

# 2023年活动课程设计教案(优质5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 活动课程设计教案篇一

一、活动目的：

- 1、进一步加强全体联盟人员内部凝聚力，提升联盟成员在同行业的竞争能力。
- 2、表彰联盟爱心成员、杰出贡献成、热心参与成员。
- 3、进行文艺演出全部节目由联盟成员提供。

二、年会主题：“与时俱进共创辉煌”

领导致辞、表演节目、表彰优秀员工、

三、年会地点：豪富华大酒店

四、参加人员：联盟成员以及外来嘉宾

晚会流程：

(一)18：30开始签到仪式a□签到b□就座c□合影

- 1、(到达或超过八位嘉宾时，组织八位嘉宾进行合影，其他嘉宾留原位等待下次正好八位或超过八位再入场)
- 3、八位嘉宾在桌位上就座

#### 4、18:55结束签到仪式

晚会主持人：男：陈伟森女：秦玲玲

(主持人上台前播放一些轻音乐)然后两位主持人在烟雾中上场，并进行开场白。(两个麦克风)

男、女：闽南鞋服职业经理联盟兄弟姐妹们，以及现场所有的来宾们、朋友们!大家晚上好!

男：今晚我们闽南鞋服职业经理联盟一齐“相约闽南鞋服职业经理联盟迎新春抽奖联欢晚会，我感到由衷的高兴。

女：短短的三个月时光，弹指而过。一百个日夜写就了联盟的成长与辉煌。从职业论坛到K歌大赛再到孤儿院奉献爱心，一路走过的都是浓浓的爱心。

男：我们相信闽南鞋服职业经理联盟如同横空出世的枭雄，在闽南金三角的红土地上放飞出新的乐章，那磅礴的气势让无数英雄豪杰为之折腰。

女：今晚的晚会议程如下：首先进行嘉宾自我介绍，按桌次嘉宾座位顺序现场介绍，每人限时20秒，然后请商齐软件总经理吴树贤发表联盟晚会开幕词，进行晚会表演，最后联盟十大新闻人物颁奖和现场抽奖。

(主持人把话筒递给现场嘉宾进行自我介绍)

男:现在有请商齐软件公司总经理吴树贤先生为我们联盟晚会发表新春感言(大家掌声欢迎)

女：非常感谢商齐软件公司总经理吴树贤先生精彩演讲，那令人鼓舞、催人奋进话语为我们指明了努力的方向、吹响了奋进的号角，更使我们对联盟的发展充满了信心和力量!让我

们再一次以热烈的掌声表示感谢!下面有请嘉宾\_\_\_\_\_为联盟发表新春致词。掌声有请。

(摄影师装备好摄影)

(由商齐软件总经理吴树贤宣布\_\_年相约闽南鞋服职业经理联盟迎新晚会正式开始，鸣炮(工作人员放礼花)

女：烟花飞满天，歌声乐逍遥

男：联盟好男儿，中国人也佳

女：一路春风惹人醉

男：欢乐尽在大闽南

女：在这个激情如火、掌声如雷的会场，

男：在这个温暖如春，柔情似水的夜晚

女：欢乐、微笑、喜悦，都写在脸上

男：歌声，舞姿，诗篇，在这里上演，

男、女：“相约闽南鞋服职业经理联盟”迎新春抽奖文艺晚会正式开始!

女：我们从高山之巅走来，我们从邹鲁之滨走来，我们的足迹遍布全国各地，我们的身影来自大江南北。

男：今夜注定是个不平静的夜晚，联盟的歌声在夜色里倾诉着爱的希望，联盟的身影在都市的霓虹里放射出生命的五彩。

1、女：你们看我们闽南职业经理联盟的明星歌手们全部上场了，领衔主唱的可是我们联盟的k歌大赛冠军，今晚节目主持

人帅小伙陈伟森，一曲《明天更美好》唱出的则是我们全体联盟成员共同心愿，希望我们每一个人的明天更加美好。

2、男：听过我们联盟明星大合唱后大家的感觉是不是就一个字“好”，同意的鼓鼓掌，现在有请和张正君和邵敏上台为我们大家朗诵一首《联盟有您更精彩》，大家掌声有请美女和帅哥共同登台亮相。（主持人把两个话筒交给朗诵人）

（朗诵诗：男女二人：“联盟有你更精彩”

张正君：在\_\_金秋的10月，一个新生的婴儿—闽南鞋服职业经理人联盟诞生了。她在我们的精心呵护下，正在茁壮成长。

邵敏：她就像甘甜的乳汁滋润着我的成长，她就像雨后的彩虹悬挂在我的心中，她又像深交故友陪伴我的左右。虽然，我们相识的时间不长，但我已真真切切地体会到，我的生活因有她更加丰富多彩！

张正君：我们用有力的臂膀，让联盟旗帜神采飞扬；我们用动听的歌声，吟唱着联盟那难忘的岁月，让所有联盟人的爱心紧紧地凝聚着。

邵敏：我们用炽热的豪情，优美的旋律，演绎时代的飞歌；我们用一颗颗火热的心来点亮联盟的圣火激情燃烧。

张正君：让我们的爱凝聚在这里，让我们的理想在这里放飞，让职业经理人的风采展现闽南大地。

邵敏：我们用忠诚的誓言和不变的承诺，发起联盟的爱心诺言。让这个寒冷的冬天变得更加温馨和温暖！

张正君：我们用思念谱成乐章，用祝福奏出希望，联盟在你我的祝福声中走过了快乐的\_\_年。

邵敏：金鸡拂晓，啼破烈日，职业经理笑开怀；飞虎隐退，玉兔迎春，联盟明天万象新。

张正君：今夜，我们相聚在这里，一起用心来感触真情，用爱来融化冰雪，愿人世间梦幻般的鲜花与绿叶永远陪伴联盟一起走过温馨的回忆。

邵敏：今夜，我们相聚在这里，洞开你的心扉，释放你的激情，用万千祝福串成一首精典的诗、组成一曲美的旋律、来开启联盟新的里程。

男女合：来吧！朋友！因为有你参与，联盟的发展因你而精彩！

男女合：来吧！朋友！因为你的到来，联盟的明天因你而更有朝气！

男女合：激情凝聚力量！回顾过去，我们倍感欣慰，展望未来，我们任重道远，让我们手拉着手，风雨同舟！一起迎接新的挑战！一起祝福\_\_年联盟的明天更美好。）朗诵完。

3、女：瞧，谁来了？想当年岳家子弟80万精忠报国成佳话，今晚我们联盟大歌星郝总的一曲《精忠报国》重现当年战场的叱咤风云。让我们用热烈的掌声欢迎郝总一展岳家军雄风吧！

4、男：“海风你轻轻的吹，海浪你轻轻摇”摇到了闽南联盟的凤尾竹，请听唐董给我们带来别具一格的葫芦丝独奏《军港之夜》，有请唐董上台，你们大家掌声可要响亮点，谁最响亮凤尾竹就赏给谁。

5、女：我站在烈烈风中，多少豪情如梦中，相信谭云方给我们带来的《霸王别姬》，会让我们每一个人为之振撼，大家掌声有请谭总上台我们表演京剧梅派《霸王别姬》。

6、男：美酒和咖啡我只想喝一杯，今夜谁与我同醉，来吧，在座各位联盟的朋友是兄弟的都举起手中的杯《兄弟干杯》，万川江给我们带来的可不是一江川水，而是实实在在的干杯。大家掌声欢迎万兄上台演唱《兄弟干杯》。

7、女：外面的风好大啊！你们冷吗？我觉得好冷啊！你们知道为什么冷吗？都是黄志强《风往北吹》把我们吹冷的’，有请黄总来给我们大家吹吹风，掌声响起来。

8、男：听过歌声、欣赏过朗诵和葫芦丝的声音，现在是我们最为搞笑的节目上场，有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_给我们大家表演小品。

男女：现在我们宣布就餐正式开始，祝在座各位联盟成员兔年吉祥，合家幸福等下开开心心中大奖。

9、女：有请\_\_\_\_\_上台为我们联盟十大感动人物颁奖。（颁奖词）

男：有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_上台领奖，大家掌声欢迎。

女：有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_上台领奖，掌声响起来。

男：有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_上台领奖，来！大家掌响亮点。

女：有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_上台领奖，掌声在哪里？

男：有请\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_上台领奖，伸出热情的手，让你们掌声响起来。

（摄影师拍照）

（幸运获奖者留影）

11、女：难忘今宵，今宵难忘，天下没有不散的宴席，唯有

永恒的爱心，让我们在联盟k歌赛总冠军陈伟森演唱歌曲《爱是永恒》的歌声中结束晚会吧！大家明年再相聚。

(联盟大合影)

(二) 19: 00开始晚会主活动，由秦玲玲(女)、陈伟森(男)担当主持

(二) 19: 03按桌次嘉宾座位顺序现场介绍，每人限时20秒。

(三) 19: 25吴树贤致联盟晚会词

(四) 19: 30大合唱(由所有参加联盟k歌赛选手组成合唱队)演唱歌曲《明天会更好》演唱人员如下：。。。。

(五) 19: 35朗诵(人员待定，朗诵内容待定)

(六) 19: 40郝永发演唱歌曲《精忠报国》

(七) 19: 45唐国伟吹葫芦丝《军港之夜》、《月光下的凤尾竹》

(八) 19: 50万川江演唱歌曲《兄弟干杯》

(九) 19: 55黄志强演唱歌曲《风往北吹》

(十) 20: 00除歌曲和朗诵以外的其他类型节目(节目待定)

(十一) 20: 10开始就餐

(十二) 20: 40联盟十大感动人物颁奖仪式

(十三) 22: 00联盟抽奖仪式，共计送出奖品十个名额，按座位编号抽奖

(十四)22: 45联盟大合影，同时联盟k歌赛总冠军陈伟森演唱歌曲《爱是永恒》

## 活动课程设计教案篇二

评价是英语课程的重要组成部分。英语课程的评价体系要体现主体多元化和评价形式多样化。

为了进一步激发学生学英语的积极性，促使他们养成学英语的良好学习习惯，本学期，我将继续实施英语学科综合性评价。整个方案以激励性为原则，以有利于培养学生学英语的兴趣和信心。具体操作方法如下：

课堂上尽量采用游戏、比赛等生动有趣的形式来组织教学，努力提高课堂教学的有效性。凡在课堂上能积极参与、大胆操练的学生，教师都适时奖与贴纸，以示肯定和鼓励。每堂非课堂练习课，大组与大组间都展开学些态度和学习表现的比赛，获得小星星最多的组当堂结束时，可每人获得一朵红花。

课前报告：课前报告由学生自愿报名参加，并按名单轮流汇报。学生除了报告当天的天气、日期等内容，还可加入已学过的知识，自由发挥表演小品等。参加课前报告的学生获贴纸一个。

对话表演：学生在掌握对话的基础上小组合作，改编并表演对话小品，教师给予评价。阶段性评价主要检测学生通过一个阶段的学习，用英语进行口语表达的能力和程度。可以在期中、期末进行，也可以在每一单元的教学之后进行。其形式多样，如让学生读单词和对话；给出特定语境，让学生自编自导自演对话；与教师问答，即教师提问，学生运用所学句型进行回答；让学生唱歌曲或歌谣。

每次家庭作业教师都进行及时认真的批阅。对每次作业获“a”或“a”以上的同学奖励红花一朵。家长对学生的作业也可作出一次评价。

要求学生认真完成课堂练习。对每次练习获“a”或“a”以上的同学由老师进行记载，在课堂上反馈时予以表扬，获红花一朵。

要求学生每天在家主动听磁带20分钟，并由家长在作业本上签字。每一家长签字或红花一朵。

每学期结合教学内容开展英语书写、小报，制作等形式的竞赛3—4次。要求学生人人参与，并及时上交参赛作品。教师对上交的作品进行认真评选，利用展板展出学生的作品。

及时组织学生听写单词。对每次单词听写满分者奖励贴纸。达到80分及80分以上，或是比上一次听写有明显进步的学生给予红花一朵。

在不加重学生负担的原则下，一学期开展学生自评和小组互评各两次，分别在期中期末进行。评价表设计也力求简单，便于操作。

## 活动课程设计教案篇三

二、活动时间：20\_\_年12月31日（星期四）晚

三、活动地点：\_\_

四、活动对象：\_\_庭所有业主

五、活动形式：以化妆舞会为主题，请一名dj与两名司仪主打全场。台下的场地布置一分为二，一边放座椅，一边为空地（铺地毯）作跳舞用，所有节目包括：

1、化妆舞会：参与比赛的选手事先到管理处报名，不参赛的业主在当晚由公司提供面具入会场。

评选方式选择现场投票制，每位入场观众在进场时填写选票，现场设五个奖项的投票箱，观众可以按自己心水投票到相应的投票箱，以票数多少定评选结果。

有份投票的观众由该奖项的胜出者负责抽出‘幸运观众’各三名，共15名幸运观众，每位幸运观众均可从准备好的树上摘下一个愿望袋为奖品。

2、穿插其他节目，如魔术表演、学生节目（待定band队表演等。

3、在每个节目的空隔由dj放碟，由领舞的人（三人在台下，两人在台上）、圣诞老人、天使、肯德基‘奇奇’带头跳舞，集体舞或disco都可以。

4、最后发糖果或在台下与小朋友们玩游戏（蜈蚣步、超级无敌估歌仔）结束。

## 六、游戏规则：

蜈蚣步：可多人参玩，分两组，参加者用一条长绳扎住同一只脚，连成一串齐步走，以最快到达目的地的组别胜出。

超级无敌估歌仔：请上两组人（每组五人），分站在舞台两边，放音乐猜歌名，组员之间可以互相商量，猜到的跑到扩音器前讲出歌名，以一组估出最多者为胜。

## 活动课程设计教案篇四

最近我们开始了主题《小医生》的活动，在这个主题的开展过程中，孩对于如何看病的概念很模糊。于是我们在区域活

动里开设了新的环境《小医院》，并提供了大量的医用品方便幼儿们活动时的需求，孩子们很喜欢去小医院里当医生做病人，但是我发现他们的活动往往只是停留在当医生的就只会给病人打针吃药，许多孩子在当病人时也只认为生病了就要打针吃药，以为看病就只是简单的吃药打针关系，对很多提供的医用器具都只是拿在手里随意的摆弄，根本不知道他们的名称及正确的使用方法，对医生是如何给病人看病的，去医院看病的步骤、过程全然是一无所知。这时我想：其实医院对孩子们来说并不是个陌生的地方，因为孩子只要一生病家长就会带他们去到医院进行检查，但是在与孩子的交流沟通中我发现在他们的幼小心里就是认为去到医院就要打针吃药，甚至有的孩子都产生对医院和医生的恐惧感，看到孩子的现状，针对孩子们当前对医院知识经验的缺乏，我意识到应该抓住教育的契机，要为他们提供正确的认知能力，让他们通过学习，识别常见的医药用品，理解人们生病是需要医生治疗才能恢复健康的道理，同时还要培养他们遇到打针吃药不害怕的勇敢精神。于是我便设计了本次教学活动《小医生》。

1、在故事活动中，了解日常生活中几种常见的医药用品和简单的健康安全常识。

2、有保护自己身体健康的愿望。

1、听诊器、课件、各种常见药品、幼儿的前期经验。

说一说小药箱

2、教师小结：

4、教师小结：

6、教师小结：

听一听故事《迪迪医生》

3、播放课件讲述第三段故事，提问：谁来看病了？它怎么了？我们怎样预防打喷嚏呢？

（经验提升：说明书的看法）

4、教师小结：

学一学小医生

1、情景模仿“看病”。（以情景对话的形式，师幼互动编念短句儿歌：“一声不吭”）。

如：宝宝打针一声不吭。宝宝看鼻子一声不吭。宝宝吃药一声不吭。

2、教师提问：还有什么时候也会一声不吭的？（继续编短句儿歌）

3、教师提问：有什么办法能让自己不生病？

4、教师小结：

本次活动能成功的开展我认为有三个方面体现的最突出：

1、经验方面：二期课改中提倡的是能充分利用各种资源，因此，作为老师我们首先要学会充分利用家庭教育资源，让家长及时参与与支持也是主题活动开展的有效保证。家长们在帮助收集资料的同时，还可让家长协助教师在活动前丰富孩子一些和主题活动相关的知识，扩大孩子的知识面。所以只有在活动前期充分调动家长资源才能为后期教学活动开展奠定基础。其次：幼儿已经积累了一定的生活经验，尽管这些经验是直观、浅显的，但这毕竟是孩子通过亲身体验、探索观察感受到的，是他们在熟悉的生活环境中产生的，因而在

活动中调动孩子这方面的经验激起他们的兴趣，才能使活动变得更有价值开展的更加顺利。

2、问题开放：本次活动中我设计提出了多个开放性的问题：

1、想想看听诊器还能听到什么声音？

2、除了小药箱里，在医院里你们还看见哪里也有数字？

3、如果医生给你们打针，你们会怎么办呀？

4、我们应该怎样保护自己的鼻子呢？

5、平时我们怎样才能预防自己打喷嚏呢？

6、在医院里还有什么时候也会一声不吭的？

7、我们有什么办法能让自己不生病？活动中的提问是老师和幼儿之间的一种交流形式，是最常见、最直接的一种教育方式，也是激活、拓展幼儿思路的重手段。而根据二期课改对老师提出的要求：就是在活动中要多提能引发幼儿讨论、能激发幼儿的想象、能让幼儿进行换位思考、并具有探究性的问题，根据对这些理念的理解，我在设计本次教学活动时充分考虑到了如何更加有效的提问。从这次教学活动中也反映出了幼儿对提出开放性的问题能自主的展开思维活动，积极思考，充分表达。同时问题的开放也是提高教学成功的一个重要环节。

3、整合的意识：本次活动在设计初我考虑了很多，那就是如何将幼儿现有的经验更好的提升，如何按问题的不同更好的体现教学活动中的层次性整合，所以在活动设计好后，我就明确将每个环节中要给予孩子什么？要让他们得到什么？及环节中整合的重点是什么？这些都明放与心。在教学活动的开展中随机的给予幼儿，提升幼儿的经验，让他们通过多渠

道更好的掌握知识。

不足之处：

1、在活动中由于幼儿的生活经验积累的较好，所以在对问题的回答上就显得特别的积极，因此也导致了教学活动场面的失控。

2、对小班幼儿来说活动中的问题也要有挑战性，而这样的问题幼儿在回答上就会产生困难，所以如果在活动中更好的帮助幼儿等待幼儿，相信活动开展会的更成功。

## 活动课程设计教案篇五

1、初步理解诗歌内容，尝试有感情地诵读

2、引导幼儿感受诗歌中“静悄悄”与“热闹”的氛围，体验诗歌带来的不同意境

1、两段不同风格的音乐《森林狂想曲》《摇篮曲》

2、图片若干（太阳、月亮、小花、小鸟、小兔）

（一）《白天夜晚》游戏开场：

师：白天太阳出来了，小朋友们可以自由活动，但是当晚上月亮出来了，小朋友们就要安安静静的回到自己的位置上。小耳朵仔细听。。。

（二）谈话导入，引起兴趣

提问：什么时候可以看见太阳？（白天）月亮什么时候出来？（晚上）

### （三）完整欣赏诗歌

#### 1、幼儿欣赏诗歌

师：今天，太阳公公和月亮婆婆还带来了一首好听的儿歌，你们仔细听，名字叫《太阳和月亮》（教师有感情朗读播放音乐）

#### 2、教师提问，引出儿歌内容

师：这首儿歌好听吗？名字谁还记得？（教师点名回答）你们在儿歌里都听到了谁啊？（小花，小鸟，小兔）太阳出来了，谁醒来了？（小花，小鸟，小兔出示白天图片，让幼儿用完整的话说）月亮出来了，夜晚静悄悄的，在刚才的儿歌里谁睡着了？（小花，小鸟，小兔出示夜晚图片）

### （四）幼儿和教师一起朗诵

师：现在小朋友们一起根据图谱完整的说一遍

师：刚刚太阳出来的时候和月亮出来的时候，念儿歌的声音有什么不一样？（大，小）因为白天，小朋友们都来幼儿园玩游戏很热闹所以声音可以大一些。。。。晚上要睡觉了，所以要静悄悄的，声音要轻轻的，我们现在用热闹和静悄悄的声音看着图谱再来说一遍儿歌。（巩固幼儿对诗歌的理解与记忆）

### （五）让幼儿表演诗歌

师：现在我们站起来一起加上优美的动作看着图谱说一遍吧，小朋友准备好了吗？（师幼共同完整地用动作来表演、朗诵诗歌）

### （六）活动延伸

师：小朋友们，你们看一看现在窗户外面是太阳升起来了还是月亮升起来了

呢？太阳升起来啦，我们一起出去看看还有谁醒来了！

1、重点突出，孩子们可以理解“热闹”与“静悄悄”的不同氛围

2、小班的孩子们都很机灵，在课前没有任何铺垫的情况下，活动中也可以掌握儿歌重难点

3、提前熟悉孩子们，所以孩子们可以熟悉老师并根据活动内容玩的很开心

5、教师示范第一遍如若幼儿没有回答上来，可以再重复一遍，加深印象