

幼儿园大班社会我的祖国教案反思(优秀7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇一

《把我的心脏带回祖国》是以热爱祖国的感情贯穿全文的,主要写了列强瓜分了波兰,使肖邦“不得不”满怀悲愤之情忍痛离开祖国,师生送别时,咏唱《即使你远在他乡》,赠送泥土这一“特殊礼物”。肖邦身处异国他乡,日夜思念祖国,忘我地进行音乐创作,即使在弥留之际也请求死后把他的心脏带回去,他要长眠在祖国地下,爱国之情一览无遗。

根据课文的主题,我觉得只有通过充分的朗读才能感知这浓浓的爱国之情。比如埃斯内尔对肖邦说的话,肖邦的举动,肖邦的忘我的工作,等等,都需要好好地品读。我们采用了自由读、指名读、比赛读、分角色朗读和配乐朗读等多种方式,让学生充分感受到肖邦的忧伤和愤慨,感受到他强烈的爱国情怀。

课文中有两处值得提醒学生的地方,一处是埃斯内尔送肖邦祖国波兰的泥土的蕴意,第二处是肖邦让姐姐把他的'心脏带回祖国的意义,学生们通过品读,很容易就能感受到其中的含义。

为了让学生更深刻地体会肖邦的爱国之情,课堂内外我都进行了拓展延伸,比如介绍爱国志士,引导学生阅读爱国情感的文章,学生们被文中深深的爱国情怀所感动,对爱国的意

义有了更深的理解。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇二

“把我的心脏带回祖国！”是波兰著名音乐家肖邦在弥留之际的请求，是他灵魂深处的呐喊和爱国情怀的极致表现，也是贯穿全文的情感主线。肖邦的那份强烈的爱国情感，与他离开祖国前夕，他的老师和同学特地为他送行时的谆谆嘱托，有着密切的关系。因此课文“送行”一段是全文的一个重点段。“送行”这段文字描写具体细致，情感渲染淋漓尽致，对人的情感与心灵具有很强的震撼。

在课堂教学过程中，对于这一段落，我要求学生能够在老师的指导下和理解的基础上熟读、领悟、背诵。背诵这段文字，既是对课文内容的理解的深化，也是在潜移默化中感受语言文字在表情达意方面的功能，同时又是十分有效的，必要的语言文字的积累。

而且，我在教学时还采用了以下几种方法，促使学生与文中人物产生情感的共鸣。一是读中悟情。通过教师声情并茂的范读，使学生在读中受到感染，进入课文意境。二是音画激情。教学时，播放送别的音乐，让学生联系课文内容想象当时的情景，体会肖邦和老师、同学当时的感情。三是表演抒情。“送别”的一段中，教师的“叮嘱、赠礼”部分感人至深，师生情浓，爱国情深。我让学生分角色朗读人物对话，体会人物感情。把自己内心的情感通过朗读、表演体现出来，交流各自的感受。课堂上，学生被浓浓的情感所打动，收到了良好的教学效果。

把我的心脏带回祖国课文教学反思3

第二自然段——这个自然段是课文要求背诵的，可见其在文中的重要。这部分内容重点是让学生弄清楚肖邦与老师、同学告别的几个场景：咏唱送别曲、老师的叮嘱、赠送银杯。

为理解肖邦的强烈爱国之情和其不舍离开祖国的内心世界，我指导学生抓住关键词句有感情地朗读，在朗读中体会人物的高大形象。

第四自然段——这部分内容的结构是“总一分一总”，我仍然指导学生抓住其中的“倾注”“工作、工作、再工作”“彻夜”等词语体会肖邦忘我工作的精神及思念祖国的情感。

第五自然段——如何理解肖邦弥留之际的请求是教学中的难点，我指导学生联系文章前面的内容来整体把握，文章的字里行间无不透露着肖邦的爱国情感，之所以爱国，他才会要求姐姐把他的心脏带回祖国，而且更能看出肖邦至死不渝的爱国情感。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇三

今天，我上了《把我的心脏带回祖国》这篇课文，这篇课文以肖邦的爱国之情为线索，依次写肖邦被迫离开、告别亲人、思念祖国、临终请求四部分。

课始，我指导学生理解课题，都说题目是文章的眼睛。读题就能获得许多信息，如：谁说的这句话？为什么要把心脏带回祖国？这句话是在什么情况下说的？这些问题有些学生通过预习已解决，有些则要通过读课文的学习来慢慢理解。

首先通过学生默读，说说文章大致讲了什么，了解文章的整体内容。在细读课文的过程中，第一部分被迫离开，重点体会肖邦离开的原因，通过朗读读出肖邦的无奈，对“不得不”要重读。第二部分告别亲人，要指导学生理解埃斯内尔送泥土的原因。在教学中我有意训练学生的概括能力，如学了老师和同学们在路边咏唱后，我让一位学生起来说说老师又做了什么，学生开始读出了老师说的话，我指导学生用自己的话说，学生在我的指导下说出了“讲埃斯内尔送给肖邦

一只装满了祖国泥土的银杯”，这样讲就很好了。

教完这篇课文，我感觉效果还是不好，教师在课堂上主宰太多，怎样充分发挥学生的主体性，以学定教，让教为学服务，值得我的深思。说真的，如果教一篇课文，让老师围绕教师转，以教师讲为主，其实很好上，但这样做的结果是学生被动地接受，自己的`阅读能力其实并没有多大打发展，对学生是不利的。

如何把教材当成训练场，对学生进行扎实地阅读训练是很必要的。教学的目的不是为了理解一篇课文，而是通过理解课文让学生学会如何去理解课文，学到方法最重要。但是说起来容易，做起来却不知从何下手。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇四

本周有一节认识少数民族的社会活动《民族村》。这节课活动中需要孩子对常见的少数民族有初步的认识，为了给孩子铺垫足够的经验，我特意做了一份调查表《我知道的少数民族》分发给孩子们，并叮嘱他们和爸爸妈妈一起收集资料，讨论了解这些少数民族的特点和习惯等。孩子们拿到调查表都十分兴奋，纷纷说：“我要和妈妈一起调查藏族！”“我要调查维吾尔族！”看到他们的反应，我觉得这节课社会活动一定是在孩子畅所欲言的分享中进行的。

周一孩子们将自己的调查表交到我手里，填的满满当当的调查表让我感受到了家长和孩子们认真的态度，还有的家庭收集了图片资料、用画笔画出来.....我对今天的活动更有信心了，然而到了今天的`活动中我才发现现实与想象仍存在一些差距。当我请孩子们来分享自己的调查结果时，一些孩子说出了令我哭笑不得的话：“老师，我不认识字，我不知道写的是什么。”有近乎一半的孩子调查表都是父母当做作业填写的，孩子根本不清楚内容。

当然，有一些孩子也能够生动形象的将自己的调查大方的分享给大家，甚至还有孩子用了少数民族的行礼方式给大家问好，特殊的问好方式将大家的兴趣带动了起来，我索性临时改变了教学计划，将活动重点从讨论分享转为师幼共同了解交流，通过观看图片、视频、讨论交流等对几个常见的少数民族进行初步的了解和认识，调整之后整个活动幼儿的兴趣较高，能够积极主动的参与活动，表达自己的想法，初步萌发幼儿热爱祖国大家庭的情感，活动整体效果较好。

当然这节活动不足之处也显而易见：幼儿与家长在前期收集资料阶段较为仓促，部分幼儿分享自己调查结果时略显不足。教师前期应与家长加强沟通，明确在亲子作业中家长更多的是陪伴、合作而不是代替，让家长对于亲子作业重视起来。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇五

活动目标：

- 1、学习初步的交往技能及与同伴友好和睦相处的方法。
- 2、体验与老师、同伴互相关心和互相帮助带来的快乐。
- 3、通过阅读，理解故事情节。
- 4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

活动准备：

经验准备：请幼儿课前收集有关“我和好朋友友好相处”的故事，以图画或图示等方法记录下来。

材料准备：纸、笔、幼儿活动操作材料《健康 / 社会·小黑猪噜噜》

活动过程：

1、讲述故事《小黑猪噜噜》引入，激发幼儿学习的兴趣。

讨论：如果你是小黑猪，要怎么做才能让小朋友喜欢你？

2、交流“我和朋友友好相处”的故事，学习友好相处的方法。

谈话：引导幼儿说出已有的友好相处经验。

师：平时是怎样和好友友好相处的？

师幼共同梳理友好相处的方法：一起分享玩具、懂得谦让、关心帮助同伴、待人有礼貌等。

3、分组情景表演，体验与同伴友好相处的快乐。

（1）幼儿分组进行表演，教师指导。

（2）集体分享，为幼儿颁奖。

4、活动结束，进一步感受同伴之间友好和睦相处带来的快乐。

师：朋友在一起互相关心、互相帮助多开心呀，我们大家一起比一比谁的朋友多把！

活动延伸：

在班级进行“谁的朋友多”的评选活动。

活动反思：

本节课在设计上我是让幼儿在看看、说说、玩玩中体验朋友多的乐趣，并乐意、大胆地和别人交朋友。活动中我引导孩子们积极的参与活动，主动发现问题并解决问题，让孩子们

在快乐中学习，在学习中成长。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇六

我们班的孩子们在平时玩球的时候总是愿意用来扔，所以我想可以给他们提供一些条件，让他们扔得更开心，并且能锻炼幼儿的手眼协调能力。这次的体育游戏，我选择了球类，本来我想用大的皮球的，但是我又考虑到孩子的手臂力量还不够，皮球的体积过大，孩子们对于皮球的抓拿和扔、投，未必会掌握的很好，所以我还是选择了体积比较小的小皮球，这种小朋友可以比较方便于幼儿的抓握，可以先引导幼儿学习球类的抛投。

纲要中指出科学教育的目标是：“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”科学教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分从事科学活动和交流的机会。我首先用舒缓的音乐形成轻松的活动气氛，认识时钟时，为幼儿准备足够多的材料，说明时钟在日常生活中的多用性和普遍性，使幼儿充分感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大帮助，从而激发幼儿学习情趣和学习动机，促进幼儿主动去探究新知。

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他老师学习。

幼儿园大班社会我的祖国教案反思篇七

《把我的心脏带回祖国》是以热爱祖国的感情贯穿全文的，主要写了列强瓜分了波兰，使肖邦“不得不”满怀悲愤之情忍痛离开祖国，师生送别时，咏唱《即使你远在他乡》，赠送泥土这一“特殊礼物”。肖邦身处异国他乡，日夜思念祖国，忘我地进行音乐创作，即使在弥留之际也请求死后把他

的心脏带回去，他要长眠在祖国地下，爱国之情一览无遗。

根据课文的主题，我觉得只有通过充分的朗读才能感知这浓浓的爱国之情。比如埃斯内尔对肖邦说的话，肖邦的举动，肖邦的忘我的工作，等等，都需要好好地品读。我们采用了自由读、指名读、比赛读、分角色朗读和配乐朗读等多种方式，让学生充分感受到肖邦的忧伤和愤慨，感受到他强烈的爱国情怀。

课文中有两处值得提醒学生的地方，一处是埃斯内尔送肖邦祖国波兰的泥土的蕴意，第二处是肖邦让姐姐把他的心脏带回祖国的意义，学生们通过品读，很容易就能感受到其中的含义。

为了让学生更深刻地体会肖邦的爱国之情，课堂内外我都进行了拓展延伸，比如介绍爱国志士，引导学生阅读爱国情感的文章，学生们被文中深深的爱国情怀所感动，对爱国的意义有了更深的理解。

文档为doc格式