

最新任意角的教学设计和反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

任意角的教学设计和反思篇一

一、《集合的含义与表示》教学过程简述：

1、本节课的课标要求：

- (1) 通过实例了解集合的含义；
- (2) 会用适当的方法表示集合；
- (3) 培养学生抽象概括的能力。

2、根据课标要求，我将本课的教学重点确定为：集合的含义与表示方法；难点确立为：表示法的恰当选择。

3、为了突破教学的重难点，本节课我设计了5个环节依次为：

(5) 课后作业，拓展延伸：结合教学内容设置一些必要的课后作业，已达到巩固、检验的作用，并布置弹性作业，让有条件且学有余力的学生利用网络资源查找集合的相关知识，拓展视野，提升兴趣。

二、《集合的概念》教学设计反思：

集合是学生进入高中学习的第一节课，是学生学好数学所必须掌握好的一个知识点，同时集合是一个不加定义的原始概

念，对于学生而言既熟悉又模糊，熟悉是因为学生在初中的数学学习和生活体验中掌握了大量集合的实例，模糊是由于对于集合含义的描述，以及集合的数学表示，元素与集合的关系等理解的并不十分到位、准确。同时虽然本节课对于学生而言难度不大，但是其概念多，符号多，容易混淆、需要学生理解记忆。在本节课的教学过程中或多或少的存在一些急于求成的现象和做法，留给学生自主学习、合作探究的时间显得不足，学生思考空间没有充分打开，学生展示可能也显得不够，部分训练习题可能设计的有些综合性过强，难度把握不够恰当。

三、《集合的概念》教学整改设想：

如果让我重新上这节课，我会选取更加贴近学生生活实际和感兴趣的例子，帮助学生理解所学知识，提升学习兴趣。同时留足学生自学和探究的时间，让学生充分展示他们的思维过程和学习成果。同时还可以借助于如：学案、小组合作、竞赛等学习方式，加强学生的课堂参与度和积极性，提升课堂的效率。

任意角的教学设计和反思篇二

函数是高中数学中一个非常重要的内容之一，它贯穿整个高中阶段的数学学习，乃到一生的数学学习过程。其重要性主要体现在：1、函数本身源于在现实生活，例如自然科学乃至于社会科学中，具有广泛的应用。2、函数本身是数学的重要内容，是沟通代数、几何、三角等内容的桥梁。亦是今后进一步学习高等数学的基础和方法。3、函数部分内容蕴涵大量的重要数学方法，如函数的思索，方程的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想，化归的思想，换元法，待定系数法、配方法等。这些思想方法是进一步学习数学和解决数学问题的基础，是我们教学过程中应注意重点讲解学生重点掌握的部分。

然而函数这部份知识在教学中又是一大难点这主要是因为概念的抽象性，学生理解起来相当不容易，接受起来就更难这又是由于函数这部份知识的主要思想特点体现于一个“变”字。即研究的主要是“变量”与“变量”之间的关系，要求用变量的眼光，运动变化的观点去看待和接触相关问题，这与初中学习知识的以静态观点为中习的思维特点有较大差异，所以函数成了高一新生进入高中首先到的一条拦路虎，有些学生高中毕业了，对函数这个概念也没有理解透澈。

实际上，在学习函数这部份知识中，函数概念是最重要的，也就是最难的地方，突破了它后面的学习就容易了。现行的数学教材，其主要内容表现的都是数学知识的技术形式。函数的概念亦是如此，不管是传统定义也好，还是近代定义也好，表现出来的都是抽象数学形式，在数学的教学中，学习形式化的表达是一项基本要求，但是不能只限于形式表达，要强调对数学本质的认识，否则会将生动活泼的数学思维活动淹没在形式化的海洋里。对数学知识的教学要返璞归真，努力揭示数学概念、法则，结论发展过程和本质。对越是抽象的数学概念，越是如此。所以函数概念的教学更忌照本宣科，要注意对知识进行重组。努力去提示函数概念的本质，使学生真正理解它，觉得它有用，而乐于学习它。

任意角的教学设计和反思篇三

对于必修1函数概念的教学活动中，我有以下反思：

函数是高中数学的重要研究问题，贯穿整个高中数学的学习。然而同学们对初中的函数概念的理解根深蒂固。要使他们接受从集合角度所定义的函数概念很难。本身这个概念很抽象，叙述起来很冗长，同学们读了一遍又一遍始终不解其意，我便采用启发式教学，就像学习语文一样，让大家总结函数的本质为：“函数是一种对应关系”再启发得到：“函数是两个非空数集之间的对应关系”，又得到“函数是两个非空数集之间满足一对一或多对一的对应关系”，再加上细节性的

定语。大多数同学顿时觉得茅塞顿开，明白清楚。我又加之几个实例判断是否为函数并分解其理由，同学们更加清楚明了。

通过这个概念的学习，我从中得到启示：要使学生数学思维生动活泼对抽象概念的学习不能照本宣科，必须对知识重组，揭示概念的本质，使学生乐于学习它，并运用它。

这是我这节课后的一点小反思，也算是以后授课的一点小启示。

任意角的教学设计和反思篇四

前概念是学生在接触科学知识前，对现实生活现象所形成的经验型概念。而由于中学生的知识经验有限，辩证思维还不发达，思维的独立性和批判性还不成熟，考虑问题容易产生表面性，且往往会被表面现象所迷惑，而看不到事物本质。所以易形成一些错误的前概念。这些错误概念对物理概念的正确形成极为不利，它排斥了科学概念的建立，是物理教学低效率的重要原因之一。

在伽利略和牛顿以前，人们对生活经验缺乏科学分析，认为力是维持物体运动所不可缺少的。由此古希腊哲学家亚里士多德提出了一个错误命题：必须有力作用在物体上物体才运动，没有力作用，物体就会停下来。这个错误一直延续了2000多年，由此可见前概念对人们认识影响是巨大的。

在物理教学中，不能忽视学生大脑中形成的前概念，对正确的应加以利用，对错误的要认真引导消除，否则正确概念难以形成。

一、加强实物演示，丰富感性认识，有利于消除错误前概念，确立正确概念

中学生的抽象思维在很大程度上属经验型，需要感性经验支持。因此教学中应了解学生的实际，通过实物演示消除错误概念。

太阳曝晒下的木块和金属块的温度如何？学生最容易根据自己的感觉，认为金属块温度高，形成错误认识。所以只有通过实验测定后，使学生认识到自己感觉的错误，才能消除错误前概念，否则任何讲授都是苍白无力的。

由于学生思维带有一定的片面性和表面性，他们往往以物质外部的非本质的属性作为依据，形成错误认识。如学生认为马拉车前进是马拉车的力大于车拉马的力，从而对牛顿第三定律产生怀疑。所以教学中针对这种问题设计一个实验：2个滑块，2个轻质弹簧秤，使一个弹簧秤两端分别固定在两滑块上，用另一弹簧秤拉动连在一起的木块，去演示使一物块前进时，另一物块同时前进，通过弹簧秤显示两物块之间相互作用力，这样就可以排除学生形成的错误认识，进一步理解牛顿第三定律。

在“自由落体”一节教学中，学生对任何物体做自由落体运动从同一高度竖直落下时，不同的物体将同时落地很难想象。因此教学中应强调“自由落体运动”是指在只受重力作用下的竖直下落运动，但在实验中，不可避免地受到空气等阻力影响，结果当然不会完美。当然，更重要的是做好演示实验也就是要重复“伽利略斜塔实验”，使学生建立密度和重力都不相同的物体在空气中，从同一高度落下，快慢几乎一样的事实，然后对自由落体运动加以分析、研究。

所以，抓住中学生学习物理的思维特点，充分利用实物演示及创造条件进行实物演示，积极消除学生的错误前概念，对提高物理学习效果是重要的。

二、重视物理模型的运用，培养学生逻辑思维能力，消除学生思维障碍

物理模型是物理学中对实际问题忽略次要因素、突出主要因素经过科学抽象而建立的新的物理形象。

通过运用物理模型可以突出重点，抓住本质特征和属性，可以消除学生思维方面的片面性和表面性，提高学生思维的独立性、批判性和创造性，从而使学生能够对自己从生活中形成的朴素物理概念分析区别，抛弃错误概念，形成科学概念。如：伽利略在研究运动的原因并指出，亚里士多德观点的错误时，设想的“理想实验”就是建立了一个没有摩擦的光滑轨道的物理模型。在建立物理模型后，问题便简洁多了。

这是我在新教材教学工作中对以上三点的一点教学反思。在以后的教学工作中还要继续坚持与写好课后小结与反思笔记，把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来，以便重新审核自己的教学行为。通过这半年的教学实践我感悟到在新课程下，平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了……。

在以后的'教学工作中还要继往开来，做好教学反思，写好课后心得，促使自己成长为新时期研究型、复合型的物理教师。

任意角的教学设计和反思篇五

（一）目标明确，直奔重、难点。

数学概念教学是数学教学中非常重要的一种课型，也是数学教学非常重要的一个任务。概念课要上得好，必须有明确的教学目标，突破本节课的难点。对于新教材的编排，确实需要利用大量的时间去研究，去品读，去理解本教材的精髓。借此课我也查阅了有关的教参要求，也让自己重新再解读了四年级的新教材，学习后本节课的重点是理解正负数及零的意义，掌握正负数的表示方法。难点：辨认正负数，体会用正负数表示相反意义的量。因此，在本节课的教材的选择上简单、明了，把关键直接指向重、难点，使得课堂的40分钟

更有效，更针对性。目标明确是数学课堂的一个关键，抓住本节课的核心，组织教学，这是本节课的成败之处。

（二）建立概念，理清脉络。

一个重要概念的产生，关键在于给孩子展现数学概念的来龙去脉，呈现概念产生的必然性，教材在安排上通过了四幅情境图，目的就在于此，体会正负数是表示相反意义的量。因此在课始就结合生活中的实例，展现给学生看，这是必要的，但因上课的时间较紧，内容较多，对此渗透感觉稍欠缺，在让学生说一说正负数概念在生活中的实际应用时，没有给足够的思考时间，只是呈现了一幅电梯图，给同学们看，其实在上概念课时，呈现概念的由来，理清它的来龙去脉，并且揭示在生活中的运用，更有利于学生对概念的建立与理解。

（三）多角度建立，由感性到理性认识的过渡。

概念教学更要体现教师对知识的全面认识，教师心中必须要有一把“称”，知道孩子对于本概念的理解有多少，把握好目前到什么程度，现在学到什么程度，发后在哪个地方对这概念进行拓展、延伸，上升到整个知识的脉络的认识上。对于概念的建立，选择了多角度的建立，多个环节的渗透以及加强，不断对概念进行提升，应在方法上下点功夫，多个角度让学生对概念的感知进行提升，逐步实现由感性到理性认识的过渡。

（四）概念教学需要体现系统化。

概念不是独立存在的，往往在一个概念中也许会涉及到许多的小分支，这就需要教师对概念的内涵以及外延有深刻的理解。