

中班语言挤呀挤教案反思(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班语言挤呀挤教案反思篇一

活动目标：

- 1、能用普通话较清楚地朗诵诗歌，正确发出“穿、种、说、桌”等。
- 2、会按节奏、有表情的朗诵。
- 3、体验自己长大的喜悦心情。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 5、理解诗歌内容，丰富相关词汇。

活动准备：

- 1、请家长帮助收集幼儿小时候的用品、照片等。
- 2、在发现区布置“我小时候”的展览，展览的内容为幼儿小时候的'照片、物品、身高体重增长的图表及小班的美术作品等。
- 3、挂图《别说我小》一幅。

活动过程：

一、情境导入

1、组织幼儿音乐律动《我的好妈妈》，集中幼儿注意力，引入主题。

2、谈话

师：“小朋友们，我们的妈妈这么辛苦，我们在家中应该怎么做呢？”

幼：帮妈妈扫地、搬凳子。

幼：给妈妈锤锤背。

师：你们说的真好！真是妈妈的好宝宝。（引导幼儿体会父母的辛苦，懂得孝敬父母，）

二、说说自己的变化

1、幼儿讨论在家的情况

幼：妈妈总说我小，其实我已经长大了。

幼：上学时我想自己走，可奶奶总说我还小，老背着我。

师：小朋友现在长大了，会做很多事情了，那你现在和过去有什么不同？

幼：小的时候我不会穿衣服，现在我会自己穿衣服了。

幼：我过去很矮，现在我长高了。

2、观看并讲述图片

师：图片上的小朋友也长大了，看一看他们在干什么？（逐

一出示图片，幼儿讲述)

幼：小朋友在穿衣服。

幼：小朋友在洗脚。

师：你能够做到吗？

幼：能。（引导幼儿发现自己已经长大了，不小了）

三、我长大了

1、请幼儿互相交流：现在学会了什么本领，取得了那些进步等。

2、肯定幼儿的进步，引导幼儿说说自己的成长和进步离不开谁的关心、照顾和培养？

幼：我的成长离不开妈妈的关心。

幼：我的成长离不开奶奶、妈妈、老师。的培养。（引导幼儿进一步体验自己长大了）

四、学习儿歌《别说我小》

1、老师将图片和儿歌结合在一起，把儿歌有感情的朗读一遍。

2、讲一讲诗歌里说了些什么？鼓励幼儿用诗歌里的语言回答。

幼：我会穿衣和洗脚。

幼：我会擦桌把地扫。

3、采用集体、分组等形式，用普通话有节奏、有表情地朗诵诗歌。（老师注意帮助幼儿发准“穿、种、说、桌”等翘舌

音)

五、结束活动

教学反思：

- 1、仿编部分难度有点大，没有很好了解幼儿的现有水平，应在前期学说诗歌准备充分，减小难度。
- 2、仿编部分的简笔画图示太小，应再稍大些；由于侧身在小黑板上比较难画，下次可以在腿上画好后贴到黑板上。
- 3、整堂课教学环节清晰，关注幼儿已有经验与课程内容的联系。

中班语言挤呀挤教案反思篇二

活动目标：

1. 能用普通话较清楚地朗诵诗歌，正确发出“穿、种、说、桌”等翘舌音。
2. 会按节奏、有表情的朗诵。
3. 体验自己长大的喜悦心情。

活动准备：

1. 请家长帮助收集幼儿小时候的用品、照片等。
2. 在发现区布置“我小时候”的展览，展览的内容为幼儿小时候的照片、物品、身高体重增长的图表及小班的美术作品等。
3. 挂图《别说我小》一幅。

活动过程：

一、情境导入

1. 组织幼儿音乐律动《我的好妈妈》，集中幼儿注意力，引入主题。

2、谈话

师：“小朋友们，我们的妈妈这么辛苦，我们在家中应该怎么做呢？”

幼：帮妈妈扫地、搬凳子。

幼：给妈妈锤锤背...

师：你们说的真好！真是妈妈的好宝宝。

（引导幼儿体会父母的辛苦，懂得孝敬父母，）

二、说说自己的变化

（1）幼儿讨论在家的情况

幼：妈妈总说我小，其实我已经长大了。

幼：上学时我想自己走，可奶奶总说我还小，老背着我...

师：小朋友现在长大了，会做很多事情了，那你现在和过去有什么不同？

幼：小的时候我不会穿衣服，现在我会自己穿衣服了。

幼：我过去很矮，现在我长高了...

（2）观看并讲述图片

师：图片上的小朋友也长大了，看一看他们在干什么？（逐一出示图片，幼儿讲述）

幼：小朋友在穿衣服。

幼：小朋友在洗脚...

师：你能够做到吗？

幼：能。

（引导幼儿发现自己已经长大了，不小了）

三、我长大了

1、请幼儿互相交流：现在学会了什么本领，取得了那些进步等。

2、肯定幼儿的进步，引导幼儿说说自己的成长和进步离不开谁的关心、照顾和培养？

幼：我的成长离不开妈妈的关心。

幼：我的成长离不开奶奶、妈妈、老师...的培养。

（引导幼儿进一步体验自己长大了）

四、学习儿歌《别说我小》

1、老师将图片和儿歌结合在一起，把儿歌有感情的朗读一遍。

2、讲一讲诗歌里说了些什么？鼓励幼儿用诗歌里的语言回答。

幼：我会穿衣和洗脚。

幼：我会擦桌把地扫...

3. 采用集体、分组等形式，用普通话有节奏、有表情地朗诵诗歌。

（老师注意帮助幼儿发准“穿、种、说、桌”等翘舌音）

五、结束活动

（在欢快的气氛中结束活动）

活动延伸：

鼓励幼儿在家里自己的事情都要自己做，可建立一个记录表，请幼儿在做到的内容上作记录，与同伴一起分享。

附：儿歌

别说我小

妈妈你别说我小

我会穿衣和洗脚

爸爸你别说我小

我会擦桌把地扫

奶奶你别说我小

我会给花把水浇

现在我都长大了

会做的事情真不少

活动反思：

“别说我小”是为了让幼儿体验自己长大的喜悦心情。活动通过师幼间的谈话交流，使幼儿感知了自己的成长变化，体验了自己已经长大了，增强了幼儿“我长大了”的意识，从而懂得了要孝敬父母，尊敬长辈、老师。

在活动中，通过学诵诗歌幼儿知道了长大了要养成的一些良好的行为习惯，并表示以后要学会自己的事情自己做，不再依靠大人帮忙，这对于培养幼儿良好的行为习惯具有重要的意义。

中班语言挤呀挤教案反思篇三

作为一位优秀的人民教师，常常需要准备教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编收集整理的中班语言活动儿歌梦教案反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、理解儿歌，初步会朗读儿歌。
- 2、体会儿歌中美的意境，激发幼儿对儿歌的兴趣。
- 3、掌握词：绿绿的、红红的、圆圆的、甜甜的。
- 4、理解儿歌内容，丰富相关词汇。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

情境表演、挂图、磁带、录音机、拟人化头饰(小草、小花、露珠、宝宝、太阳、汽球、白云、苹果、星星)

一、情境表演，引入课题

1、小草、小花、露珠、宝宝入场。教师让幼儿看看来了什么客人?告诉幼儿“客人很累了想休息一会儿。”

3、曲完，客人逐个伸懒腰醒来。

小草：我梦见绿绿的小草在轻轻的摇。

小花：我梦见红红的小花在招手。

露珠：我梦见圆圆的`露珠在点头。

宝宝：我梦见宝宝在甜甜的笑。

二、学习儿歌

过渡语：小草、小花、露珠、宝宝的梦美极了。这么富有诗意的梦，我真想用一首诗来表达。

1、出示挂图，教师有感情朗读儿歌。

2、采用整首朗读，对答式朗读学习儿歌。

讨论：为什么宝宝的梦是甜甜的?

3、感受儿歌中充满梦幻、富有遐想的意境。

提问：这首诗应该用怎样的语气来朗读?为什么?

小结：这是一首很美的诗，诗中好象有一幅美丽的画，小朋友一边朗读一边仿佛看到一片绿绿的小草，满山遍野红红的花，清晨圆圆的露珠和可爱的宝宝在梦中甜甜的笑。

4、幼儿一边朗读一边自由地配上动作。

三、音乐游戏

四、以带幼儿到户外找一找还有什么东西喜欢做梦结束活动。

中班语言挤呀挤教案反思篇四

《桂花雨》这篇课文是台湾著名女作家琦君的散文名篇，选作课文时作了一定的改动。说句实话在读《桂花雨》这篇文章之前对于琦君还真是不了解。拿到这篇文章一读被其中的意象美，语言美和情感美所感动，一查资料才知这是一位非常出名的女作家，是我国著名词学大师夏承焘的亲传弟子，她的散文别具一格，深沉而温柔的爱意与温存，典雅古朴的清词丽句，体现了她深厚的中国古典文学功力。课文是以“桂花雨”为题，以“桂花香”为线索，写了“我”童年时代的“摇花乐”，表达了对家乡亲人和美好生活的眷恋。因为喜欢这篇文章所以就选这一课上自己的公开课。

本学期第一次上语文课，忙是忙了不少，但还是感觉挺新鲜的，语文的课堂有一种数学无法体现的美感，因为没有什么经验，所以对于每一篇课文都是用十分的精力去准备，力争是自己能尽快的走上语文教学的正规。不知不觉中两个月过去了，课文也上了十多篇了，其中有自认为比较成功的，也有感觉很差劲的。慢慢的对于语文的课堂教学也有了一点点的体会，于是便把自己的一些体会和感受都放在这节公开课中去进行尝试。

一、语文的课堂首先要有语文的味道。不管从工具性一头还是人文性一头来说，我觉得这是语文课的第一要素。它不该是思想品德课，也不应该只是讲故事。那么如何体现语文味呢，一是语言一头要有文学性，教师的语言首先要优美起来，跟学生站在同一个水平线上，要引领学生在课堂口语表达上向文学性靠拢。二是要落实对于语言文字的训练，小学语文的工具性属性应该要比人文性属性更强一些，因为这是最基

础的部分，设想错字别字连篇，课文读不好，话又不会说的学生怎么可能深入的理解和体会文章所要表达的深刻的思想内涵呢，因此人文性必须于工具性为基础，语文课堂上不能只是一味的理解。

二、课堂要有一个主题。我始终觉得，不管什么课，数学、语文还是其他的课，在设计的过程中首先要考虑的是你这一课用什么主线来串连，如果把设计精当的环节比如一颗颗珍珠的话，那么这根主线就是串起这颗颗珍珠的丝线，没有它，课堂也是没有了整体感。

三、语文的课堂要有一个气场。因为不知如何表达，借用了气功中的一个词语，不知是否贴切。记得上次去昆山听课，无锡一位女教师上《白鹭》一课，上的那种美让人觉得这样课堂真是一种享受，那才是诗意的语文课堂，这个诗意从何而来，就是教师用语言，音乐，用情感去努力的创设一个课堂氛围，让学生沉浸在这样的氛围中，体会和感悟，也许这才是语文课堂人文性的最好体现吧。

当然对于语文课堂的感悟我还是肤浅的，但我还是很高兴的是我在实践的基础上提高或者改变了一些有原有的对于语文课堂教学的看法。

那么在这个课的设计中我又如何体现这些想法的呢，举一些例子来谈谈：

一、我注意了语言的组织，比如“古代的人喜欢桂花，现代的人也同样喜欢桂花。著名女作家琦君就深深地爱着这香气迷人的桂花，今天让我们再一次走进课文，走进作者的童年时代，走进作者的情感世界，一起感受桂花给作者带来的快乐和美好回忆。”这是课始的导入性语文。“这是一场期盼已久的桂花雨，怎么不让人兴奋快乐呢。而这诗情画意般的桂花雨，这心满意足的快乐，怎能不在作者的心里留下深深的印迹，即使几十年过去了，回想这童年快乐的一幕幕，依

然是那样的清晰，那样的快乐，那样的意味深长。”这是课文主要内容学习后的一段话。我想这样的语文应该可以算是语文的语言吧，也许有人会说这样的语文是不是太浓了点，但我情愿浓一点，让学生去感受一下。

二、字词句的训练：如体现乐的心情时抓的那几个词语，满字、撮字的处理，在我帮着摇桂花的情景，我给出了一位面带（）的小姑娘，迈着（）的脚步在庭院中帮铺竹席，抱着桂花树（）地摇。还有是在教学他乡的桂花再香，也香不过家长的桂花，我设计了他乡的山再秀，（）；他乡的（），（）。我想这些是体现语文工具性的一个方面吧。

三、在课堂主线上我是以“啊、真像下雨，好香的雨啊！”和“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂。”两句话为主，围绕这两句话组织教学，同时也通过品读，感悟，让学生感受这桂花雨的意象美和作者所要传递的思想感情。我想这应该是语文人文性的体现吧！

四、注意积累：语文学习的积累是十分重要的，因此除了对课文优美词句的积累外还应该让学生积累相关的优秀语言。一开始让学生重温古诗词中关于桂花的诗句。在课结束时布置学生拓展阅读两篇文章。

下面我再说说我上课后的思考：

说句实话，上完课真希望各位老师能坦诚的评价一下我的课，因为我相信毕竟是旁观者清啊，可惜除了跟端木有所交换以外就再也没听到别的声音了。只能写一写我自己的一点也许不太准确的感觉吧。

1、也许是因为教案不熟，整堂课的教学中把更多的关注点放在教学的设计上，跟学生互动做得不是很好，特别是关注全体学生的反应，对学生的及时评价，以及相应的组织教学感觉都不到位。课堂教学还是那种单线条的组织，放手不够。

3、总得感觉朗读不够，特别是整体的朗读不够，因此显得课堂教学有点零散。

4、时间的分配安排上可以也有点问题，前松后紧，可能对于前一课的反馈可以精简一些。

5、当然从课堂上也感到，教师的铺垫一旦到位学生理解也是比较容易到位的。例如对那个“满”字的理解，在意境创设后，让学生理解除了满头满身外，你觉得哪儿也满了，学生很快就想到了心里也满了，是一种满足，真是让我感到意外，本身这是一个比较难的地方，再有对于“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂”这个理解也比我要想象的好，可见学生们真是不可低估的。

好了，就此打住了，就这个不成什么样子了，传上去给大家讨论。希望各位老师都来发表意见。

中班语言挤呀挤教案反思篇五

活动目标：

- 1、初步认识汉字：“；甜”、“酸”：培养幼儿对汉字的兴趣。
- 2、通过食物来加深幼儿对酸甜的理解。

活动准备：

- 1、课件《认识“酸”“甜”》
- 2、“甜”、“酸”卡片；苹果、香蕉、桔子卡片
- 3、苹果、桔子、香蕉若干

4、歌曲《大耳朵图图》

活动过程：

一、观看动画片，引起幼儿兴趣。

1、播放音乐《大耳朵图图》，进入教师，师幼律动。

师：小朋友们，刚才我们听的歌曲是我们的'好朋友谁啊？
(大耳朵图图)那我们一起来看看图图晚上睡觉发生什么事情吧。

2、幼儿观看动画。

二、谈话导入甜一酸。

1、谁来讲一讲动画里演了什么？

(鼓励幼儿大胆讲述：图图喜欢吃水果。)

2、图图的梦里出现了哪些水果？

(苹果、香蕉、桔子、山楂)

3、你们吃过这些水果吗？你能说说它们是什么味道的吗？

(引导幼儿说出：甜，酸。)

三、认识汉字：甜、酸

课件：认识酸甜

1、图片上是什么？(苹果)苹果是什么味道的？(甜)

(出示甜字)幼儿跟读。

2、桔子是什么味道的？（酸）

（出示酸字）幼儿跟读。

3、香蕉又是什么味道的呢？（甜）

（出示甜字）幼儿跟读。

4、谁喜欢吃山楂呀？山楂是什么味道的？（酸）

（出示酸字）幼儿跟读。

5、幼儿看图片一起读读上面的字：酸、甜

四、品尝食物，利用味觉理解酸甜两子的含义。

1、师：今天，老师给小朋友准备了很多好吃的东西，我们看看有什么？

（有香蕉、苹果、桔子、山楂。）

2、请幼儿品尝。

4、幼儿分别品尝水果，感知理解酸、甜的含义。

五、生活经验讲述

1、你还吃过什么水果是甜甜的？

2、你还吃过什么水果是酸酸的？

3、师：回家去和爸爸妈妈一起说说水果的味道吧！（结束活动）