

2023年学生会文艺部计划书(大全5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

学生会文艺部计划书篇一

文艺部是以“活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

（一）计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文娱活动；

（五）在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能力；

（六）负责院文工团的监督和管理的工作，协助各队负责人搞好日常训练和活动的开展；

（七）指导各系学生会文艺工作的开展。

学生会文艺部计划书篇二

信息学院学生会文艺部

工 作 计 划 书

二〇一四年六月 前言：

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我将从招新要求、部门管理和工作计划这三个方面展开，加强部门内部建设搞好组

织工作，以培养成员的能力为内部建设的主要出发点，为学生会培养后续人才，切实发动成员积极性，做好人才储备工作。

部门职责：

文艺部是以“活跃校园文化氛围，丰富广大同学学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

工作理念：

团结协作，积极主动，尽职尽责，开拓创新。

工作特色：

文艺部是一个可以充分展示才华和魅力的大舞台，通过开展一系列丰富多彩的文艺活动，装点整个舞台，将欢声笑语注入点线之间的大学生活。

本学期部门工作计划：

一. 招新要求：

1. 改变文艺部纳新时局限于有文艺特长者，保证部内有策划、管理、写作、组织等擅长的干事，保证部内人才多元化，且关键是要踏实肯干，有强烈的责任心。

2. 在招新时提问的问题应侧重在试探干事的创新意识。 3. 在招新时，我们可以再面试之前让报名者填写一份报名表，报名表中可以涉及对文艺部的看法和建议，自身的优缺点等一些基本问题，然后再通过报名表选出一些优秀的学生，再进行最后的面试，这样更加严谨可靠。

二. 部门管理：

（一）部门例会管理

（1）文艺部历年不变的例会召开地点和时间为敏行楼学生会办公室，周一晚上六点半。

长轮流主持。

（4）严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，自己也做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

（二）干事培养管理计划

（1）提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建设，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

（2）在每次例会中，我们将尽量让干事拥有更多的发言权，把总结的机会留给干事，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

（3）轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提出建议，要求。

（4）每次活动的之前将详细工作分配与干事，要求各部和干事的凝聚力和凝聚力。

三. 活动安排计划

1. 校迎新晚会

【1】晚会前期的准备

a□向大

一、大二各班班长或文艺委员、学生会各部

同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【2】排练内容由部长们一同协商决定，开学之际晚会主题就决定完毕了。之后就是争取一切时间进行排练。

【3】文艺部统一服装，采购晚会物资。

2. 军训大合唱

3) 活动安排□a)各院文艺部自行组队和选定自选歌曲利用训练之余进行排练；

3. 校园十佳歌手比赛

活动目的：加强校园精神文明建设，展示我校学生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神面貌，提高学生综合素质能力，发扬学生青春个性，丰富校园文化生活。

【前期准备】通知各班班长、文艺委员、学生会各部门宣传校园十佳歌手比赛

【活动计划】有爱好唱歌者或本身具备天赋的同学积极参加，精心准备，海选因无伴奏所以唱高潮部分，争取在决赛中取得前十强的好成绩。

4. 一二九大合唱

活动目的：通过此次活动激发当代大学生的爱国热情，弘扬当代大学生的民族精神。

a)参赛对象：2014级全体新生

b)活动安排：十一长假后各院文艺部自行组队和选定自选歌曲

利用训练之余进行排练；

e)参赛队伍如果设指挥，必须是本院人民；

5. 话剧比赛

本次比赛节目长度10分钟左右，表演内容要求积极健康，能够展现当代大学生的精神面貌。剧本可自创，也可选取经典剧目、电影（片段）或故事。服装道具需自备。

6. 舞蹈大赛

【大赛前期】开学之际，文艺部可以招新对舞蹈方面有天赋或兴趣的同学，选好主题，选好材料，利用每天的空余时间即可排练。

【后期】在舞蹈大赛之际就不用慌慌张张，临时排练，让我们的准备更加充足，让我们的内容更加丰富，后期内容稍加修改，争取在舞蹈大赛中取得优异的成绩。

7. 健美操比赛

【前期宣传】此次活动是面向不同学校的比赛，除本校还有其他大学前来进行比赛，因此要重视起来。可以做些海报进行宣传，活动面向部分学生，有组织、有计划的进行，坚持

自愿参加和普及提高的原则。

【后期排练】a)学会正确的掌握健美操的基本要领：基本姿态、基本步法、基本手型、素质练习、基本技术。

b)对于身体柔韧性不够的同学还要加强训练。

8. 主持人大赛
【前期宣传】通知各个班级班长或者文艺委员宣传主持人大赛，此次比赛以提高大学生的语言运用能力和应变能力为目的，给广大同学提供一个自我主持才能的舞台，拓展学生的综合素质，为我院储备优秀主持人才。

【后期准备】制作报名表，安排报名人员名单。

海选筛选出优秀主持人，为后期节目主持人选比

做铺垫。

9. 元旦晚会

【前期准备】提前通知每个班的班长和文艺委员、学生会部长宣传元旦晚会演出，以海报形式进行宣传，海报制作可以找宣传部一同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【活动计划】a)主持由主持人大赛所评比的优秀主持人来主持
b)歌唱、舞蹈、话剧、模仿、魔术等项目由文艺部具体干事一一对应负责，让他们能够得到更多锻炼的机会。

10. 心理情景剧大赛

a)提前两个月左右选好剧本，也可自创，情景剧可为喜剧也可为悲剧，剧本很重要，剧本一定要有特色
b)班级里宣传对表演感兴趣的同學，另外也可以在前期的表演中表现出色的

同学来表演，表演一定要绘声绘色，精心准备，争取在比赛中拿到一等奖的好成绩。服装、道具类尽可能做到更丰富，使内容更精彩。

文艺部的宗旨是丰富同学们的课余时间，全心全意为同学服务，尽心尽力去开办好每一个活动，我希望在团结协作的力量下，将文艺部今后的工作开展的绘声绘色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们搭建起一个充分展示自我的舞台。

信息技术学院学生会文艺部

二〇一四年六月

学生会文艺部计划书篇三

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的！回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本届我部的工作有特色、有影响、有效果，争取有新的突破，特制定工作计划如下：

(1) 由于文艺部的部门特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

(2) 全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或副部长请假，经同意后方可。

(3) 例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部长轮流主持。

(4) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(2) 在每次例会中，我们将尽量让部委有更多的发言权，把总结的机会留给部委，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

(3) 轮流安排部委每月上交工作总结，并对文艺部提出建议，要求。

(4) 每次活动的之前要详细工作分配与部委，要求各有关部委，工作到位。活动结束后要有工作总结。此外，还将积极配合学校组织的各类文艺活动。

(6) 安排时间到部委所在班级中去，关心部委的学习与生活，紧密与部委间的关系。

(1) 每月召开一次工作交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2) 加强学生会文艺部与学校各类社团的交流。

(3) 协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

(5) 组建各个班的文艺委员的群，听取他们的意见和建议，建立一个交流的平台。

(6) 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

1、目的：使我院的文艺更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥潜能，营造更好的氛围；在活动中更好地挖

掘、培养人才，并且为以后的各项活动打下了坚实的基础，避免措手不及。

2、活动目的

(1) 配合做好新一年内团委学生会的工作，促进学生会各部门间联络合作，积累活动经验。

(2) 做好我部各成员间联系与协作，使我部更具凝聚力，更便于以后活动的组织与分工。

(3) 在本学期校园活动纷繁背景下，努力使本

次活动做出新意，做出气势，更好宣传环工学院；同时加强我部与其他学院文艺部的交流合作，进一步增强校园文艺氛围。

3、活动对象

各学院文艺部部长及干事

4、活动时间

三月下旬（具体经商讨再定）

5、活动地点

大学生活动中心三楼多功能厅

6、活动内容

(1) 向主席团提交活动申请，联系各部门，进一步策划活动细节。

(2) 确定活动后，派我部干事申请场地，；印制活动邀请函

并派专人送往各学院院办公室和我院辅导员；以网络、海报、广播等形式对本次活动进行宣传。

(3) 确定各院参加联谊的人数及节目（包括器乐类、舞蹈类、唱歌类、小品类），征集互动游戏3~4个，初步确定节目单；选拔主持人4名（我部两名、外院两名）；确定门迎两名、会场安排各两名及现场拍照人员1~2名。

(4) 准备水果、饮料、巧克力等小奖品及荧光棒、气球适量；准备主持人串词。

(5) 联谊活动流程：（具体节目安排经商讨再定）

a活动开始前2小时，参与活动相关人员集中大活三楼，进行会场布置、设备测试、收集伴奏带、服务安排等准备活动。

b开场节目为我院文艺部集体性节目，。活动中器乐歌唱舞蹈类节目与游戏穿插进行，并对参与游戏的同学给与适当奖励（小礼品）惩罚（即兴表演节目），以充分调动现场气氛。

c活动结束后，组织拍照留念（供总结书、新闻稿之用）及打扫场地等。组织我部全体成员开短会总结此次活动，请大家发表意见提出活动的成功之处与不足，并做好会议记录。会后分配干事写此次活动总结书。

学生会文艺部计划书篇四

团内各部门相互合作奠定使者团的发展基础，为了确保使者团能做好自我工作，更具特色的开展活动，我们策划部作出如下工作计划：

内部计划

一、纳新：

给使者注入新鲜空气，让我们的团体更活跃，更具创造力，并且能够更好的协助老师服务同学。（要求：思维敏捷，工作有责任心）

二、培训：

为了使新进成员很快进入我们的工作轨道而特此培训。培训后，每个人写份心得可带意见。

三、沟通交流：

团内新进成员更好的融入团内生活，给大家一个沟通交流的平台。

四、总结□

每次策划、活动结束后都要写份总结。

总结大会上每个人都要做份总结，总结在进入使者团的这段时间里的心得，和对以后的发展方向做出展望。

外部计划

感恩节：

感恩节是我们使者团的主打品牌活动，每年都很精彩，每年都承着继承并创新的原则在不断完善这一品牌活动，所以，策划部每人都要写一份策划书，然后通过讨论确定最终方案。

学生会文艺部计划书篇五

在院领导的指导下，通过院学生所有学生干部的努力□20xx年下半年院学生会文艺部的工作有条不紊，取得了一定的成绩。新的一年我们将更加努力，更好地完成任务，全面做好各项

工作、完善部内的工作责任制。下面，我们根据院学生的要求及实际情况做出以下3月份的工作计划：

加强干部素质的培养是院学生会工作不可缺少的部分，学生会干部只有拥有高素质，才使得我们的学院的院风建设更加喜人，才能真正得到锻炼，提高展示自我。

院学生会是一个大集体，作为院学生会的一部分，文艺部要继续配合其他部门做好院学生会的日常工作。对于5个社团的工作不能松懈，要务实，帮助各社团解决需要解决的问题，团结奋进。

3月份，文艺部工作重点将是举办“女生周”活动，文艺部所有成员需尽全力将本次活动办得有声有色，让全校师生难忘。

世上无难事，只怕有心人。相信只要我们用心就一定能将计划变为现实，因为只要努力就会有收获。

电力职院院学生会文艺部5月份工作总结

忙碌的五月在不知不觉中已经过去，回首五月我们感慨万分。五月，是所有人回味无穷的五月。所有的激情与梦想在五月迸发。五月份我们文艺部认真负责的完成了领导老师的任务，井然有序地开展了一系列工作，并受到学院领导和老师的一致好评，现将五月份的工作做如下总结：

5月我们参加了由湖南生物机电马坡岭校区主办的东北片13所高校联盟晚会。其中有我们学校的军乐表演《我和你》和街舞表演，两个节目都表演的比较成功，赢得了观众的热烈掌声。节目在表演之前，我们部门都有人按时陪同他们练习，其中需要做的工作都认真细致的做好了。

5月28日，我们迎来了院学生会的第一次月末晚会。第一届晚会由我们文艺部主办，我们从策划到道具设置、舞台设计准

备了一个多月，部门每个人虽然分工不同，但都很用心的做好了自已应做的事。晚会举办的很成功，也让我们的更加团结。

部门每一周都会就社团管理进行讨论，社团中舞蹈队、军乐队、威风锣鼓队运行的比较好，其中也有社团出现了困难。对于d调乐队等社团的困难，我们进行了很多次会议，我们将竭尽全力帮助各社团去解决各方面的问题。

我月转眼过去了，我们的坚持努力也得到相应的回报，当然我们做得并不完美，还需要继续加油，将工作做得更好。

电力职院院学生会文艺部6月份工作计划

走过青春飞扬的五月，我们迎来了充满激情的六月。五月份我们文艺部在学院领导和老师的带领和帮助，加之院学生会其他部门的鼎力协助下，立足本职工作，恪尽职守，顺利的完成了五月份的所有工作，六月份我们将更加努力的奋斗，创造出更好的成绩，在此，做好六月份的计划，如下：

六月我们依然要坚持每周开一次专门的社团管理会议。就各社团面临的问题不同，我们将在六月进行不同的工作。比如对于d调乐队，我们将加强对d调乐队的宣传，帮助d调乐队招到适合乐队的新人，让新鲜的血液促进d调乐队的发展。

六月我们将更加努力的协助院学生会其他部门做好院学生会日常工作，作为院学生会的一部分，我们必须支持和帮助其他部门的同仁进行工作，为建设一个更美好的院学生会而一起努力奋斗。

素质的高低决定了工作质量的高低。我们要不断提高自己的素质，使自己成为一个更加优秀的学生干部。