

最新做好计划的经典语录 做好工作计划(通用7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

做好计划的经典语录篇一

春节临近，为认真做好节日期间医药市场的监督管理，维护好全市医药市场秩序，保证用药安全，让广大人民群众过一个欢乐、祥和、安定的春节，现将节日期间药械市场监管工作有关要求通知如下：

各县（市）区食品药品监督管理局在日常监督检查的

基础上，进一步加大监督检查的力度和频度，突出检查的重点领域和重点品种，及时发现和打击利用节日期间进行制售假劣药械和无证经营等违法行为。

（一）检查的重点领域

1、组织开展对辖区内的旅游风景区、繁华商业区、集贸市场、年货街、展销活动等场所的检查，发现和打击利用各种形式进行违法兜售药械及销售假劣药品的行为。

2、结合日常监督管理、诚信体系的建设和gsp认证跟踪检查情况，有针对性对出现问题较多、经常出现问题的单位和企业进行重点检查。同时，加大对平时检查较少或不到位的边远地区、医务室的监督检查，防止因管理不善和监管不到位

而发生药械的不良事件。

3、继续加强对广告药品的监督管理，对非法发布或夸大宣传，误导消费者的药品广告一经发现，立即移送有关部门查处，并加强对相关药品抽验，发现质量问题，立即查处。

4、加强农村药械市场的监督管理，充分利用“两网”监管资源，及时发现打击在农村地区的各种药械领域的违法违规行为，确保节日期间农村用药安全有效。

（二）检查的重点内容

1、坚决打击各种制售假劣药械的行为。结合日常监管经验，注意搜集假劣药械信息，对容易出现假劣和经常出现假劣的品种进行重点监督检查，发现问题及时组织查处和上报。

2、结合我市开展的药品流通从业人员的备案工作，重点检查各单位的药械购进渠道，核实供货单位合法资质，打击各种挂靠、伪造证件经营的违法行为，规范好药械流通市场秩序。

3、继续深入开展好医疗机构用药专项整治活动，对医疗机构的药房、业务科室以及一次性使用医疗器械的销毁和处理进行重点检查。

各县（市）区食品药品监督管理局要认真做好节日期间值班工作安排，开通节日期间群众投诉举报电话，及时处理群众投诉举报，依法组织对案件的查处。落实领导值班责任制和信息报告制度，加强信息沟通，按照信息通报管理制度及时上报相关信息。

各县（市）区要从维护人民群众根本利益，保障公众用药安全的高度，切实加强药械质量安全监管，进一步加强节假日期间药械安全工作的领导，认真履行职责，明确监管责任，狠抓落实，努力做好本地区的药品、医疗器械安全工作。对

节日期间落实责任不明确或不坚守工作岗位造成药械安全事故的，将按照有关规定追究相关人员的责任。

做好计划的经典语录篇二

计划是我们生活中的必备元素之一，无论是工作生活还是学习，都需要进行计划。然而，如何做好计划，并且按照计划去执行，这是一个需要我们不断摸索和总结的过程。在我的经验中，我认为做好计划的关键是明确目标、合理安排时间、制定具体措施、适时调整策略和保持坚持。下面我将从这五个方面来阐述我的心得体会。

首先，明确目标是做好计划的基础。在制定计划之前，我们必须明确我们的目标是什么，只有明确了目标，我们才能有针对性地制定计划和采取相应的措施。明确目标可以帮助我们更加明确自己的方向和努力的方向，避免浪费时间和资源。例如，如果我的目标是考上一所知名大学，那么我的计划就会围绕备考、提高成绩、准备面试等方面进行。

其次，合理安排时间是做好计划的核心。时间是有限的资源，只有合理安排时间，才能高效地进行工作和生活。我通常采用番茄钟的方法来帮助我合理安排时间。每天早晨，我会列出当天的任务清单，并按照优先级进行排序。然后，我会使用25分钟的番茄钟专注于其中的一个任务，然后休息5分钟，再继续下一个任务。通过这种方式，我可以保持专注和高效率地完成任务，减少拖延和浪费时间的情况。

第三，制定具体措施是做好计划的关键。概念模糊的计划往往难以执行，只有制定具体的措施，我们才能有针对性地做出行动。例如，如果我想减肥，我的计划可能包括健康饮食、每天锻炼和定期量体重等具体措施。这些具体的措施可以帮助我更好地实现我的目标，并且我可以通过每天的记录来评估自己的进展情况。

第四，适时调整策略是做好计划的必要环节。计划不可能永远固定不变，情况也会随着时间的推移而发生变化。因此，我们必须适时地调整策略，以适应新的情况和挑战。当然，调整策略不意味着完全改变目标，而是在目标的基础上针对新的情况制定新的措施。例如，如果工作中的一个项目出现了问题，我们需要根据实际情况调整项目的进度和资源分配，以确保最终能够按时完成。

最后，保持坚持是做好计划的关键因素。计划往往不能一蹴而就，需要我们长期的坚持和付出。在执行计划的过程中，会遇到各种各样的困难和挑战，但我们不能轻易放弃。我们需要保持对目标的热情和信心，不断调整自己的策略和方法，直到最终实现目标。坚持的力量是巨大的，只有坚持下去，我们才能收获成功的喜悦。

总而言之，做好计划需要我们明确目标、合理安排时间、制定具体措施、适时调整策略和保持坚持。这些经验和体会在我的工作生活中发挥了重要的作用，帮助我高效地进行工作和生活，并取得了一定的成绩。我相信，只要我们能够充分利用这些经验，不断总结和学习，我们一定能够做好计划，实现更好的生活。

做好计划的经典语录篇三

随着生活节奏的加快和竞争压力的增大，做好计划成为我们工作和生活中必不可少的一环。通过计划，我们可以更好地安排时间，提高工作效率，并充分利用资源。下面，我将分享我对做好计划的心得体会，希望对大家有所启发。

首先，制定明确的目标是做好计划的基础。在规划中设定清晰的目标可以帮助我们更好地把握方向和节奏。一个明确的目标可以给我们提供前进的动力，帮助我们具体规划每一步的行动。比如，如果我们的目标是提高自己的英语水平，那我们可以制定每天学习一小时英语的计划，并安排每周参加

英语角活动，这样就能更好地实现我们的目标。

其次，合理分配时间是做好计划的关键。时间是有限的资源，如何合理利用时间是非常重要的。我们可以根据任务的优先级和紧急程度，制定一个周密的时间表。这样一来，我们就能充分利用碎片化时间，让自己的生活和工作更加井井有条。同时，我们也需要学会合理安排休息时间，避免长时间疲劳导致效率下降。一个合理的时间规划会让我们的工作更加高效，同时还能为我们提供更多的私人时间。

然后，跟踪执行进度是做好计划的重要环节之一。一个好的计划千万不要死板地被束缚，而应该根据实际情况进行调整和优化。我们可以设置一些小的里程碑和时间节点，定期检查自己的进度，以确保整个计划能顺利推进。同时，我们还可以借助一些应用程序和工具来帮助我们跟踪和管理计划的执行进度。通过不断地跟进和调整，我们可以及时发现和解决问题，确保计划的顺利进行。

接下来，学会灵活应对变化也是做好计划的必备技能。世事无常，计划在执行过程中难免会遇到各种变化和挑战。面对这些变化，我们不能固守原计划，而是要及时调整和应对。这就需要我们具备一定的应变能力和判断力。我们可以在制定计划时考虑到一些潜在的变数，并设定备选方案，以应对突发情况。同时，我们还需要学会从变化中寻找机遇，并根据新的情况重新制定目标和计划。

最后，反思总结是完善计划的重要环节。计划的制定和执行是一个循环往复的过程，通过不断地反思和总结，我们可以不断完善我们的计划和方法。在每个阶段结束后，我们可以回顾自己的计划，看哪些地方需要改进和提升。同时，我们也可以向身边的人请教和取经，借鉴他们的经验和做法。只有不断总结和反思，我们才能不断进步，不断提高自己的计划能力。

通过对做好计划的心得体会的分享，我希望能够启发大家看待计划的重要性，并在实践中逐渐完善自己的计划能力。做好计划能让我们更好地管理时间，提高工作效率，并让生活更加有序和充实。相信只要我们能够认真制定计划，灵活应对变化，并不断总结反思，我们一定能在工作和生活中取得更好的成果。

做好计划的经典语录篇四

元旦、春节临近，为了保障节日期间的食品安全工作，防止重大食品安全事故和突发事件的发生，现就做好“两节”期间食品安全保障工作的有关事项通知如下：

全工作，事关社会和谐稳定，任务艰巨，责任重大。各乡镇政府、各有关部门要切实加强“两节”期间食品安全工作的领导，强化“地方政府负总责，监管部门各负其责，企业是第一责任人”的责任体系，认真落实监管责任制和责任追究制，确保公众饮食安全。各有关部门要切实履行职责，加强协调，密切配合，形成食品安全监管合力，落实各项食品安全工作措施。

各乡镇政府、各有关部门要结合“两节”期间食品消费量大的特点，组织开展本辖区的食品安全联合执法专项检查，重点检查果蔬、肉及肉制品、奶及奶制品、水产品、食用油、豆制品、大米、饮料、酒类、散装食品、米线、面条、卷粉和儿童食品等品种，以及农贸市场、超市、食品批发市场、中小食品生产加工单位、学校食堂、建筑工地食堂、承办“年夜饭”宴席的大中型餐饮单位等行业。特别要加大对农村、城乡结合部、学校及周边地区、旅游景区小作坊、小食品摊点、小餐馆、小商店等食品生产经营单位的检查，严防三无食品、过期食品 and 不合格食品流向市场，及时消除食品安全隐患。

各乡镇政府、各有关部门按照食品生产、加工、经营和消费

环节，采取按环节分段监督，联合行动与各职能部门专项监管相结合的方式，大力强化监督检查和整治，依法查处和严厉打击制售假冒伪劣、有毒有害食品及其他不符合标准的违法犯罪行为。

1、县农业局：

负责农产品源头的治理，加强对农药、肥料市场的监督管理，深入开展农资打假，推进放心农资下乡；对主要生产基地蔬菜农药残留进行重点监测，并及时发布有关信息。

2、县商务局：

负责对生猪定点屠宰的监督管理，严厉打击私屠滥宰的违法行为。加大对城乡结合部和农村私屠滥宰高发区域的巡查打击力度，进一步规范和整顿屠宰市场秩序。

3、县质量技术监督局：负责整治食品生产加工领域制售假冒伪劣食品行为。坚决取缔无生产许可证、无卫生许可证，无营业执照的生产加工企业。严格实施食品质量安全市场准入、对28类食品的市场准入和区域性、行业性食品质量安全问题进行整治。

4、县工商局：

负责在食品流通环节进一步整顿和规范经营秩序，围绕重点品种等与广大人民群众密切相关、消费者投诉多的食品开展执法检查，强化食品包装管理，集中力量整治假包装、假标识、假商标印制品，把农村市场整治作为重中之重，督促企业普遍建立和落实进货检查验收、收购台帐和质量承诺制度。

5、县卫生局：

负责在食品消费领域的监督检查，加大对学校、建筑工地、

厂矿及风景区食堂、餐馆的卫生监督检查力度，防止食物中毒事件发生，并做好突了食物中毒事故的应急救援准备。

6、县食品药品监督管理局负责综合监督、组织协调和依法查处重大食品安全事故。

7、各乡镇政府做好辖区内的食品安全保障工作，重点是加强对农村自办宴席的管理，杜绝群体性食品安全事故的发生。

各乡镇政府、各有关部门在加强监督检查的同时，要利用好“两节”期间这个宣传食品安全教育的良好时机，积极行动，组织开展形式多样的食品安全宣传教育活动，让食品安全知识进学校、进社区、进农村、进企业，广泛宣传食品安全常识，普及科学饮食知识，引导公众正确选购食品，养成科学饮食习惯，进一步增强广大群众的食品安全自我防范和依法维权意识，强化食品生产经营企业的责任意识和诚信意识。充分发挥新闻媒体的宣传和监督作用，营造人人关注食品安全、广泛参与食品安全良好社会氛围。

各乡镇政府、各部门要进一步强化食品安全保障责任意识，加强协作，做好食品安全事故的预防、预警和应对突发事件的准备工作，防控重大食品安全事故的发生，做到防患于未然。要严格执行节日期间24小时值班制度及领导带班制度，保证通讯畅通，确保群众举报和发生食品安全问题得到及时处理。一旦发生重大食品安全事故，要按照《xx县重大食品安全事故应急预案》和应急预案操作手册规定及时报告和处置。

请各乡镇政府、县食品安全委员会各成员单位按通知要求，切实发挥职能作用，做好各项工作，并于20xx年2月5日前将“两节”期间食品安全保障工作总结报县食品安全委员会办公室。

做好计划的经典语录篇五

计划是人们生活和工作中不可或缺的一部分。无论是规划未来的目标，还是安排每天的具体任务，合理的计划都可以帮助我们提高效率，实现自己的理想。经过长时间的实践与总结，我深感做好计划非常重要，并从中得到了一些有益的体会。

第二段：明确目标

计划的第一步是明确自己的目标。在这个多变的世界里，人们时常会被琐事和其他人的期待所困扰，迷失了自己的方向。因此，明确目标就显得尤为重要。在制定计划之前，我们应当仔细思考自己的梦想和价值观，并将其转化为具体的目标。这样一来，我们就能更好地知道自己要朝着何方发展，从而制订出切合实际的计划。

第三段：合理安排时间

计划的第二步是合理安排时间。人们常说时间就是金钱，这正表明了时间的珍贵。然而，我们常常陷入忙碌却不高效的窘境中。因此，在安排计划时，我们应该合理规划时间，制定优先级，把更重要的事情放在更重要的时间段来完成。此外，我们还要时刻牢记适当休息的重要性，不要过度劳累，以保持动力和效率。

第四段：灵活应变

计划的制定是为了指导我们的行动，但有时计划不一定能够完全按照设计的方式进行。面对突发事件或其他不可预见的情况，我们不能一味坚持原计划，而要学会灵活应变。灵活性意味着我们能够适应环境的变化，调整目标和策略，以更好地应对挑战。当计划遭遇困难时，我们应该冷静分析原因并寻找解决办法，而不是盲目地放弃。

第五段：坚持与反思

计划不是一次性的工作，而是需要我们的长期坚持和反思的。在规划和实施计划的过程中，我们要有毅力，不断跟进并检查执行情况。如果计划无法达到预期效果，我们应该审视和分析问题所在，找出不足之处并加以改进。在整个过程中，要做到警醒而不麻木，学会从挫折中汲取教训，以更加完善的计划迎接未来的挑战。

结尾段：

通过对计划的反思和总结，我深刻认识到做好计划对个人的发展和事业的成功至关重要。明确目标、合理安排时间、灵活应变以及坚持与反思是成功的关键要素。未来，我将会继续发挥计划的重要作用，不断提高自己的规划能力和执行力，并以更加系统化和科学化的方式，实现自己的梦想。

做好计划的经典语录篇六

按照《关于认真做好大讨论活动第二阶段工作的通知》的要求，结合政府采购办近期“新解放新跨越新崛起”大讨论学习进展情况，现制定采购办“三新”第二阶段的工作计划。具体如下：

按照“三新”活动日程表的安排，采购办从8月5日-8月10组织全体人员在政府采购办办公室内进行了集中学习和深入讨论“三新”活动内容。通过学习和讨论，使我们深刻认识到县委、县政府这次大讨论的重要性和及时性。这次学习使政府采购办在关键时期和面临特殊环境时得到了一个质的飞越，政府采购办全体人员统一了认识，解放了思想，开阔了思路。

通过紧密结合实际，采取自查、召开座谈会等行式，采购办全体人员认真查找单位和个人在党风、政风、行风、工作作风等方面存在的. 问题，总结采购办工作现存在以下几个方面

的不足：

（一）内部管理制度不太完善。各种文件的传递程序需要进一步规范，各种文档管理有待进一步提高。

（二）政府采购宣传力度不够。还没有开通各种网络宣传渠道，应更进一步建设网络政府采购招标投标信息管理系统。

（三）政府采购人员的业务学习应进一步加强。因为人员少、任务重，使得采购人员缺乏时间进行自身文化水平和业务能力的提高。以后我们应在工作空闲挤出时间更进一步的刻苦学习和钻研本职工作。

我们决定以这次深入开展大讨论活动为契机，通过查摆自身问题进一步解放思想，创新理念；进一步严明纪律，改进作风；进一步强化机制，狠抓落实，为第三阶段整改提高打好基础，为开创固始政府采购工作新局面提供有力保障。

做好计划的经典语录篇七

本学期针对我校学生实际情况，通过实践，使学生对音乐有一定的学习积极性，掌握基本的乐理知识，以及基本的演唱技巧，能有感情、有表情的进行演唱。

本期的教学任务、要求及重点如下：

- 1、表演学习自然呼吸，不耸肩，养成良好习惯，注意咬、吐字，清晰准确，做到有表情唱歌。
- 2、唱游能随音乐的不同情绪、节奏和节拍的变化，有表情的进行律动，模仿动作和即兴表演。
- 3、聆听欣赏优秀儿童歌曲，初步感受活泼、雄壮、优美抒情等不同歌曲和乐器。

4、读谱知识认唱1、2、3、5、6、等几个音，认识连线、延长记号等，并知道作用。

1、突出音乐学科特点，把德育教育与音乐教育相结合。

2、启迪智慧，陶冶情操，培养审美情趣，使身心得到健康发展。

3、使学生掌握浅显音乐知识和简单音乐技能，培养对音乐的兴趣和爱好。

4、了解中外优秀音乐作品，使学生具有初步感受音乐和表现音乐的能力。

教研课题：如何培养学生学习音乐的兴趣。

教学措施：

（一）以音乐的美感来陶冶学生，感染学生教育家苏霍姆林斯基说过：“音乐教育不是音乐家地教育，而首先是人的教育”。在音乐课中渗透适当地思想教育，充分利用音乐教育使学生潜移默化地受到音乐形象的感染和熏陶，寓教于情感，趣味，娱乐之中，使学生情趣上受到陶冶，在道德上受到影响。在心灵上受到启迪。首先通过音乐教育培养儿童具有初步爱祖国的情感。在一年级的新歌及欣赏教材中多次出现《国歌》。

在教学中，利用插图、播放爱国主义影片、画国旗等形式培养学生的爱国主义情感。其次通过欣赏优秀民族音乐曲目，向学生介绍祖国五千年的悠久历史、灿烂文化，进而进行思想教育，情感上和学生产生共鸣。学生自然而然地会从心底涌起了浓浓的爱国之情。另外，向学生介绍音乐家或音乐作品时，可将这些内容编成小故事。如“音乐神童莫扎特”、“贝多芬和《欢乐颂》”、“聂耳和小毛头”、“高

山流水”等许多小故事，让学生在全神贯注地听故事的过程中，被音乐家的崇高的理想、顽强的毅力、乐观的精神吸引，在学生幼小的心灵埋下希望的种子。从创设情境出发，让学生在愉快的气氛中接受审美教育。在教音符时值的长短时，可让学生通过自己行走的步伐“呛呛|呛呛”，感受四分音符的时值和四二拍子的节奏特点。然后，再进一步通过学生的生活感受“跑比走快”，“走一步可以跑两步”，“跑跑走、跑跑走”，以及小闹钟的走动声“嘀嗒嘀嗒”来认识八分音符的时值。为了使简单的节奏练习变得饶有兴趣，选几首儿童熟悉的8小节或6小节的短歌，由学生按练习中的顺序拍手，老师在琴上奏出旋律。这样通过以上练习，不仅可以使单纯的节奏练习与旋律结合起来，增加了音乐性和趣味性，同时，也能培养儿童随音乐的节奏拍手的能力。从形象、直观出发，让孩子得到美的感受和联想。

（二）创造生动活泼的教学形式，培养儿童学习音乐的兴趣。法国大文豪雨果说：“开启人类智慧的宝库有三把钥匙，一把是数学，一把是文学，一把是音乐。”小学低年级的音乐教学是整个音乐教育的基础。这就要求教师不仅要针对低年级学生的生理、心理特点因材施教，还要不断更新教学理念，提高个人音乐素养，让更多更新颖的教学方法走进课堂，让四十分钟更加有声有色，这样才能使学生对音乐课产生浓厚的兴趣。

1、建立必要的课堂常规

在音乐课上教师的一个眼神，一个微笑，一段琴声都要让学生明白是什么意思，我力求音乐课有别于其他课，从而吸引学生。一例如：一节课的开始采用让学生听音乐进课堂的形式，一方面培养学生的动作协调能力，一方面也培养了他们感受音乐情绪的能力。师生问好采用唱师生问好歌的形式。音乐课中常有律动教学，律动时站立和坐下都可以用固定的音乐与之相配合（站立：1355|1—|坐下：1533|1—|）。学生回答问题正确时，学生用唱歌方式表扬（123|123|你真

棒)。这样都会让学生感受到音乐课的独特魅力，成为学生对音乐课感兴趣的原因之一。

2、运用多媒体，视听结合激发学生兴趣

如在教学《感受音的强弱》一环节时，可设计如下：多媒体出示一辆红色小汽车从公路一端开过来，经过弱中强标牌时分别按一下喇叭，让学生感受强弱的对比，经过三次不同体验后，点按实践按钮，根据画面中不同乐器的演奏，让学生作出正确的判断。这样把抽象枯燥的乐理知识转化为通俗易懂的小常识，创造出了优美的音乐氛围。使学生在欢乐活泼的气氛中愉快而积极地获取知识，趣味盎然。

3、启发学生表现美，激发唱歌兴趣

唱歌的最大目的是给人美的享受。我们不能满足于教学生唱会一首歌。更重要的是要启发准确的表达好歌曲的感情和艺术形象。进入歌曲的意境，用自己的真情去演唱和体会。只有这样，学生才能进入表现音乐的最佳状态，唱出的歌声真挚动听、具有感染力、生命力。要做到这一点，首先要使学生充分理解歌曲的内容。低年级学生理解能力差，如果教师仅用抽象的语言理解歌曲是远远不够的。

因此，教师要把音乐同学生的生活、玩耍融为一体，结合他们生活中熟悉的事情和词语，作形象的比喻和讲解，把歌曲中的艺术内涵挖掘出来，激发起学生深厚学习兴趣。引导他们将整个身心投入唱歌中去，正确的、创造性的表达出歌曲的感情和艺术美。

4、引导学生歌表演，增强学习兴趣

低年级学生活泼好动，每学一首歌曲，我都根据歌词内容启发学生进行律动或表演，以帮助学生更好的理解歌曲，记忆歌词。

在启发学生表演时，可以这样做：

(一) 启发学生进行即兴表演。

(二) 教师根据学生表演编排一套好的动作教给学生。

(三) 个别检查。在个别检查时，学生常常会被一些漂亮的动作和美的造型所吸引，教室里会自发的爆发热烈的掌声。这样，不但培养了学生的表演能力，加强了学生对歌曲的理解，而且也增强了学生的学习兴趣。

6、绘画、故事、表演相结合，诱发欣赏兴趣欣赏音乐，不仅需要形象的思维能力，逻辑能力，而且更需要欣赏者用自己经历过的生活知识和感情去体验。但小学生阅历浅，感情积累少，要是学生真正理解音乐，达到陶冶性情，培养情操的目的，就必须根据小学生的思维特点，通过形象活泼的画面，生动有趣的故事，简短的启发谈话等形式，运用听觉视觉同步的方法来帮助学生理解作品。然后在让学生在动听的乐曲声中自由广阔的想象体验，使其根据各自对音乐的理解程度及直接、间接的形象记忆，把自己对所听音乐作品的理解用不同的颜色、线条、文、动作表现出来。学生能闻其声如见其形，从而更准确的把握作品，理解音乐，欣赏音乐之美。

(三)、注重个性发展，建立平等互动的师生关系

在音乐教学实际中把全体学生的普遍参与与发展不同个性有机结合，每个学生都有权利以自己的方式学习音乐，享受音乐的乐趣，应创造生动活泼，灵活多样的教学形式，突出学生的主体地位，建立民主、平等的师生交流互动关系。

教学进度：

第一周校园升旗2课时目的：培养爱国意识，唱《国旗、国旗真美丽》；

第二周接妈妈2课时目的：爱妈妈的表现，会打《接妈妈》的

节拍，会表演唱；

第四周小雨沙沙2课时目的：会识《小雨沙沙》的歌谱，及打节奏

第五周玩具音乐会2课时目的：学习各种节奏类型、学唱《玩具进行曲》

第六周飞呀飞2课时目的：掌握跳音、会表演唱《飞呀飞》；学习集体舞《雁儿飞》

第七周望月亮2课时目的：掌握四三拍节奏，会唱《望月亮》欣赏乐曲；

第九周我们爱劳动2课时目的：进行歌表演，教育孩子爱劳动，做乖孩子；

第十周龟兔赛跑2课时目的：欣赏音乐，在音乐情境中分角色表演；

第十一周好房子2课时目的：教育孩子爱自己的家，进行音乐游戏，欣赏《好房子》；

第十二周小乐手2课时目的：用简单乐器进行演奏；

第十四周伦敦桥2课时目的：学习集体舞的基本动作《伦敦桥》；

第十五周音乐夏令营2课时目的：进行歌表演

第十六周选听幼儿歌曲2课时目的：欣赏优秀幼儿歌曲

第十七周至期末复习、巩固以及期末

音乐教育是小学基础教育的组成部分，它能够陶冶学生情操、

让健康、优美、活泼和具有现代生活气息去激发学生热爱中国共产党、热爱社会主义祖国和热爱生活的感情。通过音乐教育，使学生懂得什么是美、什么是丑、什么是高尚、什么是低级等。在幼小的心灵中，逐步树立共产主义理想和高尚道德情操的人生观，促进学生德、智、体、美全面发展，具有不可替代的作用。

（四）教学目的：

1、培养学生对音乐的兴趣、爱好和对祖国音乐艺术的感情、引导和培养学生参加音乐社会实践活动。丰富情感体验、培养审美情操、启迪智慧、和合作意识乐观向上的生活意识。

2、本学期教学内容的基本要求

唱歌、唱游、欣赏、器乐、识谱、等。

唱歌

（1）本学期按照教学大纲的要求，注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬吐方法和气息方法。

（2）教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。

唱歌的技能技巧、培养学生学唱二声部合唱、轮唱、独唱、小组唱等。

3、唱游

（1）根据每课时的要求让学生结合歌曲适当的做些律动游戏、音乐表演、歌舞表演、卡片传递、集体舞等。不断地培养学生韵律感、节奏感、和从小养成团结友爱的集体生活习惯。

(2) 提高音乐素质教学，在动的教学中培养学生对各种音乐要素，

如；音的长短，音的高低、音的强弱、音色、节奏、节拍、速度等的感知能力和对音乐语言的理解能力，掌握一些浅显的音乐知识和初步的音乐表现技能。

(3) 采取课堂学唱歌曲，编排歌表演、音乐游戏，结合读谱知识的

学习安排相关的唱游活动，反复训练，反复感受，这样有利于加深对歌曲的理解和感受，巩固课堂所学的知识，收到更好的教学效果。

4、欣赏

(1) 不断的给学生接触国内外优秀的音乐作品，学习我国优秀的民族音乐来扩大音乐视野，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能。重视学习我国的民间音乐。把描写的情景展开想象、联想、分析乐曲的艺术处理等。

(2) 了解人声分类和演唱形式，常见乐器和演奏形式及音乐的基本表现手法，根据歌曲介绍中外音乐家。

5、器乐

(1) 根据一些歌曲，利用打击乐器进入课堂教学。并注意引导，传授演奏姿势与方法。每学期要求学生积累两首短乐曲。

(2) 注意同唱歌、欣赏、识谱有机结合。

(3) 培养学生初步的齐奏、合奏、独奏和伴奏能力！