

# 最新道德与法治五年级教学计划人教版(模板10篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇一

### 一、学生情况分析：

对五年级的学生来说通过两年多的学习，已经掌握了一定的探究过程和方法技能，又经历了比较完整的探究过程，学生有了自己的科学思维方式，对科学探究过程有所了解，他们的科学素养有了一定的提高，并能运用自己的科学探究方法解决问题。但目前五年级学生的抽象思维，仍然需要直观形象的支撑。五年级的学生平时能自主完成作业，能关心、留意生活中的一些有趣的现象，并试着利用以前学到的观察方法来观察这些现象；学生对活动的参与性很高，但对活动的热情持续性不长；部分学生对学习过的一些概念已经遗忘，总是要打一些折扣，影响堂教学的顺利进行；总体来说通过4个月来的努力学生对科学学习有一定的兴趣，但学习的主动性仍旧不够，自觉性不高，可见学生对科学学习还是不够重视。这就需要我们教师加以正确的引导，充分发挥学生的学习积极性，使优等生，中等生，学困生在原来的基础上都有所进步。

### 二、复习目标：

要切实完成经历比较完整的科学探究过程和切实掌握相关的科学概念这两个双重任务，就需要教师在平时的教学采用行之有效的教学方法，更需要在复习阶段认真落实以上两个教

学目标。

通过复习把本册教材的教学内容进行系统的整理，查漏补缺，使学生对所学的概念、定义和其他科学知识更好地理解 and 掌握，并把各部分知识有机地联系起来，帮助学生形成系统的知识，并能融会贯通，综合应用，全面达到本学期的教学目的。进一步培养学生的分析、归纳、综合等思维能力。对本册中种子发芽的几个对比实验；蚯蚓生活环境的两个实验；物体反光能力和吸热能力与物体颜色物体表面光滑程度关系的实验；岩石受到冷热作用的实验；土地坡度的大小，有无植物覆盖，降雨量的大小与土地侵蚀程度大小的关系的实验；摩擦力的大小与物体间光滑程度，物体的重量，物体的运动方式关系的实验，作一回顾并整理。

三，复习内容：

1，生物与环境2，光

3，地球表面及其变化4，运动和力

四，复习重点，难点：

复习重点：光，运动和力

复习难点：运动和力

五、复习措施：

1、提高堂效率措施

(1)、根据教材及学生的实际认真备好，准备好活动材料，做到吃透教材，设计好科学活动、问题和作业。

(2)、在教学过程(本来自优秀教育资源网)中教师自身精神饱满，面向每一位学生进行教学，努力调整每位学生积极性，

把握教学过程(本来自优秀教育资源网)中学生的学习心态,并适时调整。

(3)、进一步确立学生的主体意识,对学生的回答和作业及时准确反馈,贯彻以表扬鼓励为主的原则。

## 2、提优补差措施:

(1)、鼓励学生掌握主要的一些科学概念,重视学生书面表达能力的培养,以进一步提高能力。

(2)、帮助后进生建立自信心,继而贯彻表扬鼓励为主的原则,培养学生对科学学习的兴趣。

(3)、延伸堂内容,采取内与外相结合。

(4)、加强优生与后进生的联系,促使他们互相帮助,在团结的气氛中尽快成长。

## 3、其它措施:

(1)、利用学校设施优势,采用现代教育技术进行堂教学,既激发学生的学习的兴趣,又可以促使学生在多样化的环境中灵活掌握知识。

(2)、重视活动的总结,注重后交流、单元总结。

(3)、科学堂教学要兼顾实与活。

## 六,复习安排:

下一页更多精彩“人教版五年级科学教学计划”

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇二

我任教的第五（1）班有45名学生，20名女生和25名男生。大多数学生都有良好的学习态度和学习习惯。他们基本能积极思考，举手发言，合作意识很强。从过去来看，这个班的学生缺乏创新和突破的精神。虽然特别落后的后进生很少，但是没有特别准备的孩子。这学期，我们在保证基础学习的基础上，继续探索优生的动力，成为学会学习、积极学习的新数学学习者。大部分学生学习态度端正，学习习惯好，空间感强。在课堂上，他们可以积极思考，积极创造性地学习。但从去年的知识质量接受情况来看，学生的存在明显两极分化，后进生还是大脸。针对这些情况，本学年在注重基础知识教学的同时，要加强后进生的引导和尖子生的引导，全面提高合格率和优秀率。

本教材包括以下内容：十进制乘法、十进制除法、简单方程、观察对象、多边形面积、统计与可能性、数学广角、数学综合应用等。

分数乘法、分数除法、简单方程、多边形面积、统计学、可能性是本教材的重点教学内容。

在数字和代数方面，本教材安排了十进制乘法、十进制除法和简单方程。分数乘除在现实生活和数学学习中应用广泛，是小学生应该掌握和形成的基本知识和技能。这部分内容是在学习整数四则运算和小数加减的基础上进行教学，继续培养学生小数四则运算的能力。简单方程是小学集中讲授代数基础知识的单元。本单元安排了用字母表示数字、方程的性质、解简单方程、用方程表示等价关系、解简单的实际问题等内容，进一步发展学生的抽象思维能力，提高解题能力。

在空间和图形方面，本教材安排了观察对象和多边形面积两个单元。在已有知识和经验的基础上，通过丰富的数学实践活动，让学生获得探究学习的体验，认识到从不同方向看到

的物体的形状和相对位置；探索 and 了解各种图形的特点，它们之间的关系以及它们之间的变换，掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式以及它们之间的关系，渗透平移、旋转、变换等数学思维方法，促进学生空间观念的进一步发展。

在统计学和概率论中，这本教材使学生能够学习概率和中位数。通过操作和实验，让学生体验事件的可能性和游戏规则的公平性，学会寻求某些事件的可能性；在平均数的基础上讲授中位数，让学生了解平均数和中位数的统计意义、特点和适用范围；进一步了解统计和概率在现实生活中的作用。

用数学解题，一方面教材结合十进制乘除，教学用乘除法计算知识，解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“广角数学”的教学内容。通过观察、猜测、实验、推理等活动，学生已经渗透了数字编码的初步数学思维方法，认识到数字的规则排列可以使人与人之间的信息交流安全、有序、快捷，给人们的生活和工作带来便利，感受到数学的魅力。培养学生的符号意识、观察、分析和推理能力、探索数学问题的兴趣以及发现和欣赏数学美的意识。

1. 精通记数乘除。

2. 在具体情况下，我们会用字母表示数字，理解方程的性质，用方程的性质求解简单的方程，用方程表示等价关系，解决简单情况下的问题。

3. 探索并掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式。

4. 能够识别从不同方向看到的物体的形状和相对位置。

5. 理解中位数的含义，找到数据的中位数。

6. 体验事件的可能性和游戏规则的公平性，要求一些事件的可能性；可以预测简单事件的可能性，进一步了解概率在现

实生活中的作用。

7. 从现实生活中体验发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

8. 了解数字编码的思维方法，培养生活中发现数学的意识，初步形成观察、分析、推理的能力。

9. 体验学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，树立学好数学的信心。

10. 养成认真工作，书写工整的好习惯。

### （一）教学的重点

分数乘除、简单方程、多边形面积、统计和可能性是本教材的重点教学内容。

### （二）教学困难

了解十进制乘除运算，字母表示数字的意义，字母表示数字的公式，方程的意义，方程的基本性质，根据题意分析数字之间的等式，了解多边形面积公式的推导过程。

在教学中，不仅要考虑数学本身的特点，还要遵循学生学习数学的心理规律，注重每个学生在情感态度和思维能力上的进步和发展。在教学中处理好以下关系：

1. 注重基础，处理好基础与提高的关系。加强基础训练，在计算方面，重点是加强口算训练。在实际问题方面，要注意一步算实际问题的做法。

2. 注重实践设计，处理好现实与生活的关系。课内课外作业应精心设计，从培养学生能力出发，紧密结合生活实践，注

重发展学生思维，培养学生想象力和创新能力。并采用“基础练习个别作业”的形式，根据学生不同的学习水平设计作业。教师为不同层次的学生设计作业，让学生选择适合自己的作业内容和形式，实现差异化发展。

3. 注意平时考试习惯的渗透和培养。

4. 鼓励创新，处理好投放和接收的关系。

5. 注重实践，处理好学与用的关系

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇三

### 一、指导思想：

以《纲要》为指针，以素质教育理论为指导，以义务教育《课程标准》为依据，以新教材为突破口，以促进学生的发展为目标，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，扎实开展常规教学。

### 二、学情分析：

我们班有同学15名。语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差(如：周伟豪、李瑛婕、谭博、王路远)，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓(如：刘硕、赵育萱、刘润峥、何吉成、窦可欣、李佳凝)。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味；朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣。本

学期，我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

进入了高年级，大部分学生都对语文有着浓厚的兴趣。基础知识掌握扎实，能够主动进行课外阅读，有一定的作文能力和交际能力等等。

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇四

现在国家正在大力进行教育改革，对学生的课程也在不断的改进，希望能够找到一个最适合中国教育的路子。让的学生不再厌学，教学也变得更加的简单。

所以这学期的五年级教科书教育就成了承上启下的很重要的学期了，最新教科版五年级下册教学工作计划要提前制定好，让这个学期的教学更好的执行。

### 一、指导思想

全面贯彻《科学课程标准》的精神，以培养学生的科学素养为宗旨。

### 二、教学目标

- 1、引导学生亲近自然、珍爱生命，关心现代科技的发展。
- 2、培养学生科学的思维方法，形成科学的学习习惯；
- 3、了解科学探究的过程和方法，让学生亲历科学探究的全过程；
- 5、学习建立解释模型，以验证自己的假设。



下一页更多精彩内容“五年级科学教学计划”

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇五

### 1. 本学科所使用教材的编排体系

(1) 从教育理念上，强调了以学生发展为本。

(2) 音乐教育要面对全体学生，也应当注意学生的全面发展。

(3) 加强实践与创造。

(4) 加强综合与渗透。

### 2. 全套教材的特点

本册教材共有八个单元，后面还有选唱选听的歌曲共四首。每一课都有一个主题，每课都包含“演唱”、“聆听”“创编活动”等内容。在教材中还增加了读谱唱歌、二声部合唱比例增大，难度提升了许多。在本册中，歌曲难度、篇幅相对加大，歌曲内容较广，让学生体会不同的生活，感受不同国家、地区、民族的音乐风格。通过学习合唱锻炼学生的沟通能力、相互合作的能力。音乐常识有：节拍的学习，小节、小节线、终止线、反复记号的学习，以及了解音乐家贺绿汀的故事。教材中的音乐童话剧激发学生的学习兴趣，给学生展现的机会，使学生综合素质得到提高。整册教材展现了不同国家、地区、民族的音乐特色，使学生感受各种不同的魅力，更加热爱民族文化。

### 3. 本册教材的内容结构及特点

(1) 以审美为中心

音乐教育的本质是审美教育，离开了审美为中心的音乐，教

育将是无源之水，美的感染必须通过自身的体验才能获得。因此，音乐审美教育不仅要完整地体现在新编的音乐教科书中，体现在教师教育观念中，体现在活动的全过程。

## (2) 以音乐文化为主线。

我们通过学习，认识到普通小学的教育，应以普及艺术教育为内容，把单纯的音乐拓展为音乐文化，是素质教育的需要，因此本教材的内容强调了音乐与人，音乐与社会，音乐与民族，音乐与自然。

## (3) 以(音乐)学科为基点

从音乐的诸要素的感性体验到理性认识；从最基本的时值“一拍”到各种音符的时值；从单拍子到复拍子；从单一音色到复合音色；从基本的舞步到动作组合；从打击乐器到有固定音高的简易乐器演奏等等，教材都一一通过各单元由潜入到深入地步步展开，让学生在实践操作中，逐步获得学习音乐必须掌握的浅显音乐基础知识与基本技能。

## 4. 教材的重点、难点

### 教学重点：

- 1、继续提高学生的歌唱能力和表演能力。
- 2、进一步引导学生勇于参与各项音乐实践，在活动中培养学生的音乐审美能力，创造能力，合作能力。

### 教学难点：

- 1、引导学生有表情地演唱歌曲时，要适度而不夸张。
- 2、引导学生发挥音乐想象时，注意鼓励学生个人独立的感受和理解。

3、通过学生自身体验，培养学生舞蹈的创编能力。

## 5. 单元教材分析

### 第一单元

#### 1. 钢琴曲《致春天》

#### 2. 童声合唱《春水》

春天给孩子们带来了欢愉，孩子们又使春天显得更有生气。歌曲《春水》的歌词，以生动的语言，拟人的手法，描绘了春水潺潺，在田野上奔流的情景。而正是借助“春水”的比喻，表现了孩子们活泼、顽皮的形象以及他们欢欣喜悦的心情，同时也折射出农村孩子关心农事、热爱劳动的朴实品质。

#### 3. 歌曲《小鸟小鸟》

《小鸟小鸟》是故事片《苗苗》的插曲。曲调欢悦而又奔放，充分表现了少年儿童在春意盎然的春天里，热爱大自然的美好情趣。

#### 4. 歌曲《春雨蒙蒙地下》

《春雨蒙蒙地下》是影片《绿色钱包》中的一首插曲。曲调细腻流畅，描绘了绵绵的春雨，使冬眠的万物复苏，也隐喻着春雨滋润着少年儿童的心田。这首歌以景抒情，情景交融，纯朴而富有诗意。

### 第二单元

#### 1. 管弦乐《北京喜讯到边寨》

#### 2. 歌曲《阿佤人民唱新歌》

《阿佤人民唱新歌》是一首以佤族民歌音乐为素材的创作歌曲，因此以上特征均在歌中有所反映，特别是“2 1”的旋律音调贯串于歌曲的始终，赋予歌曲浓烈的民族特色。

### 3. 歌曲《巴塘连北京》

《巴塘连北京》是一首流行于四川巴塘一带藏族聚居地区的民歌。歌曲结构十分简练，曲调短小而又优美，节奏富于舞蹈的律动感，它又以人们喜闻乐见的民间歌舞形式，由领舞者用牛角胡或二胡在队前领舞伴奏，男女分成两个圈，自右向左载歌载舞，故又称“巴塘弦子”。

### 4. 歌曲《迷人的火塘》

## 第三单元

### 1. 歌曲《天地在我心》

《天地在我心》是我国动画片《宝莲灯》中的插曲。影片取材于我国民间神话——《劈山救母》。

### 2. 歌声与乐队《望月节》

《望月节》是我国动画片《宝莲灯》中的配乐。由女声主唱，辅以乐队和人声的衬托。在影片中，这段音乐是神话中的部落民众因二郎神“一手遮月”而恐惧，在举行祈拜仪式以免灾祸的场景的配乐。

### 3. 管弦乐《水星——飞行使者》

英国作曲家霍尔斯特(1874-20xx)于20xx-20xx年间，以太阳系的行星为题，写了一部管弦乐组曲。整个作品分为七个乐章，每个乐章分别以七颗行星的名称作标题，依次为：火星、金星、水星、木星、土星、天王星、海王星。

#### 4. 歌曲《小白船》

《小白船》是一首朝鲜童谣。歌曲优美而抒情，描述了传说中的神话故事；在天空银河里的月亮上有小白船，桂花树，小白兔……表现了小朋友在仰望宁静的夜空时所产生的美好想像和对美好生活的向往。

#### 5. 合唱《让幻想展翅飞翔》

科学发明往往是以幻想为诱导而产生的。从小培养孩子“让幻想展翅飞翔”是发展思维的重要途径。

### 第四单元

#### 1. 管弦乐《四季歌》

《四季歌》原是我国青海民歌，是一首传统的情歌。以春、夏、秋、冬四季盛开什么花为起句，表达了少女的情意。歌曲为一段体结构，包含三个乐句。第一、第二乐句是一对上下句，上句结尾上扬，以羽调式的主音为落音；下句句末下行，落在下方的主音上，互相呼应。

#### 2. 器乐曲《秋收》

#### 3. 歌曲《童心是小鸟》

这是一首全国首届少年儿童歌曲卡拉ok大赛组委会推荐的歌曲。

歌曲通过富有诗意的歌词十分形象地把儿童比拟成是一只快乐的小鸟，把少年儿童纯真的童心世界刻画得淋漓尽致，反映了他们活泼向上、充满朝气的精神面貌。

#### 4. 歌曲《一把雨伞圆溜溜》

这是一首颂扬同学间团结友、互相帮助的新风尚的歌曲。曲调欢快活泼、歌词十分风趣。

## 第五单元

### 1. 合唱《我们的田野》

这是一首抒情的儿童合唱曲，是组歌《夏天旅行歌》中的第三首，由管桦作词、张文纲作曲。歌词本身是一首极其优美的抒情诗，又如一幅清新明丽的水彩画。它描绘了祖国的大自然美景，抒发了热爱祖国的真挚情感，在孩子们幼小的心灵中播下美好理想的种子。

### 2. 童声合唱《铃儿响叮当》

这首童声合唱曲系根据美国同名歌曲改编。全曲十个段落，每个段落的旋律分别采用原歌的主题或副歌加以变奏和发展。在变奏中，吸收了圆舞曲(waltz)以及属于爵士音乐范畴的“摇摆”(swing)舞曲、“布基乌基”(boogie woogie)舞曲和“恰恰”(cha cha)舞曲的节奏与伴奏音型特点。在各段的调性上也具多样化，涉及到 降e $\square$ f $\square$ g $\square$ a等远关系调。

### 3. 歌曲《田野在召唤》

《田野在召唤》是一首曲调欢快活泼的意大利民歌。它以儿童天真活泼的语气表现了在充满生机的春天里孩子们出发去效游、旅行时的欢乐心情，抒发了少年儿童对美好大自然的无比热爱的情感。歌曲采用大调式、4/4拍，由四个乐句构成，曲调规整对称。

### 4. 歌曲《铃儿响叮当》

《铃儿响叮当》是一首曲调流暗影畅、情绪欢快的美国歌曲。生动的歌词描绘了一群孩子冒着大风雪，坐在马拉的雪橇上，

他们的欢声笑语伴着清脆的马铃声回响在田野……表现了孩子们热情奔放的性格，抒发了热爱美好生活的真挚情感。

## 第六单元

### 1. 京剧选段《我们是工农子弟兵》

现代京剧《智取威虎山》叙述了东北解放初期，我人民解放军侦察员杨子荣大智大勇、深入匪巢，在匪徒群中沉着机警巧作周旋，在人民群众的支持配合下，接应部队一举歼灭匪帮的故事。

### 2. 京剧选段《都有一颗红亮的心》

这段脍炙人口的唱腔运用京音字调，旋律比较新颖，突破了传统〔西皮流水〕的音调模式。在节奏方面具有个性化、新鲜感的节奏形式，显得活泼清新。尤其是唱腔中节奏形式与唱词内在节奏规律吻合，生动地刻画了人物的性格与内心的情感。

### 3. 笛子与乐队《京调》

## 京剧小知识

〔行当〕？

生：男性正面形象。中老年男性称“老生”，又可分为“文生”与“武生”；年轻男性称“小生”；小孩子称“娃娃生”。

旦：女性正面形象。其中，端庄娴静的形象，唱功为主的称“青衣”；活泼、泼辣的形象，以念、做为主、以唱为辅的称“花旦”；以武技擅长的称“武旦”；老年女性称“老旦”。

净：性格鲜明的男性配角。

〔脸谱〕？

红脸：表示忠勇正直，如关羽。

白脸：表示奸诈狠毒，如曹操。

黑脸：表示刚正不阿，如包拯。

蓝脸和绿脸：中性，表示草莽英雄。

金脸和银脸：表示神秘，代表神妖一类者。

#### 4. 歌曲《蝮蝮和蚰蚰》

《蝮蝮和蚰蚰》是一首叙述性的诙谐歌曲。歌曲以拟人化的手法，讽刺爱“吹牛”的“蝮蝮”和“蚰蚰”相互吹捧、相互比说大话，他俩“越吹越得意”“越侃越入迷”，到头来都成了大公鸡的盘中餐。以此来告诫人们，要踏踏实实、千万不能浮浮夸夸，要做一个诚实的人。

#### 5. 歌曲《我是中国人》

这是一首曲调根据京剧曲牌中典型的西皮流水的音调缀成的戏歌。全曲唱词简短、朗朗上口，曲调的运腔十分口语化，它热情地颂扬了中华民族讲文明的传统美德。曲中每一句中均运用了前半拍的八分休止符，使得曲调刚健有力，特别在最后一句的“人”字上通过了一字多音的长运腔把音调推向全曲的最高音“5”形成高潮，继而又以下行五度结束在“1”音上，它以自豪的语气和心情唱出了中国人奋发向上的精神面貌。

### 第七单元

#### 1. 歌曲《我的朋友在哪里》



## 2. 歌曲《让世界充满爱》

作曲家郭峰一直把自己的创作与体育紧密相连，他以“让世界充满爱”为标题，创作了一组歌曲，共三首，都是以“和平”、“友谊”为主题，反映了人们对和平的渴望，对友谊的珍爱，对美好未来的憧憬和信念。作品中的音调、节奏和词曲的结合都具有通俗音乐的特点，这就赋予了歌曲浓厚的时代气息，翻开了中国原创流行音乐崭新的一页。

## 3. 歌曲《手拉手》

这是一首曲调欢快活泼、充满朝气的少年儿童歌曲。歌曲表现了同学之间的友情和真情，热情地颂扬了欢乐的友谊。歌曲采用4/4拍，大调式。

## 4. 歌曲《可爱的苹果》

这是一首创作于50年代的优秀儿童歌曲。歌曲借物抒情，它以纯朴真切的语言，表达了学生对老师的一片感激之情。歌曲采用3/4拍，大调式、三段体结构。

## 第八单元

### 1. 歌曲《牡丹之歌》

这首歌曲是我国故事影片《红牡丹》中的一支插曲。影片描述了江湖卖艺女子红牡丹不畏强暴，洁身自好，敢于向黑暗势力挑战的故事。歌曲借物喻人，通过对艳丽的牡丹花的赞美，升华为对人的品格的颂扬。

### 2. 器乐曲《花之歌》

### 3. 歌曲《盼红军》

这首歌原句为《采花》，是流传于四川南坪的民间小调。歌词采用传统的民歌手法，按一年的月序和应时花卉咏唱，使人们从中获得不少生产和生活知识。语言朴素、精炼，每段仅两句歌词(第三乐句重复第二乐句的歌词)。歌曲采用2/4拍，羽调式，一段体结构，由三个乐句组成。

#### 4. 歌曲《编花篮》

#### 6. 本册教材的基础和学完本册教材应达到的水平

##### 1唱歌：

(1)能够用自然的声音、准确的节奏和音调有表情地独唱、齐唱或合唱。

(2)能够对自己和他人的演唱作简单评价。

(3)能够体会歌曲的风格特点，表现歌曲的音乐情绪。

##### 2演奏

能够用竖笛参与歌曲、乐曲的表现。

##### 3听赏：

(1)不断的给学生接触国内外优秀的音乐作品，学习我国优秀的民族音乐来扩大音乐视野。

(2)通过欣赏把歌曲、乐曲描写的情景展开想象、联想，分析乐曲的艺术处理等。

## 二、教学目标

### 知识与技能：

1、通过音乐教学，使学生基本上能掌握教材所规定的乐理知识，视谱，视唱能力有较大的提高。

2、通过学习能正确的完美的表现歌曲，理解、欣赏曲目的主要内容。

过程与方法：

1、学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，掌握一定的音乐技巧，使学生具有认识简单乐谱的能力。

2、通过学习本册教材，认识一些乐器，学习演奏方法。

3、通过欣赏，了解几种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力，从而培养学生形成健康的审美情操。

4、通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，提高演奏能力，学习表达不同音情感的乐曲。

情感态度与价值观：

1、通过音乐教学，突出其学科的特点，激发学生热爱祖国的真挚情感，培养学生合作意识和乐观向上的生活态度，使他们成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

2、基本上能掌握教材规定的简单的乐理知识和简单的音乐技能，通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，能完整的演唱歌曲。

三、教学进度表

# 道德与法治五年级教学计划人教版篇六

教师应认真贯彻国家教育方针，依据国家《英语课程标准》的最新理念来实施教学活动。坚持英语教学的实践性原则，改变过分重视语法和词汇的讲解与传授的倾向；倡导语言知识与语言技能训练相结合的开放互动的学习模式；针对小学生的特点，正确把握语言知识与语言技能之间的关系。小学阶段的英语教学重点在听、说、读、写的训练上，要培养良好的发音，正确的听说读写习惯和运用语言的习惯，重要的是要养成良好的接受英语和学习英语的方法。学习英语也和数学一样，学好也要学生思考，结合本地实际，正确运用三疑三探教学模式。

## 二、学生情况分析

五年级的学生已经接触了两年英语，有一定的英语基础。儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。教师应采用新颖活泼有趣的教学形式进行教学，保持并提高学生学习英语的兴趣。

## 三、教材分析

1. 培养学生学习兴趣；2、培养正确的书写习惯；3、能认读所学词语；

4、能用所学语言进行语境交际；

5、培养学生积极参与、主动学习的态度。 字母教学目标：

1) 字母在单词中的发音。 2) 字母在字母表中的顺序。 3) 字母的正确书写；

4) 字母手写体和印刷体的辨别； 5) 了解生活中常见的字母。

## 五、 教学措施

1) 单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2) 教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

1、 听音拼单词，句中教单词

2、 在正确的情境和文化背景说句子，不明知故问。 3、 让学生对语言课上思考。 4、 每天听录音练习，说正宗英语 (1) 词汇教学(let's learn)

(2). 对话教学(let's talk pair work group work) 本册教材浓缩了原有的情景会话，更突出了目标句型。为给学生提供灵活运用语言的机会，这部分还提供可替换的内容。为此，教师应做相应的调整。

(3)、 阅读理解教学(read and write )

这部分的的教学目标是：读懂对话或短文；完成检测学生理解程度的填充句子练习；听说读写四会掌握一组句子；完成一项综合运用语言的任务型语言活动。

(4)、 语音训练(pronunciation)

这一册part c中pronunciation很重要，不能省略。教师在教学过程中不要直接告诉学生这些字母组合的发音，而是要启发他们通过仔细听录音和观察单词的结构来发现读音规则。在学生掌握后，鼓励他们尝试认读一些未曾学过但符合发音规律的新词，从而增加学生学习语音的成就感，培养他们自主学习的能力。

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇七

以素质教育理论为指导，全面贯彻全国基础教育工作会议精神，落实《综合实践活动课程实施方案》及《综合实践活动课程管理制度条例》的有关要求，结合学校科技特色，地方特色，校本特色；以综合为特征，以实践为核心，以活动为载体；以塑造“学校文化”为主线，以探究“校本综合实践活动特色”为目标，贯彻新课程理念，通过让学生主动参与，亲自实践组织各种研究性活动，激发学生的学习兴趣，提高学生观察、分析和解决实际问题的能力，培养学生的综合能力，全面提高学生的综合素质，形成学校办学特色。

1、综合实践活动课程的实施，为学生打开一个开放的学习途径。通过综合实践活动，让学生亲身参与实践，自主学习和实践，从而在开放的学习情景中获得积极的体验和丰富的经验。

2、学生通过综合实践活动，获得对自然、对社会、对自我之间的内在联系的整体认识，形成亲近自然、关爱自然、关心社会以及自我发展的责任感，从而形成社会发展和生活方式变革所要求的基本品质。

3、通过综合实践活动课程的实施，发展学生在自己的生活中发现问题、解决问题的能力，学会认知、发展学生的动手能力，养成探究学习的态度和习惯。

4、培养学生综合运用所学知识分析问题和解决问题，提高思维能力，学会做事，发展创新精神和综合实践能力。

5、在综合实践活动中养成合作意识、民主意识、科学意识、环境意识、善于交往，学会与他人共同生活。

高年级学生已具备了一定的实践能力，但对综合实践活动课程却并不了解，因此要逐步培养学生一些探究问题的方法，

提高学生的问题意识，能够从生活和学习中挖掘自己感兴趣的活动主题，能够试着和同学展开小组合作学习，在有效的活动中不断提高学生的实践与创新的潜能。

五年级综合实践活动课程要培养学生对生活、学习的积极态度，使他们具备一定的交往合作能力、观察分析能力、动手操作能力；要让他们初步掌握参与社会实践的方法，信息资料的搜集、分析和处理问题的方法以及研究探索的方法；使学生形成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，成为创新生活的小主人。

## 1、建立领导小组。

学校综合实践活动领导小组由校长室领导，教导处具体负责制订学校综合实践活动工作计划，组织综合实践活动的日常运作，检查各年级的活动情况，综合实践活动课题组教师具体负责课程的开发和研究工作。

## 2、开发活动资源。

(1)开发学校资源。一是学校的图书室进一步增添藏书量，并发挥好现有图书的功能，提高图书的流通率，让图书进入班级，建设好班级图书角；二是重视信息技术教育，教会学生围绕主题在网上搜寻资料。三是继续完善以科技、艺体教育为特色的各类专用教室和宣传阵地，四是继承好学校传统活动，办好艺术节、体育节。

(2)开发社区资源。一是探究学校周边现有的自然状况，定期带领学生进行参观、考察社区，如大蓬蔬菜基地、城南风景区；二是与社区的某些企业挂钩，了解社区经济发展情况，定期组织学生进行采访、调查；三是积极参加社区社会活动；四是继承和发扬社区文化特色，利用社区教育条件建立稳定的综合实践活动基地；五是聘请关心学校教育而又有特长的社会各界人士和家长担任我校的校外辅导员，定期指导学生开展

综合实践活动。

### 3加强学科整合。

学科的综合学习主要体现为知识的综合运用，能力的整体发展，课程间的沟通，书本学习与实践活动的紧密结合，培养学生的自主性、参与性以及探索与研究精神。这学期我们将利用教师会，向所有教师宣传综合实践活动与各学科之间整合的意义，提高教师综合运用学科知识的意识。

综合实践活动反对通过量化手段对学生进行分等划类的评价方式。在评价时应重过程轻结果，特别要关注学生参与的态度、解决问题的能力 and 创造性，关注学习的过程和方法。应采用“自我参照”标准，引导学生对自己在综合实践活动中的各种表现进行“自我反思性评价”。要重视对过程的评价和在过程中的评价，使评价成为学生学会实践和反思、发现自我、欣赏别人的过程。同时强调评价的激励性，鼓励学生发挥自己的个性特长，施展自己的才能，形成激励广大学生积极进取、勇于创新的气氛。

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇八

1、通过学习课文，感受人与人之间彼此信任的美好，培养孩子以诚待人。

2、通过精读文本，培养学生品词品句体会文本内含的能力。

抓住文中关键词、句，体会人与人之间相互信任的美好。

### 一、导入新课

板书“信任”，“谁来读这个词？谁来说说生活中你最信任谁？为什么？今天，我们就来了解一个关于信任的美好故事。因为它产生于陌生人之间。”



## 二、精讲文本

1、自由放声读课文，想想文章讲了一个怎样的故事？

2、故事的起因是什么？（桃子——自采——三里路）

3、拿起笔，请你细读课文，看看文中哪些词、句写出了人与人之间的信任与被信任，划下来，品一品，在旁边用简单语句批注上你的体会。

### 4、小组交流

刚才，我们通过思考有了自己的见解，接下来就请同学们在组内交流，先读句子，再说体会其他同学补充。

### 5、全班汇报

小结：醒目、准确的告示板，温暖热情的小纸条，无人看管的钱箱，训练有素的猫、狗时时处处体现出了主人一颗怎样的心？（真诚）主人用自己一颗真诚的心，信任来过的每一位客人，而客人们则从主人的点点滴滴表现中感到了被信任的喜悦。信任与被信任是相互的。这种感觉真好。

6、文章读着读着，我突然觉得（7—8）段有些多余，你们认为呢？先齐读，再议议。看来感受这份喜悦的人不止一个，而是有许多，老师相信他们不仅会带走这份信任与被信任的喜悦，更会将这份喜悦传递给更多人。

7、作者马上就要离开桃林，他的心中有千万句话想说，在他临别之际，请你代她给桃园的主人也留下一张小纸条吧！动手写一写。……齐读第9段。

### 三总结：

故事虽然结束，这节课的学习也接近了尾声，但老师相信这

种陌生人之间信任与被信任的喜悦一定深深的留在了你的心底，相互的信任拉近了我们心灵。孩子让我们也变成火炬手，回去将这个美好的故事讲给你的家人听，朋友听，让我们也把这种喜悦传递给更多的人，共建一个美好的精神乐园。

信 任

桃子——自采——三里路

醒目准确 真 告示板

温暖热情 纸 条

无人看管 城 钱 箱

训练有素 猫 狗

喜 悦

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇九

“生物生长的需要”是本册书的第一个单元。本单元从探究动植物的外部生存环境对其生长状况的影响入手，引导学生探究动植物生长所需要的基本条件，以及周围环境对动植物生长的影响，使学生意识到保护环境、与自然和谐相处的重要意义。

“生物与环境”单元继续引领学生探究生物与周围环境之间的各种相互作用及平衡的方式。教材从学生熟知的葵花向阳入手，探究生物与阳光、生物与温度生物与水、生物与生物之间的关系。通过一系列的对比实验，让学生切实体会到生物与环境相适应（平衡）的生活习性和方式是多种多样的，同时生物自身的结构与其功能也是相适应的。

“人与环境”单元通过思维游戏、角色表演、模拟体验、科学畅想等多种形式的活动，让学生感悟到人类是自然的一部分，既依赖于环境，又影响环境，树立人与自然环境和谐共处这一基本的环境保护意识。

“冷和热”单元通过生活中常见的实例入手，引导学生探究热传递的不同方式，进而研究保温和散热的问题，发现物质与物质之间的相互作用与平衡、培养学生运用已有知识解决生活生产中实际问题的科学探究能力。

“地表剧烈变化”是本册书的第五个单元，在学生学习了生命世界和物质世界的作用与平衡、相互联系之后，继续学习地球宇宙世界中物质、能量的作用与平衡，引导学生从地球表面剧烈变化的地震、火山等现象入手，探索地球内部物质、能量的作用与平衡的方式及关系。“环境保护”是全册书的综合单元，教材从人类生产力的进步对自然环境影响入手，启发学生理解科学、技术、社会和环境之间相互促进、相互作用的关系，帮助学生认识到环境为人类提供了基本的生存条件，人类社会经济的发展同时又给环境带来了破坏作用，引起了环境中的生态失衡，从而理解保护环境的重要性，树立良好的环境保护的意识和习惯。

全册是以学生有系统的观察活动为主线展开的，尽管各个单元的学习内容、观察对象不同，但在活动的设计上充分考虑了观察能力有步骤、有计划地发展。教材综合性地考虑了科学探究方面诸多能力的培养。为了发展学生的科学判断能力，教材还充分体现了对观察记录和报告撰写的重视。全册教材自始至终都强调了学生的亲身经历和体验。教材在活动设计中，还有意识地安排了多项环境保护的内容，力图从多方面促进学生情感、态度、价值观的发展。

小学科学五年级上册所教的年级共有三个班，共有学生115多名，男女学生人数相当。两班学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强。女生普遍比男生遵守课堂纪律，

但男生普遍比女生爱动手，爱发言。通过前一阶段的学习，该年级的学生对科学课的知识掌握程度差异较大，部分学生动手实验的能力不强。本学期，需要在科学课堂常规养成，科学学习兴趣，动手实验操作等方面加强教学，获得进步。

- 1、初步体会到科学观察需要细致，讲求方法；并在一系列的观察描述活动中获得自信。
- 2、引导和推动学生开展寻访调查小动物的活动；鼓励学生亲近和关注周围环境中的小动物，在课外或校外进行一些观察研究小动物的活动；并以活动经历和体验的形式进行爱护小动物、珍爱生命、保护生态环境的教育。
- 3、组织和指导学生在课堂教学过程中经历一些基本的观察活动过程：经历对小动物进行简单的观察和描述的过程；经历初步的按一定顺序观察及动态观察、细节和痕迹观察的过程；经历简单的比较观察的过程；经历初步的小动物身体大小的比较和测量过程；经历初步的在观察活动过程中提出问题，发现更多观察内容的过程；经历解决观察活动中的问题，尝试不断改进观察方法的过程。
- 4、组织和指导学生在有结构的观察活动中，获得关于动物的观察特征、分类特征、动物的多样性、动物的运动、动物和食物、动物和环境、环境保护等多方面的丰富的直接认识。鼓励学生在此基础上，联系来自其他渠道的信息，发展自己的认识。
- 5、能有顺序、有目的、仔细地观察。运用看、摸、听等多种方法进行观察，综合运用感官感知事物。
- 6、能用文字、图画、表格等多种形式记录和呈现观察结果。和同学交流，相互评价观察结果。
- 7、能查阅资料，了解环保的有关问题。

8、在观察、研究的各种活动中，学生能够逐渐做到注重事实、留心观察、尊重他人的意见，敢于提出不同的见解，乐于合作与交流。同时通过对水的观察，保持和发展学生乐于探究发现周围事物奥秘的欲望。

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，认真学习科学教学大纲，科学教材，认真钻研科学教法学法，尽快成为一名合格的科学教师。

2、结合所教班级、所教学生的具体情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、充分利用好学校的科学实验室，尽可能的去科学实验室上课，做到“精讲多练”，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

4、注重学生课外的拓展研究，不应只停留在课堂教学内，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将科学课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

(略)

## 道德与法治五年级教学计划人教版篇十

1、使学生了解一些国内外科技发展的概况，懂得现代科学的一些浅显知识，知道一些古今中外科学家的故事，培养学生认真学习、刻苦钻研、富有想象和勇于创新的精神。

2、使学生懂得一些简单的科学道理，能看懂一些简单的制作图，掌握一些简单作品的制作方法，初步学会使用刀、剪、锤、电烙铁等工具。

3、使学生初步掌握简单实验的操作程序，能初步综合分析实验中发生的一些简单现象。逐步培养学生能撰写简单实验报告。

4、使学生初步学会观察自然界的事物、自然现象，进行简单分析。

5、通过科学技术教育活动，培养学生具有初步的学科学、爱科学、用科学精神和运用科学方法，解决生活、学习中的实际问题的能力，为培养跨世纪的新型技术人才打好坚实的基础。

1、实现三个转变：以传授知识为目的转变为以掌握科学的学习方法为主要目的；把独学转变为共学，培养学生的参与和合作的精神；把学科学转变为用科学。

2、重视三个培养：重视科研意识的培养；重视科研兴趣的培养；重视个性的培养。

4、处理四个注意：处理好继承和创新的关系；处理普及和提高关系；注意数量和质量关系；注意一般和重点的关系。

5、提高认识，统一思想。组织教师学习有关教育理论，转变旧的教育观念，树立现代教育观，营造了浓厚的科技教育活动氛围。

6、采用多种形式，丰富教育内容，提高学生兴趣。（1）开展科学知识普及宣传活动，举办科普知识讲座，激发学生热爱科学、学习科学的兴趣，引导学生树立远大理想，立志做科学的主人。（2）开展“成才从这里起步”和科技教育“四个一”活动。“四个一”内容：学生读一本科普读物，熟悉一种农作物或动物的生活环境、生长过程和生理习性；制作一件科技作品或手工作品，有一条发明设想的作品。（3）开展“五小”活动和丰富多彩的社会实践活动。“五小”内容：

小实验、小论文、小发明、小创作、小设想。每次比赛评出各个单项的前几名给予表扬奖励。

7、坚持以点带面，互相学习，共同提高。在全校性广泛发动，全员参与，人人动手，创造作品，逐步提高师生的科技素质和创造能力。

8、加强领导，严格管理，加在投入，注意实用。学校购置科技活动器材，使之达一类标准。设计一座科技作品橱，设立一间科技活动室供教学用。

制定各个阶段目标。

第一阶段：（1）成立科技活动领导组，研究各成员职责；

（2）具体教学安排

电流指示器 第1课时 用番茄做的有趣实验（第2课时） 怎样采集昆虫（第三课时） 制作昆虫标本（第4课时）

巧孵小鸡（第5课时） 看云识天气（第6课时）

籼稻和粳稻的区别（第7课时） 人体寄生虫的检查方法（第8课时） 电镀实验（第9课时） 仿制化石（第10课时）

精饲料制作方法（第11课时） 认识植物的筛管和导管（第12课时）

用塑料袋栽培平菇（第13课时）

制作一个简易电动机 第一课时 彩色植绒画制作 第二课时

探究古代（鲁国）“欹器”的千古之谜 第6课时

猪的行为特征观察 第7课时 认识几种常用肥料 第8课时

如何抑制马铃薯发芽（第9课时物候观测（第10课时）

酶经典实验（第11课时）

奥尼罗非鱼双亲的选育(第12课时)

湘云鲫与其他鲫鱼的生长对比试验 第13课时

科技活动教学总结

科技活动是培养学生创造能力和动手能力的最佳手段，依据上级的精神，我校十分重视科技活动，在校园内开展丰富多彩的科技活动，提高学生的动手时间能力和创新能力。具体总结如下：

一、认真贯彻上级精神，切实把科技活动摆在重要地位

我校的领导非常重视科技教育，并将科技活动作为素质教育的组成部分，与学校的教育、教学管理有机的结合起来。制订科技活动方案。组织开展适学生不同年龄段特点的活动，活动开展得丰富多彩，真正让每一个学生在活动中发展个性、培养特长、提高素质。激发学生参与活动的热情。

二、落实人员，开展活动

1、落实科技辅导员。

科技辅导员队伍稳定发展。今年在原有辅导员的基础上，吸收班主任成员为科技辅导员，使科技活动保证实效。

2、落实学生。

让每学生都参加不同的科技活动，根据学生的不同兴趣、爱好开设了各种有益的兴趣小组。辅导员根据学生的动手能力、特长和爱好推荐到学校的科技活动小组或年级科技活动小组。



### 3、落实奖励

学校科技小组在区、市各项比赛中获奖的学生，学校都要给予相应的奖励。获市一、二等奖及全国一、二、三等奖的学生，学校给予重奖。同时对教师也给予适当的奖励。由于学校领导重视，制度完善，使我校科技水平年年有创新，岁岁有提高。

### 4、成果展示，激发学生的上进心。

根据学生好胜心强，接受新事物快的特点，在校内展览学生的作品，奖励有突出成绩的学员。激发学生积极向上，勇于创新的精神。我校每年借科技周的东风，小制作、小发明展示。当他们看到自己的作品被展示，和发明者就在他们的身边时，触动很大，从而激发了他们的积极性，也进一步推动了学校科技工作的开展，呈现出人人踊跃参加科技活动的新局面。

5、校内开展各项竞赛活动。本学期学校结合市区科技比赛的项目，开展了四项科技竞赛活动，有拼装赛车、遥控车、弹射飞机、舰船载物，深受学生喜爱。

经过不懈的努力，我校参加县科技中心活动得到好评，参加县区里的比赛有两项代表区参加市里的科技比赛。学生踊跃参加科技比赛，尤其学校举办的小制作展，得到了家长的支持。本年度学校通过有效地开展各式各样的科技活动，让学生在实践中感受到创造的乐趣，体验到获得成功的快乐，发挥了学生的聪明才智，培养了学生从小学科技、爱科技的意识，促进学生的整体素质的全面发展。增强了学生科技意识，合作意识，创新精神和实践能力以及收集信息的能力都得到了充分的提高，通过学生自主活动、自主参与、自主管理、自主发展，展示欲、求知欲得到了充分的展现。