

最新中班数学逛公园教学反思(通用9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班数学逛公园教学反思篇一

4月中旬，我有幸参与了县上的送教下乡活动。本次活动的主会场在中心小学举行，而看课活动的主要形式——同课异构，更是让我们基层教师从中获益匪浅。经过我镇的教师和县上的名师同上一节课，让我们看到了名师的风采，从她们身上学到了备课、上课的技能，同时也深深的体会到了我们和名师之间的差距。

看课中，自我的感受很多，但最主要的是“我们的课堂为什么效率低”“我们的课堂能不能到达较高的层次”一向萦绕这我，而这些思考，也一向伴随我回到了单位。可能是第一节看的是数学吧，所以县上王教师和我镇的张教师同上的数学三年级下册《比一比》给我留下的印象较深，感悟也叫颇多。为了更好的说明上头的两个问题，以及今后我们的课堂应当怎样去做，接下来就如何提高小学数学课堂实效性谈一谈自我不成熟的见解。

怎样提高小学数学课堂教学的实效性，提高我们的备课上课本事呢？

即：多从学生已有的知识基础、生活经验、认知规律和心理特征设计教学。找准教学的起点、突出教学的重点、突破教学的难点、捕捉教学的生长点。使教学目标切合实际。

解决策略

1、了解学生已有的知识基础和生活经验，确定切合学生实际的教学目标。——课前调研

2、数学学习活动必须建立在学生的认知发展水平和已有经验基础上。——抓准切入点

根据小学生的认知规律，心理特点及教学资料创设良好的学习情境有助于激发学生学习兴趣，产生对新知探究的需要。所以这个学习情境应当是现实的、有意义的、有价值的、有挑战性的。

解决策略：

1、有思维价值的数学活动情境

2、美丽的童话情境

3、思维认知冲突的问题情境

4、数学与生活紧密联系的学习情境

5、源于数学知识本身的问题情境

小学数学课堂教学的实效性必须使学生有机会真正经历“数学化”。所以，应采用多种教与学的方式，让学生在独立思考、探究学习、合作交流中学会学数学，用数学的思想、方法，创造性地解决问题。并在亲历数学化过程中尝试多种体验。

解决策略：

1、想办法让学生对探究合作学习产生需要。

2、营造探究、合作学习的人际氛围，鼓励独立思考、交流、质疑、共同讨论，激发探究合作学习的热情。

3、探究学习良好情境，有明确的探究目标，有具有挑战性、具有价值的探究合作学习的问题。

4、在“组内异质、组际同质”分组原则基础上，实行动态编排小组，打破组内长期构成的一一有的人起控制作用，有的人则处于从属地位状况，让每个同学都有机会树立形象，给每个人供给发展提高、改变自我的机会。

抓住数学概念的本质教学是数学教育永恒的话题。注重课堂教学的实效性，无疑要对学生的数学基础知识，基本技能给予重视。数学概念是支撑数学大厦的根基，数学基本本事是建好大厦的保证。所以，知识必须到位，本事必须训练。抓好双基义不容辞。当然，“数学双基的要求应当与时俱进地调整和丰富，不能盲目地打基础，构成“花岗石的基础上盖茅草房”的局面。没有基础的创新是空想，没有创新的基础是盲目的。我们应把创新意识和实践本事的培养融合于教学基础知识和基本技能的教学、数学思维训练的过程之中。”

解决策略：

1、给数学基本概念以核心地位，数学基础知识定好位，打好桩。

2、根据数学知识的纵向发展，帮忙学生将它连成“知识链”；经过横向沟通，帮忙学生将它连成“知识网络”；再经过数学思想方法的提炼，构成立体的知识模块。

课堂教学活动是在教师指导下有组织、有步骤、有计划的一项复杂的心理活动和智力活动过程。提高它的实效性必须有教师课前的周密策划，即准确把握教材、全面了解学生，有效开发资源。教学预设是教师发挥组织、引领作用的重要保

证。

课堂教学活动是应对着不一样个性的生命体，它又该是充满活力的生成的过程。教学活动正是“静态预设”在课堂中“动态生成”的过程。精彩的生成正是源于这高质量的精心预设。所以，提高课堂教学的实效性既要精心预设又要注重生成。这样才能在课堂教学实施中，宽容接纳来自学生的生成，机智筛选课堂生成，从而到达巧妙运用生成促进学生发展的目的。

1、精心预设——准确把握教全面了解学生

有效开发资源适时准确评价

2、关注生成——宽容地接纳生成理智地认识生成

机智地筛选生成巧妙地运用生成

以上是我对如何提高数学课堂实效性的笨拙见解，我想，如果教师在备课和上课中如果能够做到“教学风格朴实一点；基训练扎实一点；教学容量厚实一点；学生思维活跃一点；教学方式灵活一点”那么我们学校的数学课堂教学效率也会“高”！而我们的教师也会“名”！

中班数学逛公园教学反思篇二

“简单的统计”根据新课标的核心理念，我确定了以下教学目标：进一步认识统计的意义和作用；初步学会制作一些含有百分数的简单的统计表；认识条形统计图、折线统计图和扇形统计图的特点和作用，并学习制作一些简单的统计图；学会对统计图表进行一些简单的分析，受到国情教育；能从报刊、杂志、电视、网络等媒体中，有意识地获得一些数据信息，经历收集、整理、描述和分析数据的过程。在教学实施的过程中，为使学习方式得到根本上的改变，笔者作了

一些有益的尝试，现将其中的几点体会总结如下：

数学教学必须注意从学生熟悉的生活情境和感兴趣的事物出发，为他们提供观察和操作的机会，使他们感到数学有趣。如在教学折线统计图时，课的开始我先出示了一个病人的体温记录折线统计图，让学生观察并回答：这个病人能出院了吗？你从图上了解到了什么？这副图告诉我们折线统计图有什么特点和作用？通过这样一种与学生生活密切相关的问题形式，让课堂贴近学生生活，学生的兴趣是浓厚的，学生在生活中的体验也是充分的，本来枯燥乏味的内容变得生动有趣了。

在引导观察图表的过程中，提出问题，让学生自己探索画法，因为学生在解决问题的过程中已经掌握了一些特点，教师再适时提出问题进行点拨，完全发挥学生的主动性，通过学生的观察、交流，自然而然地发现了绘制图表的方法。

数学源于现实，寓于现实，用于现实，应用数学知识改造客观世界是数学教学的出发点和归宿。数学练习要引进相关的生活问题，学用结合，学以致用，培养学生的数学意识和能力。我在教学完了本单元的知识后，布置了一道实践作业，要学生统计一周的气温变化情况，以每晚的天气预报为准，先绘制统计表，再绘制成条形统计图和折线统计图。这样不仅充分培养了学生解决实际问题的能力，又使他们充分认识到：学习数学是有用的。

总之，本节课最大的收获是通过教学形成了对该类知识点的教学模式：观察统计图表—探索画法—制作统计图表—分析统计图表解决问题。

由于在教学统计表时过高的估计了学生的能力，急于求成，学生在绘制时对“合计”一栏的位置把不准，出现了一些错误。在以后的教学中要吃透教材，备好学生，掌握学生的知识生发点，把握教材的难点和学生易混淆的地方，提高数学

活动的参与面，特别要照顾到差生，使全班学生都有所发展。

中班数学逛公园教学反思篇三

在教学过程中，我采用的，先让学生在情境图中找角同时将角抽象出来（初步认知角的），接下来摸角（感受角），然后让学生在此基础上用自己喜欢的方法创造出角（创造角），其次再认识角各部分的名称，最后让学生找找教室周围的角。找角是让学生找找日常生活中的角，感知各式各样的角，由直观到抽象，由感性到理性；摸角是通过让学生动手摸一摸，感知角的顶点和角的两条边，为认识角的特点做铺垫；教师画角是让学生进一步感知角；认角是帮助学生进一步巩固对角的认识，怎样才是一个角；做角是让学生在组长的安排下选择自己的材料动手做角，最后通过操作让学生认识角的大小与两条边叉开的大小有关。

二、教学的重要知识点

通过这节课的学习，孩子们掌握了角的一些知识，其实我也在准备这一节课的过程中学到了不少。但在具体实施的过程中，也有一些不近人意的地方。比如在比较角的大小这一环节，其实这是本节课的重点也是难点。目的要让学生学会怎样来比较两个角的大小，虽然教学想法及教学思路还好，比如用老师的大三角板和学生的三角尺比较大小，为了证实角的大小和角两条边的长短是没有关系的。但学生回答大的三角板角大。后来在另一个班我立即作了调整，放手让学生来比较任意两个角的大小，学生有的用重叠的方法比（顶点和顶点重合，角的一条边和一条边重合，看另外一条边），再出示钟面上两个相差不多的两个角，引导学生直接用重叠的方法来比，有的学生借用一个活动的角来比较两个角的大小，也就是借用其它的角来用重叠的方法比。为了让学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系，而和角两边的长短是没有关系的。我先用实物剪刀做示范，把剪刀张开，角变大了，合起角变小了，剪刀的两边的长短没有变。接着，我把黑板

上画的一个角的一条边沿长，让学生体会角的大小没有变，再把另一条边延长，体会角的大小还是没有变。然后学生思考：如果把两条边缩短呢，这个角的大小会不会变？通过演示学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系，而和角两边的长短是没有关系的。还有学生提出，如果角的大小和边的长度有关，那剪刀的两条边就一会儿变长，一会儿变短，那是魔法剪刀了。我体会很深的是：要让每一个学生都溶入学习中来，使每个学生都参与，让他们对数学产生更大的探索欲望。把数学知识融于生活中，并结合自己身边的生活知识学数学。

三、应用实际

让学生从生活中学数学，并把数学知识应用于生活中，把现实问题数学化，把数学知识实践化，真正体现数学的魅力。当然这要我们教师不断的努力，相信只要我们努力，就一定会有收获！

中班数学逛公园教学反思篇四

对于上一学期的初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了反思：

一、对教学目标反思

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 3、教学目标的设计含混不可测，不够具有全面性、开放性。

二、对教学计划反思

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几个缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；

(2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；

(3) 缺乏对旧知识分析应用的螺旋上升的应用设计；

(4) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；

(5) 缺乏对自我上课的经验总结。

三、对听课的反思

中班数学逛公园教学反思篇五

师生在课堂上不仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们面对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自己对事物的认识，从而达到教学的目的。

心理学研究表明，小学低年级学生的认识规律是通过感知，认识表象，获得概念认识，形成原理探究的意识。数学学科强调学习思维，而思维离不开具体的可感的生活事物。在小学数学教学中，学具就是直观的事物，可以让学生在直观的形中，获得感性知识，形成知识的表象，并能激发他们的思维，培养他们的数学思维。如一年级《分与合》这个内容的学习，我们可以拿出教具，或者老师根据学习喜好设计教具，将9张喜羊羊图片展示在学生面前，让学生们思考如何分，学生们动手操作，引导学生观察和分析。那么，他们就能懂得分与合的意思，也为《加法和减法》的学习奠定基础。这里我们只要学生动手分分、用笔记记，合作谈论谈论，学生们就能掌握这一学习内容，并能形成深刻的影响。当然，学生在不断使用学具中，也能初步形成一些数学算理。如《认识除法》学习中，我们就是通过教具的分来让学生理解的，而

有余数的除法也可以数形结合起来，引导学生通过形的观察进行获得抽象思维。当然，在突出学生学习主体地位，激发自主学习能力的当下，我们的使用学具教学能够让学生主动发现理解抽象的数学知识，在实践操作中获得学习能力和探索创新能力；找出数学知识的内在联系，形成良好的数学认知构建特质。

我们的课堂教学要形式多样，特别是小学数学教学中要注意师生互动，以生为本的开展，通过学生自主学习能力和探究合作学习的构建为基础，让他们学会学习。

1、让学生主体参与，实践获真知

数学教学改革的重点是改变课堂师生关系，要重视民主平等，以及和谐的学习氛围的营造。在数学课堂教学中我们为给学生提供观察、操作、实验及独立思考的机会。让他们在学具的运用中讨论与交流，步归纳、验证，提升学习体验，获得数学知识，形成数学结论。如《圆的面积公式》学习中，我们先用“马儿的困惑”让学生感受和认识圆形，知道圆相关的知识，对圆的面积有初步印象。然后，让学生想想这样的面积怎么计算。然后，我们让学生拿出平行四边形学具，回想平行四边形面积的公式的推导方法，也就是沿着高切割成两部分并拼成长方形的，让学生们思考我们怎么将圆面积转化。然后让学生们拿出圆规，将圆进行等分，然后进行操作。当然，我们可以先让学生观察如被分割的蛋糕的样子，然后进行操作。我们只要注意引导：转化的过程中它们的（）发生了变化，但是它们的（）不变？我们可以得出什么关系？这样，学生们观看学具，制作学具，在寓教于乐中找到解决圆面积的方法。

2、创造学习情境，思维获得启迪

数学是思维的体操。我们小学数学教学重在帮助学生理解数学问题中发展学生思维能力。数学的思维如数形结合、转化

思维、化归思维等等都需要学生在不断操练中渗透为自己的数学学习品质。我们在小学数学教学中充分利用学具，能扩大学生的认识空间，为其创设生动有趣、引人入胜的情境，促进学生心理内化，启动学生积极思维。如“相遇问题”的应用题虽然学生知道关系式，但是往往在实际操作中对相对、相距、相遇、同时等词的含义不是很理解，导致理解错误，无法正确解答。因此，我们可以让学生在练习中使用学具，在自己的课堂上进行演示，根据题目的内容，独立思考、演示，从而理解题目含义，获得行程类问题的解决方法。如此，学生头脑中形成了鲜明的动态表象，启动学生的形象思维向抽象思维发展，从而掌握了数量关系，学会了解答方法。此外，我们数学学习的重点还有培养学生的创新能力，使用教具教学能够让学生由外部的物质活动促成内心认知心理活动的转化。在使用教具中获得指定问题的解决，更会发现新的问题，扩大思维空间，对新知识有再的发现。如正方形学习，我们一般是让学生观察课前准备好的正方形纸片，然后让他们合作分析正方形的特点。而学生不仅知道几条边、几个角；还通过量得出四个边的长度相等，角都是90度的认识之后，还可能沿对角线对折、再对折发现正方形的四条边一样长；将相对的两条边重合、相邻的两条边重合，得出四条边一样长。如此，学生可能获得多种解决问题的途径，也能扩宽解决问题的思维。当然，我们在学具使用教学中还要依据学情进行设计，学具的选择和操作应该符合小学生的学习特点，促进和提高他们对抽象的数学知识理解和掌握，也要注意合理使用防止过多的活动分散学生的注意力。总之，在小学数学教学中，我们要营造一种学生动手动脑的学习氛围，通过合理使用教具让学生感知数学现象，培养抽象思维的能力，激发主体能动性和学习的趣味性，只要我们老师重视合理引导和调动，肯定会让小学生数学学习能力获得较大提升。

中班数学逛公园教学反思篇六

本节课是数学人教版五年级下学期第四单元的内容，主要是让学生理解约分和最简分数的意义，掌握约分的方法，难点

在于判断约分后的分数是否是最简分数，事实证明学生在实际运用时的确掌握不够理想。

经过反思，《约分》这节课有几个方面值得注意：

1. 约分的概念是把一个分数化成和他相等，但分子和分母都比较小的分数，叫做约分。从约分的概念看，约分的结果不一定是最简分数，只是比分子和分母比原来分数的小就行了，这样学生在做题时容易产生误解，只要数约小了，约分就结束了，因此结果也不是最简的。在此，我跟学生强调虽然约分的概念是没要求要约到最简，但是我们所有约分的'题我们都要求要约到最简，这样统一要求，学生就清楚了。

2. 学生知道老师要求约分的结果要最简，但是结果不是最简时有的学生判断不出来，因此也出错，如 $2/18$ ， $22/14$ 等。还有的分数学生判断不出是否是最简分数，特别是分子或分母是一个较大的质数时，学生误以为是最简分数，如 $17/34$ ， $19/57$ 等。我跟学生强调碰到分子或分母是质数时，就验证分母或分子是不是这个质数的倍数，如果是那么这个分数就不是最简，如果不是倍数关系，那这个分数就是最简的。

同时还补充讲解了一些约分的技巧，如：整十整百数先消零在化简；分子分母都是偶数时先用2去除；倍数关系时用分子去除等等。

中班数学逛公园教学反思篇七

相信对许多同学来说，数学学习往往是一件令人悲伤的事，而谈起数学成绩，更是将悲伤进行到底了。众所周知，数学是一门具有高度抽象性、结论确定性和应用广泛性的学科。这些特点，决定了数学学习是一个坎坷的、充满挑战与成就感的过程。而在这一学习过程中，有的同学放弃了，有的同学却愈战愈勇，这也造成了数学成绩两个极端的现象。作为

一名入职一年多的青年教师，我想借此文浅谈如何远离“悲伤”。

兴趣是最好的老师，而对一门学科的兴趣是从何来的呢？我认为，主要是从对这门学科教师的喜爱开始的。说白了，我就是喜欢这个老师，我就是努力学好这门课程。因此，作为老师，我们要做的就要让学生们喜欢上我们，进而喜欢上我们的课。比如，我刚接手一个班级时，开篇第一句就是：“爱上数学，先从爱上我开始。”有同学就会问，凭啥？我则回答：首先，我，颜值高（这是主要原因）；其次，我，能力强，哥本来可以靠颜值吃饭，可我偏偏选择靠才华，跟着哥“混”，你会发现，你竟然可以跟我一样优秀；最后，你爱与不爱，我都在这里，你没有别的选择，与其痛苦的嫌弃，倒不如给自己风平浪静的青春来一点风浪[ps]以上忽悠过程主要是在师父的“英明”指导下完成的）。只有这样，才能让学生“亲其师”，进而为接下来的“信其道”打下坚实的基础。

作为老师，我们该如何让学生爱上自己的课？这就不是一个完美的开场就能解决的问题了，这需要我们在平时中做到将枯燥无味的数学学习过程，变得丰富多彩、幽默有趣。这就要求我们在备课时做好“问题串+学习活动”的设计，更要在上课的过程中关注到每一位学生，让每一学生感受到：你也是“爱”他的。前期的“忽悠”就会慢慢失效。

数学教学主要是为了培养学生的运算能力、空间想象能力、抽象能力、逻辑推理能力等，我个人认为，运算能力是学好数学的基础，我们怎样侧重都不过分。例如，为了训练学生的运算能力，我专门开设了“每日一练”活动，即利用课余时间，定时定量对基本运算能力（主要是解方程、代数式的化简求值、实数的混合计算等）进行练习，题量控制在3-5题，时间控制在10-20分钟。

对基本运算能力的训练，还可以帮助学生改正粗心的毛病。

大部分同学在计算时算错，不是不会造成的，而是由粗心造成的，比如：抄错题、抄错数、漏符号、漏字母等。当学生的运算能力提高了，他上课学习、解决问题的能力也会随之提高。

我想，数学是一门非常接地气的学科，作为青年教师，更要接地气，我们要让学术兼具通俗与深刻，不玩花拳绣腿，事事都要做扎实。

记得高中数学老师曾说过，在数学的考试中存在四曾境界：第一层“难而不会”；第二层“会而不对”；第三层“对而不全”；第四层“全而不美”，这是对数学考试的真实写照。我认为在这四层境界中，最悲哀的就是“会而不对”，是什么原因造成了这种悲哀的事情？我认为，主要是学生不良的数学学习习惯造成的——眼高手低，只动脑不动手，不求甚解，形成了一种想当然的学习习惯，造成了考试时“一看就会，一做就错”。为解决这个问题，需在日常学习学习习惯上下功夫。关于数学问题的解决，要求我们去寻找一种简单易懂、思路清晰、卷面有序的方法；对待数学学习习惯，尤其是在题目做错的时候，不仅要改错订正，还要分析自己做错的原因，并找出同类的题目进行补偿训练。

我想，身为学生，要端正态度，正确看待考试——考试是为了检验自己对所学知识的掌握情况，若考不好，说明掌握的不到位，需要我们去“补”，也只有通过考试，我们才知道哪里不会，哪里需要补。总的来说，学习就是织网，考试就是用这张网去打渔，而错题则是网上的漏洞。只有通过一次次“捕捞”，才可以知道自己的网到底可以收获多少，以及哪里需要修补。

我们在前面提到运算能力的重要性，但如果认为学数学就是学运算，或对大部分人而言，只要学会了运算就可以不用学数学，则是错误的。我认为，学习数学，主要是为了形成数学带给我们的诸多素养，或者，也可以说成我们在学习数学

后形成的运用数学的视角、意识去分析问题、解决问题的能力，这些能力，基于数学知识，又高于具体的数学知识，这才是学好数学乃至学好任何一门学科的长远意义。

总的来说，数学学习那些事，是一个日积月累的过程，只有持之以恒，才能笑看题海沉浮。

中班数学逛公园教学反思篇八

教师的成长在于不断地总结教学经验和进行教学反思，下面是我对这一节课的得失分析：

“全等图形”原为“全等三角形、”的起始课，又是学习平面图形关系的引言课。内容涉及的知识点不多，知识的切入点比较低。而新书将其建立在已学内容“图形的变化”基础上，加强与前面的知识点的联系。我选择这一节课，突出全等图形与图形基本变换的联系。

八年级学生有一定的自学、探索能力，求知欲强。借助于学习卷的优势，能使脑、手充分动起来，学生间相互探讨，积极性也被充分调动起来。

让学生通过作图，观察体会全等图形的定义，自学全等图形的特征，通过练习总结和强化对应边、对应角的寻找方法。

首先，本节课我本着学生为主，突出重点的意图，结合学习卷使之得到充分的诠释。如在全等图形的定义总结中，我让学生自己动手，通过平移、翻折和旋转的作图，为体会重合的图形全等这一定义提供了分析、思考、发现的依据，把抽象问题转化为具体问题。而全等图形的特征及对应边对应角的寻找这一难点，我通过具体练习让学生总结，并带领学生寻找快速寻找对应元素的方法，练习的设计采用由易到难的手法，符合学生的思维发展，一气呵成，突破了本节课的重点和难点。真正做到以生为本，抓住课堂45分钟，突出效率

教学。而在b组练习中，我尝试让学生使用数学推理的格式，使学生熟悉这种推理方法。

其次，我在结尾总结全等图形时让学生在生活中寻找实例，体现了数学与生活的联系；渗透美学价值。

再次，从教学流程来说：情境创设---自学概念与特征---练习与小结---变式练习---应用数学，我创造性调整了教学顺序：在学生掌握了全等图形定义和特征后，增添了书上没有的常见图形练习，既达到复习图形的3种变化，也为全等图形的变换奠定了基础。再通过探究实践，将想与做有机地结合起来，使学生在想与做中感受和体验，主动获取数学知识。像采用这种由易到难的手法，符合学生的思维发展，一气呵成，突破了本节课的重点和难点。

1、没有充分利用已有资源调动学生。在平移和旋转中我们已经总结了两种变换的特征，全等的特征只要再多提一个问题就可以从学生嘴中得到。我在设计中让学生自己看书得到全等的特征，没有调动学生，让他们自己去发现。

2、要关注学生的差异。学生的层次不同，本卷练习对基础较好的学生来说有一点吃不饱，应增加c组练习满足这些学习的需求。

最后我在这里感谢各位领导给予我这样一个学习、交流、展示和提高的平台，不足之处，敬请各位领导和同行批评指正。

中班数学逛公园教学反思篇九

本人在上学期不断地摸索和学习中进行教学。认真回顾上学期的教学工作，现对自己的观点和做法进行重新思考，将反思所得总结如下：

第一，摒弃旧的教学观念，建立全新的教学理念。在教学中，

改变了自己在以往在课堂教学中的主角角色：将要讲述的内容为自己编好“剧本”，然后自己在讲坛上尽情演绎，将知识灌输给学生。而现在是给学生编好“剧本”，为学生创设学习的情境，在学生课堂上充当主角，在教师的引导下进行演绎，自主、合作地获取知识。

第二，教师应从知识的传授者转变为学习的组织者、引导者、合作者与共同研究者，要让学生演好主角的角色就必须为学生设计好适合学生演绎的剧本。因此，本人认真钻研教材，为集体备课和学习材料的设计做好充分的准备。

第三、尊重个体差异，面向全体学生“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学；不同的人课标努力提倡的目标，这就要求教师要及时了解 and 尊重学生的个体差异，数学上得到不同的发展。”这是新异，承认差异，要尊重学生在解决问题的过程中所表现出来的差别，不挖苦、不讥讽，相反在问题情境的设置、教学过程的展开、练习的安排中，都要尽可能让全体学生能主动参与，使学生能根据自己的实际情况选择有所为和有所不为或有能者有大作为，小能者有小作为的练习。如在七年级第二学期，学完“一元一次方程的应用”后要求学生完成一些给出方程编写联系实际的应用题，并让学生交流评议，这样有能者得到淋漓尽致的发挥，理解不深者也可以仿照例题的背景通过借鉴书本完成。

第五、改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。因此，我觉得要想教好学生就要做到：

- 1、倾听学生说，做学生的知音。
- 2、相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
- 3、放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
- 4、教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
- 5、加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要使不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

总之，今后我会更努加力提高自己的业务水平。 在新课程的实施过程中，我们欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。