

# 三年级数学教学反思青岛版(精选6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 三年级数学教学反思青岛版篇一

小学数学教学反思我们经常见到这样一些数学课：有的教师讲得井井有条，知识分析透彻，算理演绎清晰，学生听得轻轻松松，似乎明明白白，但稍遇变式和实际问题却往往束手无策；有的教师设计了许多细碎的问题，师生之间一问一答，频率很高，表面上看十分流畅，但结果检测学生知识的掌握和能力的形成却并不理想；有的教师注重精讲知识，留出大量的时间练习各式各样的习题，虽然学生解题能力尚可，但却抑制了学生的创新思维和创造潜能；有的教师让少数优等生在课堂上唱主角，操作、演示、活动、汇报??表面上看热热闹闹，实际上多数学生作陪客旁观，个别学困生更如雾里看花，不知其所以然。这些课在平时的听课活动和观摩教学中并不少见，其中有些课甚至还被评为好课。众所周知，评价具有很强的导向功能。笔者以为，如果不对好课的标准进行重新认识，势必会影响素质教育的深入实施。本文拟从以下四个方面探讨一堂小学数学好课的评价标准。

“一个都不少”——面向全体学生

班级授课制的课堂教学，以统一化的集体教学为特点，强调教学要求、教学内容、教学进度、教学检测等方面的一致性。它以假设的全班学生知识基础和学习能力的一致性为前提，教学中就容易“一刀切”。一堂好课，首先应真正做到面向全体学生，让每个学生都在原有基础上得到最大可能的发展。面向全体学生，就意味着承认差异，因材施教。学生所处的

文化环境、家庭背景和自身思维方式制约着学习的结果，由此而产生的差异将导致不同的学生表现出不同的数学学习倾向。承认学生的差异性，并不意味着搞“填平补齐”，而是在致力于绝大多数中等水平学生发展的同时，还要使那些在数学方面学有余力的优生脱颖而出，学有困难的学生学有所得，达到基本要求。

真正做到面向全体学生，应依据教学内容的特点和班级学生的实际，改变以教师为中心的教师与学生个体或教师与学生群体的单一课堂交往模式，形成师生之间、生生之间多向交流、多边互动的立体结构；应有效地采用活动化、探索性的学习方式，通过合作、讨论、交流，发挥“学习共同体”的作用；应在练习层次上“上不封顶，下要保底”；应对某些特殊学生（特优或学困）给予特殊政策；应使课堂成为每一位学生充分发挥自己能力的舞台。

### “在活动中学数学”——关注学习过程

“数学是人们对客观世界定性把握和定量刻画的基础上，逐步抽象概括、形成方法和理论，并进行应用的过程，这一过程充满着探索与创造”（引自《国家数学课程标准》征求意见稿）。学生的数学学习过程不能只是接受现成的数学知识，而是一个以学生已有的知识和经验为基础的主动建构的过程。许多东西是教师难以教会的，要靠学生在活动中去领会。只有学生主动参与到学习活动中，才是有效的学习。一堂好的数学课，教师应十分关注学生的学习过程，向学生展示知识的发生发展过程，引导学生参与概念、法则的形成过程，暴露学生学习知识的思维过程。具体说，教学时应抓住新旧知识的‘连接点，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，帮助学生获得新知学习的必要经验和预备知识（奥苏贝尔称之为“先行组织者”），从而为新知学习提供认知固定点，提高学习者认知结构中适当观念的可利用性；应启发学生从原有认知结构中找准新知的生长点，不仅要考虑学生学习新知识所需要的基础，而且充分考虑学生对将要学习的新

知识已了解多少，从而确定新知学习的起点（维果茨基称之为“最近发展区”）；应突出新旧知识的不同点，在比较中发现矛盾，引发认知冲突，使学生达到“愤悱”的状态，为学习新知创设情景，激发学习兴趣，保持学习动机，帮助学生建构当前所学知识的意义。

数学是一门应用性很强的学科，数学的应用业已渗透到社会的方方面面。不少专家指出，数学教学不能“掐头去尾烧中段”，要重视数学模型的建立和数学在实际生活中的应用。一堂好课，不仅要让学生建构知识的意义，还应使他们懂得知识的来源和实际应用，“使学生初步学会运用所学的数学知识和方法解决一些简单的实际问题”（引自《小学数学教学大纲》试用修订版）。一方面，数学课本中有许多知识的教学都有利于培养学生的应用意识，特别是几何初步知识、统计知识及一些应用题的学习，都是从实际出发，经过分析整理编成数学问题的；另一方面，由于课本的容量有限，使得许多学生熟悉的喜闻乐见的生活事例未能进入课本。因此，教师应处理好数学的学与用的关系，注重学用结合，进一步认识和体会数学的应用价值。

## 三年级数学教学反思青岛版篇二

5|00

×36|

---

180|00

但他的笔算会出现这样的情况，应该讲，他对于乘数的简便计算已经掌握了，但对于计算的算理却不理解。

其次学生对于乘数的0前面有两位数相乘的`时候会产生这样

的错误

140

×1500

---

70

14

---

21000

### 三年级数学教学反思青岛版篇三

本节课是在学生已经掌握两位数乘以一位数估算方法的基础上进行教学的，主要是让学生掌握两位数乘两位数的估算方法，并能快速正确的估算。

本节课我首先利用知识迁移，导入新课。复习了数的近似数求两位数乘以一位数的估算为新知的教学做好铺垫。接着通过让学生观察情境图找出图中的数学信息和问题，不仅让学生分析此题选择什么方法比较合适，同时还让学生感受到估算在生活中的应用。在课后练习的设计中，选择了部分应用估算的. 解决问题，学生反馈效果还不错。相信，只要我和孩子们坚持加强估算的意识和能力，在这一知识点上一定会有不同程度的提高。

### 三年级数学教学反思青岛版篇四

由于这是一堂计算练习课，我在练习设计中做了精心设计使

学生从不同的角度加深对法则及算理的认识，激发学习兴趣，提高计算能力，并培养学生认真计算、书写工整的良好学习习惯。

在课堂中也有不足之处，对学生自主学习的引导还不够，由于过多的考虑教学时间问题，导致我引导的多，学生自主的探索活动不够。在以后的`教学中，要进一步改变观念，给学生充足的时间和空间自己去发现，真正把学习的权力还给学生。

## 三年级数学教学反思青岛版篇五

如何让学生真正体会到乘数末尾有零时竖式的简便写法的简便之处

师：同学们， $130 \times 5$ 你们是怎样口算的？

生1： $0 \times 5 = 0$ ，个位写0； $3 \times 5 = 15$ ，十位写5，向百位进1； $1 \times 5 = 5$ ，加上进位1等于6，所以是650。

生2：先不看个位的0， $13 \times 5 = 65$ ，再补上个位的0，所以是650。

师：同学们口算有这两种不同方法，那你们能试一试列出它的竖式吗？（学生独立尝试列出竖式，师巡视后，请2位同学分别在黑板上列出传统竖式和简便竖式。有学生看了简便竖式后开始提出异议）

师：这里有两种竖式写法，我们先来看看第一种写法（传统写法），谁能说说它的计算过程。（请一学生说）

师：我们再来看看第二种写法（简便写法），这样写可不可以呢？

（马上有同学说是错的，数位没对齐）

师：这样写是可以的。我们刚才口算时可以先不看个位的0，算出 $13 \times 5 = 65$ ，再补上个位的0，这种口算方法和这里的竖式写法是不是有联系？（学生说是）这是当乘数末尾有零时，乘法竖式的简便写法，下面我们一起来写一遍。（带学生写简便写法，提醒注意事项）

师：下面请同学们来试一试列出 $2400000 \times 3$ 的竖式。

（生独立列，绝大大部分学生采用简便写法）

师：这题你们觉得那种竖式写法更好？为什么？

（生说出简便写法更好，只需要算 $24 \times 3$ ，然后在后面补5个0。但仍有学生认为两者差不多）

为什么仍有学生认为两者差不多呢。课后我想关键是当学生否定简便写法时，老师迫不及待地想纠正学生的这个观念，而没有留充分的时间让学生观察、比较、体会，自己去感受这样竖式写法的简便之处。许多学生是受到老师说简便算法的心理暗示而采用了简便竖式的写法。

教学过程改进如下

师：请同学们仔细看一看，联系我们刚才计算这题的口算方法，想想到底可不可行呢？

（生思考后，想到这种竖式写法也是先不看个位的0，算完 $13 \times 5 = 65$ ，再补上一个0的，也可以）

师：请你们比较一下这两种竖式在写法上有什么不同，再比较一下计算方法上有什么不同？（学生针对两种竖式分别汇报）

(生说感受)

1、只有学生亲身的观察思考得来的感受、经验、知识，才是牢固的，能内化的。学生会忘掉80%的知识，学生几年里从课堂记住的东西往往是印象深刻、情感色彩浓的知识和技能。所以老师的教学不在于灌输了多少，而在于遇到问题时，有没有激发学生的探究欲望，有没有引导学生进行有效的探究。

2、有学生提出：传统竖式适用于任何情况，而简便竖式只适用于乘数末尾有零的情况。而且只要你知道0乘任何数都等于0，传统竖式计算起来也很快。我觉得的教师没有必要一定要学生选择使用简便竖式，应该尊重学生的真实情感，自由选择哪一种竖式。

## 三年级数学教学反思青岛版篇六

我在课前进行了认真备课，并向代老教师虚心请教，精心编写了教案，认真进行二次备课。在教学过程中，有许多值得自己反思的方面，现总结如下：

在上课过程中更加认识到小组学习在当前教学中的作用，通过小组合作学习，让每个学生充分发表自己的见解、交流自己对知识的理解。在使用学习的过程中，既能认识到自己的不足，又能迅速学习同伴的长处，取长补短。

同时更深刻地认识到对知识传授过程中细节的处理，有可能成为一节课成败的关键。

尽管在收获中我针对学生的实际学习情况迅速进行了教案的调整，但因此而延长了情境探索的时间，而在后面的自主探索、解决问题中，没有及时调整所用的时间，因此到巩固应用时，时间略仓促，对练习题的处理没留出够的时间，使学生在通过练习题提高中，没有达到课前预设的目标，成为一个无法弥补的遗憾。

正是由于对时间的把握不够，让我反思平时上课时同样出现这个毛病，平常上课没有对每一节课各环节的时间把握。有时在课中由于拖拉，一节课讲不完，由于又进行的过多，使部分学生对知识掌握的不扎实。这需要在以后教学中一定要精心备课，切实把握好每一个环节。

通过本次讲课，我觉得受到最大教育的不是教室里的学生，恰恰是站在讲台上的我。在今后的教学中要不断总结，认真学习，争取将每一节课都上成优质课，真正实践一个人民教师的职责。

## 10

本节课的教学目标是使学生掌握一位数乘两位数、一位数乘几百几十的口算方法，能够比较熟练地进行口算。

在教学中，我发现学生往往放弃口算，用竖式笔算的方法来解决口算问题。这可能是由于以前学的笔算方法已经在学生的脑中根深蒂固了，自然会影响学生后面知识的学习，面对这一问题，我选择了比较保守的方法。看图学习例1的计算方法，我先运用课件与孩子们探究算理。明白算理后，孩子们面对 $16 \times 3$ 马上能想到把16分成10和6后再算。例2只是在末尾添加0，在教学中可以让学生比较末尾没有0的乘法和末尾有0的乘法，找出简便的计算方法。通过孩子们自主探究，引导他们一起总结了口算方法：用一位数分别去乘另一个因数的每个数位上的数，然后把乘得的积相加；当末尾有：“0”时，先把末尾的“0”省略，先算“0”前面的数，最后在计算结果里把省略的“0”补上。

反思本节课教学我认为口算知识的教学非常重要的，因为这部分知识在学习中如果掌握好了，对学生的口算速度和正确率都会有提高。但是在练习时还是有部分学生喜欢惯用列竖式的方式进行口算，我就采用让学生多说口算过程的方法进行强化训练，并逐步简练口算过程，争取让所有的同学都掌

握口算方法。如：出示 $16 \times 2 =$ 让学生说出口算的三步骤1) 把16分成10和6。2)  $10 \times 2 = 20$   $6 \times 2 = 12$  3)  $20 + 12 = 32$ 。在学生熟练的基础上可以直接说出第三步。如： $13 \times 6$ 可以直接说出 $60 + 18 = 78$ 通过这样的练习，学生逐步习惯并掌握口算的方法，为以后的教学做好了准备。