

最新四上语文教学工作计划及进度表 语文教学工作计划(汇总9篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

四上语文教学工作计划及进度表篇一

- (一) 加强学习，树立与时俱进的教育思想和教学观念
- (二) 抓好“教学常规”的学习和实施，努力提高教学效益
- (三) 以科研带课改，提高实验质量和水平
- (四) 抓好课题研究，进一步优化作文教学
- (五) 抓好毕业班工作
- (六) 抓好师资队伍建设
- (七) 主要活动安排

在新的学年里，中学语文教学教研工作将以党的教育方针为准绳，以学习、贯彻《语文课程标准》为出发点，坚持实施素质教育，推进教学研究和教学改革，进一步提高我市中学语文教学质量。

一、加强学习，树立与时俱进的教育思想和教学观念。

1. 各样以教研组为单位组织全体语文教师继续认真学习《语文课程标准》，充分认识语文课程的性质和地位，以正确的思想指导语文教学。

2. 各中学要继续组织初一、高一年级的教师在深入领会语文课程有关精神的基础上，用好新教材，开设一定量的研讨课，共同切磋，互相学习，取长补短，确保这个起点年级的语文教学质量。

3. 遵循语文学习规律，积极倡导学生学习方式的自性、合作性和探究性，尊重学生在学习过程中的独特体验。

二、抓好“教学常规”的学习和实施，努力提高教学效益。

1. 各校语文组要组织教师特别近年来走上教学岗位的青年教师学习语文教学常规，重点抓好备课、上课两个重要环节，并开展检查督促工作，使实施常规成为所有教师的自觉行为。

2. 优化课堂教学结构。课堂教学要求目标明确，思路清晰；以学生为主体，合理而科学地发挥教师的主导作用；在教学过程中要善于及时发现学生思维的闪光点，尊重学生的个性特长，鼓励学生，促使其语文能力的提高。

3. 结合新教材，积极开展各类语文活动，调动学生学语文的自主性和积极性；要充分利用与课本配套的自读课本和语文读本，想方设法为学生开辟阅读空间，尽可能拓宽学生的阅读面，使学生视野开阔，素养全面。

4. 继续开展“四个一”的语文活动（写一手规范端正的汉字，说一口正确流利的普通话，每天阅读一篇文章或文章片段，写一篇标点正确、语言通顺、内容充实的短文）。

三、以科研带课改，提高实验质量和水平

关于课改工作，为保证课改实验的质量和水平，要以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“评价”的研究、对“新课标、新教材验证”的研究。在实验过程中注意搜集、整理相关资料，使“实验”真

正成为自己的事。

四、抓好课题研究，进一步优化作文教学。

在前几年的基础上，继续落实课题研究，不断完善课题方案，提高作文教学质量。

五、抓好毕业班工作。

1. 初三年级：

(1) 发动全体语文教师研究分析中考走向，以中考要求指导初三语文教学工作。

(2) 组织初三语文复习研讨活动，使中考语文复习有序进行。

2. 高三年级：

(1) 关注高考动态，加强校际交流，为高考复习备考做好前站工作。

(2) 结合四、五月份的两次模拟考试，做好相关的阅卷、分析工作。

六、抓好师资队伍建设。

1. 各样要继续加强教研组和备课组的建设，发挥先进教研组的示范作用，使教研组和备课组的活动实在有效。

2. 学校对新上岗教师要为其配好指导教师，加强对青年教师的跟踪听课，使其能尽快成长。

3. 开展各类专题研讨活动，充分发挥教师的群体力量，为搞好语文教学献计献策。

4 .继续加强与初中语文联系组的交流活动。

七、主要活动安排：

1. 初中写作教学课题研讨活动。（3月、5月各一次）

2. 初三语文复习研讨活动。（4月）

3. 高一语文研讨活动（时间、地点待定）

4. 高三语文活动（2月，震中）

四上语文教学工作计划及进度表篇二

1、备课：采用“引用+创新”的方式备课，引用优质教案，且要标注出处，在此基础上根据自己实际情况进行个性化的二次备课，直接红笔在字里行间或者最后修改。

注重备“过程和方法”的设计，且能体现学科特点和教学规律。

课型要全（新授课、复习课、讲评课和独属于自己学科的课型）每个课型都要有课时目标。

进行差异备课和差异反思。（红笔标注）

备课中要有三对话：课前对话，通过翻转课堂进行生本对话；课中对话部分要体现教师如何引导学生规范表达自己观点，师生、生生、生本有效对话沟通；课后对话主要体现课后反思、二次备课、随堂检测等方面。（红笔标注）

学期计划和单元计划要以课程纲要形式呈现（模板见备课组长群）

每节课要有随堂检测，及时反馈学生本节课学习效果。（红笔标注）

要体现学科核心素养或德育课程一体化。（红笔标注）

作文讲评课环节规范、内容详实、实效，要有批改后的反馈和改进措施。

2、作业及批改：间周一次大作文，写在稿纸或统一印发的作文纸上，每次主题需有批改和修改的痕迹，每个主题的作文以班级为单位装订成册。封皮注明：作文题目和要求。批改记录主要针对大作文出现的问题来记录。

3、听写本：每周至少一次，标明日期和测试内容。对于学生出错较多的知识点要进行二次听写过关。

1、根据校情，找到切入点，做系列研究：课程整合、课堂研究——提升学科核心素养——提高教育教学质量。从小处做起：进行学科教材整合，读写的整合，跨学科资源的借用，研究小学教材，真正做好中小学的衔接。（点要小，小到例如课堂设计切入点的寻找）

2、继续进行过程与方法设计的研究，真正提高课堂教学效率把集体备课做小、做扎实。（拿出一篇课文来，设定两三个点，研究怎么设计，怎么表述，怎么落实）

过程与结果呈现：课堂：内涵是否丰富，重难点突破效果如何（教研组、备课组听评课）；课题研究：资料是否务实，相关成果如何（紧扣十三五课题的研究进行成果评比、论文发表等工作）；教学设计：对上传的教学设计进行集体备课。

在上学期的基础上要加大备课组和教研组的听课力度。措施：本学期重点是要多听多评青年教师和骨干教师科的课，鼓励跨学科听课和班级协同听课。青年教师每周一节，走进骨干

教师的课堂，多取经、多学习。

在听的基础上还要提高评课能力，听课记录要详细评课，注重过程性点评和针对自我教学的反思，多提出建设性建议记录清楚活动过程以及活动效果和带给我们的反思。

教研主题：本学期重点：如何通过课程纲要（思维导图、小组合作）等形式提高复习效率。常规主题：期中考试命题研讨，电子书包研讨等。记录后面要附上教研成果（教师论文、反思、梳理成果等）每学期不少于4次。

过程与结果呈现：

- 1、单元检测试题的针对性要强，不能用成题
- 2、要附有二次检测（且在上面标注“二次检测”字眼），二次检测题一定是对出错较多题的变式训练，而不是原题。

四上语文教学工作计划及进度表篇三

语文是中小学阶段的主要学科，基础学科，随着时代的发展和社会的进步，人们对语文学科的特性和语文教学的认识更为深入，大语文观念得到越来越多有识之士的认同。语文素质是人的整体素质的重要组成部分，语文素质不仅反映人的语文知识和语文能力，而且从本质上看，还反映了人的思想水平、文化修养、观察能力、思维能力等。由此可见，语文教育大有可为，语文教学重之又重，语文教师责任重大。因此，每个学期开学之前，我一定会对教材进行仔细的研读与分析，对所教班级的学生进行深入的了解，并据此制定出详细的教学计划。

根据我校学生的实际特点，以及语文学科的特点和目前本学科发展方向的把握，结合我校的办学方针，加强了日常教学和学科活动的针对性和有效性，从整体来看，学生身上好的

习惯（如课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强

调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、在阅读教学中要进一步培养学生的阅读兴趣，注重在阅读教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的文章、精彩的段落摘抄积累，定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出优

秀的文章、摘抄和积累本。

2、在各课时中，把学生活动做为重点内容来安排落实，使学生最大限度处于动态之中，动脑想，动手写，动口说，动眼看，动耳听。

3、在作文教学中，让学生参与到作文讲评中来。让作文水平较高的学生对习作进行自我评价，然后广泛地征求同学的意见，相互评价，最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题，课后进行必要的修改。这样，建立民主的教学风气，进一步融洽师生关系，提高学生的写作兴趣和写作水平。

4、调动学生语文学习的积极性。从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学，力求课堂的多样化、生活化和开放化，力争有更多的师生互动、生生互动的机会。

5、培养学生良好的语文学习习惯：

6、成立互帮互学小组，对古诗文无法过关的学生采用一帮一，人盯人的办法，并与家长取得联系。

7、深钻教材，精心设计好每一节课，讲清每一个知识点，认真筛选作业，及时反馈每一次作业与考试。

8、注重学法指导。

1. 培优重在拔尖，辅差重在提高

2. 课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3. 课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4. 发挥优生的优势，以优带差，激起他们的学习兴趣。

5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

四上语文教学工作计划及进度表篇四

根据平时对班级学生语文学习情况的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，我发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。5班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而6班学生的语文综合能力比原来有所提高，但都属于中流砥柱，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法；一个是纯粹的议论文

单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计也在九年级上半年完成。

1、教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。

2、要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮；培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

3、要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

4、要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

5、要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。

6、作业的布置和批改要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象；作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

7、按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。

教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

四上语文教学工作计划及进度表篇五

班级共有5名学生。三名学生属自闭症类别，两名学生属智障类别。他们的共同特点是语言障碍，行为怪异，交往困难。其中只有一名学生受过较好的家庭教育，两名学生曾在教育机构呆过。刚来的时候，真的是一个学生一个样，令老师有些手足无措。

以人教版全日制培智学校教科书为参考，教师结合学生实际，制定相关教学内容，其中以语言训练，认知理解和认知表达为重点。

（一）语言训练

1. 喜欢学习说话，有主动与人交流的愿望。
2. （张绵驿、迟博文）会背诵24个韵母，23个声母，会拼读音节、借助拼音识字。其他同学习得部分韵母和声母，并会说相关的词。
3. 掌握汉字中最基本的笔画；能按笔顺规则用硬笔写简单的字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

（二）认知理解（物件概念）

1、辨认与自己有关的物件及事物能辨认出自己的名字

能辨认自己在镜中的影像及说出名字

能辨认属于自己的物件

能辨认自己身体1-5个部分

2、学会常用物件的名称及功用能依照名字找出适当的物件

会模仿使用家居常见物件的用途

3、类别概念能将常用物件按不同类别分类

4、认识物件特性辨别6种颜色（黑、白、红、蓝、绿、黄）

辨别几种基本形状（三角形、正方形、长方形、圆形）

（三）认知表达

1、词语理解

能理解有关自己及物件的词语能按指示指出熟悉物件的图片

将一些常见物件名称与其所属的类别联系起来

理解简单的双词指令或句子能理解只包括一个步骤的指示

（如：给妈妈）

能对有否定意思的指令作出适当的反应

继续发展对词语的理解能理解物件、动作的名称

能理解部分常用的形容词

2、语言指令理解

理解简单的双词指令或句子

能理解及解答问题：“谁”、“什么”

3、短句使用

学习使用短句做表达：我要……

4、语言表达

能够说出一般物件的名称

使用含有“否定”意思的字眼

使用短句做表达

（四）综合性学习

1. 对周围事物有好奇心，能对感兴趣的内容有反应，结合课外生活，引导其回归生活中来。

2. 结合语文学习，激发学生学习兴趣。

四、教学措施

1、加强课堂教学常规，培养学生良好的学习习惯。

2、加强说话和常规训练，要求学生声音洪亮，气息匀畅，发音正确。

- 3、加强生活情境教学，要求学生能够认知大部分日常生活用品。
- 4、组织丰富多彩的语文活动，运用多种教学方式与手段调动学生学习的兴趣。
- 5、因材施教，实施个别教学。
- 6、注重情感教育。
- 7、勤与家长沟通。

四上语文教学工作计划及进度表篇六

中职教育高中高一语文教材下册包括六大板块内容：

1、实用阅读能力训练

梳理文章思路，把握内容要点，体察作者情感，筛选整合信息。

2、实用写作能力训练

实用性写作，应用文写作

3、文学作品欣赏能力培养

中国古典文学名著选读、唐诗宋词选读、小说、剧本选读

4、浅易文言文阅读能力培养。

5、口语交际

6、语文综合实践活动

1、加强实用语文能力能力的培养

通过教材中的口头作文、段落仿写、自主写作三项内容的训练，激发学生的写作兴趣和自信心，加强学生实用语文能力的培养。

2、培养学生的语言应用能力

教学中通过“口语交际”“语文综合实践活动”的训练，引导学生在“恰当的场合说恰当的话”的语言交际能力。

3、加强文学文化底蕴的培养

选取一些低难度、高品位的文学著作，培养学生欣赏和积累文学语言，引导学生领悟文学作品的内涵和意蕴。

职高学生经过一个学期语文学习，我感到该班学生语文基础知识并不扎实，知识面狭窄，而且很少涉足课外文学内容。上课时学生能够积极参与学习活动，气氛比较活跃，但是表达与交流能力不是非常强，再加上阅读面不广，阅读理解能力一般，学生的写写作能力比较差，主动学习能力缺失，在以后的教学中仍需对症下药，取长补短。

1、认真上好每一节课，激发学生学习，阅读兴趣

2、充分运用教材中的文本材料，组织学生进行“活动体验与问题探究”，培养学生自主学习能力和探究学习能力。

3、坚持写日记或“随笔”，形成写作的习惯，训练各种应用文写作。

4、加强文言文的背诵练习，培养文言文语感，积累文言文知识。

5、利用闲暇时间指导学生大量阅读小说，优秀的小说是培

养语感的最生动的老师。

6、做好课后辅导、优秀生、差生的帮抚工作。

7、认真做好单元测验、总结指导工作，做到查漏补缺。

8、加强组内老师之间的交流，互相听课，取长补短。

9、优化教学方式与学习方式，加强学法指导，做好学生知识过渡，提高学生自主学习的能力。

四上语文教学工作计划及进度表篇七

一、教材分析

第二单元继续是继续学习人生的课文。与第一单元不同的是侧重引导我们应该怎样树立理想和实现理想。学习这个单元，要深入思考和领会课文的用词，理解其中富含哲理的词句，并且能够把握文章主旨。

二、教学目标了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

三、今后采取的措施

做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

. 实行培优辅差，面向全体学生。

四上语文教学工作计划及进度表篇八

本期继续任教七（6）班语文，这个班共有学生xx人，学生有一定的学习积极性，能按时完成作业，但也存在一些问题，

主要表现在：

- 1、学生朗读水平不高，对朗读技巧、文字的处理毫无积累；
- 2、阅读理解能力不高；
- 3、写作水平还待进一步提高；
- 4、相当一部分学生的语文能力极差，这是本学期教学的重点。

新课程教材的本课教学目标，不再是教材的本课教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级（下）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 6、培养学生良好的'语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

首先、要注意本课教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价。

四上语文教学工作计划及进度表篇九

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

2. 练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3. 训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4. 练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5. 习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6. 习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7. 会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8. 习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9. 简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10. 书信格式，学会写书信

11. 用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12. 学习辩论、演讲的一些基本方法。

13. 会转述，能生动的讲述故事。

1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3. 有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4. 辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

5. 重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

(1) 在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

(2) 在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

(3) 在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

第一单元：12---14课时

第二单元：10---13课时

第三单元：12---14课时

第四单元：12---15课时

第五单元：10---13课时

第六单元：10---14课时

第七单元：12---14课时

第八单元：11---13课时