

# 十佳歌手活动策划书形式(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 十佳歌手活动策划书形式篇一

十佳歌手大赛是我院校的传统文化活动之一，它能进一步丰富校园文化生活，营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，丰富我校生的业余文化生活，加强校园精神文明建设，展示我校师生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台。激发广大学生爱校和热爱艺术、勤奋学习、努力成才的热情与动力，不断提高自身全面素质，推动校园精神文明建设。

此次校园十佳歌手大赛，由我综合组主办。此次比赛，有交通银行全程赞助。本次比赛，是继去年“校园十佳歌手大赛”之后，我校为繁荣校园文化氛围，为同学们提供一个展示自己的舞台，所组织的一次大型活动。和往常一样，我组在活动之初就进行了详密的计划，做出详细的策划书，并推出一系列宣传活动，使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的圆满奠定了坚实的基础。

1□20xx年10月7日本次活动开始正式报名

3□20xx年10月24日进行十佳歌手总决赛，地点：操场

由校委领导和综合组老师为主要评委，

选出最优秀的前十名进行奖励，奖品待定。

## 十佳歌手活动策划书形式篇二

展现财会学院学生风采，让同学们有一个平台可以充分的展现其歌喉，张扬其个性，炫出其风采。同时为我院选拔高素质歌艺人才加入我院的人才储备库，今后在校际比赛中为我院争光。

初赛：3月10日下午13:30起

决赛：3月25日晚上18:30~20:30

初赛□a楼1楼大教室

决赛：学生活动中心多功能厅

主题：十佳欢颜，星乐动天

通过初赛、决赛进行个人歌曲演唱、组合唱等方式，比出十佳。

报名：首先由文艺部大一新干事去大一大二各班作详细的比赛内容以及报名的宣传并发放报名表格，再由各班负责人统计参赛选手并组织各班拉拉队，于3月7日18:00前上报文艺部相关负责人。

初赛伴奏：选手须自备伴奏，鼓励自己截音；并于3月7日18:00前交给文艺部相关负责人。

决赛伴奏：选手须自备伴奏，鼓励自己截音、小组自行粘贴；并于3月23日18:00前交给文艺部相关负责人。

1、制作宣传单，每班一张在同学们之间传阅，并将宣传单贴

在大一寝室的宣传栏上

2、由宣传部做出有创意、号召力并切合主题的'两张宣传海报，放置在行云与流水广场

3、由记者团在初赛后制作相应的决赛宣传视频，在大一大二各班播放

1、寒假在qq群上讨论活动形式主题内容，评比过程；

2、于qq群上再次讨论相关事宜；

3、开学前制作报名表，每班5份，不够再自行复印；

4、开学前联系各评委；

5、开学后进行相关宣传，做到全面宣传；

6、完成报名工作并进行参赛人数统计；

8、制作签到表、打分表（分为初赛和决赛）；

9、组织彩排；

10、购买游戏环节的道具、奖品；

11、制作节目单，在比赛开始前发放给观众

12、装饰场地。

初赛形式：

按照赛前抽签顺序进行比赛。

使用伴奏与话筒，若有特殊情况需要清唱请在报名表上注明

或赛前一天向文艺部说明。

伴奏于事先发给相关负责人。

根据评委打分，前十六名进入决赛。

决赛形式：

将进入决赛的十六名选手分成4组，每组4人，分组方式由抽签决定或者根据初赛打分决定，这样能使各组的水平比较平均，比抽签更合理。

伴奏于事先发给相关负责人，并附上所需从第几分几秒到第几分几秒；鼓励自己截歌，以求准确。

比赛开始后第一小组先进行小组唱，表现个人表演与合作表演部分，其中个人表演占主要。每组不多于10分钟。

评委根据成员小组整体表现与个人表现给每个成员打分。

按照评委的打分，取每组第一名直接晋级十佳，在下一组唱完后宣布直接晋级名额。

四组唱完后，宣布第四组晋级名额归属。在剩下的12个人中，取分数最高的4个直接晋级，同时宣布分数。

神秘嘉宾献唱环节，给选手准备时间

清唱完毕后，进行游戏环节，时间为5分钟左右。

十佳根据抽签进行轮流演唱，评委进行打分，最后结合第一轮与第二轮的得分（比例为2:8）决出十佳排名。

初赛：

3月8日下午初赛选手进行抽签

3月10日下午在a楼1楼大教室13:30分开始

从所有参赛选手中根据评分选出16名优胜者进入决赛

选手会议:

在晋级决赛的选手决出后,开一次小型的选手会议。落实分组以及比赛当天的事宜(化妆、舞台效果、拉拉队等)。

决赛:

分为一二两轮。

3月25日下午16:40试音

18:30决赛正式开始

18:30—18:33开场舞(男女两段舞蹈)——待定

18:33—18:37主持人上台(1分钟),邀请赞助商(迈点信息科技)代表致辞(3分钟)

18:37—18:39阎涛老师致辞(会计风采节开幕)

18:41—19:31第一轮演唱(小组唱+个人秀)+评委点评

19:31—19:36神秘嘉宾献唱环节

19:36—19:45清唱环节,决定十佳最后名单并宣布十佳

19:45—19:50游戏环节(后台选手抽签)

19:50—20:40第二轮十佳排位赛

20:40—20:45现场评委献唱环节

20:45—20:50宣布十佳名额并颁发奖状，比赛结束，清场

报名负责人：策划部文艺部2名

报名表、签到表、评分表：文艺部1名

ppt制作：文艺部1名

部门沟通负责人：文艺部1名

初选负责人：文艺部2名

比赛主持人：由财会主持人队选出一男一女

摄像师：财会记者团

音响控制及伴奏收集：文艺部1名

比赛现场维持及座位安排：文艺部大一干事4名，2名负责大众评委区，2名负责观众区

奖品控制协调和发放：文艺部大一干事2名

气氛调节：文艺部大一干事2名

催场：文艺部大一干事2名，负责选手区

搬道具：学生会干事3-4名

比赛现场所布置：宣传部、文艺部；

组合唱负责人：文艺部1名

彩排及试音负责人：文艺部3名

比赛评委：10名（初决赛各5名）

记分员：大一干事2名：

迎宾及颁奖品：礼仪队

抽签负责人：文艺部2名

赛后清场：全体学生会成员

1、本次比赛举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上；

2、协办单位、参与者必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施；

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障比赛各环节顺利完成；

4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决；

5、舞台可能会有点滑，要在赛前提醒主持人、选手及相关的工作人员；

6、要提醒选手，当晚需要他们自己化妆，学院不提供化妆，主持人的除外；

7、对大赛相关的每一个人强调他们必须到场的的时间，以免造成晚会的拖延；

8、关于大赛结束的现场清理，赛前通知相关学生会成员。

# 十佳歌手活动策划书形式篇三

为活跃百年淮中广大师生的校园文化生活，弘扬青春、阳光的校园文化，展示同学们团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌，经研究决定举办淮阳中学“校园十佳歌手”大奖赛。具体方案如下：

激情放歌迎元旦，唱响青春展自我

20年12月10日—12月28日

淮阳中学团委、

淮阳中学艺术组

淮阳中学学生社团联合会

天使之翼音乐社团

1、参赛对象：淮阳中学在校无违纪记录学生

2、参赛形式：选手可采用独唱、重唱、表演唱等形式，用钢琴、电子琴或cd伴奏。

3、参赛曲目：风格不限，内容健康向上，有鲜明的时代感，旋律优美，融思想性艺术性于一体。美声、民族、通俗均可，时间3分钟左右。

1、比赛秉着“平等竞争，公平评判”的原则，聘请有关领导和专业教师担当评委，采取当场打分，当场公布成绩的方法进行。

2、演唱的歌曲要求内容健康向上、阳光青春。积极向上，具有一定的艺术性。



3、各种演唱形式统一评奖，从演唱的技巧，咬字吐字、音准节奏、舞台形象等方面全面把握确定选手得分。

12月10日—12月5日

学生社团联合会

初定于12月5日—15日学生社团联合会，筛选出20名选手进入决赛。

决赛选出我校“20年度校园十佳歌手”。

## 十佳歌手活动策划书形式篇四

世界上音符的存在是一个惊叹号，

在歌声的省略号里越来越多的连音线像逗号和顿号，穿梭着音符的身体，

你奴驾着音符手指遥遥远处的休止符，我就这样被你的歌声虏获。

带你打开，带你进入，音乐的圣殿。从这里开始不受拘束，从这里开始梦想飞翔，在这个流金的岁月里，收起骄傲，展现实力，放飞梦想，唱响南信大。

校园十佳歌手大赛是为年轻的我们提供的一个充满梦想，充满活力，充满激情的舞台。对于任何一个热爱音乐的我们，这都会让我们为音乐疯狂。校园十佳歌手大赛正是这样一个舞台，让我们为青春而歌□justenjoyourselves□

进一步丰富校园文化生活，营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，丰富我校生的业余文化生活，加强校园精神文明建设，展示我校师生团结创新、锐意

进取、蓬勃向上的精神风貌，同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台。激发广大学生爱校和热爱艺术、勤奋学习、努力成才的热情与动力，不断提高自身全面素质，推动校园精神文明建设和文艺事业的发展。借此活动让同学们有更多的交流机会，通过本次晚会认识更多的新朋友。

主题：“唱出我的young□校园十佳歌手大赛”

形式：不仅只是参赛选手的舞台，我们还要突出互动环节，调动同学的热情。整场晚会充满活力、激情。让观众享受一场视觉听觉的盛宴。

第一阶段：前期准备

1. 由音乐协会提供总体策划并请示校团委，成立晚会组委会及各部门工作组，尽力使本次活动能提高规格，面向全校，为校园文化的建设做出贡献。
2. 做好前期的宣传工作，包括本次活动能圆满举行并真正达到全校共庆的场面。
3. 准备晚会需要的相关物品，从物资上、安全上做到后勤工作的万无一失。
4. 准备晚会的相关奖品。
5. 邀请学校领导以及嘉宾。
6. 联络媒体：网络媒体及校广播台。

第二阶段：活动正式举行

1. 晚会当天上午布置好舞台，且做好晚会出入口，门票及其它物品发放的准备工作。
2. 晚会当天下午进行彩排以保证演出的顺利进行。

第三阶段：后期工作

顺利举行做好铺垫。

### （一）前期宣传

宣传的方式，并且向各班文艺委员派发有关十佳歌手的宣传单和报名单，让所在班级详细了解十佳歌手比赛的情况和及时报名参与。3. 网络宣传：音协人人主页、音协新浪微博，各个学院内部及班级的qq群。

和黑白快讯，介绍活动整体情况和具体活动日程，张贴在校内各宿舍楼道。展板放在学校的主干道上和教学楼前，活动前一星期跟踪报道，每天更新，位置摆放醒目，吸引更多人的目光，让更多人了解此次活动。

量密集的地方发传单，扩大影响。

### （二）同期宣传

1. 活动预告：在活动开始前重点推介该活动，通过海报、横幅、校园媒体等途径进行重点宣传，保证及时预告活动。

2. 海报、展板：绘制关于各项活动的专题海及展板，放置在活动现场。

3. 传单：制作关于活动详细内容的传单，在活动现场广泛发放。

4. 初、复赛后：

1) 进入决赛的选手名单将用类似海报的形式公此布出来（即要求进入决赛的选手每人上交生活照两张和个人对自己的鼓励话语和拉票话语），同时公布在音协人人主页等论坛。

2) 在人人网上随时更新比赛信息，并发起投票、讨论等活动。

3) 在人人网上传决赛选手自己参加十佳比赛的心路历程与拉人气日志，并根据分享数量评选出网络人气之星。

### （三）后期宣传

#### （一）布置会场物品：

入口：用气球、彩带、小闪灯装饰。

大厅：在大厅里放置宣传展板，悬挂气球。若资金足够，小圣诞树。楼梯：用气球彩带装饰。

墙壁：用彩灯或者荧光棒在小剧场的墙壁四周贴成音符状、雪花状。

舞台：整个舞台以彩色喷绘为背景，以气球彩带为点缀。气球围一圈（粉色和紫色），用铁丝将气球绑起来立起来成拱形，拱形中吊雪花及其他装饰。

#### （二）晚会中所需物品：

（详见经费列表）

主持人：2人

场监：负责协调及监督整个会场工作，且要对比赛的具体细节十分熟悉。入场组：负责签到、带领嘉宾等人入席。

迎宾：每个门2人，共4人。

派发组：派发入场观众的荧光棒、哨子。

催场组：预先通知下一组参赛选手，保证比赛连贯进行。

气氛组：人数不限，主要由热心同学组成，分布在会场的不

同部分。嘉宾组：学校各部门负责人。

（一）初赛（海选）

（二）复赛

进17个

（三）决赛（5个评委）

第一轮：组合突围战（20分）说明：

1. 17个参赛选手提前分为四组，每组分别是3、4、5、5个人，演唱曲目和形式都是选手赛前自定（每首歌控制在4分钟以内）。
2. 由评委给每组的演唱打分（每组的得分就是第一轮该组每个选手的得分），得分最高的一组直接晋级下一轮，剩下的三组，由评委决定每组淘汰一位较弱的选手。其余选手晋级下一轮。

第二轮：选手互选pk战（30分）说明：

1. 每个选手现场写出自己想pk的选手的名字或序号，从序号最大的选手开始，一一亮牌，若两位选手相互选中，则产生一组pk组合，以此类推。最后剩下的几位选手由评委指定产生两两pk组合。最后产生7组pk组合，每组两位选手。
2. 选手按pk组合产生的先后顺序进行演唱，每组序号较大的一位选手优先开始演唱（每首歌控制在2.5分钟以内）。每个选手演唱完毕，由评委亮分，每组两名选手演唱结束，分数较高的一名选手直接晋级下一轮比赛，分数较低的一名选手待定。以此类推，产生7晋级，7待定。

3. 7个待定的选手按第一轮+第二轮的分数进行排名，分数最高的前四位选手直接晋级下一轮比赛，分数末3名选手接受晋级的11名选手的投票，票数最多的选手晋级下一轮。若出现2人票数一样且并列第一，则由5个评委投票，票数最多的晋级。其余的两个选手淘汰。

第三轮：终极排位赛（50分）说明：

1. 每位选手唱事先准备的一首完整的歌（时间控制在4分钟以内）。
2. 每个选手唱完后评委进行打分（不亮牌）。
3. 所有12名选手全部唱完后，由主持人宣布三轮分数排名前十的选手（从第十名开始报）。

## 十佳歌手活动策划书形式篇五

为促进校园文化建设，营造良好的校园艺术氛围，丰富大学校园生活，培养学生的艺术素养，为我校音乐爱好者搭建一个锻炼、展现自我的舞台，展示大学生青春靓丽的风采，决定举办20xx年“激扬青春，歌以咏志”校园十佳歌手比赛。现将有关事项通知如下：

本次校园十佳歌手比赛以“激扬青春，歌以咏志”为主题，通过健康向上，清新高雅的歌唱比赛，反映广大学生朝气蓬勃、奋发向上的精神面貌和较高的审美追求。

2、参赛要求：参赛者可以个人或组合（限5人以内）的形式参赛，参赛曲目自选，要求思想内容健康、格调高雅，能体现当代大学生积极向上的精神风貌、崇高的理想与追求。

以演唱为主，唱法不限，鼓励演唱原创歌曲或演唱过程有伴舞、乐器伴奏等表演形式。

本届比赛将最终评出“十佳歌手奖”十名，冠亚季军各一名。

比赛分为初赛、复赛、决赛三个阶段。

1、初赛由各系自拟比赛时间及形式；复赛由学生处组织，选拔18名选手进入决赛。

2、决赛：

（1）时间：11月下旬；（2）地点：；（3）决赛规则：决赛共分两个环节：

环节一：火热青春

1) 18人按抽签两两组合，共分为9组按顺序依次演唱，时间不超过4分钟。

2) 由评委按顺序依次进行打分，得出平均分（去掉最高分及最低分）。

3) 分数排名前十名为本届“校园十佳歌手”并晋级到第二环节。

环节二：巅峰对决

1) 本轮由环节一中得分最高的前10位选手演唱自选歌曲，每人时间不超过4分钟。

2) 由评委现场打分，得出平均分（去掉最高分及最低分）。

3) 得分最高的前3名者为本届十佳歌手的'冠亚季军。

1、为了使本次比赛能顺利进行，达到预期的效果，请各系团总支及学生会加大宣传力度，充分调动学生的参赛积极性。

2、各系参赛选手需严格遵守此次大赛的各项规则，按时提交相关材料。选手形象、参赛歌曲要健康向上，紧扣本次比赛的<sub>主题</sub>。