

最新一年级美术课程教案和反思(大全5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

一年级美术课程教案和反思篇一

这节课，是人教版小学一年级下册的内容。教材上提示学习要求是画出圆形的蛋糕，然后用剪刀剪开，再排列、组合成新的画面。上这一节课之前，我紧紧围绕这一教学目标，力求做到目标突出，重点明确。能让学生在一节课中学有所或，提高课堂效率。

我直接用生日的时候吃什么进行课题引入，让学生明白这节课就是学习与蛋糕有关的知识。知道了课题，然后就去一步步做。从蛋糕的样式到装饰蛋糕，到装饰后把蛋糕用剪刀剪或者用手撕，把它们拼贴在有颜色的纸上，知识的传授、语言的运用，尽力做到贴近学生。再有颜色的纸上还可以进行装饰，这样使画面更生动。

一节课没有太多华丽的语言，就是把最基本的要素提供给学生，启发学生，让学生自己去思考，去动手。整体看来，这节课的效率不错，同学们在规定的时间内完成的不错，大多都是画好蛋糕用剪刀剪下来，然后拼贴装饰。所以，也算是完成了教学目标。

我发现，一节完整的课需要教师课后付出很多努力，从教学环节的设置到教学目标的运用，从理论到实践，从课本到课堂，每一环节都要精心准备，不能遗漏。

这节课也让我明白，高校课堂的形成，是建立在教师和学生互相配合的前提下，发挥双方的最大值。

上完这节课，我对低年级美术课堂又重拾信心，找到了感觉。我相信，在这条路上，我会慢慢的走下去。

一年级美术课程教案和反思篇二

一、指导思想：

一、教材简析： 一年级下册美术教材共有18课，一年级美术教学计划分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探索等课型，其中综合与探索课比重较大，主要来培养学生综合能力和绘画能力和手工制作技能的探索。二、本册教学目标：

1、一年级美术教学，通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。2、培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。三、教材中重点、难点分析： 本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。难点是以激发学生学习兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进的传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

周次教学内容

第1 1 周 《生活多美好》

第1 2 周 《鲜艳的花朵》

第1 3 周 《漂亮的蝴蝶》

第 14 周 《美丽的孔雀》

第 15 周 《小花扇》

第 16 周 《弹簧宝贝》

第 17 周 《小狐狸》

第 18 周 《小花猫》

第 19 周 《会说话的手》

第 20 周 考试

一年级美术课程教案和反思篇三

兴趣是孩子们学习美术的第一良师，且游戏是儿童的天性，因此，它是培养学生兴趣的灵丹妙药。一上课我说今天学《我在空中飞》，当我说完，全班学生几乎都用惊讶的语气大声地喊到：“老师！我们怎么能飞呀”！我笑了，就在他们非常质疑的时候，我立刻挂出宇宙飞船，宇航员，飞碟等图片，让学生看图想问题。再挂出两幅完整的太空科幻作品，介绍了一些简单的太空知识和人类探索太空奥秘的活动之后，学生们的兴趣立刻高涨了起来。“老师我坐着飞机能飞翔在蓝天上；老师我要当飞机设计师，设计出世界上最美的飞机带着你和同学们飞到天上去；将来我要开飞机带妈妈到别的星球去玩”，孩子们天真的童言让我心潮澎湃，看！理想就这样轻而易举的形成了。因为人类与生俱来就有追求美好事物和美好生活的愿望，当现实的存在满足不了愿望的需要时，常常就有了幻想，孩子的幻想更是神气而宝贵，在很大程度上是这些丰富的幻想，为今天的丰富物质文明打下了基础。比如孙悟空的腾云驾雾，一个筋斗十万八千里；嫦娥奔月的幻想与今日登月的成功和太空站的建成等，他们之间一面是今天的现实，一面是昨日的幻想，但他们之间的关系却给人

一种因果关系的感觉。孩子们的话提醒了我，这不是我这节课的教学目的和我想要知道的吗？孩子们用他们独特的表达方式告诉了我。

在小学低年级的课堂上，我认为，学生的成功和快乐，那就是老师的快乐源泉。正所谓“同在蓝天下，乐在新教材”，让我们继续携手共进，在新教材实施的过程中不断地提高自我，超越自我，共享新教材给我们带来的无限快乐，我相信只要不断的用心去体验、去探索，就会发现里面更多的奥秘。

一年级美术课程教案和反思篇四

首先是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。关注时间、地域以及个性差异。由于班级不同，学生性格各异，同样的教学手段所显现出来的效果也是大不相同的。这时，在课堂纪律的组织还有提问方式等方面应该因人而异，在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。除了课本内容，教他们画自己喜欢画的动物，植物等，而且涂上五彩缤纷的色彩，在这次美术课上，教一年级学生撕纸添画。学生拼贴出来的作品奇形怪状，使人啼笑皆非。这时教师应细心耐心的指导他们，可以在黑板上贴出范图，再逐个指导。课上，我鼓励他们大胆去画，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。

其次培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，有的孩子眼界相对狭窄，所以，想象力不高，但还有一些孩子天资聪慧，善于观察生活，用自己的方式去表现心中的想法。

再次就是激发学生对美术学习的兴趣，提高学生的表现欲。兴趣是学生学习美术的动力之一。教师要充分发挥美术教学

的特有魅力，利用现代的多媒体教学手段激发学生对美术的兴趣。例如：可以得用投影、电视大屏幕电脑播放图像，从视觉上激发学生的学习兴趣。

所以只有让学生在自己高高兴兴地参与实践中，才能使得他们在不知不觉中把课堂知识掌握了，这样的美术课才能真正给学生带来美好与快乐！

一年级美术课程教案和反思篇五

知识与技能：感受认识物体的形状。过程与方法：用涂绕的方式来描绘物体的形状。情感态度价值观：体验绕涂的乐趣，激发绘画的热情。

抓住描绘物体的外形特点，激发学生的绘画兴趣。

1课时

提醒学生准备好彩笔，油画棒，绘画本。课中：

1、创设情景激发学生兴趣引出课题同学们大家都可以用画笔画画，那大家猜小动物会画画么？老师家有一只小花猫也喜欢画画但是它用的不是画笔而是线团。然后老师在黑板上演示“小花猫”如何利用线团画画的。（采用涂绕的方式在黑板上画一只骆驼或大象或绵羊）。

2、尝试体验在黑板上画一个胡萝卜一个菠萝，请两只“小花猫”上来用线来黑板上涂涂绕绕画出胡萝卜和菠萝。

3、提出课堂作业要求同学们现在让我们一起在图画本绕涂涂画出自己喜欢的形象。鼓励学生大胆绘画，允许采用多种的涂绕方式，给学生一个自由的绘画空间。

4、请两位同学让大家欣赏一下自己的作品，并说说自己画了

什么。课后将自己的绘画笔整理好放入桌洞里，拿出下一堂课的课本。布置下一堂美术课《田野的色彩》需要带的绘画工具。

《绕绕涂涂》一课是专为一年级学生而设的线条练习课，目的是训练手的表达能力，控制能力与眼的观察能力。所以在教学中我引导学生把注意力放在物体的外形上，比如先绕外轮廓，然后充实内部的方法进行作画。由于涂线成形多数学生开始不能画准物体形状，所以我激发学生尽管大胆下笔，逐渐地画出自己对这个物体形状的感觉。对于一些结构较复杂的形象，则引导学生把每一部分的形状看清楚，再在涂画时组合在一起。经过以上教学方法，学生在锻炼了绕画曲线的同时还提高了造型能力。

另：关于一年级美术课堂的组织教学。好的课堂纪律便是成功教学的开始！一年级的朋友刚从幼儿园来到小学，所有的一切在他们眼里都是那么新奇，他们忍不住都想去探个究竟。所以课堂上难免不出现一些活泼好动的孩子，那么我们应该如何管理好我们的学生，有效地组织好我们的课堂纪律呢？这是我在平时教学中经常应用到的方法。仔细总结，有以下几点：

- 1、每一节课检查美术工具，严格落实。培养孩子的好习惯。
- 2、书本工具摆放整齐，如美术书放在课桌左上角，工具右上角。
- 3、配合班主任训练孩子听到上课铃声及时进教室，迅速安静下来的好习惯。
- 4、训练组长快速收发作业本。
- 5、绘画练习时，要求学生保持安静，有表现好的学生立刻树立榜样，给予物质或精神奖励，促进全体学生养成遵守纪律

的好习惯。