

2023年学生审题方面的教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

学生审题方面的教学反思篇一

通过几次考试来看相当一部分同学会失去一些本不该失去的分数，我让学生们分析失分的原因，他们一般都简单的解释为“不会，问题太难，粗心，马虎大意”等等其实，根本原因不在于“问题太难”，更不在于“粗心”，而恰恰在于学生审题能力差。而这一般不明确给予方法指导，是自己忽视的环节。

自己感觉应从以下几个方面引导；

学生审题方面的教学反思篇二

数学题目中往往有一些重要的字眼，只要抓住它们这道题就能拿到分，但是学生们往往会忽视一道题目中最重要的部分，或者认为它们不重要而忽略，从而丢掉分数，浪费了做题的时间最后的结果往往还是错误的，所以在学习数学时就要认真培养审题的能力，抓住题目的重点，抓住应得的分数。

一、读

读题是培养审题能力的第一步，通过读题，使学生明确题意，为进一步思考作准备。认真仔细，读准。我们经常会发现，很多学生在解决问题时经常会用眼睛扫一遍，就急于动笔了，

因为他们感觉这是平时见过的问题，事实上题目并不是他们“经验”里的样子，题目的意思已经发生改变。例如有这样一道题：先估计得数大约是几百，再算一算。对于这个题目，有的同学只是粗略看一遍就开始做，结果是只完成了估计得数大约是几百，而把第二个任务“算一算”忘记了。有的同学根本就不看题目要求，只是按照习惯，把题目当成普通的计算题来做，而把估计这一任务忘记了。为了防止出现这样的差错，就要培养学生认真、严谨的读题习惯。出声轻读、用手指读能帮助他们不漏字、不添字，读懂意思。同时轻读后再默看题，详细理解题目的意思，逐步提高读题能力。

二、看

对题目意思能正确领会，还需要对题目进行正确、全面的观察。心理学认为，在观察的过程中自始至终地伴随着思维活动。观察要有针对性。在课堂上，教师自己的教学语言首先要简练明确，对学生的观察要求要指向清晰，尽量把学生的注意力吸引到有价值的信息中去。慢慢地，学生就能学会从数学的角度来观察画面，寻找有用的数学信息来解决实际问题。

观察要联系学生的生活经验。学生生活在信息丰富的社会里，生活经验是学生学数学的重要资源，学生的学习过程就是一个经验的激活、利用、调整、提升的过程，是自己对生活现象的解读。数学问题的解决离不开学生的生活经验，数学中许多数量关系都能够在学生的生活中找到原型。有很多问题都是通过场景图呈现各种信息的，要充分调动学生通过生活体验来收集信息，解决问题。

三、写

审题是一个对题目中的有用信息进行输入、处理，然后输出的复杂过程。数学语言的精练、抽象和理解能力的薄弱在客观上增加了学生审题的难度。为了帮助学生更好地理解题意，

让学生感受到动手操作也是一种很好的审题方法和思考策略。

四、思

要让学生在审题过程中养成仔细推敲，耐心思考的习惯。要善于抓住题目中的关键，字、词或句，准确理解其表达的意义。如在“小明有10张画片，比小红多3张，小红有多少张画片？”中，“比小红多3张”，到底是谁的比小红多，谁多，谁少，只有让学生在审题中仔细推敲、咬文嚼字，才能真正理解题意。尽管有些题目文字极其简单。

学生审题方面的教学反思篇三

在平时的教学中，我们教师总是对学生讲：要注重审题，看清题意后再做题；学生解题出现错误，我们总是呵斥学生，你们做题都是随便弄弄的，题目都不清楚就开始做题，这样的解题有什么质量。可我们站在学生的角度想想，真的是他们不认真做吗？我看未必，除了个别同学确实是因为作业多或是不爱学习的缘故，作业题随便对付一下外，据我的观察和了解，大部分同学还是非常认真的，他们并没有因为作业多，而随便应付，也没有因为作业多而抱怨我们教师，大部分同学的作业还是非常认真，兢兢业业的。

据我的分析判断以及和学生的交流，大部分同学在解题中出现的错误（数学基础还可以，基础太差也谈不上怎么样去审题），都和没能有效审题，正确理解题意有关。审题不清，匆匆忙忙做题，学生自身有责任，但反思我们的教学，就难道没有一点责任吗？我想不是这样的，作为教师，我们在审题教学中有很多值得改进的地方，在指导学生如何正确审题方面有不容推卸的责任。

首先教师和学生要在观念中重视数学习题的审题，据一项权威调查，学生在解题中出现的80%的失分基本上都和审题不清有关，只有20%可能和学生知识技能的掌握有关。由此可见数

学审题在数学解题中处于一个非常重要的地位。我们很多教师可能在观念上还没有意识到这一点，平时在习题解学中多注重解题过程的推导和解题方法的指导，而很少肯花时间去进行审题方面的指导，总认为这是学生的事情，学生基础太差，好的学生不用指导，自然会做，差的学生讲了也不懂。实际上，不是这样的，好的学生也需要科学的审题指导，有利于他们解题速度的提高和答题的规范性，减少不必要的失分。基础差的学生更离不开审题的指导，审题都不会，题目都看不懂，只会让他们对数学作业完全失去兴趣，解题能力越来越差。

教师的观念还不难改变，因为现今随着中考命题的改革，更注重学生对题目的解读和领悟，多做题不一定能提高分数，所以很多教师在平时的教学中还是很注意这一方面的，尽管没有很具体的指导，但至少观念上还是重视的。

但在学生方面，审题观念的转变这一情况不容乐观，很多学生拿到一个习题之后，总是一边审题，一边忙于做题写解题过程，往往题目还没看懂，就匆匆下笔，做完之后是漏洞百出，错误成堆。因为很多学生总认为审题不是很重要，我只要会做题就可以了。能做出来，题目自然看得懂。学生审题观念的转变是很难的，需要我们教师在平时的课堂教学和习题教学中，有意识地渗透审题的重要性这一观念，并在教学中，以自己的科学的审题方法对学生潜移默化地加以影响，从而帮助学生树立一种正确的审题观念。

其次在审题教学中，要教给学生科学、有效的审题方法。题目呈现之后，让学生先读一读、理一理、问一问、想一想，把题目看懂、看透。读一读就是题目拿到之后，引导学生先在心里多默读几遍，古人云“书读百遍，其义自见”，题目读多了之后，自然就有一点懂了；理一理就是读完之后，对题目中的一些数据、关键词，已知条件和要求的结论，用笔在题目的文本中圈记和梳理一下，从而加深对题目的解读；问一问就是对文本中还不理解的地方，先问一下自己，也可以

问同学，实在不清楚，也可以问一下老师，从而做到彻底把题目读懂。所谓想一想，就是题目经过以上三个步骤，读懂之后，再想一想解决本题的方案（或策略），为正式解题（动笔书写）作准备。我个人认为只有经过以上四个步骤，才算是一个完整的审题过程。可能有的老师要反问，如果每个题目学生都要这样弄，哪有时间呀！是的，刚开始是可能比较费时间，学生也不一定习惯，但时间长了之后，学生掌握了科学有效的审题方法，解题效益是巨大的，前面审题花的时间越长，题目审得越清楚，后面正式解题（书写）花的时间可能就非常少了，总体来讲相对于匆忙审题，盲目去做题所花的时间而言，反而是更合算的。

平时，老师们留心一下就可以发现，我们很多同学在做作业解题时，连题目的要求都没看清，题目中所要求的结论都弄不清，往往题目做完之后，答非所问，或是不要写的多写，要写的少写。在近些年的中考命题中，杭州市数学教研员经常提到这一问题，有些题目在设计时，本意是增加学生思维含量，减轻学生书写的负担，但往往很多同学在答题时，没有科学审题，没有正确把握题意，在解答时，多写很多解题步骤，还不得要点，即得分不高，又浪费了不少时间，对后面的解题也造成了很大的影响，这些现象都值得我们在平时的习题教学中引起高度重视，这些问题不一定是学生的错，因为每次中考阅卷中可以看到大部分的同学出现这种审题问题，就足以说明我们教师在平时的习题教学中对学生科学合理审题缺乏应有的指导。

最后在平时的课堂教学中要给学生营造一种宽松的审题氛围。如在课堂例题教学中，题目呈现之后，作为教师我们不要急于解决问题，要尽可能给学生几分钟的时间去进行有效审题，充分理解题意之后，师生一同解决问题。本学期开始，我在初三的课堂教学中有意识地强化审题教学这一环节，应该来讲，对优等生的触动和帮助还是比较大的。一开始，我也不是很习惯，因为要强化审题这一环节，给学生充分的审题时间和思考时间，对课堂教学的进度和效率方面肯定会有一定

的影响的，并且学生一开始也不太适应，因为他们的习惯是看到题之后就要动笔去写了。是边写边审题，而我的要求是在审题时不能动笔去写，要用几分钟的时间充分思考之后，才能开始做题。之所以这样规定，我是想强化学生的审题意识，改变他们的不良的解题习惯，要让他们在充分理解题意，想好解题方案之后，再行解题，以减少一些不必要的解题错误。经过几个星期的强化训练，应该来讲大部分同学的审题意识是有明显进步的，至少现在上课时，例题呈现之后，他们不会象以前那样，急于动手解题，而是会静下心来去思考，想好之后，去动笔答题。

可能有的老师会问，上课时间这么紧张，我哪有这么多的时间给学生充分思考，我自己讲都来不及。这里涉及到一个观念的问题，一个眼前利益和长远利益的问题。一个是我们的老师一定要相信学生，要尽可能在课堂上放手，给学生充分的思考时间，不要担心这样做，会所谓的浪费时间。还有一个是我们作为教师，要为学生长远的利益考虑，我们尽可能要培养学生好的审题习惯，好的习惯可以让他们在以后的学习中终生受益。

还有在作业的布置方面，我们要尽可能优选精选习题，适当减少作业量，从而留出更多的时间让学生进行仔细审题。为什么这样讲呢？因为作业多了之后，学生的审题质量和作业质量会大打折扣的，他们要疲于应付，哪里会对一道道题目仔细审题，去进行研究。所以我们每门学科交上来的作业质量实际上都是很不理想的，学生在解题方面的漏洞是很多的。如其作业质量受影响，还不如学生少做几道题，把节省下来的‘时间多用于审题，用来提高作业质量。

学会审题非常重要，但学生审题习惯的培养是一个渐进的过程，需要我们教师长期的坚持和耐心。

学生审题方面的教学反思篇四

在平时的教学中，我们教师总是对学生讲：要注重审题，看清题意后再做题；学生解题出现错误，我们总是呵斥学生，你们做题都是随便弄弄的，题目都不清楚就开始做题，这样的解题有什么质量。可我们站在学生的角度想想，真的是他们不认真做吗？我看未必，除了个别同学确实是因为作业多或是不爱学习的缘故，作业题随便对付一下外，据我的观察和了解，大部分同学还是非常认真的，他们并没有因为作业多，而随便应付，也没有因为作业多而抱怨我们教师，大部分同学的作业还是非常认真，兢兢业业的。

据我的分析判断以及和学生的交流，大部分同学在解题中出现的错误（数学基础还可以，基础太差也谈不上怎么样去审题），都和没能有效审题，正确理解题意有关。审题不清，匆匆忙忙做题，学生自身有责任，但反思我们的教学，就难道没有一点责任吗？我想不是这样的，作为教师，我们在审题教学中有很多值得改进的地方，在指导学生如何正确审题方面有不容推卸的责任。

首先教师和学生要在观念中重视数学习题的审题，据一项权威调查，学生在解题中出现的80%的失分基本上都和审题不清有关，只有20%可能和学生知识技能的掌握有关。由此可见数学审题在数学解题中处于一个非常重要的地位。我们很多教师可能在观念上还没有意识到这一点，平时在习题解学中多注重解题过程的推导和解题方法的指导，而很少肯花时间去进行审题方面的指导，总认为这是学生的事情，学生基础太差，好的学生不用指导，自然会做，差的学生讲了也不懂。实际上，不是这样的，好的学生也需要科学的审题指导，有利于他们解题速度的提高和答题的规范性，减少不必要的失分。基础差的学生更离不开审题的`指导，审题都不会，题目都看不懂，只会让他们对数学作业完全失去兴趣，解题能力越来越差。

教师的观念还不难改变，因为现今随着中考命题的改革，更注重学生对题目的解读和领悟，多做题不一定能提高分数，所以很多教师在平时的教学中还是很注意这一方面的，尽管没有很具体的指导，但至少观念上还是重视的。

但在学生方面，审题观念的转变这一情况不容乐观，很多学生拿到一个习题之后，总是一边审题，一边忙于做题写解题过程，往往题目还没看懂，就匆匆下笔，做完之后是漏洞百出，错误成堆。因为很多学生总认为审题不是很重要，我只要会做题就可以了。能做出来，题目自然看得懂。学生审题观念的转变是很难的，需要我们教师在平时的课堂教学和习题教学中，有意识地渗透审题的重要性这一观念，并在教学中，以自己的科学的审题方法对学生潜移默化地加以影响，从而帮助学生树立一种正确的审题观念。

其次在审题教学中，要教给学生科学、有效的审题方法。题目呈现之后，让学生先读一读、理一理、问一问、想一想，把题目看懂、看透。读一读就是题目拿到之后，引导学生先在心里多默读几遍，古人云“书读百遍，其义自见”，题目读多了之后，自然就有一点懂了；理一理就是读完之后，对题目中的一些数据、关键词，已知条件和要求的结论，用笔在题目的文本中圈记和梳理一下，从而加深对题目的解读；问一问就是对文本中还不理解的地方，先问一下自己，也可以问同学，实在不清楚，也可以问一下老师，从而做到彻底把题目读懂。所谓想一想，就是题目经过以上三个步骤，读懂之后，再想一想解决本题的方案（或策略），为正式解题（动笔书写）作准备。我个人认为只有经过以上四个步骤，才算是一个完整的审题过程。可能有的老师要反问，如果每个题目学生都要这样弄，哪有时间呀！是的，刚开始是可能比较费时间，学生也不一定习惯，但时间长了之后，学生掌握了科学有效的审题方法，解题效益是巨大的，前面审题花的时间越长，题目审得越清楚，后面正式解题（书写）花的时间可能就非常少了，总体来讲相对于匆忙审题，盲目去做题所花的时间而言，反而是更合算的。

平时，老师们留心一下就可以发现，我们很多同学在做作业解题时，连题目的要求都没看清，题目中所要求的结论都弄不清，往往题目做完之后，答非所问，或是不要写的多写，要写的少写。在近些年的中考命题中，杭州市数学教研员经常提到这一问题，有些题目在设计时，本意是增加学生思维含量，减轻学生书写的负担，但往往很多同学在答题时，没有科学审题，没有正确把握题意，在解答时，多写很多解题步骤，还不得要点，即得分不高，又浪费了不少时间，对后面的解题也造成了很大的影响，这些现象都值得我们在平时的习题教学中引起高度重视，这些问题不一定是学生的错，因为每次中考阅卷中可以看到大部分的同学出现这种审题问题，就足以说明我们教师在平时的习题教学中对学生科学合理审题缺乏应有的指导。

学生审题方面的教学反思篇五

紧张而有序的“读题、审题专项训练课”的展示汇报已结束。细想下来，有许多地方回味无穷。本来，开展次项专项训练是针对学生审题不细，做题丢三落四而粗心出错而开展的。由于此一项专题训练以前大家都没搞过，想当然的大部分教师刚开始都上成了练习课。当然，有失必有得，不经历风雨怎能见彩虹。通过两次专项训练的开展，收获还是颇丰的。

首先，针对数学组三位教师的展示课来看，此类课的大体的框架已经搭起来了。应该说王加国老师是这一次展示课上的较为成功的一位，大的环节已没有问题，所缺的只是选题及读题后对题目的思考及思路的引导的到位的程度而已。

其次，教师们再没有将这种展示课当成一种任务，而是将它当成了提高个人教学能力的一个平台。这应该是本次一个最大的收获。当然，这之中也不乏个别老师有照搬老式练习课，找省劲的想法，但这毕竟是个别人的个别想法，总体情况还是比较理想的。特别是思想的改变为以后的“读题、审题专项训练课”的继续开展以及考前对学生的强化训练打下了一

个坚实的基础。

第三，通过这两次专项训练课展示，经过学生考试成绩的反馈来看，初见成效。粗心丢分的现象大为减少。这也无形中增强了教师们继续进行次项专项训练的信心和决心，并决定将它逐步深化到日常教学中。

第四，专项训练对于考前复习来说。不可否认也是一种新的复习途径，而这与中考前的专项复习也不谋而合。故完全可以大胆尝试将以后的考前复习课全改为专项训练课。以避免以前的考前复习中，学生做试卷，教师批试卷，学生改试卷，教师讲试卷的简单的机械重复。减轻教师和学生的重复劳动，是考前复习更有针对性。

第五，通过两次专项训练课展示结果来看，虽然暴露出了部分教学设计及教学上的不足，但经过仔细研讨，进行这类课已经有了大体的步骤以及需要注意的一些注意事项，现简述如下：

1) 设计课的内容时，选题一定要精练，务必做到精而不杂。一般可设计三到四个题，但每个题的信息含量一定要大，有一定的深度和拓展延伸性及可探究性。一般来说，应避免填空和选择题的选用，因为这类题的信息含量一般都不太大。

2) 教学过程一定要精练，避免拖泥带水。可以开篇点题，废话少说，三言两语直接导入新课，用不着长篇大论的解释这类课的作用和功能。