

# 最新合唱比赛活动总结(精选5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 合唱比赛活动总结篇一

为了丰富学生的课余生活，陶冶学生的情操，培养学生的集体荣誉感和协作精神，我校于20xx年5月29日举行了初一、初二、高一、高二年级“唱响红五月”班级合唱比赛活动。在各位班主任的高度重视下，各班学生积极参与、精心准备。本次活动丰富了同学们的文化生活，充实了校园文化氛围，为全体同学提供了一个展示自我的舞台。

在张校长热情洋溢的讲话中，中学20xx年“唱响红五月”合唱比赛拉开了帷幕。在比赛过程中，舞台上的每一个班级都有其自己的特色和风格，经过音乐老师与班主任的辅导，同学们的舞台表现一个比一个出色，每一首歌曲都是经过同学们自己设计的，他们的表现使现场气氛一次次的达到高潮，台下的掌声一次比一次热烈。

本次活动的成功举办，与校领导的支持，大家提前所做得充足准备工作，以及各科室的大力配合是密不可分的。首先，为了提高比赛的权威性，我们教研组周密策划了比赛流程，此次比赛共有两首歌曲：中学校歌《飘飘》以及自选一首健康、积极向上的歌曲。比赛时要求配音乐表演，每班选好一名指挥，并使用话筒，体现了比赛的正规性。

其次，我们邀请了校级领导、音乐科组、艺术科组以及学校几位资深教师担任本次活动的评委，采取了现场公布分数的

形式，通过这些，体现了对本次活动的重视度，做到了本次活动的公平、公正、公开；同时提高了学生对本次活动的信任度，激励他们在以后的生活中，更加积极的参与各项活动。

另外，还要感谢各部门的支持与配合，比如：团委、艺术科组的老师们帮助负责宣传，尽职尽责；美术组的全体老师精心策划布置舞台，各班主任老师大力支持配合，并在班级积极训练学生；信息技术组老师积极帮助录制学生合唱、剪辑音乐；还有我们音乐组的老师在工作量非常大地情况下，为活动出谋划策。

比赛结束后，在校领导的高度支持下，我们根据同学们的精彩表演，特设立了一等奖、二等奖、三等奖，并决定利用下周一升旗仪式的时间，分别分发奖状和精美奖品。

通过此次比赛，我们也意识到了自己还需改进的地方，例如：在比赛时，由于人手紧缺，导致会场秩序有些混乱，在今后我们一定会改进这些地方。这次比赛的成功之处将成为今后工作的榜样，不足之处将成为很好的教训，作为今后的借鉴。

## 合唱比赛活动总结篇二

为纪念“一二、九”爱国学生运动xx周年，弘扬爱国主义精神，增强我校团员青年的责任感、使命感和集体荣誉感，展现青年学生积极向上、朝气蓬勃、奋发进取的精神风貌，我校“一二、九红歌唱响合唱比赛”于20xx年12月8日晚六点在大礼堂隆重举行，校长郁继军、副校长王新国以及各学院的领导出席了本次大赛。各学院分管学团工作的领导老师担任本次大赛的评委，寇寇老师为本次比赛友情献唱。

本次比赛各学院师生高度重视，精心策划，认真准备，我校的11个班级全部参加了比赛，都发挥出了较高水平。《国家》、《歌唱祖国》、《保卫黄河》、《爱我中华》、《红旗飘飘》等一首首脍炙人口的红色经典被演绎得淋漓尽致，

热情歌唱了共产党好、社会主义好、改革开放好的时代主旋律。比赛现场群情激昂、异彩纷呈、高潮迭起。整场比赛中，台下观众始终保持着高昂的热情，掌声和喝彩声交相辉映；台上的同学们将积极向上、爱国主义的精神风貌通过气势宏伟的歌声表现得淋漓尽致。同学们饱满的热情、嘹亮的歌声、扎实的演唱功底、整齐的着装、朝气蓬勃的精神面貌给评委老师和观众留下了深刻印象。经过激烈角逐1102班、1105班的《红旗飘飘》摘得大赛一等奖；1001班的《国家》、0812班的《爱我中华》获得二等奖；1004班《歌声与微笑》、1101、1001的《保卫黄河》获得三等奖。

“一二、九”合唱比赛已经成为我校的一项传统赛事，是我校团委推进大学生文明修身工程的重要载体，也是每年参与活动同学多，参与范围广，影响力大、受广大师生喜爱的一项精品校园文化活动。比赛不仅点燃了同学们的爱国主义热情，增强了责任感和使命感，更突出展示了我校广大青年学生朝气蓬勃、奋发进取的精神面貌和与祖国共奋进、与学校共发展的时代风采。

我校举办的歌咏比赛于上周落下帷幕，本次活动丰富了同学们的文化生活，充实了校园文化氛围，为全体同学提供了一个展示自我的舞台。

在比赛过程中，舞台上的每一个同学都有其自己的特色和风格，经过音乐老师与班主任、家长的辅导，同学们的舞台表现一个比一个出色，每一首歌曲都是经过自己设计的，他们的表现使现场气氛一次次的达到高潮，台下的掌声一次比一次热烈。

本次活动的成功举办，与校领导的支持，大家提前所做得充足准备工作，以及各科室的大力配合是密不可分的。

首先，为了提高比赛的权威性，我们教研组周密策划了比赛流程，此次比赛共有三轮：班内选拔赛、初赛、决赛。比赛

时要求选手配音乐表演，并使用话筒，体现了比赛的正规性。

其次，我们邀请了校级领导担任本次活动的评委，采取了现场公布分数的形式，按分数高低晋级，通过这些，体现了对本次活动的重视度，做到了本次活动的公平、公正、公开；同时提高了学生对本次活动的信任度，激励他们在以后的生活中，更加积极的参与各项活动。

在校领导的高度支持下，我们根据同学们的精彩表演，特设立了一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖，并利用课间操时间，分别分发了奖状、口琴、削笔器、书刊、笔记本等精美奖品，在孔校长热情洋溢的主持下，由孙长亲自颁发奖品，再次体现了学校对本次活动的高度重视，使此次活动圆满落幕。

通过此次比赛，不仅升华了同学们的爱国情感，而且还丰富了学生们的业余生活，深受学生的喜爱。

## 合唱比赛活动总结篇三

本学期6月份，我校班级大合唱比赛正式落下帷幕，此次比赛在历时近一个月的安排布置，各班精心准备，各学年音乐老师认真指导下，经过三天的激烈角逐，很多班级以优异的成绩为此次比赛划上了完美的句号。

此次比赛可谓是我校近年来合唱比赛中水平较高的一次。无论是从校领导的重视程度，校有关职能部门及相关教师的大力支持，还是各班赛前准备，精心布置，及至赛中评比过程，赛后的成绩评定，奖项颁发，都体现了我校以德育人的方针政策，在挖掘学生的特长，营造浓厚的校园活动氛围及培养学生的团队合作精神方面有着积极推动的作用。纵观本次比赛，有如下特点：

2、表演形式方面：这次的比赛表演形式多样化及细致化水平也高过往次比赛。每个班级的精神面貌都很足，各班穿着各

式各异自己班级的班服，让人耳目一新；演唱方面更有独唱、齐唱、轮唱、二声部合唱等各种趋于专业化的演唱形式；加入了校吉他班队员演奏的伴奏团队更加专业化，素质化，同时最重要有些班级已经可以脱离音乐教师的伴奏，学生独立完成，既锻炼了特长生，也锻炼了班级体的合作意识；有的班级采用了专业的舞蹈服装，为合唱伴舞，让表演的形式更加多元化；有的班级备置了适合歌曲的道具，有的班级打出了为学习鼓劲的条幅，有的班级将班级布置得像专业演出的舞台，还有的班级干脆将演出场地定在了操场上，有更大的发挥空间。

本次合唱比赛的感人之处可谓比比皆是。6.2班的原创诗歌和歌曲道出了时下所有人都在学习的张丽莉老师感人事迹，也将老师的辛勤劳动创作成了小音乐剧表演得淋漓尽致，让所有的评委为之感动；6、9班班主任在生子后短短数十日之内，投入了大量的时间和精力精心编排和准备，不但学生自己伴奏，更精心的准备了舞蹈和专业的服装；7、8班班主任同样扔下嗷嗷待哺的孩子，任电话响起却一直坚持在排练和评比的第一现场；8.8班的班主任去做流产手术，为了班级的评比能够正常进行，由爱人坚守岗位直到评比结束；8.9班的比赛场地在操场，适逢下午暴雨突袭，为了班级的荣誉没有一个同学放弃，直到硕大的雨点打在身上仍坚持表演完最后一个动作，演唱完最后一个音符，还有很多感人的事迹，不胜枚举。

当然，本次比赛也存在着一些这样或那样小小的不足。如有些班级虽然选择的歌曲好听，但由于非合唱歌曲，学生演唱起来难度大，也没有太大的发挥空间，限制了学生发挥的水平；有些班级虽然选择了适合的歌曲，但由于缺乏指导，音调不适合学生的音域，也未能让学生更好的展示；同时有的班级在多次合唱比赛中都演唱同一首歌曲并且基本形式和水平停滞不前，也没有发挥出合唱比赛的积极作用和能动性。

综上所述，本次合唱比赛无疑是成功的，而且成绩是骄人的，

体现了我校在德育，美育方面取得的成绩和进步，相信我校的学生在这样的环境下成长，不但学习上有着突出的成绩，同时更能德智体美全面发展，成为合格，进步，全面而优秀的人才跻身社会各行各业中。

## 合唱比赛活动总结篇四

90年风采红旗如画，90载峥嵘岁月如歌，走过半轮世纪，历经90载坎坷风雨，在飘扬的五星红旗上，镶嵌的是那永不褪色的闪亮，为迎接建党90周年，加强学生爱国教育，深入了解红色传统文化，增强同学间的集体意识和团结合作精神。丰富同学课余生活，我机电分院院特此举办了“红歌大合唱活动”，用诚挚的热情为祖国送上了深情的祝福。“唱响主旋律 颂歌献祖国”红歌合唱已经落下帷幕。以下是本次活动总结：

### （一）赛前

### （二）初赛

初赛由机电分院所有班级共同参与，分两个阶梯教室共同进行，并由学生会各部门部长担任评委打分，在参赛的35个班级中选出前12名进入复赛。整场比赛中各参赛班级团结有力而又饱含深情地演唱了一首首经典红歌。

### （三）复赛：

复赛于4月末在报告大厅前举行。烈日下，整齐的方阵，统一的服装，展现出当代大学生积极向上的精神风貌，整场比赛在主持人的引导下顺利举行，并评出前8名进入总决赛，他们分别是：10楼宇、10模具（1）班、10机械（1）班、0机械（2）班、10数控（1）班、10数控（2）班、10机电（5）班、以及09数控（1）班。“唱响主旋律 颂歌献祖国”红歌合唱五位嘉宾 他们正在用歌声表达爱国之情。

#### （四）决赛：

决赛于5月12日南208教室举行。出席决赛的嘉宾有：院团委指导老师漆老师、学工干事申老师、党办干事余老师、机电分院学工干事刘老师以及机电分院学生会指导老师于老师。各参赛班级以洪亮的歌声、饱满的热情唱出了对祖国，对党的热爱以及赞美。比赛最后分院学生会指导老师于老师对本次比赛做出了高度评价，并宣布比赛结果。由到场的各位嘉宾为获奖班级颁奖。至此，“唱响主旋律，颂歌献祖国”红歌大合唱比赛圆满结束。

#### （1）心得体会

虽然“唱响主旋律 颂歌献祖国”红歌合唱已经落下帷幕，但是嘹亮的歌声仍然在我们耳边回荡，我们心潮澎湃，热血沸腾。

当今我们身边虽然没有弥漫的硝烟和连天的炮火，但现在世界正在进行激烈的竞争，总向我们提出了更加严峻的挑战，所以我们仍要向先辈学习，学习他们不畏艰险、不畏强权团结奋进的爱国意志，学习他们废寝忘食、坚忍不拔、永不言弃的战斗精神。

#### （2）经验体会

##### 1. 优点：

a.从比赛的策划和准备方面看，应该说是准备充分。

b.主题选择上结合了红歌的特色及对整个建工学院莘莘学子的希冀，节目积极向上，展现了学院同学的特色。

c.学生会在承办此次比赛中各部门协调配合，分工明确，所以整个进程都很顺利。整个活动过程都井然有序。

## 2. 不足:

a.会场布置：舞台周围布置较为简单，没能起到烘托气氛的作用。

b.设备查补：一些必要设备（包括灯光、话筒等）

c.在中场都断续出现了问题，这可能是在准备过程中有遗漏总的来说此次活动是成功的，但依旧存在一些不足一处，活动初期的宣传与号召度不够，部分班级积极性不高，纪录较松散，因此在此后的活动中应充分考虑如何调动同学们的积极性，调动一切可能因素来调动同学们的积极性，同时组织能力也有待加强。每一首歌都蕴涵着爱国主义的热情，每一句歌词都凝聚着英雄主义情怀，永恒的旋律唱出对祖国和人民的热爱，对伟大理想的追求。

## 合唱比赛活动总结篇五

20xx年x月x日下午乐信院举办了红歌会合唱比赛，这场比赛不仅是一场音乐盛宴，更是一次特殊的“红色”教育。本次活动在院团委学生会的大力宣传，组织下；让全院师生迎来了一次听觉和视觉的洗涤。

歌唱红歌是我们对祖国的敬爱，也是当代青年们一代激发的热情。会场到场的领导有：学院副院长毛泽武先生、学院学生处主任何建军先生、学院教务处主任杨异先生以及本次歌咏比赛的评委团老师们。并由学生处主任何建军先生致开幕词。

伴随着《明天会更好》的合唱我们的比赛也拉入了“红色”教育的帷幕。他们的歌声是那么的浓浓深情，手语是那么的鲜艳夺目。急切的想把自己对祖国的那份热情用歌声、用语言表现出来。随后的班级带来的合唱都体现出了红歌的激情。一首首熟悉而又动听的旋律回荡在学院，仿佛让我们又回到



了那个时代。

一首《我相信》唱出祖国新一代青年们对祖国社会的责任。青春没有地平线，伸手就能碰到天。是啊！这个社会是需要我们去改变的，承担起祖国的责任，努力地向前走。

最后在《隐形的翅膀》这首唯美的歌声中结束了本次比赛。

闭幕时，副院长毛泽武先生总结了本次歌咏比赛，大到国家，小到我们的学院和班级。每位同学都承载着责任；读书就是工作，上课就如上班。谨记这句话，严谨的要求自己，去创造改变我们的未来。