最新学前教育学论文(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学前教育学论文篇一

一、借助聆听和欣赏途径培养幼儿的音乐感受力

学前教育音乐课程并非是纯粹的音乐知识讲授，更重要的是人的培养过程，因此我们往往将音乐作品的感受和体验视为学前教育阶段音乐欣赏课教学的核心目标，旨在更好地引导幼儿理解音乐中蕴藏的情感。作为生活和情感的一种反映，音乐在情感表达方面有着突出优势，这正是音乐感召力的体现过程。比如在欣赏《摇篮曲》时，幼儿或怀抱娃娃、或手扶摇篮，这样宁静唯美的画面是幼儿对音乐的理解和感受，这足以证明情感教育在幼儿音乐欣赏中的重要性。

二、通过儿童生活经验辅助他们对音乐的感受

指导幼儿学会倾听声音和切实感受音乐的表现力是学前教育阶段音乐欣赏课的宗旨所在，这对于幼儿音乐欣赏能力的提升至关重要。学会倾听音乐可从倾听大自然的声音入手，比如对各种动物声音的倾听都是幼儿感性认知的重要积累过程，这对于幼儿音乐感受力的形成有着积极的促进作用。音乐欣赏课教学中可设计特定的音乐场景，在舞蹈、游戏和表演等方式的推动下更好地加深幼儿对音乐的感受。学前教育阶段幼儿已然能够从音乐作品中分辨出音乐速度与节奏的变化，因此音乐欣赏的过程可将音乐作品与幼儿生活经验相结合，在肢体动作和语言的配合下突出直观教具的教学优势，帮助

幼儿在音乐作品中发现情感，并运用自我想象将画面情景表演出来。这不仅与幼儿年龄特征及心理特征相符，同时也能够在音乐欣赏过程中渗透必要的音乐情感，有利于幼儿对音乐作品的全方位感知。

三、通过想象力激发促进幼儿自主欣赏音乐能力的提升

故事体验是幼儿在学前教育阶段最为明显的特质，这时我们可以将故事与音乐欣赏相结合来体现音乐教学本身的趣味性，与此同时对于幼儿音乐感受力的培养也有积极的促进意义。幼儿对于音乐结构和风格的理解也可借助故事的方式得到呈现，然而这一过程中需要首先加深幼儿对音乐内容的理解，并在故事情节中渗透音乐的内容。在全面理解和掌握音乐结构与风格之后，教师可针对幼儿对于音乐内容的理解进行绘画、故事或是表演的编排，通过直观形象来满足幼儿心理需求，并且在相互欣赏与学习的过程中更好地提高音乐欣赏课教学的实效性。可见，借助想象力激发来促进幼儿自主欣赏能力的提升对于幼儿综合音乐审美意识培养意义重大。

四、以多种感官辅助下提高孩子音乐整体感受力

多种感官辅助下的音乐欣赏过程可完善幼儿对音乐作品的理解、感受与想象，在情感因素的影响下提高自我音乐认识和体验，这对于幼儿心理水平和认知能力的发展极为重要。需要注意的是，学前教育阶段幼儿的欣赏水平还相对浅显，因此音乐作品的选择及教师的指导就显得至关重要，教师应当引导学生学会倾听和感受音乐的`美感。比如在音乐欣赏课教学时若是播放一段节奏缓慢、声音低沉的音乐，幼儿的注意力很难被吸引，但若是配之以笨狗熊走路的画面并指导幼儿随着音乐一起模仿狗熊走路他们就能够很快记住音乐，并且印象深刻，这正是音乐感受力培养的重要过程。不难发现，一段描绘动物的音乐仅仅是播放很难激起幼儿的主动性，但若是配合对应的舞蹈动作，则能够起到事半功倍的效果。由此可见，多种感官配合下的音乐欣赏过程不仅是学习兴趣的

有效激发，同时对于提升幼儿音乐感受力也大有裨益。

五、结语

综上所述，现阶段学前教育音乐教学尤其重视音乐欣赏课教学实施，依据幼儿实际心理特点选择与之相适应的幼儿音乐作品，这对于幼儿整体音乐感受力的提升有着深远影响。然而，在具体的教学策略选择方面却还需要加以斟酌，借助有效的欣赏途径培养幼儿综合审美能力，在和谐融洽的课堂氛围中获得知识，这是当前学前教育音乐欣赏课教学亟需解决的问题之一。

学前教育学论文篇二

摘要：合理平衡的营养是幼儿智力发展的基础，所以针对幼儿在幼儿各种各样的饮食方式，挑食，厌食，做出以下分析及建议.促进幼儿健康发育成长。幼儿正处在生长发育阶段，营养状况如何将直接影响到孩子的成长，如果幼儿偏食挑食，会导致营养不良，体重下降、面黄肌瘦、皮肤干燥，甚至出现贫血、低血糖、体温下降、脉搏缓慢、血压下降、营养不良。所以做为家长和老师的我们必须注重培养幼儿良好的饮食习惯.

关键词：幼儿，不良饮食,解决措施及预防

目录

一幼儿不良饮食定义及危害

(一)何为幼儿不良饮食

(二)幼儿不良饮食对身体的危害

(三)幼儿不良饮食对心里的危害

二、造成幼儿不良饮食的原因

学前教育学论文篇三

摘要：

教育公平一直是人们所倡导的平等的观念，然而，我国的城乡学前教育发展虽然有了很大的改观，但是就目前的现象来看依然存在着巨大的差异，这主要表现在城乡学前教育发展的起点、过程和结果上。

分析城乡学期教育发展的差异，从而能够有效的采取相应的措施，从而更好地为了农村的发展以及缩小城乡差距具有重要的作用。

关键词：

城乡;学前教育;发展差异;措施

1城乡学前教育发展的不平衡因素

我国的教育公平一直倡导从起点到结果的公平。

这其中包括在教育资源的分配上和幼儿接受教育的过程中都实现教育的公平。

但是，由于城乡之间的地域差异以及受到环境的影响，城乡学前教育的发展一直处于不平衡的状态，这主要体现在以下几个方面。

1.1教育起点的不平衡

起点教育在幼儿的整个教育过程发挥着重要的基础作用，尤其是在入园的过程中，城乡之间的幼儿园入学的数量就存在

着明显的差距。

农村经济在一定程度上有了发展，同时农民群众对于子女接受学前教育的也有了一定观念上的转变。

但是就城乡比较而言，农村幼儿目前就读幼儿园的数量还是较少，这主要是源于简陋而自筹资金开办的幼儿园教育问题。

1.2教育过程的不平衡

学前教育过程的不平衡主要体现在教师的资源情况下，师幼儿是保持良好的师幼关系建立的重要保障。

长期以来，由于农村幼儿园教师待遇低下，师资水平低，流失现象严重，导致专任教师缺口越来越大。

尤其是在受到幼儿园待遇的问题上，从而造成了农村的幼儿教师较少，尤其是几乎一个幼儿教师要负责好几个班级，从而使得农村的教育过程远远低于城市的幼儿园教育。

幼儿园教师在数量上的缺乏是导致教育不平衡的重要因素之一。

1.3教育结果的不平衡

农村地区地形地貌复杂，经济文化发展水平差异大，决定了农村学前教育普及的推进不能以新建正规学前教育机构为唯一途径。

[1]城乡幼儿教育起点和过程的不平衡直接影响了教育结果的不平衡，尤其是体现了幼儿在入学的准备上。

农村幼儿不仅在受教育机会和年限上远不如城市幼儿，而且他们所接受的教育过程和质量更是无法与城市幼儿相比。

2造成城乡学前教育不平衡的原因分析

2.1城乡经济发展存在着差异

学前教育不公平的根本原因在于经济的发展，尤其是在城乡二元经济结构和社会结构的发展过程中，往往忽视了农村的经济发展，从而使得农村的经济处于长期的滞后现象中。

这种现状直接影响了家庭的收入水平，从而对于劳动力较弱的家庭中所支付的费用就十分困难，从而造成农村家庭无法支付大量的幼儿费用。

但与此同时，硬件资源的持续投入仍然需要，特别是乡村幼儿园的硬件条件仍有待大力改善，其中教学及辅助用房面积有待大幅度增加。

[2]

2.2教育资源分配存在差异

教育资源分配的不同直接影响了农村学前教育在人力物力财力方面的.匮乏，尤其是我国教育部门在学前教育方面的投入严重不足，从而使得农村的学前教育难以发展。

这种经费的投入和农村的发展息息相关。

而城市的教育资源本来就高于农村，而面向社会支持的更多。

从而使得城市的办学条件越来越好，从而出现了严重的教育资源分配不平衡。

只有强调对学前教育公共财政进行公平导向的合理分配，理顺投入机制，才能确定幼儿教育资源配置的优先顺序，将幼儿教育资源配置给最需要帮助的群体。

[3]

2.3教育师资力量存在差异

由于经济发展水平的限制使得更多的幼儿园教师不愿意上偏远的农村任教，这就间接了造成了农村的教育发展水平有限，尤其是在专任幼儿园教师和城镇相比，职称问题以及收入水平的因素都造成了农村幼儿园教师在工作中的积极性和教育师资力量的稳定性。

从而长久下去就会引起学前教育在师资力量上的不同。

3促进我国城乡学前教育发展的重要措施

3.1普及农村学前教育

在长期以来城乡二元经济结构的背景下，要从教育的起点即普及幼儿教育开始，将有限的资源运用到大力推进农村幼儿园的建设和发展上，从而才能够提高农村学前教育的数量，以此来保障每个幼儿都能够接受农村教育的机会。

通过各种有效方式构建教育公平视域下农村幼儿园课程和教育质量的基本保障，确保贫困地区农村儿童在学前阶段打下良好的学习基础，保障城乡学前教育实现真正意义上的公平。

3.2优化城乡学前教育的资源配置

实现学前教育公平的资源配置能够为缩小城乡之间的差距提供有效的保障，尤其是从改革城乡之间的人力和财力方面，能够使得政府更多的是关注政府的需求，从而才能够在学前教育公平的基础上实现师资力量的均衡发展。

有针对性地解决好目前农村学前教育办园条件上存在的突出问题，提高农村幼儿园的办园水平，努力实现城乡学前教育

在物力资源上的均衡配置。

3.3加强农村幼儿教育的监管

学前教育的平衡性要根据幼儿的特点采取不同的教育方式，尤其是当学前教育儿童在教育资源上实现公平时，并不等于学前教育就实现了公平，这需要在保障儿童获得基本的受教育权利上，根据儿童的个体差异因材施教，才能实现真正意义的学前教育公平。

4结语

学前教育在基础教育中起着关键的作用，是发展学校教育和终身教育的基础，随着国家对于城乡学前教育的关注，尤其是学前教育资源配置缺乏的情况下，要采取有效的措施从而减少农村的压力，无论是在办学条件还是从幼儿园的成长环境出发，要实现城乡教师的资源合理的配置。

参考文献：

[1]洪秀敏;罗丽.公平视域下我国城乡学前教育发展差异分析[j].教育学报,(10).

[2]庄爱玲;柯玲.学前教育资源城乡差异分析及对策建议[j].教育与教学研究,(10).

[3]林水仙.公平视域下我国城乡学前教育发展差异探究[j].新校园(阅读),2015(09).

学前教育学论文篇四

书籍是人类进步的阶梯，人们想要增长见识，提高文化素养的最好办法就是增加阅读量。幼儿时期的阅读对人的一生具有重要影响，幼儿教师要充分认识到这一点，从幼儿园教育

入手培养学生的阅读兴趣，强化幼儿的阅读水平，为幼儿的终身发展打下良好的基础。

我国在新《纲要》的内容中，明确地把幼儿早期阅读方面的要求纳入语言教育的目标体系，提出要“培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣;利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写技能”。由此可见，对幼儿进行早期阅读是很有必要的，也是非常有意义的。

一个人阅读能力培养的最佳期不是父母通常认为的小学阶段，而应该是3-6岁这一孩子记忆力和语言学习能力的黄金时期。早期阅读可以帮助幼儿尽早进入知识的海洋，对幼今后的成长进步产生重要的作用，是幼儿增长知识、开阔眼界和陶冶情操的有效途径，它对幼儿进入书面语言阶段的阅读将产生深远的影响。

一、构建阅读环境，提高幼儿阅读兴趣

构建轻松自由的阅读环境，保证幼儿主动阅读，感受语言魅力，这是新的教育环境下对幼儿阅读教育的根本要求。幼儿教师在构建阅读教育的环境时，要为幼儿提供相对宽松愉悦的环境，让幼儿能够和足够的阅读信息进行交流和沟通，以此强化幼儿的阅读兴趣。

教师可以把教室的所有物品都用汉字标出名称，要在日常教育工作中引导学生关注这些物品。可以在室内外张贴一些简单的标语，随时引导幼儿理解并按照要求遵守如在门口写“请慢些走”，在洗手间的水龙头上部写上“别忘了把我关上”;另外可以根据幼儿的身心发展特点在零食区把幼儿喜欢的零食用汉语标注出来，这样就会加深幼儿的理解。这样随时随地的文字语言教育，能够刺激幼儿对文字的接受水平，长时间的坚持会让幼儿认识更多的文字，掌握更多语言，强化其对语言的理解能力，激发其阅读的兴趣。

二、构建和谐轻松的阅读氛围，引导幼儿体验阅读乐趣

教师要以幼儿为主体构建新的阅读环境，让幼儿通过和环境的互动产生阅读兴趣，提高自身的阅读能力。教师可以搜集并整理幼儿在阅读一些作品之后表达出来的看法，将其整理成文字打印出来，激发幼儿对彼此阅读的内容产生浓厚的兴趣，随之产生创作的欲望，教师可以在教室内单独设立一个角落展示学生喜欢阅读的作品，为学生创造交换阅读的条件。另外教师可以选择一个活动室设定特殊一些故事情景，包括童话故事或神话故事，在场景设定、背景音乐和故事录音等内容的配合下，让幼儿仿佛身临其境感受故事的内容和情感，组织幼儿通过阅读理解故事内容，自主表演加深对故事的理解，这对幼儿的阅读能力和语言表达能力的提高都有积极的作用。

三、组织阅读活动 强化日常生活的应用

1.设置悬念，激发阅读兴趣

幼儿教师在引导幼儿展开阅读的.时候，可以为幼儿设定一定的悬念，比如在讲故事的时候教师可以在故事情节比较紧张的时候停下来，让学生猜一猜故事的后续发展。教师也可以组织学生对现有的故事情节展开讨论，猜测后面的故事情节，然后带领学生打开图书找到答案。另外教师可以先完整的讲述故事内容，之后再讲一遍让学生听，教师可以特意漏掉一些故事情节，让学生找出漏掉的内容并用自己的话补充出来。

2.结合生活经验，引发阅读思考

幼儿的阅读水平会受其之前的生活经验所影响，教师要结合学生的实际生活经验找出符合幼儿身心发展的阅读内容，激发幼儿的阅读兴趣。教师要善于发现幼儿和阅读材料当中相似的生活经验，引导学生将现实和书本的内容结合起来，引发幼儿的思考。

3.结合图片和多媒体，增加阅读活动

看图是幼儿喜爱的活动，因此阅读活动中多引导幼儿观察图片，对于提高幼儿阅读兴趣具有积极的意义。同时，可以利用幼儿熟悉图片、乐于接受图片、乐于通过图片学习的特点，在进行阅读活动时，给文字配上形象生动的小图片，使幼儿手口一致地阅读，这种方法可以缓解幼儿由于惧怕文字而降低阅读兴趣的问题，对幼儿的阅读活动起到“拐杖”作用。

四、通过游戏展开教学，重视阅读分享

因为年龄特点的影响，幼儿最喜欢的活动就是游戏，幼儿教师可以通过一些充满童趣的语言带领学生展开阅读。教师可以让孩子们戴上头饰，拿上道具表演故事时，台上台下相互呼应，乐不可支，幼儿对这些游戏的浓厚兴趣，不知不觉中也有效地促使他们主动地参与到学习中去，以轻松、愉快的方式培养儿童的阅读兴趣，提高儿童的阅读能力。

五、引导家长构建良好的家庭环境

家庭是对孩子产生影响最大的环境，父母是对孩子影响最早的人，所以，我们要从家庭入手培养幼儿的阅读兴趣。想要提高孩子的阅读兴趣，家长可以从以下几方面入手，首先家长要结合孩子身心发展的基本特点，为孩子选择一些适合其成长特点的阅读书籍。家长可以将书籍的内容讲给孩子听，在培养阅读习惯的同时强化幼儿的阅读兴趣;其次，当家长给孩子讲了一定数量的故事之后，孩子就有了自己创作故事的欲望。家长要耐心的听幼儿自编的故事，同时肯定孩子的创新思想。

在幼儿讲完一个故事后，家长还可以鼓励并和孩子交流对故事的看法，这对幼儿表达能力的提高也有积极的作用。父母的引导对培养孩子的阅读兴趣有很积极的作用，家长要和孩子共同参与到阅读活动当中，共同感受阅读的乐趣。在家庭

生活中，家长要为幼儿创造绝对自由宽松的阅读环境，保证幼儿更加主动积极的进行阅读，以此提高自身的阅读能力。

结论：幼儿阅读教育会对人的一生产生重要影响，它是帮助幼儿实现知识累计、开拓见识、陶冶情操的重要手段，对幼儿初级语言能力的形成有重要影响。幼儿教师只有激发幼儿的阅读兴趣，就能有效的开展阅读教学，以此强化幼儿的阅读水平和能力，为其日后的终身发展打下良好的基础。

学前教育学论文篇五

在很早的时候，我们国家没有所谓的学前教育，但是渐渐地，随着经济的不断发展以及社会生产水平不断地提高，我国很多地方都设立了学前教育的机构，学前教育的形势与真正的学校的教育内容以及教育形式是不一样的，学前教育一开始可能是因为家长因为工作，不得已将孩子放在学前教育机构，但是现在越来越因为家长希望孩子在入学之前能提前适应，能明白集体生活，能够更加的独立，并且在此期间，能够学会一些技能，提高孩子的综合素质，有利于孩子今后的发展。学前教育的形式不能是枯燥的'，进行学前教育的学生还处在比较好动，比较活泼的阶段，太过传统，太过枯燥的学前教育是不合适的。运用比较活跃比较开明的管理，效果可能会更好。相比于传统班级管理，活跃的教学的方式更便于教师使用以及调节学生的学习进度，便于学生理解课堂内容以及记忆知识。学前教育问题的研究是现在基础教育教学地主要方式之一，加快了国家的教育事业地发展。我国教育事业地健康稳定地发展确保了我国的各类人才地培养，为祖国建设提供了大量的后备力量，促进我国的国民素质以及经济发展。现在人才资源好坏与否已经成为现如今各国实力比拼的一大看点，国家的竞争就是人才的竞争。我国教育事业地健康稳定地发展确保了我国的各类人才地培养，为祖国建设提供了大量的后备力量，促进我国的国民素质以及经济发展。现在人才资源好坏与否已经成为现如今各国实力比拼的一大看点，国家的竞争就是人才的竞争。现在学前教育问题的研究是一

种大热的趋势，全国各地都努力的创新。不过因为我国现有的发展受限，现在我国的学前教育的研究还有着很多问题，当务之急我们应该尽快的解决现有问题，不断完善我国的学前教育体系，为我国的教育事业提供大力的支持，促进我国优质人才地培养，为中华民族的崛起而奋斗。

文档为doc格式

学前教育学论文篇六

关键词：学前教育研究生论文

以就业为导向浅谈学前教育专科人才培养调整的新视角

随着我国综合国力的不断提升，社会各项事业蓬勃发展，学前教育相关事业迎来了空前繁荣，幼儿园教育相关改革不断深化。国家对这项工作高度重视，相关文件和标准已明确提升学前教育质量的关键在于幼儿园教师要具备良好综合素质，专业化、高素质的幼师队伍对于提高实际教育质量，促进儿童健康成长具有极其重要的意义。本文重点以就业为导向，探讨了在市场需求变化下对学前教育专科人才培养进行的相应调整，对幼儿园教师相关专业标准进行了阐述，期望能更好的为高等师范院校有关学前教育方面专业人才的培养提供相关政策性、理论性方面的支持，促进未来相关的改革及快速发展。

一、学前教育人才培养的再定位

现阶段我国教育事业空前繁荣，特别是学前教育备受重视。从当前和未来发展的角度看对于学前教育人才的市场需求发生了很多新的变化，客观上要求原有的人才培养模式重新调整和创新。人才培养方式和内容决定了学前教育专业毕业生是否能与社会需求实现良好的对接，学前教育人才的培养必须以市场需求为导向，重新进行定位和调整。

1.对专业课设置重新进行调整，完善专业课教育体系

强化专业课学习是培养学前教育专科人才相关专业技能的重要途径，专业课设置必须与时俱进，充分考虑市场需求的实际变化，以市场为导向进行专业课设置和调整。比如儿童心理学就要成为必修课，而且要增加课时数，因为新形势下儿童的心理变化加大，形势发展较快，必须让准幼儿教师们掌握与幼儿沟通的技巧和方法，了解他们的心理变化情况，才能更好胜任本职工作。专业理论课以及专业技能课要合理调整好比例，对教学内容要做科学的调整和安排。

师德，即教师的职业道德，是教师在教育教学工作中必须遵循的各种行为准则和道德规范的总和，是幼儿园教师最基本、最重要的职业准则和规范。在多数高等师范院校的培养目标中仅有“培养具有良好思想道德品质”的内容，而缺少明确“师德”培养内容。《幼儿园教师专业标准》把“师德为先”列人到幼儿园教师应秉持的基本理念之首，是因为幼儿教师的教育对象是身心发育不成熟、情感和行为能力发展不完善的幼儿，他们活泼好动，好奇心重，模仿能力强，可塑性大，教师是他们崇拜的偶像，模仿的对象。面对这样一群天真烂漫的孩童，幼儿教师必须要有爱心、耐心、细心和责任心关怀呵护他们成长，须要为人师表、以身作则为幼儿树立榜样;要能够持之以恒的坚守;要有很强烈的职业热情。因此，师德不是接触幼儿后培养起来的，而是要贯穿于整个学前教育专业人才培养过程中。除了《教师职业道德》这门课之外，学前教育专业的所有课程都要把“师德”教育列入到教学目标之中，并在教学过程中潜移默化地渗透该内容。

2.创新特色教育

教育事业的发展日新月异，特别是在经济社会高速发展的今天，很多新的教育模式、新的教育手段、新的教育方法不断涌现，学前教育面临更多的选择和更好的发展机遇期。传统教育模式已经不能满足市场对幼师素质的实际需求，用人单

位需求的是专业素质过硬的全面发展的人才。

2.1培养双语教学能力

幼儿教学内容较简单，但教学技巧和方法很难把握，要突出趣味性和互动性，特别是全球一体化大背景下家长们都希望自己的孩子掌握更多的有用知识，其中外语就是家长们最为关心的内容之一，双语幼儿园就是当下最为流行和普遍的模式，对于具备双语教学能力教师的需求十分强劲，我们从师资配备以及课程设置等多方面注重培养学前教育人才双语教学的能力，不断提升他们针对儿童的双语教学能力。

2.2引入蒙特梭利儿童教学法

相关的蒙特梭利儿童教学法风靡全球，相关的蒙台梭利幼儿园在我国各地也都有开办，蒙特梭利幼儿教师实际需求缺口较大，我们可以派专人到蒙特梭利相关的教育协会在中国的总部进行学习，积极邀请蒙氏教育方面的资深讲师来开办蒙氏教育相关的专题讲座，对于有这方面兴趣的学生我们也可以利用假期组织相关的培训，并考取相关的蒙氏教师资格证书。

2.3组织情境课堂教学

我们根据相关教材，所用教学内容要求任课教师将班级作为基本单位，同时把宿舍作为基础小组开展相关课堂教学实践活动，提升学生在教案设计以及活动组织还有语言表达以及师生互动等方面教育教学实践的能力，开展学前教育专题“讲课大赛”，从中发现和评选讲课能手。通过组织相关的见习和实习活动，让学前教育相关专业的学生们都能具备课堂教学的工作能力。

2.4提高相关保育技能

对于学前教师而言保育方面相关技能是其必须掌握的重要技能之一，实践中从高师院校教育到去幼儿园相关实践重教轻保是较为普遍的问题。解决这一问题关键在于做好学前教育相关专业的学生实际保育技能的培养工作：

(1)学前教育相关专科人才的培养计划中要实际列入保育技能培训项目，从思想认识上对保育技能的重要性加以强调;(2)将保教并重的相关现代保育观逐步在学前教育相关专业的学生中树立起来，开展讲座和培训等活动让学生对相关保育有所了解和掌握，特别是要掌握幼儿安全以及健康护理等方面的相关知识和技能;(3)将保育技能的考核列入学生毕业考核内容，提高学生对保育知识和技能的重视程度，为今后工作打好基础。

二、相关课程结构的再调整

各高师院校可严格按照国家相关要求结合本校师资特点以及教育资源对课程结构进行优化。

1.对课程类型相关结构进行重新审视

长期以来我国师范院校对于学前教育专业的课程设置侧重艺术类相关课程，对教育类相关课程以及学科类相关课程重视不足，造成了学生毕业后在实际的幼师工作中出现专业基础不扎实等问题。新形势下我们必须纠正相关错误做法。正确认识教育类课程以及学科类相关课程对于学前教育专业的重要意义，对优势教育资源进行整合，突出相关教育理论与实践的紧密结合，促进学生在未来工作中的全面发展。同时要对艺术类课程实际难度进行降低，减少艺术类相关课程总的课时数，倡导相关艺术素养，相对于技能在可持续性发展方面更具有实际潜力，对艺术类课程相关内容进行甄选，体现精选和实用原则。

2.调整选修课相关设置以及课程内容

建议将选修课具体内容从4个方面进行调整：(1)艺术类相关内容，偏重于对艺术有浓厚兴趣以及对该方面内容进行补习的学生;(2)教育类相关内容，偏重于有进一步深造打算的学生;(3)管理类相关内容，偏重于有意从事幼儿园以及幼教相关机构管理的学生;(4)学科类相关内容，偏重于有意从事高一层次相关基础教育的学生。对选修课进行相关增加与调整，要本着对学生未来实际发展有利的原则。

3.对教育实践相关课程进行重新规划

与教育实践相关的课程是学前教育方面专科人才培养水平的综合体现，关系到学生今后的.职业表现。一般而言第四学期安排见习为宜，第六学期安排实习为宜，总周数为10至15周。见习时间比较短，学生在幼儿园学不到该学的东西，往往浮于表面;实习时间相对较长，但学生实践机会较少，所遇到的实践问题不能得到相应的合理的解决，毕业时带了很多问题，会形成不良影响。本着分散与集中以及学期与假期有机结合的原则重新规划教育实践相关课程，预留解决相关教育实践问题的时间，对学生在教育实践方面的需求最大限度的给予支持，让他们在择业前做好充分的准备。

三、就业导向下学前教育专科人才培养的新思路

1.以就业为导向的相关技能训练

在实际工作中我们始终以就业为导向加强技能训练，一方面强化了学生技能，另一方面促进了学生全面发展。我们第1学期工作中组织学生开展儿歌演唱会，强化学生对儿歌的掌握;在第2学期工作中会在学生中举办儿童故事大赛以及儿童诗歌朗诵大赛;第3学期在学生中开展相关儿童画方面的展览;第4学期在学生中举办教案设计艺术化大赛;第5学期举办儿童舞蹈大赛;第6学期举办包括钢琴等乐器以及弹唱和舞蹈还有双语展示和讲故事在内的全能大赛;在毕业生中开展手工作品及绘画展。通过这些活动促进学生全面发展，更好的促进学生

就业。

2.下大力度建设好学生实习基地

实习是学生正式工作前最为重要的实践环节，实习基地的建设水平在一定程度上决定了学生实习的质量。学校积极与一些高水平公立及私立幼儿园沟通和协商，共建实习基地，为学生实习提供更多的便利，提升实习质量。

3.开设专项教学提高学生的应聘能力

我们结合每个学生自身特点和特长，指导他们设计建立，使用汉语和英语双语进行自我介绍;同时在弹唱一首儿歌;演奏钢琴曲;演绎儿童舞;讲好小故事;练好字以及公开课等方面打下坚实基础。通过这些专项教学活动，学生们信心满满的参加用人单位的招聘。

4.就业渠道不断拓宽，帮助学生选择自己适合的就业岗位

学生毕业前学校会制定相关就业方案，综合每个学生学习成绩以及相关专业特长还有教学能力等方面因素，帮助学生找准定位，指导他们选择适合的就业岗位。我们模拟不同的用人单位在毕业生中开展模拟应聘活动，对学生在模拟应聘活动中表现出来的问题及时总结，及时解决。同时我们积极联系各个用人单位，推荐我们的毕业生。

通过以就业为导向调整学前教育专科人才培养的思路和方法，学前教育毕业生就业形势较好，实现了高水平的毕业生就业率。

学前教育学论文篇七

在校学习期间，我热爱社会主义。自觉遵守国家的法律和学校的纪律。积极参加各种校内党校活动，向党组织靠拢，并

取得了党校结业证书。在学校里，我积极参加从班到系、学校的各种集体活动，并为集体出谋献策。时刻关心同学，与大家关系融洽。作为班干部，我努力为同学服务，积极协助老师的工作，开展各种形式的活动，协调同学与集体的关系，使我们班成为一个充满生气、有活力的班集体。

在课余生活中，我还坚持培养自己广泛的兴趣爱好，坚持体育锻炼，使自己始终保持在状态。为提高自己的社会交往和各方面知识的运用能力，我积极参加社会实践。

我是一个外向型的人，性格开朗活泼，待人处事热情大方，生活态度端正向上，思想开放积极，能很快接受新鲜事物。我的特点是：热心待人，诚实守信，具有创新和开拓意识，勇于挑战自我。

学前教育学论文篇八

当前学前教学专业钢琴教学过程中存在的主要问题有两个方面，一方面是钢琴教学脱离专业化。学前教学专业的钢琴课程教学是该类专业的重要基础课程之一，从这一课程的教学目标来分析，学前教育专业钢琴教学又属于非专业性的学习，也就是说学前教育专业不用像钢琴专业学生那样进行系统化的专业学校，但是仍然需要进行规范教学，但是在学前教学专业的钢琴教学过程中，一些学校将对非专业的钢琴教学要求作为教学的借口，在钢琴课程的教学过程中不能做到专业教学，在教学方法和学习方式上也没有严格按照专业化的教学要求来进行，因而直接造成钢琴课程教学的质量不高，同时虽然有些教师能够认识到这一问题，但是他们在进行规范化教学的过程中，不同程度的存在盲目模仿的现象，偏离了学前教育专业钢琴课程教学的目标，也难以保证学前教学专业钢琴教学的质量和水平。另一方面是教学内容脱离职业化。幼儿园教师专业标准对幼师职业的各项能力进行了明确规定，这也是我国学前教育专业实现专业化发展的重要标志，为了更好的促进我国学前教育向专业化发展，国家教育部门对幼

儿教师的专业素质也进行了标准化规定和要求，另外在学前教育专业钢琴教学过程中，一些教师只是重视对学生演奏技能的掌握和训练，却缺乏对学生整体音乐素养的锻炼，这也不利于促进学生形成正确的学前教育职业品格。

二、加强学前教育专业钢琴教学模式创新的建议措施

(一)结合学生差异进行因材施教。钢琴课程是一门具有技术性和实践性特点的学科，学前教学专业的学生要想学好钢琴知识和专业技能，需要合理按照课程教学内容，注意把握学前教育专业对于钢琴教学的要求，加强对儿童歌曲钢琴曲的学习，这样才能有效降低学生学习钢琴弹奏的难度。针对学前教育专业的许多学生之前没有学过钢琴，即使有些学生曾经接触过钢琴，他们现的演奏水平也无法达到教学目标的要求，因此，教师在钢琴教学的过程中，要注意结合不同学生的具体特点，按照因材施教的原则合理进行教学，对不同基础的学生进行区别化对待，科学合理制定钢琴教学策略，这就要求教师应该充分掌握学生的钢琴学习水平，比如可以在学前教学专业的学生入学时对学生的总体成绩进行一次系统的摸底调查，对学生的总体水平形成整体的认识，进而对学生个体差异进行合理掌握，在此基础上，要针对不同学生的特点进行合理的分层次教学，并将钢琴教学的整体进度和难度控制在合理的范围内。在教学过程中，要注意针对基础相对较差的学生，充分保有信心和耐心，并加强对学生们演奏技巧的指导力度，使学生掌握正确的演奏方法。

(二)不断创新钢琴教学方法。钢琴教学需要学生具有浓厚的兴趣，如果学生对钢琴学习没有足够兴趣，就会影响学生们对于钢琴课程的学习，让他们的学习流于形式，缺乏感情，进而导致学生们对钢琴学习失去耐心，针对这一现状，要不断创新钢琴教学方法，通过培养学生的兴趣来推动学生能自觉主动进行学习，一方面要求教师采取积极鼓励方式促进学生形成学习钢琴的信心，另一方面要不断推进教学方法和教学形式的多样化，不仅要在课堂上加大对相关知识的讲解和

示范，还要合理利用课余时间给学生们提供演奏的机会，来有效激发学生学习钢琴的欲望，比如鼓励学生们模拟教学场景来教幼儿进行教学，或者运用小组教学的方式不断深化学生们对钢琴演奏基本技巧和乐理知识的掌握。进而有效增强学生们弹奏独立性和准确性。钢琴教学模式需要基于学前教育专业的教学目标来进行设定，还要注意合理选择教学目标和教材内容，通过集体课讲解和示范教学等形式，在日常教学过程中，可以让学生为幼儿歌曲进行编配伴奏，并在教学过程中加强钢琴弹与唱的合作练习，以此来丰富钢琴教学手段，进而有效提高学生们的音乐知识与弹奏技巧。

(三)加强钢琴教学的实践训练。学前教育专业对于钢琴演奏的要求是幼儿老师能够通过钢琴为幼儿歌曲进行伴奏，所以钢琴是幼儿教学过程中开展音乐教学活动的教学工具，也就是说，学前教育专业的学生们应该掌握钢琴弹奏技巧。针对学前教育专业钢琴课教育对象的特殊性，要结合教学理念的要求，加强对钢琴教学的实践训练，在这一过程中要不断加强对钢琴教学内容的更新，在实践训练的过程中可以实现钢琴课的集体教学与个别指导相结合的措施，通过推进讲练结合和师生互动的方法来实现对学生钢琴知识的实训力度，进而有效提高学前教育专业学生的音乐素质，要合理发挥课堂上教师的讲授和示范作用，有效推进学生合理掌握键盘弹奏技巧和弹奏方法，进而让学生能够合理变换钢琴弹奏的手形、力度等技巧性方法的练习，同时教师要注意加强引导学生对所学知识的复习和温故，督促学生及时进行练习才能更好巩固所学知识和演奏技巧，尤其要注重发挥实训的作用，保障学生课下练琴时间，进而有效巩固钢琴课程的教学效果。

三、结语

言之，学前教育专业钢琴教学是一项重要课程，在具体教学过程中，要结合学前音乐教育特点，把握学前教育专业钢琴课程教学规律，不断创新钢琴课程教学方法，针对学生的不同差异进行因材施教，才能更好保证钢琴教学质量，进而提

高学前教育专业的教学效率。