

最新可爱的老鼠教案(通用6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

可爱的老鼠教案篇一

一、关于教学内容：

法本节课的教学内容是小学音乐第三册第6课《可爱的动物》的第一课时，主要包括欣赏乐曲《鸟店》和演唱歌曲《我的小绵羊》。《鸟店》是一首充满儿童情趣的通俗管弦乐曲。其中表现了丰富的音乐内容。歌曲《我的小绵羊》具有风趣、活泼的风格，描述了主人公和他的小绵羊嬉戏玩耍的情景。这两个教学内容都具有旋律活泼且表现了生动鲜明的动物形象的特点，因此比较容易吸引学生，受到学生的喜爱。

二、关于教学准备：

1、课前要求学生自己做喜欢的动物头饰，目的在于让学生先去了解一些动物的特点及动作、叫声，并通过自己制作动物头饰，激发学生对小动物的喜爱之情。

2、学生带自制乐器（小沙锤），使学生对课堂充满期望，希望将自己的成果拿出来展示，当在为歌曲伴奏时学生就会非常主动地、热情地参与。

三、关于教学设想：

在本课的设计中，根据低年级学生注意力保持时间短并且好动的心理年龄特征，通过各种音乐实践活动营造和谐而快乐的学习氛围，使学生学得兴趣、学得愉快。在聆听音乐的同

时，不断积累音乐实践的体验素材，以拓宽学生的音乐视野。在学习歌曲的同时，启发学生积极参与、表现音乐，在师生、生生的交流活动中，学习音乐、增长知识、培养合作意识和交往能力。

四、关于教学过程：

在整个教学过程中各个程序衔接比较自然。音乐实践活动也比较丰富，比如：有聆听、有演唱、有伴奏、有表演、有游戏、有合作。生生合作、师生合作等。

- 1、在欣赏乐曲《鸟店》时，让学生随音乐变化用表情或动作来表现，收到了较好的效果。这一环节通过欣赏与表演的音乐活动，使学生亲身投入视听氛围中获得美的享受，并融入扮演的角色情景中，更使他们体验到学习活动的无穷乐趣。
- 2、“猜猜这是谁”的游戏中，学生积极热情的参与，达到了让学生在音乐活动实践中感受体会重音记号在歌曲中的表现作用的目的。同时，也激发了学生对动物的喜爱之情。
- 3、在演唱歌曲、为歌曲伴奏时，通过师生合作、男女对唱充分调动了学生学习歌曲的积极性，用自制乐器伴奏不仅使师生融为一体，更让学生感受到了成功的喜悦。
- 4、通过编创歌曲律动、分小组编创歌词，争得“演唱高手小组”、“表演高手小组”、“伴奏高手小组”、“创意高手小组”的奖状，培养学生的合作意识、创作能力和用声音表现歌曲的艺术形象的能力，体会集体的力量，感受成功的喜悦。同时教师的加入，更体现了教师角色转变为学生生活学习的亲密伙伴。

整个教学过程通过聆听感受音乐丰富的表现力，在表演动物、聆听动物、演唱动物的过程中激发了学生对小动物的喜爱之情，培养了学生聆听音乐、感受音乐、表现音乐的能力。使

学生获得感受美、创造美、鉴赏美的能力和健康的审美情趣。

五、从师生关系来看：

在整个课堂中，教师只是教学活动的组织者、引导者、参与者，而不是领导者；师生间建立了宽松、平等、和谐、民主的关系。教师象学生的朋友知己，当学生取得了一些成绩时，教师给予朋友的鼓励。这样有利于丰富学生情感和精神追求，培养学生的创造意识和想象力，促进个性的完善与身心和谐发展。

六、关于教学方法与学法的运用：

合作学习：新课程提供自主、合作、探究的学习方式。在演唱歌曲、为歌曲伴奏、合作创作歌词时我充分渗透了这一教学理念，通过师生合作、生生合作和自主探究的方式来表现大自然中各种小动物的叫声和形象。这一学习方式不仅为学生创设了宽松、民主、自由、自主的氛围，更激发了学生丰富的想象力和创新思维，增强了学生学习音乐的自信心，增进了师生和生生之间的友谊。通过合作，学生的合作意识和在群体中的协调能力得到了发展。

自主探究：低年级学生存在着好奇心强、爱模仿的特点。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，用表情和动物表现《鸟店》里的鸟和猫以及为歌曲《我的小绵羊》编创歌词及表演的环节，为学生展现自我个性、发挥想象力和展示表演能力设置了一个非常重要的学习的平台。用各种音乐实践活动吸引他们的注意力，从而取得良好的教学效果。

可爱的老鼠教案篇二

在本节课的教学中，比较满意的是以下几点：

本节课由谜语引入，一开始就增加了课堂趣味性，并且用小朋友们喜欢的小动物企鹅贯穿整堂课，将学生带入具体的情境中。让学生在具体情境中观察图，自己提出问题，学生在不知不觉中学会了知识，并利用学过的知识解决问题，整节课都体现学生真正成为学习的主人。他们积极思考，踊跃发言，争着抢着帮助“小企鹅”解决问题，充分体现了“我要学”的强烈愿望。

本节课让学生观察图，根据所看到的两个信息进行提问，解决问题，交流想法，评价表现，这些都是关注学生的发展。

设计的反馈练习让学生通过看图提问及根据算式提问，为大括号和问号找到相对应的位置，使学生进一步理解大括号和问号的意义。采用小组合作学习的方式目的是：

(1) 为了让大部分学生都有表述的机会，使那些表述有困难的同学获得帮助。每组选取一名语言表达能力好的同学担任组长，负责倾听和帮助组员看图提问及解答问题。

(2) 培养学生协作、互助的合作精神。在实践活动中，通过在小组内分一分、说一说、写一写，使学生在生生互动中自主完成8、9的分解、组成，巩固8、9的加、减法的计算。

(3) 培养学生初步的合作意识，让学生逐步理解在合作时要说什么，要讨论的是什么。

把两幅图对比起来时，如果把3、6、9这3个数在两幅图中的不同之处对比起来说效果会更好一些。如：9在两幅图中都表示两部分企鹅合起来的总数，在图1中是要求的问题，在图2中是已经知道的。3表示的是右面冰山上的那部分企鹅，在图1中是看得见的，是已知的，在图2中是看不见的，是要求的问题。这样能更好的帮助学生理解掌握求总数用加法计算，求部分数用减法计算。

1. 本课的难点就在于认识大括号和问号，由于一年级同学的理解能力有限，所以要让他们理解这个大括号和问号到底代表什么意思，需要花时间，这儿还是有点过快，没有让学生充分的说。

2. 主题图问冰山后面有几只企鹅，应该用 $9-3=6$ ，有几个孩子认为是 $9-6=3$ ，没有预设到会出现这种情况。

可爱的老鼠教案篇三

首先，学生表演完大象后，教师问“这位同学表演的怎样？”有的同学评价说“他表演的动作再缓慢一些就更能表现出大象的笨重了”，有的补充说“大象的身体很重所以脚步应再沉重些”，还有的说“如果能按照音乐节奏进行表演就更好了”等，经过学生之间简练的评价使表演的学生迅速找到了自己需要加强和改进的地方，继而在音乐的伴随下师生共同有节奏的进行表演，享受着音乐带来的无限欢乐。

其次，在利用三角铁敲击歌曲强拍时，第一位学生演奏不够准确，学生评价道：“他的演奏没有节奏感没找到强拍”随后，评价的学生到前面做了一下示范，演奏相当准确，在同学肯定的掌声中我追问道：“你是怎样做到的？”他很从容地说：“我是看电视上闪烁的图标演奏的，图标出现时就是强拍”，真没想到平时我告诉学生的小窍门他们真的都记住了，并派上了用场，还有的学生说：“我是靠听感受到强拍的”说完果然演奏的很准确，随即我充分肯定了学生的演奏方法和准确程度。

可爱的老鼠教案篇四

初一(上)第七单元——“地球，我们的家园”所选取的文章基本是一些科技小品文、报告文学等等。在备课的时候，我就把重点放在文体的分析上。因为在中考现代文阅读中，一题就是有关说明文的阅读。比如，“科学小品文”要求“科

学性”与“文学性相”结合；“报告文学”是文学性、形象性、真实性相结合等等。

《可爱的地球》一文是这个单元的第一课，也是一篇自读课文。篇幅较短，内容较浅。我打算用一个课时结束。但如何在短短的40分钟内完成一个知识点的下达呢？这一课的重要知识点应该是哪一个呢？这都是我备课中反复思量的问题。在进行教学设计时，我发现这篇科学小品文有一个文体特征，就是每一自然段都有一句可以概括这一段的中心意思。在想到每次考试中的现代文阅读，我们学生所欠缺的一个技能就是找中心句。而在现代文的理解中，能否找出中心句，并准确地概括文意，这一点是极为重要的。中心句就犹如密密麻麻蜘蛛网中的几个亮点，让学生们在漫无头绪的文章阅读中找到路标、寻到方向。

可爱的老鼠教案篇五

对于本课的教学，我以教材资源为范例，以课外资源为补充，以活动体验为手段，让学生去观察、感受、体验、展示、分享、讨论，将教材内容与现实生活联系起来，使学生在活动中加深了对动物的亲近感、好奇心，知道了怎样才是真的喜欢动物的行为。在小组合作学习中，了解了几种动物的生活习性。懂得了要爱护小动物。对实施过程进行自我分析和思考：

整个课堂教学创设三次闯关的情境，将真的喜欢动物的行为分散其中，意在落实课堂目标。纵观课堂教学，三次闯关给学生创作情境能吸引学生的注意力，培养学生的学习兴趣！既拓宽了他们的知识面又锻炼了他们的语言组织表达能力。最后，将知识点编成儿歌，成为板书，潜移默化的落实了教学目标。

让学生成为故事的主人，通过不同情境的表演，体验动物的心声，真实的体验让学生交流的真切、真诚。不伤害动物爱

护动物的情感油然而生。一句句精彩的回答，成为课堂的亮丽风景。

关注学生，从学生的实际出发，一年级的孩子要多给方法，小组合作前，我先通过小猫的例子一步步教学，然后总结方法。这样，小组学习时孩子们就“有法可依”。明确的分工，充分的课前准备，也让课堂上的小组合作真实有效，每个小组的交流展示也给大家留下了深刻的印象。大家给予他们的阵阵掌声就是最好的评价。

课后作业的布置我力求体现道法的生活性和实践性，紧紧联系本课的学习，让大家科学养蚕。在体验与实践中，培养孩子们对动物的喜爱和保护，这也是教学目标的生活化。

我还将在以下方面进行尝试和改进。一，利用情境创设教学中注意引用有针对性和学生生活实际相联系的案例故事，激发学生的积极性和主动性，为小组的合作探究做好准备。二，教学设计减少环节，突出重点，不要华而不实。特别要将学生的生活体验和实践作为教学的起点和远点。

关注每一个学生，创设每一个情境，珍惜每一次体验，重视每一回交流，引导每一组合作，给予每一句鼓励……让有声的教育变成春风化雨，这样的道法才是孩子们德育的圣地。我将执着于道法，绽放于勤处！

可爱的老鼠教案篇六

在本节课的教学中，比较满意的是以下几点：

1. 学生兴趣浓，积极性高，思维活跃，课堂气氛好。

本节课由谜语引入，一开始就增加了课堂趣味性，并且用小朋友们喜欢的小动物企鹅贯穿整堂课，将学生带入具体的情境中。让学生在具体情境中观察图，自己提出问题，学生在

不知不觉中学会了知识，并利用学过的知识解决问题，整节课都体现学生真正成为学习的主人。他们积极思考，踊跃发言，争着抢着帮助“小企鹅”解决问题，充分体现了“我要学”的强烈愿望。

2. 本节课比较重视关注学生的发展。

本节课让学生观察图，根据所看到的两个信息进行提问，解决问题，交流想法，评价表现，这些都是关注学生的发展。

3. 精心设计练习的形式，发展学生的思维。

设计的反馈练习让学生通过看图提问及根据算式提问，为大括号和问号找到相对应的位置，使学生进一步理解大括号和问号的意义。采用小组合作学习的方式目的是：

(1) 为了让大部分学生都有表述的机会，使那些表述有困难的同学获得帮助。每组选取一名语言表达能力强的同学担任组长，负责倾听和帮助组员看图提问及解答问题。

(2) 培养学生协作、互助的合作精神。在实践活动中，通过在小组内分一分、说一说、写一写，使学生在生生互动中自主完成8、9的分解、组成，巩固8、9的加、减法的计算。

(3) 培养学生初步的合作意识，让学生逐步理解在合作时要说什么，要讨论的是什么。

把两幅图对比起来时，如果把3、6、9这3个数在两幅图中的不同之处对比起来说效果会更好一些。如：9在两幅图中都表示两部分企鹅合起来的总数，在图1中是要求的问题，在图2中是已经知道的。3表示的是右面冰山上的那部分企鹅，在图1中是看得见的，是已知的，在图2中是看不见的，是要求的问题。这样能更好的帮助学生理解掌握求总数用加法计算，求部分数用减法计算。

不足之处有：

1. 本课的难点就在于认识大括号和问号，由于一年级同学的理解能力有限，所以要让他们理解这个大括号和问号到底代表什么意思，需要花时间，这儿还是有点过快，没有让学生充分的说。

2. 主题图问冰山后面有几只企鹅，应该用 $9-3=6$ ，有几个孩子认为是 $9-6=3$ ，没有预设到会出现这种情况。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)