交流与讨论：

（1）得了鼻炎会觉得怎么样？（鼻子痒痒得很难受、想打喷嚏）

（2）滴了鼻药水感觉会怎么样？（清凉、舒服、、、、）

4、最后一个看的是小猴弟弟，他“阿嚏，阿嚏”一连大了好几个喷嚏，迪迪医生给它吃药。小猴弟弟会怎么样？幼儿交

流与讨论：

(1) 迪迪医生看见小猴子打喷嚏，会对他说什么话？

(2) 我们小朋友是怎么打喷嚏的？

三、看一看，说一说——翻阅图书

1、过渡语：迪迪医生给小动物看病的事情传遍了整个森林，还做成了一本本故事图书。今天我们也来看看这本书，一起来学学迪迪医生的本领。

2、（人手一本图书）：说说哪页是封面、哪页是封底？指指认认故事的名字——“迪迪医生”。

3、教师和幼儿共同看书，边指边看边讲故事的内容。

四、找一找——延伸活动

找找今天班级里谁没有来园，对其表示问候或乐意打电话，体验关心别人的快乐。

本次活动的选材比较贴近小班幼儿的实际生活，平日幼儿生病打针吃药较多，生活经验还是比较丰富的。再者，通过森林中的小动物生病经历和幼儿产生互动，易于幼儿将故事中的知识迁移到自己身上，在看看、说说、学学中积累相关的经验，达成感知理解故事的目标。与此同时，借以故事中那些勇敢小动物为榜样，鼓励幼儿学做一个勇敢的好孩子。除了目标中“学会勇敢不怕打针吃药”的立意之外，也会将一些卫生习惯贯穿其中，如保护鼻子、正确打喷嚏等。

活动成效及原因分析（采用了哪些互动手段、效果如何、为什么）：活动中幼儿的兴趣较高，也能很好地和教师、和故事产生互动，愿意说并有话可以说。学学夸夸那些勇敢的小

活动时气氛很活跃，但是同时显现出来的问题就是班级幼儿常规较乱，有幼儿插嘴的、有小椅子坐不好的……在以后的日常管理中应该加强班级幼儿常规建设。

预设的提问中有很多幼儿都答非所问，回答不到点子上，而教师没能及时抓住幼儿回答的亮点进行提升，因此对于活动目标的达成有一定的影响。

中班小猴变魔术反思篇三

- 1、引导幼儿感受散文的意境美。
- 2、发展幼儿的审美能力和想象力。
- 3、帮助幼儿在理解散文的基础上感受春天的生机，知道春雨对万物生长的作用。

《春雨的色彩》课件，图片

1、听音乐《春野》师幼谈话。小朋友现在是什么季节？（春天）春天的景色非常美，咱们一起去找春天好吗？看课件春天来了。

小燕子飞回来了，小河里的冰融化了，小草发芽了，小花开了。

师：“小燕子可以飞到小河里去洗澡喝水，可是小草和小花也想洗澡喝水怎么办呢？”请小朋友帮忙，引出春雨。

3、下面请小朋友们欣赏一首好听的散文诗，听一听散文诗里是怎么说的？

1、欣赏课件《春雨的色彩》。

春雨听了大家的话是怎么做的？我们一起完整的听一遍散文诗看你们刚才回答的对不对。

3、小朋友们完整看课件小声跟诵散文，可学说小鸟的对话，并自选角色进行表演。

4、请小朋友分角色朗诵这首散文诗。

教师小结：通过这首散文诗小朋友知道了小草、柳树、桃树、油菜花等植物的生长都离不开雨水。春雨非常美，它让春天的大地变成了万紫千红。

小朋友想不想把美丽的春雨画下来呢？（想）带幼儿开着小飞机到活动室画春雨。

中班语言活动：好朋友

随着主题活动“我喜欢”的主题开始，在最近我们班的小朋友交往不是很广泛，只仅限于个别要好的小朋友进行来往，因此预设这次活动，通过好朋友这首歌，让幼儿了解歌曲的内容，感受愉快的旋律节奏。并且知道好朋友要互相帮助，激发幼儿与同伴互相帮助，团结友爱的情感。

1、通过观看图片，了解歌曲内容，愿意有感情的学唱歌曲

1、日常活动中，幼儿有互相帮助做好事的经验

2、幻灯片、歌曲录音

1、今天你和好朋友在一起做了什么游戏？

2、你喜欢你的好朋友吗？为什么？

- 1、 你觉得他们是好朋友吗？
 - 2、 你从哪里看出来他们是好朋友？
 - 3、 他们在干什么？小结：好朋友之间要互相帮助，你帮我梳梳头，我帮你来梳梳头。
 - 4、 你和好朋友会怎样互相帮助？指导：幼儿自由讨论，请幼儿和他好朋友分别说说在一起是怎样互相帮助的。
 - 5、 让我们一起听听歌曲的好朋友是怎样互相帮助的
 - 6、 教师有表情的演唱歌曲。
 - 7、 你听到歌曲中的小朋友是怎样互相帮忙的。
 - 8、 请幼儿跟着音乐一边做动作一边轻声跟唱歌曲。
- 1、 请你们找个好朋友边做动作边有表情的演唱。
 - 2、 幼儿之间再换一个好朋友一起有表情的演唱。

中班小猴变魔术反思篇四

活动目标：

- 1、 引导幼儿理解儿歌内容，掌握儿歌的结构特点：什么是什么的家。
- 2、 尝试学习仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。

活动重点：学习朗诵诗歌并能仿编诗歌。

活动难点：培养幼儿能大胆表达创编的诗歌

活动准备：

- 1、画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
- 2、制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。
- 3、小图片每人一张。

活动过程：

一、激发兴趣，引出课题。

2、师：小朋友们都有自己的家，我们的小客人也有自己的家，那你们知道小客人们的家在哪里吗？（幼儿自由议论）

3、师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗。

二、出示图片，教师有感情的朗诵诗歌。

1、帮助幼儿理解诗歌内容。小朋友你听见儿歌里说了什么，要用诗歌里面的话来回答。（幼儿回答一句，其他幼儿跟学一句）

2、你们知道小羊为什么喜欢住在绿绿的草地上？小鱼喜欢清清的河里？……

3、集体完整朗诵诗歌一遍。

4、分角色朗诵诗歌。

5、请个别幼儿朗诵。

三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1、师：蓝蓝的天空除了可以是白云的家，还可以是谁的家呀？

幼：燕子（提醒幼儿用诗歌中的话来告诉大家，说完整，什么是什么的家。）

2、依次类推仿编诗歌

3、师幼有感情地朗诵新编的诗歌。

4、请能力强的幼儿朗诵自编的诗歌。

四、游戏：送它们回家。

请小朋友拿起自己椅子下的图片，想一想它的家在哪里？用图片仿编一句诗歌，再把它送到家里。

课后反思：

引出诗歌，这个环节小朋友表现得非常棒，许多平时不举手的们学习诗歌时，我有些操之过急，将孩子们的能力高估了，在孩子们还没有完全掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们仿编时出现不会编的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，特别是在叠词方面，有些孩子说完自己的想法之后还需要老师的引导和提醒才会运用叠词。在仿编诗歌这一环节，很多孩子想得也非常好，如绿绿的草地是是小马的家，高高的天空是太阳的家等，但孩子在活动中表达得并没有这么完整，甚至只会说“小蜜蜂的家在花朵里，花朵是红色的”等诸如此类的语言，自己还不会总结诗句，孩子还不习惯句式的转变，还需老师的提醒。游戏《送图片回家》时，孩子们的情绪已经十分激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始行动，大多数孩子能理解各种事物之间的关系，能贴到相应的家里

去，但就是没有把话说完整就去贴，以至于出现混乱的现象。本活动我把创编环节放在重点，时间占了很多，听了其他老师的反馈，我也觉得对中班幼儿来讲创编可以适当放低要求，不要作为一个最主要的环节来做可能更合适。

中班小猴变魔术反思篇五

1. 理解故事内容，积极回答关于故事的'提问。
2. 搜集有关消防员的资料，培养资料搜集的能力。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1. 小象布偶。
2. 《小象救火》故事图卡（见材料制作）。
3. “消防员”的图片。

1. 出示小象布偶，告诉幼儿小象很喜欢帮助别人，请幼儿猜一猜，按照小象的外形特征，他最适合从事什么行业。
2. 出示《小象救火》故事图卡，讲述故事：
3. 与幼儿讨论：

（1）小象一开始为什么不喜欢自己的鼻子？（因为长长的鼻子给他带来了不便，还害得他找不到工作。）

（2）发生火灾后，其他动物怎样帮忙的？（他们用水桶从附近的喷水池盛水来灭火。）

(3) 小象发现自己的鼻子有什么用？（他的鼻子可以用来吸水和朝旋转木马喷水，能把火扑灭。）

(4) 最后，小象决定做什么工作？（他要做勇敢的消防员。）

4. 请幼儿说说在生活中什么人负责灭火，可出示“消防员”图片。

5. 向幼儿提问消防员除了灭火之外，还做什么工作，并请他们回家后与父母一起搜集相关的信息，下次回幼儿园时共同分享。

《小象救火》是一个非常有趣的故事，以拟人的表现方式让小象在自己从事的职业中展示着自己与众不同的地方。在活动中，教师引导幼儿看故事图卡，通过教师有序地提问、帮助幼儿理解图书内容。幼儿能专心听故事，能回答老师的提问，达到教学目标。

中班小猴变魔术反思篇六

- 1、通过猜测与讨论，尝试理解“宝贝”的多种含义，明白“每个人的宝贝都是不一样的”。
- 2、感受生活中的温情和美好，体验拥有好朋友宝贝的快乐。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

ppt课件、绘本人手一本、书袋。

一、谈话导入

师：“小朋友，你有‘宝贝’吗？你的‘宝贝’是什么？”

（幼儿自由回答）老师今天给你们带来一本书就是关于寻找宝贝的，为了让大家都看到他，我把它放到了大屏幕上，这是书的封面，在封面上你看到了谁？封面上还有什么？（彩虹、字），这本书的名字叫《彩虹的尽头》。点开下一页介绍“这是书的前环衬、扉页、又叫书名页、接下来是这本书的正文”

师：我们接着往下看（教师朗读绘本至 p5）提问：听说，在彩虹的尽头藏有宝贝，獾和狐狸都很想要。于是，他们要到彩虹的尽头去找一找。彩虹的尽头会有什么‘宝贝’呢？请小朋友猜猜看（幼儿大胆猜测）”

师：“是这样吗？一会我们就知道了。”

二、幼儿自主阅读绘本，体验绘本的优美意境

1. 初步阅读，了解故事线索。

师：“在寻宝的路上，獾和狐狸遇到了一些小动物，这些小动物都有自己的宝贝。他们的宝贝是什么呢？请小朋友打开书《彩虹的尽头》，从第6页看到第十七页，（被老师粘起来的地方先不看）。我们到书里找一找。”（幼儿自主阅读）提问：

师：“獾和狐狸都遇到了哪些小动物？他们的宝贝分别是什么？（幼儿回答）我们一起看一下书里是怎么说的吧。”

三、教师完整阅读绘本，引导幼儿观察画面细节。

1、师边播放ppt边引导幼儿观察人物表情，猜想故事情节：

师：“獾和狐狸看见了彩虹，他们是什么样的表情？”（惊呆了、看呆了……）

2、引导幼儿观察獾和狐狸遇到松鼠的部分绘本，猜想故事情节：

师：“松鼠的宝贝是什么？为什么橡果是松鼠的宝贝？”
（幼儿大胆猜测）

我们听听松鼠是怎么说的？（点开松鼠录音）

小结：到了冬天，动物们要储存他们的食物，吃不到食物就会饿死。食物啊对他们很重要。所以说，橡果是松鼠的宝贝。

师：“那獾和狐狸觉得橡果是他们要找的宝贝吗？”（不是）

3、引导幼儿观察獾和狐狸遇到鸭妈妈的部分绘本，猜想故事情节：

师：“鸭妈妈的宝贝是谁呢？（鸭宝宝）你们知道爸爸妈妈的宝贝是谁吗？”（幼儿大胆猜测）

我们听听鸭妈妈是怎么说的？（点开松鼠录音）

现在我来做妈妈，你愿意来做我的宝宝吗？谁愿意来？

（请一幼儿上来，老师做拥抱动作，并说我亲爱的宝贝，我好爱你哦！宝贝，妈妈永远都会喜欢你！孩子，我爱你，你就是我的宝贝哦！）

（温馨音乐）教师点评瞧他们抱在一起多么亲密呀，瞧他们在一起还说着悄悄话呢！

小结：原来孩子就是妈妈的宝贝，他们在一起多么温馨多么快乐呀！每个父母爱自己的孩子都会胜过爱他们自己，对于他们来说，你们都是无价的宝贝。

师：“鸭妈妈那么爱鸭宝宝，獾和狐狸会认为鸭宝宝是他们

的宝贝吗？”

4、引导幼儿观察獾和狐狸遇到兔子爷爷的部分绘本，猜想故事情节：

师：“你觉得兔子爷爷的宝贝是什么？我们一起来请教一下兔子爷爷吧！”

追问：“兔子爷爷的宝贝是什么？”（老师的美好回忆有……）你有什么美好的回忆？为什么兔子爷爷会说回忆是他的宝贝呢？我们继续来请教兔子爷爷吧。”我们听听兔爷爷是怎么说的？（点开松鼠录音）

今天老师也带来了几张照片，他们也能唤起你们的回忆哦。
（孩子说说共同的回忆）

6、小结：回忆真是样奇特的东西，它也是我们的宝贝，看到这里我们知道了松鼠把自己最喜欢吃的松果当成自己的宝贝；鸭妈妈则把自己最心爱的小鸭子当成自己的宝贝，兔子爷爷年纪大了，经历过许多事情，懂得了很多道理，所以他的宝贝就是回忆。

四、教师与幼儿继续观看ppt至结束，启发幼儿理解、体验“宝贝”的真正涵义

1、提问：在獾和狐狸等待雨停的时候，他们想起了什么？

师：“松鼠的宝贝是橡果，鸭妈妈的宝贝是鸭宝宝，兔子爷爷的宝贝是他的回忆。他们的宝贝一样吗？”（对，每个人的宝贝都是不一样的）

师：“獾和狐狸找到他们的宝贝了吗？是什么？这和他们一开始想要的一样吗？”

2、总结：

好朋友间的友谊让他们非常开心。宝贝不一定是金的、银的、宝石的，而是一些很特别的东西，它会让我们变得非常非常开心！

师：“当彩虹第二次出现时，为什么他们俩谁也没有看？”
（因为他们已经找到了宝贝）

五、结束

师：“你想知道老师的宝贝是什么吗？你们都是我的宝贝，让我来抱抱我的宝贝吧。”

《彩虹的尽头》是一节语言领域的绘本教学，故事讲述了獾和狐狸在寻找宝贝的路上遇到了各种小动物，而小动物们都拥有着最珍贵的宝贝，孩子们在理解故事的基础上感悟了宝贝的真正含义。

在活动的导入部分用“宝贝”字宝宝来导入课题，出示字宝宝之后接着进行提问：你认为什么是宝贝，为什么？孩子们联系日常生活实际表述自己的想法，在这个环节我用□“xx是他的宝贝，她是最珍贵的”来进行总结，使幼儿来初步感知知识目标学说的句型。

在活动的第二部分，通过利用ppt来引导幼儿观察画面，引导幼儿大胆想象猜测帮助幼儿理解每个小动物的宝贝是不一样的。这是造成本次活动超时的主要部分，当然也没有突破本次活动的难点，对其原因我进行了以下反思：

一、重复性的’提问。

在这个环节原本设计的是幼儿说的比较多的环节，但我在进行教学时有些问题都是重复性的，比如在理解小松鼠的宝贝

时，我进行提问：什么小松鼠的宝贝，为什么？这一个问题请了好几个孩子来回答，这种重复性的提问让整节活动拖沓无效。

二、没有关注到每一个孩子。

在提问的时候我总是只关注于那些举手的、爱表现的、大胆发言的孩子，而那些不好意思举手的孩子却没有起来回答过问题。我们时常会说：关注每一位幼儿，把爱的阳光洒在每一位幼儿的身上。在日常生活中我们或许会注意到这一点，但在教学过程中也会体现会你对每一位幼儿的态度。

中班小猴变魔术反思篇七

年龄特点：因为作为一个中班孩子的看图讲述活动，我在设计本次活动时不但让孩子们对单幅图片的理解上做了几个环节的设置，还想通过几个特定的环节设置让中班的孩子对图片的连接有一定的联系，对图片内容有一个连贯性的理解。

教育价值：图片以3个小动物的想象作为主要的人物形象，在设计中我以它们之间的对话来作为引出本次活动的主要教育价值，自己没有或不擅长的我们可以通过动手动脑来达到它，美好的创想就在我们的手中，只要肯动脑筋，肯寻找，我们会发现很多，并拥有很多。

- 1、在理解内容的基础上，试讲图片内的故事内容。
- 2、感知故事情节，激发幼儿开动脑筋的意识。
- 3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

重点：理解图片内容，把握中心环节

难点：以图片内容的主题构想、创设，链接幼儿开发性思维的扩散

图片、动物形象道具、音乐

一、完整出示，感知情节

1、完整看图 主要提问：“看到了什么？它们在干什么？”

2、粗略感知 主要提问：“为什么？”

二、分层解析，理解内容

1、图片一：教师完整讲述图片内容（对环境，情境的具体讲述）

2、图片二：小结（蚂蚁吹一吹，蒲公英飞起来了）

3、图片二：小结（青蛙吹一吹，让泡泡飞起来了）

4、图片三：小结（兔子做一做，让风筝飞起来了）

5、（1）教师完整讲述四幅图片内容

（2）借助图片，带领幼儿完整讲述

三、感知情节，情感渗透

1、经典词汇量的灌输（这些小动物都是怎样的小动物）

2、情感激发，联系图片人物

主要提问：你想让你身边的什么东西飞起来？怎么飞？

四、体验延伸、实践操作

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。