

# 托班晒太阳教案及反思(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 托班晒太阳教案及反思篇一

午睡时间，看到宝宝床上的小花被在轻轻蠕动，一会儿从被窝里钻出一个小脑瓜来！奥，是训硕睡醒了。

训硕是小托班的宝宝，两岁半，入园两周了。看他双手揉着朦胧的小眼睛，我连忙伸手把他揽在怀中。“呵呵，好肥的小脚丫！”我握着他的小脚说。（训硕有个习惯，睡觉前爱脱袜子）“老师，穿袜子。”他小手拿着袜子，眼巴巴的看着我。“训硕自己穿好不好？”我鼓励他。他看上去很难为情的说：“我不会穿。”

“在家谁帮你穿袜子呀？”“我妈妈。”一脸兴奋的样子，好像妈妈就在身边。

于是，我拎起训硕的小袜子靠近鼻子，故意说：“呀，好臭！”小家伙竟咯咯地笑起来。“唉？袜子上有个洞洞，里面会有什么呢？谁要进去看一看？”“我看，我看”这时候，其他小朋友过来了，都跟着起哄。硕硕一把把袜子拽过去，“这是我的袜子，我也要看看。”看着硕硕好奇的眼睛，我不禁一笑，这小家伙要进“圈套”喽！“对呀，这是硕硕的袜子，那就让硕硕的小脚丫钻进去看看吧！”

“缩起小脖子，钻进小洞子，拉拉长鼻子，穿好小袜子。”我一边念儿歌，一边引导硕硕，最后硕硕的小脚丫终于钻进了洞洞。握起硕硕刚刚“藏”起来的小脚，我问：“硕硕，这

袜子里面有什么呀？”硕硕动动脚趾头，突然低头闻了闻小脚，笑了。这小家伙虽然没有意识到这是老师设下的“圈套”，但却在不经意间学会了小小的本领。

孩子在父母的身边总也长不大，进入幼儿园的就意味着长大，要学本领，要学习养成良好的行为习惯、生活习惯等等，这就需要我们用爱心和耐心去帮助和引导孩子。孩子的成长和点滴的进步是我们最大的欣慰。

今天是托班孩子入园的第一天，午睡时辰辰(卢彦辰)哭闹的非常厉害，为了不影响其他孩子入睡，我便将他抱到室外，他边哭边不停地念叨着：“妈妈、家家、妈妈家家”。这时我突然发现外面的板凳上有一只玩物小狗，一定是小朋友散步时落下的。我借机说：“你看，这是谁啊？哦！看这只小狗狗哭了，咱们快抱抱它吧。”我顺势的坐在板凳上，又让他抱起小狗哄小狗睡觉。虽然他有些不情愿，但是还是把小狗抱在了怀里。我轻轻地摇着他，他的哭声渐渐变小了，眼皮微微的合起来了。慢慢的进入梦乡了。

第二天，第三天辰辰依然有些哭闹，但是我都用不同的方法去让他进入梦乡。

其实，对于刚入托班的孩子来说，教育要循序渐进，根据不同孩子的特点针对的采取策略，为孩子顺利适应幼儿园生活铺设台阶。

## 托班晒太阳教案及反思篇二

这节课是《小脚踢踢》。所以我准备了，2个球门，和人数相同的报纸球，要求幼儿从起点开始，用小脚踢球，一直把球踢进对面的球门中，还告诉幼儿，不能用小手去赶球，只能用小脚去踢球。首先，我先情境导入，告诉幼儿，小熊弟弟很喜欢玩踢球，可是他还太小了，不能把球踢进球门中，所以地方都是小球，它现在想请你们给他帮帮忙，帮它把球都

踢到球门里面，好吗？在小托班的体育教学是最能体现出游戏的重要性。如果一节课只是单纯的教授动作，语言讲解，枯燥的练习只会让幼儿感到乏味，没有兴趣。小托班幼儿年龄小，易接受直观、形象地教学，他们会对一个游戏、一个情节所吸引，从而带着兴趣去游戏、去学习，使身体得到全面锻炼。当我告诉他们这么一件事情的时候，他们非常积极、而且主动地说“好”！

然后我先指导讲解给宝贝们听，宝贝们的积极性很高，一会儿就学会了；接着，我就安排他们进行踢球游戏，基本上每个宝贝都能按照老师的要求把球踢进球门中，但是在这个游戏中，也有一些宝贝的手脚的肌肉发展能力还不是很全面，我就会过去个别指导他，因人施教。对于胆小、不爱动的，动作笨拙的幼儿，教师要仔细观察，帮助指导，尽可能给予幼儿充分表现自己特点和长处机会，赞赏幼儿每一次点点滴滴的进步。

最后游戏快结束时，我又要求幼儿，把玩好的报纸球都收起来，放进纸箱中，让幼儿明白，玩好的玩具或者器械要收拾好，放好。在活动中，每个幼儿都看到自己的进步与成绩，产生成功的快乐与满足的良好体验，增进了他们的成功感，唤起了幼儿的自信。

## 托班晒太阳教案及反思篇三

### 小班看图讲述活动《爱唱歌的大恐龙》

在进行活动《爱唱歌的大恐龙》时，我就关注到了孩子们的这一特点，引导孩子们学习看图片。图一，孩子们首先看到的是图片最明显的部分，前右下角的几个小朋友。于是，我就让孩子们说说这些小朋友怎么了？注意观察小朋友的表情，发生了什么事情了？他们在做什么动作？你在什么时候会做这样的动作？把这几个问题解决以后，就马上能明白，原来是恐龙在发出不好听的声音，吵到小朋友了，大家觉得声音刺耳，

所以都捂住了耳朵。

最后一幅图，孩子们只是说出了有位小姑娘爬在屋顶上，可是她要干什么呢？孩子们都不明白了。我提醒孩子们想想，结合前面发生的事情去猜猜小姑娘会做什么事情，一下子，朱悦小朋友猜到了，小姑娘说：大恐龙，你的声音太响了，请你轻点吧！

这个活动孩子们说的特别棒，我也很轻松、快乐的参与着孩子们的描述。看图讲述就要让孩子们学会关注整体，同时要结合其他的图片去发现图画背后所要表达的`真正含义。只要合适的引导，小班孩子的看图讲述一样会很出彩的。

### 从孩子都画西瓜想艺术活动的“示范”

“有趣的圆”是让幼儿对圆进行想象添画。导入活动中孩子们的思维很活跃，有的说圆是泡泡，有的说是盖子，有的说是西瓜，有的说是太阳……圆可以变成小猪、小鸡、太阳、花……孩子们想得很多。在孩子想象的过程中，老师让两个孩子进行了一个想象的“示范”画，一个孩子把圆添画成西瓜，另一个孩子把圆添画成小鸡。由于孩子的经验问题，“示范”小鸡时出现了一只小鸡两张嘴的现象。接下来在幼儿的添画中，发现了几乎每个孩子都画了西瓜，也有不少的孩子画了小鸡，而且翻版了两张嘴的小鸡呢。

从充分发挥幼儿的想象力方面来说，尽量不要示范作画，通过欣赏等其他途径来让幼儿感受，以期待不出现统一模式的幼儿作品。从积累绘画技能方面来说，一定的示范画是要的，美术是需要一定的技能技巧的，这是孩子创新作画的基础，只有肚中有“货”，才能创新。所谓“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”。所以，个人认为，简单的就不要示范。示范是要让孩子学新的技能，要与创新相结合，示范是为了让孩子知道如何下手，如何创新。

不知大家怎么认为呢？

## 托班晒太阳教案及反思篇四

音乐是动听的歌声、优美的乐曲、美丽的鲜花，流淌的小河，世间一切美好的东西都可以用音乐来表现，同时喜、怒、哀、乐也都将用音乐去渲染。

根据我班幼儿的特点，我选择了《一只小老鼠》这个音乐教学活动。本活动是以歌唱为重点，游戏为辅。本活动共分四个环节：引出主题—学唱歌曲—师幼游戏—结束。

活动一开始，是由一罐白米而引起幼儿兴趣的；请幼儿说说白米是用来干什么的，由什么作用，从而引出主题。教师讲述“小老鼠偷吃白米”的故事，边演示边讲述。在这一环节中，孩子们听的特别认真；在平时的教学中，我发现孩子们特别喜欢听故事，对故事由很大的兴趣，这也是我为什么选择这个活动的原因。

然后，引出本活动的重点—学唱歌曲，也是本活动的第二环节。在这一环节演示中，目的是想让幼儿记住歌词，为歌唱部分作铺垫以便达到更好的教学效果。接着，进行游戏表演环节，播放音乐，边唱边表演。根据歌词的内容教师带领一部分幼儿扮演小猫，请另一名教师带领其他幼儿扮演小老鼠，幼儿可根据此自己的喜好自由选择角色进行表演。最后，以猫捉老鼠的形式去外面游戏。

整个活动下来，对托班幼儿来说，表现得已很出色。特别是在第一环节中出事白米后，我提出的问题幼儿都能很积极地回答。教师对问题提的有点啰嗦，所以在这一环节中浪费了时间。在第二环节我边演示边讲故事，大部分幼儿都能记住其中的内容，因此在第三环节歌唱活动中基本上都能唱出歌词，只是还不够大胆、自信；为了让他们跟自信，我分别分男生女生歌唱，请个别幼儿上前面歌唱，有点效果。在游戏

环节中，幼儿表现得有点生，对刚学完歌曲而没有完全熟悉歌曲的情况下，幼儿能基本了解游戏的过程，已经很棒了。游戏也可延伸至下一课时。最后就以去外面游戏结束。

通过本次音乐活动，我又有了一个新的发现，孩子们对角色游戏很感兴趣。因此在日后的教学活动中，多给幼儿创造一些表演游戏的机会，从而也能更好地促进幼儿与同伴间的合作与交流。虽然在本活动中，幼儿在常规方面有些混乱，但让幼儿处于一个平等、轻松、愉快的氛围中学习，在玩儿中学，在学中玩儿，也许，这才是最重要的。

## 托班晒太阳教案及反思篇五

活动目标：

培养幼儿的. 观察力及认知的匹配，让幼儿互相交流一下。

活动准备：

- 1、购买好4种以上水果若干（如苹果、梨、香蕉、桔子等、西瓜、火龙果等等）。
- 2、果盆4个。
- 3、水果奖章数个。
- 4、图片，卡片。

活动过程：

- 1、出示苹果、梨、香蕉、桔子各若干只。
- 2、出示贴有苹果、梨、香蕉、桔子图案的果盆各一个。

3、让幼儿自选一个水果，跑到相应的果盆前将水果放到果盆中，然后跑回。

4、每次都放对的幼儿获得水果奖章一枚。

指导重点：

1、根据实物水果的形状、颜色与果盆上水果图案进行认知匹配。

2、让幼儿学说水果名称。

活动结束：

小朋友互相探讨，然后一起听音乐，吃点心。

托班数学教案：母鸡妈妈生蛋

活动目标：

1。能够大胆的用好听的歌声来表扬母鸡妈妈

2。能准确区分圆形，三角形，正方形，并将其放入相应的篮子里

活动准备：

活动重点：准确区分圆形，三角形，正方形

活动过程：

1、导入

2、母鸡生蛋

老师：和宝宝们在一起真开心，可是妈妈怎么发现有点肚子疼，“哎呀，不好了，宝宝们，我要生蛋蛋了！”咯咯哒，咯咯哒-----（出示积木）

老师：哇！我生了那么多的蛋蛋，宝宝们妈妈本领大吗？快来夸夸我呀！（《老母鸡》歌曲）

### 3、把蛋送回家

老师：刚才，我生了那么多的蛋蛋，而且是各种形状的蛋蛋，你们喜欢吗？（请幼儿说一说有些什么形状）

现在，妈妈请来了我的好朋友，“肯德基”，这个杯子里装着各种形状的蛋蛋，请每只小鸡宝宝拿一个杯子，把里面的蛋蛋放到和他一样形状的篮子里，好吗？（幼儿操作）

活动反思：

我还是比较好的带动了他们的积极情绪。同时在预设活动中，我整合了音乐，计算，语言，并且我个人觉得整合得还是比较得体的，没有一种硬生生的强制增加上去的感觉。为了更好的带动孩子们的情绪，我即兴的增加了一些打气的动作来渲染孩子们，以前哭闹得很厉害的王济海，被我的举止吸引了很快的投入到活动中，取得了比较好的效果。因为孩子们经过了一段时间的主题学习，对于母鸡有了一点认识，所以当以母鸡妈妈的身份要求他们来做我的宝宝时，孩子们显得很热情，并且从始至终王欣宜总是叫我“妈妈”，看来这个角色在她的头脑里已经根深地固了。

只是在活动的设计中，应该将“鸡蛋宝宝”放在活动室中让孩子自己去拣，篮子也应该放在不同的地方，避免太拥挤。托班孩子的年龄特点决定了他们他们比较喜欢模仿，喜欢反复的摆弄物品，反复的重复一个动作，所以我应该多给孩子一些动手操作的机会，让这样的形式来带动他们活动的兴趣，



让孩子在游戏中学到知识。