

水果的浮与沉科学教案 小班科学活动教案及教学反思(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

水果的浮与沉科学教案篇一

1、 尝试运用多种感官初步感知：糖、奶粉、果珍粉能溶化在水里，感受水的“变化”现象。

2、 能将自己在活动中的发现大胆地表述出来。

1、 一杯白糖水，标记指示图，磁铁板一块。

2、 装有温开水的水壶每组两把，奶粉、果珍、白糖若干盘，小勺、水杯人手一个，盖布四块。

一、 观察活动，引入课题。

1、 教师出示一杯白糖水，让幼儿猜猜是什么水？

2、 请个别幼儿品尝，说说是什么味道的。

3、 猜测活动：水怎么会是甜的？

二、 实验活动：水娃娃的魔术

观察桌上的材料，说说都有些什么？提出操作要求：

1、 只能选择一种饮料粉进行冲调。

2、水壶倒水时，一手哪好把子，一手扶助壶身，不能倒的太满。

3、使用过的物品(小勺、水壶)要放回原处。

幼儿操作，教师观察。比较、探讨“饮料粉”，到哪儿去了。

三、品尝活动。

说说调配好的水是什么味道的。

四、表述结果，教师记录。

请个别幼儿说说自己的冲调方法、步骤。教师利用标记指示图进行记录。

五、再次冲调饮料。

提出要求：

1、选择另一种材料进行冲调。

2、鼓励幼儿尝试用不同的方法来冲调。

幼儿操作。

六、延伸活动。

你还喝过哪些味道的水。水除了能使糖、奶粉、果珍粉溶化，还能使什么溶化？

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。变魔术这一孩子感兴趣的现象深深吸引住了孩子的

眼球，激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索欲望。

水果的浮与沉科学教案篇二

活动目标

- 1、能用看一看、闻一闻、尝一尝等方法辨别不同果味的饮料。
- 2、体验自己动手调制饮料的乐趣。

活动准备

装有热水的杯子、勺子、小篮筐、饮料、6种味道的果真、糖果图片一张与水果图做成ppt

活动过程

（一）、出示黄色饮料，引起幼儿兴趣

1、我带来了一瓶好喝的饮料，看看，它是什么颜色的？什么水果也是黄色的呢？今天，水果宝宝要和我们捉迷藏，刚刚你们说了这么多黄色的水果，到底哪一种躲在里面呢？谁来闻一闻，看你猜得对不对。

2、出示红色饮料，这是什么颜色呀？什么水果宝宝也是红色的呀？哪个红色的水果宝宝会躲在里面呢？请你来尝一尝。

（二）幼儿动手调制饮料

1、小朋友，你们喝过果真吗？还有一些水果宝宝呀也想和我们小朋友捉迷藏，他们躲在了果真里面，我们一起去找出来好吗？要求：先看一看果真粉末的颜色，然后用勺子舀一点

放到杯子里，搅一搅，再用鼻子闻一闻，猜一猜，把自己猜的水果名字记在心里，再来尝一尝验证自己的想法。喝完以后把杯子放回框子里面。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

3、集体交流，你喝到了哪种水果的味道，（苹果）他是什么味道的。（酸酸的，甜甜的，香香的）

4、总结：刚才，我们用眼睛看一看，鼻子闻一闻，嘴巴尝一尝的方法，找到了许多的水果宝宝，真棒。

（三）经验迁移

1、展示ppt□看，这些是什么呀？（五颜六色的糖果）看起来真好吃，你看见了什么颜色的糖果，红色的糖果让你想起了什么水果呀？（红色的糖果让我想起了红色的草莓）

2、除了糖果，水果宝宝还会藏在哪儿呀？（饼干、面包等）

活动反思

今天，我们开展了科学活动“隐身水果”，本活动是一个十分有趣的活动，经过沙老师的一番知道，颇有感悟，现在来说一说本活动。首先来说一说目标：

1、能用看一看、闻一闻、尝一尝等方法辨别不同果味的饮料。

2、体验自己动手调制饮料的乐趣。

这个目标相对有一些简单，但对于小班上学期的孩子来说，我觉得还是可以的。

但是从目标来看活动过程，这个过程就显得太简单了，主要

是分成了三个环节，首先出示饮料，以水果宝宝捉迷藏的情景为主线，让幼儿看看，说说，尝尝。然后是出示果真，幼儿自己调制以及品尝，再来集体交流。最后是总结，并且说一说水果宝宝还会藏在哪些东西里。

第一个环节中出现了一个问题，提问的针对性不强，小班幼儿的理解能力比较差，所以提问的针对性一定要强，不然他们无法理解，也会答非所问。

第二个环节是幼儿操作为主，幼儿通过看一看、闻一闻、尝一尝的方法，知道自己吃的是什么水果味。

这里问题比较多，首先是因为客观原因导致了材料的匮乏，只有两种果真供幼儿品尝，应该至少一组一种味道，那样才丰富。我们提供的果味其中一种还是柠檬，幼儿对柠檬其实不是很熟悉，有的更本不知道，知道的也不一定能说出柠檬这个名字，所以材料的准备是有问题的。另外是一个细节的处理不周到，幼儿品尝完果真以后，我要开始集体交流的部分了，但是小班的幼儿自控能力相对还要差很多，很多幼儿的手总是不离开勺子和杯子，造成了一定的课堂纪律混乱，影响了效果，其实如果在桌子上摆上一个篮子，品尝好以后把杯子勺子放进去的话，就可以很好的限制了幼儿的行为。

最后是这个环节的递进性不强，除了有幼儿自己操作的步骤意外，和第一个环节基本上是雷同的，幼儿的经验并没有得到真正的提升。所以第一个环节应该去掉品尝的步骤，就让幼儿看和闻，或者可以请个别来尝，这样也能更好的引起其他幼儿的兴趣。最后一个问题是活动进行了这么久，孩子的一个兴趣点与注意力开始分散了，最后一个环节如何把握，把孩子的注意力与兴趣再拉回到课堂上来。我只是让孩子根据自己的经验讲讲，比较单调，沙老师搜了一张图片，这是一张彩虹糖的图片，颜色十分的鲜艳，十分能够吸引幼儿的目光，如果做一个简单的ppt把糖果与水果联系起来，会起到很好的效果，如：红色的糖让我想起了红色的苹果。幼儿

会说的更多，也能得到更多的经验。

水果的浮与沉科学教案篇三

橡皮泥是幼儿美工活动不可缺少的材料，在玩泥时，我总是不断地提醒幼儿不能将不同颜色的橡皮泥混在一起，不然会把原来漂亮的颜色弄脏的。而在一次玩泥活动中，一个小朋友将红色和黄色的橡皮泥混在一起了，分不出来，我只好将这两种颜色放在手里捏成一团，这时做错事的小朋友惊喜地喊到：“老师，颜色变了……”这一喊，把周围的小朋友都吸引过来了，大家看到红色的橡皮泥和黄色的橡皮泥捏在一起变成了橙色，孩子们都很惊奇地叫着：“老师，变颜色了！”《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿的科学活动应密切联系幼儿的实际生活，教师应充分利用幼儿身边的事物与现象作为科学探索的对象。为了满足孩子的好奇心，我就设计了《颜色变魔术》的活动，以此引导幼儿学会观察，大胆创造。

- 1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

1、红、黄、蓝颜料，塑料杯、调色盘、排笔、操作纸各若干。

2、知识准备：幼儿认识红、黄、蓝三种颜色。

一、引入部分

1、教师出示红、黄、蓝三种颜色，引导幼儿观察，说出颜色的名称。

师：小朋友，你们知道这是什么颜色吗？（幼儿准确地说出三种颜色的名称。）

2、教师以神秘的口吻引导幼儿猜想：如果两种颜色混在一起，颜色会不会变？（教师神秘的口吻调动了幼儿猜想的积极性，大家都兴致勃勃地猜想着，有的猜会，有的猜不会。猜想——为下面进入实验操作起了铺垫的作用，幼儿在操作中将会更加认真地观察颜色是不是产生了变化。）

师：颜色到底会不会发生变化呢？今天，老师就请小朋友自己来玩玩，看看颜色有没有变化。

二、幼儿分组操作

1、教师介绍分组操作的材料及操作方法。（由于小班幼儿的年龄小，他们思维的主要特点是具体形象的，通过教师的讲解，幼儿掌握了操作的方法，能在接下来的实验中更好地观察颜色的变化。）

2、幼儿分组操作，教师引导幼儿发现两种颜色混在一起会发生变化，鼓励幼儿与同伴进行交流。（在操作中，玩倒颜色水的幼儿将不同颜色的水倒在一起，颜色马上起了变化，孩子很感兴趣，张琳拿着一杯橙色的水说：“变颜色了！变颜色了！”我问她：“你用什么颜色和什么颜色变成的呢？”张琳说：“我用红色和黄色变出来的。”武伊雪说：“我是用黄的和蓝的变成绿的。”佳佳在班上年龄偏小，能力也较弱，她在旁边看着他们，拿着一个空杯子和装有红色水的杯子，倒过来倒过去，我鼓励武伊雪去把自己的好办法教给她。在武伊雪的帮助下，佳佳也变出了一杯橙色的水，她高兴地说：“尤老师，我变出来了。”我向她竖起了大拇指，鼓励她自己变变看，还能不能变出其他颜色。）

玩颜料涂色的小朋友玩得也很开心，华煜拿着画笔将红色和黄色的颜料搅在一起，看到颜色的变化了，他开心地拿着其他小朋友看：“你们看，象鬼一样！”旁边的小朋友都伸过头来看，华煜更得意了，拿着画吓小朋友，我及时肯定了他的发现：“你的魔鬼颜色真可怕，大灰狼都会吓跑的，我们大家再来变变看，看能不能变出让小兔子喜欢的颜色，好吗？”孩子的注意力被转移了，又开始玩了。）

三、分享实验成果

师：小朋友，你们在玩颜色的时候，发现了什么？

幼儿：颜色变了。

师：颜色是怎么变的呢？请几个小朋友来变变看。（教师请各组的一个幼儿演示了自己的实验结果，并鼓励他们说出自己是怎样操作的。教师提供给幼儿展示自己实验过程的平台，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程，而底下的幼儿能认真观看同伴的实验操作，并有幼儿在议论着：我也是这样的，我会变不一样的颜色……）

师小结：不同的颜色混在一起会变成另一种颜色。

四、幼儿继续实验，鼓励幼儿换组实验，验证同伴的实验结果。

师：接下来请小朋友再去玩玩，到你们没有玩过的组玩，看看小朋友的发现是不是一样，也动动小脑筋，想想你能不能变出新的颜色。

幼儿进行第二次的实验操作。

五、活动延伸

师：今天小朋友发现了不同颜色混在一起会变成别的颜色这个秘密，真棒！以后我们还可以再找找，发现颜色还有什么秘密。

科学教育在幼儿园教育中占有重要的地位，对于发展幼儿的认知能力、提高他们的思维水平有特别重要的意义。一个人在幼儿期形成的对周围世界的探究兴趣及解决问题的能力会使他们终生受益。这次活动来源于幼儿的日常活动，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。回顾本次活动，有几点体会：

- 1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。

在活动中我能带着目标去观察孩子的实验操作，重点在引导幼儿通过实验发现颜色变变变的现象，感受其中的乐趣，在发现华煜变出的“鬼一样”的颜色，并干扰了同伴的实验时，能通过教师的及时介入，以变出小兔喜欢的颜色将幼儿分散的注意力集中到实验中来。

二、给幼儿充分自主探索的空间

活动时，教师没有象以往直接示范，引导幼儿观看实验的结果，而只是教给幼儿材料的操作方法，颜色到底会不会变，给幼儿留了悬念，幼儿在操作中惊喜地发现：两种颜色加在一起变成了别的颜色，提高了探索的兴趣，操作更有积极性了。在幼儿第一次实验后，教师请各组的幼儿代表上台演示自己的实验过程，给了幼儿展示的机会，并鼓励幼儿说出自己是用什么颜色和什么颜色加在一起变的。同伴的示范有时比老师的示范效果更好，幼儿能在同伴的示范中想想自己的发现是不是和小朋友的一样。

三、关注个别幼儿，注重个别教育

幼儿都是有差异性的，在活动中如何关注个别幼儿呢？分组活动是一个好的教育形式，活动中有的幼儿操作方法不对，这时我就让能力强的幼儿去帮助他，充分发挥了幼儿间的榜样示范作用。象佳佳在活动中不敢大胆操作，看到同伴实验成功了，心里是羡慕的，这时我让武伊雪去帮助她，在同伴的带动下，她终于也体验到了实验的乐趣，而武伊雪也懂得了帮助同伴是一件快乐的事。

水果的浮与沉科学教案篇四

我们的周围充满了各种自然的和人的声音，声音给我们传递意义丰富的各种信息，我们的生活离不开各种声音。我根据孩子的年龄特点及认知规律，遵循一定的`教学理念，设计了这个尝试性、操作性、探索性较强的科学活动《奇妙的声音》，通过实施教学后，取得了较好的效果，但是也有许多不足之处。通过反思，有下面一些值得反思的地方：

一节课的效果如何，应当首先关注学生学得如何。因为知识是不能传递的，教师传递的只是信息，知识必须通过学生的主动建构才能获得。教师教学活动能否调动学生的学习兴趣，促进学生对知识的主动建构是课堂教学成与败的关键。于是在活动开始，我设计了一个师幼互动的游戏“听声音、学声音”。因为游戏是幼儿喜爱的活动，为了使幼儿一直保持浓厚的兴趣，在教学中注意穿插游戏，用激励性的语言激发幼儿的兴趣。在学习交流中用多种形式进行互动，在教学过程中师幼之间保持一种民主、和谐、融洽的关系，有效的调动幼儿参与学习的积极性。

这节活动，要求幼儿能自己想办法解决问题，为了使幼儿想出的办法能充分得以实施。我为幼儿提供了多种材料，盒子、豆子、筷子、瓶子、大米等物品。由于活动材料准备得十分充分，幼儿想出的办法很多，从而为幼儿的探究活动提供了

方便。材料的多样性符合了不同幼儿的需求，尊重了幼儿的个性，开发了幼儿的思维。

这节课的教学以科学探究为主，注重幼儿主体地位，幼儿在整个学习活动中，能够积极主动地参与学习，按照自己的方法从事各种探究活动，解决相关的实际问题，经历一个动手、动脑、动口的操作过程，使不同层次的幼儿获得了不同的收获，幼儿自我探索解决问题的能力得到了提高，动手能力和分析能力也相应得到了提高。

1、在教学过程中，让幼儿运用多种方法和常见材料来“制造声音”，教师一次性提问过多，在以后的教学中，提问要有目的，层层递进。

2、在交流过程中幼儿的语言概括能力，组织能力欠缺，没有很好的表达出来，幼儿学习积极性没有很好的激发出来，这与我的驾驭课堂的能力有很大的关系，在幼儿说不出问题的时候，没有恰当的给予引导，没有及时的给出答案，没有控制好教学尺度。

3、在整个教学过程中，我显得很拘谨，没有展现出创新能力，没有发散幼儿的思维。有点放不开，在平时活动时，决不会出现这种现象的。

4、提高驾驭课堂能力，举一反三，这是我今后教学中需要努力的方面。

通过这次活动，使我受益匪浅，看到了自己的不足，学到了不少的经验，在以后的教学中，认真学习，不断更新教育理念，认真备课，精心设计教案，备幼儿，备教法、学法，努力提高幼儿的学习积极性，发挥幼儿的主体作用，培养幼儿自主、合作、探究的学习能力，充分拓展幼儿潜能，从而提高教学效果。

水果的浮与沉科学教案篇五

活动准备：

自制的水果图书，油画棒。

活动过程：

复习歌曲《苹果》

一、出示水果图书，引起幼儿制作水果图书的欲望。

老师：看看老师今天带来了什么？(展示制作好的水果图书)

二、认识水果，引导幼儿发现水果的不同特点。

提问：

1、你们认识这些水果吗？

2、你最喜欢吃什么水果？

3、看一看，想一想，这些水果有什么不同？

三、动手操作，绘画水果图书。

1、启发幼儿从水果的大小，皮的厚薄，水分的多少等各方面来发现他们的不同特点。

2、鼓励幼儿动手绘画水果观察比较交流结果。

3、小结统计结果四。欣赏水果图书，总结评价。

与幼儿一起看看自制的水果图书，说说自己是怎样画的？你发现了水果的哪些地方不同？

活动反思：

1、本节活动通过“摸、看、闻、尝”等方法，充分运用五官感觉来认知苹果，香蕉的形状、颜色、味道。

2、整节活动中，充分引发幼儿浓厚的好奇心，激发幼儿的学习兴趣，让幼儿能更大程度的加入参与到整节活动当中。

3、对本节活动的细节部分处理有些不当：

(1)在开始部分，应用较安静的游戏，或与水果有关的小游戏进行导入。

(2)在“神秘袋”“闻一闻”两个环节中，让幼儿等待的时间有一点长，应多准备一些材料，让其他幼儿更好的参与。

(3)整节活动，可变种方式来进行。例如：将幼儿分组，每人一个水果实物，让幼儿亲自感知两种不同水果的，不同特性。也可以用“蒙氏”教学法来进行，教师直接贯穿给幼儿正确的概念。这样可以使整节活动更加的收、放自如，也可以让幼儿更加有积极性，参与到活动中。

(4)可再加深一点难度，让幼儿积累更多的`生活经验。也可用两种不同感觉的水果来进行，对比更加的强烈，明显。例如：苹果和猕猴桃，一个是光滑的，一个是粗糙的。

通过这节课活动，老师们给出了很多宝贵的意见和建议，对我有了一个很大的学习提升。在今后的活动中，我会继续向有经验的教师学习，慢慢摸索，提高自己的组织活动能力，找到适合不同年龄段的不同方法，让幼儿学习兴趣更加浓厚，将以后的活动开展得更生动有效。