

老鼠娶新娘教学反思(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

老鼠娶新娘教学反思篇一

语言是人类交流的重要工具，也是文化传承的载体。在组织语言活动的过程中，我深刻体会到了语言的魅力和活动的重要性。通过丰富多彩的语言活动，不仅可以提高语言能力，还能增进交流与合作能力。在此，我将就我在语言活动组织中的体会和心得进行分享。

首先，灵活运用各种语言活动形式，可以有效提高学生的语言能力。在组织语言活动时，我们可以选择让学生进行情景对话、角色扮演等形式来进行参与。通过参与这些活动，学生们能够更加直观地感受到语言的运用场景，从而更好地掌握语言的表达方式。比如，在一个情景对话中，学生们可以模拟在旅行社咨询导游时的对话内容，从而锻炼他们的问答能力、口语表达能力和交际技巧。而在角色扮演中，学生们可以扮演不同的角色，通过扮演中的对话和表演来加强语言的应用。

其次，积极参与语言活动有助于增进交流与合作能力。语言活动往往是以小组或小队为单位进行的，所以在组织语言活动时，我们需要将学生分组，让他们共同完成任务。在学生与学生之间的合作中，他们需要相互沟通、相互协调，这样才能顺利完成语言任务。例如，在一个小组讨论中，学生们各自发表自己的意见，然后进行互动交流，从而激发出新的思维和观点。他们会在交流中发现自己的不足之处，并借助他人的帮助来改进自身的表达能力。

另外，语言活动可以培养学生的创造力和思维能力。语言活动往往涵盖了各个方面的内容，因此有利于学生的多方面思维训练，培养他们的创造力和解决问题的能力。在组织语言活动时，我们可以利用一些启发性的题目或者情境来激发学生的思维，例如鼓励他们通过参观一个博物馆后谈谈自己的感受，或者让他们通过写一篇文章来回顾一个历史事件。通过这样的语言活动，学生们可以在思考的过程中培养自己的创造性思维，以及逻辑思维能力。

此外，语言活动也可以增强学生的自信心。在进行语言活动时，学生们需要展示自己的语言能力，需要勇于与他人交流和表达自己的观点。这对于学生来说是一个挑战，需要他们克服内心的不安才能完成自己的表达。通过不断参与语言活动，学生们可以在每一次活动中提升自己的自信心，慢慢地摆脱害羞和紧张的情绪，勇敢地展示自己的才能。

总之，语言活动组织是一项有益且重要的工作。在我参与组织语言活动的过程中，我深刻感受到了它对于学生们的潜在价值。通过灵活运用各种语言活动形式、增进交流与合作能力、培养学生的创造力和思维能力以及增强学生的自信心，我们可以更好地提高语言能力，拓宽学生们的视野，让他们在未来的学习和工作中有更多的优势。因此，语言活动组织不仅仅是提升学生的语言能力，更是塑造他们的综合素质和发展潜力的重要途径。

老鼠娶新娘教学反思篇二

在小班语言教学中，除了要注重课堂教学外，还应该提高孩子语言展示的机会，激发孩子的语言表达能力。最近，我与同事们一起为小班组织了一次语言展示活动，让孩子们在互动中表达自己，让我们有了更深刻的体验和思考。

第二段：前期准备

在活动前，我们认真设计了活动内容。首先了解了孩子们的兴趣和爱好，制定了学科活动，并确定每个孩子的展示内容。接下来，我们让孩子们练习表达技能，并为展示提供必要的支持，例如图形展示、背景音乐和道具等。

第三段：活动过程

活动当天，我们在教室里布置了一个小型的展示台，孩子们一个一个上去表演自己准备的节目。有的孩子用流利的语言讲述自己的祖国、家乡和爱好，有的孩子通过音乐表现自己，有的孩子则用道具和图形讲述自己的经历和想法。孩子们表现出色，自信而有表达能力，大家不停的称赞他们。整个过程精彩纷呈，每个孩子都得到了轮流展示的机会，他们非常高兴和自豪。

第四段：收获与体会

通过这次语言展示活动，孩子们切身感受到了语言的威力，激发了他们的表达欲望和发言自信。同时，我们从孩子们身上看到了他们自身的潜能。我们认为这种语言展示活动十分必要、有助于孩子们发展好的表达习惯和语言能力。

第五段：结尾

总之，小班语言展示活动是很有意义的。它不仅是孩子们表达自己的机会，也是增强孩子们语言表达能力的一个平台。在今后的工作中，我们需要更多地把它融入到教学活动中，挑战自己，寻求更好的教学成果。我相信，受到这次活动的启发和鼓舞的孩子们将会更加自信，也更愿意表达自己的想法和情感。

老鼠娶新娘教学反思篇三

一、设计意图：

闽南语承载着丰富厚重的闽南文化，是闽南文化之根。小班的幼儿正处于语言发展的关键期。随着“闽南文化进校园”教育工作的开展，许多优秀的闽南童谣，内容想象丰富，能够激发幼儿浓厚学习兴趣，我们将其作为教材纳入课程。借助闽南童谣教学活动，有益于幼儿学会普通话和闽南话。闽南童谣《老鼠仔》语韵朗朗上口，内容浅显易懂，语言诙谐有趣，我拟采用具有闽南民俗文化特色的木偶（玩偶）表演作为主要教学手段，帮助幼儿在理解的基础上学习该文学作品。语言教育本身就承载着传递文化的使命。木偶（玩偶）表演与闽南童谣，手段与内容之间相辅相成、桴鼓相应，弥漫着浓厚的乡土文化气息，试图从学习一首闽南童谣入手，萌发幼儿对闽南语的兴趣和喜欢。

二、活动计划：

活动目标：

1. 初步理解闽南童谣《老鼠仔》的内容，能跟随老师一起朗读。
2. 感受闽南童谣《老鼠仔》诙谐有趣的特点。

活动准备：

1. 知识经验准备：初步了解童谣中相关角色的闽南语词汇。
2. 物质准备：老鼠玩偶1只；《摇篮曲》音乐；响板1副。
3. 环境创设：创设场景“夜晚的古厝”。

活动过程：

（一）故事引入，了解童谣的主要内容。

教师播放摇篮曲，并借助情境创设和演示玩偶讲述故事，通

过提问帮助幼儿理解故事内容，为学习儿歌作铺垫。

（二）结合表演，理解闽南童谣的内容。

1. 教师完整朗诵童谣，启发幼儿猜猜学学“闽南童谣里说的是谁？它的名称是什么”。
2. 借助玩偶表演再次朗诵童谣，引导幼儿理解童谣的主要内容，并帮助幼儿理解并学说闽南语词汇“人人、眠、嘞晒”等。
3. 结合情景表演，引导幼儿感受童谣诙谐有趣的特点，教师鼓励幼儿用动作表现老鼠“骚骚动”、“钻壁孔”等有趣的动态。
4. 教师结合闽南语的发音、童谣内容等，对童谣的诙谐有趣特点进行小结。

（三）多种形式，学习朗读闽南童谣。

1. 结合动作表演帮助幼儿逐句学念，指导幼儿发准闽南语“钻壁孔”、“骚骚动”、“抓”等语音。
2. 教师打响板，引导幼儿合着节奏朗读童谣，感受童谣的语言韵律特点。
3. 以游戏的形式，引导幼儿边朗读童谣边用简单的动作表现童谣中小老鼠的动态。
4. 教师围绕幼儿发音的正确与否、朗读情趣的表现情况等内容进行小结。

活动延伸：

1. 在家园联系栏中提供闽南童谣《老鼠仔》等内容，指导家

长和幼儿一起朗读闽南童谣。

2. 在区域中提供相应的木偶，引导幼儿边念童谣边用指偶进行表演，感受朗读闽南童谣的乐趣。

三、执教者反思：

《老鼠仔》是一首诙谐幽默、充满童趣的闽南童谣，本活动中教师主要借助木偶形式为教学手段，开展语言教育活动。幼儿欣赏木偶情境表演，木偶表演情景让幼儿感知闽南童谣所表现的风趣，倾听闽南童谣，借助木偶演示学念闽南童谣，过程中引发了我几点思考：

（一）木偶情境表演形象生动地帮助幼儿理解童谣

用生动有趣的木偶表演，让幼儿感受到木偶情境表演的趣味性同时，更能将闽南童谣诙谐有趣的内容和地方文化特有的韵味表现得更加淋漓尽致，把闽南童谣形象具体的展现在幼儿眼前。木偶情境表演对童谣的展现形式，远比单调的图片或者讲解更生动直观，富有动感，帮助幼儿很好地理解童谣的内容。

（二）木偶演示激发幼儿主动学童谣的积极性

在活动中幼儿看着木偶情境表演，都不禁跟着哼念起闽南童谣来。木偶情境表演和闽南童谣都具有贴近生活、富有情趣、符合幼儿的身心发展的特点。木偶的表演能够刺激幼儿的思维，激发其想象，形象地表现闽南童谣，引起他们的共鸣，易于产生较理想的教学效果。教师根据闽南童谣为素材，创编木偶情境表演剧本，并在活动中现场演示表演开展闽南童谣课程。木偶表演深深地吸引住幼儿，也引发了幼儿对木偶表演中所演所说的闽南童谣产生浓厚的学习兴趣，促使幼儿主动地学念童谣。

（三）木偶操作有益于促进有效的师幼互动

活动中教师通过操作木偶实物，引导幼儿学习重点发音；用木偶表演肯定幼儿的学习表现；借助实物木偶表演，启发幼儿通过模仿木偶用肢体动作表现自己对童谣的理解，进一步帮助幼儿深入全面的感知童谣特性、理解童谣、学习童谣等，都体现了以木偶为媒介对师幼互动的积极影响。木偶表演让教师与幼儿的交流更富有“童趣”，让教师在活动中的引导变得不在枯燥生硬，而是有趣自然。

（四）木偶种类切合幼儿年龄特点提高木偶教学形式的实效

考虑小班幼儿的年龄特点，本活动在多种木偶种类中选择提线玩偶，实施木偶教学形式。提线玩偶能在地面表演，在活动中与幼儿的实际距离更亲近，提线玩偶更形象逼真，在活动中是的木偶教育形式在心理上更贴近幼儿，让幼儿在观看中产生真实感。选择提线玩偶操作形式较杖偶、布袋偶等木偶更适合小年龄的幼儿，从而也更能形象地表现童谣内容，吸引小班幼儿的注意力，提高木偶教育形式在活动中的实效。

附： 闽南童谣《老鼠仔钻壁空》

老鼠仔，钻壁空，

一螟无晒扰扰动，

一只一只想头吃，

人人看见都卜掠。

老鼠娶新娘教学反思篇四

活动目标：

- 1、喜欢阅读活动。
- 2、理解作品中每个角色发生的有趣的“故事”，并认识颜色。
- 3、能专心的倾听故事。

活动准备：

- 1、空白图书：《神秘宝宝》。
- 2、透明的色纸：红、黄、蓝若干。
- 3、大的红、黄、蓝的色纸，小的橘黄、橘红、紫色的色纸若干。

活动过程：

- 1、“魔术”导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

(1) 出示红色和蓝色的色纸，引导幼儿思考：它们叠放在一起会变成什么颜色？

(2) 教师变“魔术”，引导幼儿观察。

教师：现在老师要把红色和蓝色的色纸叠放在一起了，见证奇迹的时刻到了！

(3) 鼓励幼儿说说自己的发现。

教师：红色和蓝色的色纸叠放在一起，变成了什么颜色？

- 2、教师边讲述故事边在空白的图书上贴一贴，引导幼儿倾听关于颜色的故事。

(1) 教师分别出示红、黄、蓝三种颜色的色纸，引导幼儿观

察和认识，并给颜色宝宝分别取一个名字。

(2) 教师边讲故事边将相应的色纸贴在空白图书上呈现故事内容。

(3) 讲到“他遇到了红太太和黄先生…”时，引导幼儿一起讨论故事内容。

(4) 教师完整地讲述故事，引导幼儿进一步感知故事内容。

3、引导幼儿通过实验操作，感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

(1) 请幼儿用透明的红色和黄色纸进行重合试验，同时与故事中的“神秘”进行对比，发现橘黄和橘红像红太太和黄先生，发现浅绿、翠绿和墨绿像黄阿姨和蓝叔叔。

(2) 教师讲述故事最后两段，引导幼儿用透明的红色、蓝色进行颜色重合试验，发现“神秘”的由来。

4、师幼一起制作大书《神秘宝宝》，感知颜色的变化。

(1) 师幼一起商量协作，用提供的各种色纸进行粘贴，做成大书本。

(2) 幼儿自由看着制作的大书，一起讲述《神秘宝宝》的故事。

活动延伸：

在科学区角中投放红、黄、蓝色的颜料及装有清水的矿泉水瓶，引导幼儿自己探索，通过实验操作感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

老鼠娶新娘教学反思篇五

语言活动是指一种以自由的、活跃的方式进行的语言交流和表达，旨在提高学生的语言能力和思维能力。在白云中学进行的语言活动让我深受启发，收获颇丰。下面我将从活动内容、个人体验、学习效果、思考和感悟、展望五个方面展开，分享我的心得体会。

首先，这次语言活动内容丰富多样。在活动中，我们参与了辩论赛、演讲比赛、个人口头陈述等不同形式的语言表达活动。这样的活动内容让我从不同角度出發，思考问题、表达观点，并与他人进行交流。特别是辩论赛，它挑战了我的逻辑思维 and 辩论技巧，让我深刻体会到言之有物的重要性。

其次，我在语言活动中有了很多个人的体验。首先，我发现自己在表达观点时常常思维混乱，需要更加系统地整理思路。同时，我也发现自己在沟通交流中的不足之处，比如语速过快、表达不清等。但通过活动，我逐渐克服了这些问题，提高了自己的语言表达能力。此外，活动也提高了我的紧张感和应变能力，让我更好地适应各种语言交流场景。

第三，这次语言活动带给我了显著的学习效果。活动期间，我通过与同学们共同讨论、激烈辩论，不仅学到了更多新知识，还收获了不同观点的碰撞与交流。在演讲比赛中，我积极参与，按照老师的指导不断修改稿件，最终取得了不错的成绩，这让我感到非常满意和自豪。而在个人口头陈述中，我则逐渐克服了紧张的影响，提高了自信和表达能力。

接下来，这次活动让我思考了很多。通过参与不同形式的语言活动，我不仅思考了自己的观点和言论，还深入思考了对方的观点，从而更好地理解 and 尊重他人。与此同时，我也发现语言在交流中的重要性，它是沟通桥梁的核心，关乎着人与人之间的相互理解与信任。

最后，展望未来，我希望能日常生活中注重语言表达的锻炼，克服自己的不足，不断提高自己的语言能力和思维能力。同时，我也希望能继续参与各种语言活动，拓宽自己的知识面，锻炼自己的表达能力，并通过交流与他人的碰撞，不断成长。

总之，语言活动给我带来了丰富的学习经验和收获。通过参与活动，我不仅提高了自己的语言能力和思维能力，还对沟通交流有了更深刻的理解。希望未来能继续参与更多的语言活动，锻炼自己，不断成长。

老鼠娶新娘教学反思篇六

语言活动是一种有组织的社交交流形式，在这个过程中，我们需要运用语言技巧、组织能力和团队合作精神。在过去的一段时间里，我参与了语言活动组织，并从中获得了许多宝贵的经验和体会。在这篇文章中，我将分享我对语言活动组织的心得体会。

第二段：策划与准备

成功的语言活动首先要进行充分的策划与准备。在组织前，我需要确定活动的主题和目标，并制定详细的计划。我会考虑到参与者的兴趣和需求，选择合适的活动内容和形式。例如，如果我组织一个英语角活动，我会选择一些有趣的主题并准备相关的话题和讨论材料。此外，我还会考虑到场地、时间和参与人数的因素，以保证活动的顺利进行。

第三段：团队合作

在语言活动的组织中，团队合作是至关重要的。作为组织者，我需要与团队成员密切合作，分工协作。每个人的意见和建议都是宝贵的资源。在团队合作中，我学会了倾听他人的观点，尊重不同的意见，并能够妥善处理团队成员之间的分歧

和冲突。通过团队合作，我们能够共同完成任务，为参与者提供一个丰富、有趣的语言学习体验。

第四段：组织能力

在语言活动组织的过程中，组织能力是必不可少的。我需要合理安排时间，协调各个环节，并确保活动的顺利进行。例如，在组织一个演讲比赛时，我需要准备场地、邀请评委、组织参赛者报名和安排比赛流程。好的组织能力可以确保活动的顺利进行，让参与者获得一个良好的体验。

第五段：评估与反思

在语言活动组织结束后，我会进行评估与反思，总结经验教训。我会与参与者交流，听取他们的意见和反馈，并从中反思自己的表现。我会思考哪些方面做得好，哪些方面还需要改进，并在下次组织活动时作出相应的调整。通过评估与反思，我能够不断提升自己的组织能力和团队合作精神，为下一次的语言活动做好充分准备。

结尾段：总结

通过参与语言活动的组织，我收获了许多宝贵的经验和体会。我了解到策划与准备、团队合作、组织能力以及评估与反思在语言活动组织中的重要性。这些经验与体会使我在语言活动组织中更加熟练，并不断提升自己的能力。通过这些努力，我相信我将能够更好地组织未来的语言活动，并为参与者提供一个更加优质的学习经验。

老鼠娶新娘教学反思篇七

今天我为大家带来的是一个小班的语言活动《挤在一起》。

一、说活动来源本故事通过编制生动的情节来反映生活。本

故事的语言通俗易懂，有生命力，符合小班幼儿的心理状态和认知发展水平。故事《挤在一起》画面温馨、情节简单，形象鲜明突出，语言生动简短，充满了浓郁的儿童情趣。它讲述了发生在小动物宝宝小床上的故事，许多小动物宝宝一起挤在小床上，感到快乐又温暖。在活动中，幼儿可以模仿各种小动物独特的声音与形态，能更好的发挥想象力，理解故事的内容，使幼儿懂得好朋友在一起的快乐。对于初次离开家庭，刚进入幼儿园集体生活的小班幼儿来讲，分享这样温馨的小故事，可以感受到集体生活的开心、舒服和温暖，所以我组织了本次语言活动。

二、说活动目标本次语言活动的目标主要有以下三个：

(一)感受作品中温馨快乐的情景，理解有了朋友就不会孤单害怕。

(二)模仿动物的叫声和动作，能大胆的说简单的对话。

(三)体验集体游戏的快乐。

三、说活动重难点本次语言活动的重难点是让幼儿感受温馨快乐的情景，理解有朋友就不孤单害怕了。丰富幼儿词汇：真暖和呀，发展幼儿口语表达能力。

四、说活动准备为了更好的完成本次活动目标，我做了以下活动准备：

课件ppt、挂图、音带《小夜曲》、故事读本每人一本五、说活动流程本次语言活动流程主要分为三部分：

(一)预备部分：走线播放《小夜曲》引导幼儿进入故事情景(二)感知部分：教师和幼儿谈话引出话题。

(三)理解活部分教师播放ppt一边讲故事一边提问，让幼儿

总体感受故事情节。

出示大挂图，请幼儿讲述。

教师为幼儿创设游戏情景，启发幼儿体验小动物们挤在一起的快乐。

(三)结束部分：在播放《小夜曲》中送书宝宝回家。