

# 最新幼儿园大班安全常识教育教案 大班 音乐教案与教学反思(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园大班安全常识教育教案篇一

1、通过欣赏乐曲，知道乐曲的名称，初步理解乐曲的内容和性质。

2、对中国民族乐器二胡有所认识。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1、创设内蒙古大草原环境(包括草原背景图及若干匹可抽拉的马)。

2、录音磁带：开飞机音乐、《赛马》乐曲。

3、民族乐器：二胡。

一、开飞机进活动室。

1、师：小朋友，你们见过内蒙古大草原吗？今天，老师就带你们到内蒙古大草原上去玩，我们开着飞机去吧。

2、指导幼儿看图。

二、初步欣赏乐曲《赛马》。

1、欣赏第一遍乐曲《赛马》后提问。

师：小朋友，听出来是一场什么比赛？(幼：是骑马比赛)对了，是蒙古人民在举行赛马比赛，你们是从哪里听出来是在赛马？(幼：有马跑的声音、有马叫的声音)

2、听故事、看图片欣赏乐曲《赛马》。

教师边讲边操作活动教具：各位观众，赛马比赛开始了。现在跑在最前面的是一匹枣红马，马背上的小伙子很得意。后面一匹大黄马追上来了，骑马的还是个小姑娘呢！多勇敢！加油呀，后面又有一匹大马追上来了，比赛越来越激烈。观众有的喊加油，有的跳起了舞。比赛继续进行着，快到终点，马儿都不愿落在后面，使劲跑，看，枣红马一大跨步过了终点，它高兴地叫起来，向大家报喜！

3、由“马叫”引起幼儿对二胡的兴趣。

三、介绍二胡，分段欣赏，感受乐曲的内容及性质。

1、教师介绍二胡的构造、特点。

师：二胡是我国的民族乐器，它是用木头制成的，有两根细细长长的叫弦。右手拿的叫弓，弓毛是用马尾做成的，弓一拉一推就会发出声音。听，这是什么声音？(教师用二胡模仿马叫的声音)听，这又是什么声音？(教师通过拨弦模仿马跑的声音，让幼儿了解“拨弦”。)

2、教师用二胡现场演奏《赛马》。

3、分段欣赏乐曲《赛马》，了解各乐段的不同内容及性质。

a教师演奏第一段。

提问：这一段音乐的速度怎么样?你好象看到了什么?(讨论)

小结：第一段音乐的速度很快声音越来越响，好象比赛开始了，很多马从远处跑来。

师：小朋友，你们会骑马吗?现在老师来演奏第一段音乐，你们来赛马，再请一个小朋友上来让草原上的'马也跑起来，比一比哪匹马跑得快。(要求按音乐节奏做动作)

b教师演奏第二乐段。

提问：第二段音乐和第一段音乐有什么不同?你好象看见了什么?(讨论)

小结：第二段音乐速度比第一段音乐慢，很优美、抒情，好象看赛马的观众在喝彩、送奶茶、拍手、跳舞。

c教师演奏第三段。

提问：第三段音乐的速度怎么样?这段音乐好象讲了些什么?(讨论)

小结：第三段音乐的速度更快，比赛更激烈，快到终点了，马儿飞快地向终点跑去，最后，取得胜利的大马高兴地叫起来。

四、区别三段音乐，巩固感受音乐的结构性质。

师：听，这是第几段?为什么?(放录音)

五、通过身体动作的表演进一步感受乐曲。

师：小朋友，你们想不想来举行赛马比赛？好，我们一起骑上马，比赛马上开始。

在音乐课《赛马》的教学过程中，我采用多种形式引导幼儿积极参与音乐体验，培养聆听音乐的兴趣和习惯，感受颇深，有值得保留的教学经验，同时也有一些需要推敲的地方。

## 幼儿园大班安全常识教育教案篇二

1、初步欣赏散文诗，学习象声词：丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒

3、激发热爱自然关心周围事物的情感。

### 一、音像导入，引起幼儿兴趣

聆听下雨，观看画面

师：“小朋友门听，这是什么声音？”“下雨天，小朋友们会做些什么？”“有一只小蝴蝶却和小朋友做的不一样，让我们去瞧瞧！”

二、初步欣赏散文诗，了解散文诗的主要情节，学习象声词“丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒、沙沙沙”

1、欣赏课件片段。

设疑小蝴蝶在做什么？他听到小雨点发出了哪些声音？

引导幼儿思考并回答。

2、完整欣赏课件，学习象声词及用动作表现

(2)寻找雨滴落下的地点。

师：“小雨点分别落到哪儿才发出这么好听的声音的呢？”

幼儿思考并总结：树叶上、小屋上、荷花上、窗玻璃上

(3)、探索小雨点落下时的状态。”

师：小雨点落在这些地方好象在做什么呢？

幼儿总结讨论：是和树叶在玩耍、落在屋上翻跟头、在和荷花捉迷藏、在和蝴蝶打招呼。

三、学会创编儿歌《快乐的小雨点》，并能用演唱的形式表现儿歌内容

1、教师将幼儿创编的内容串联起来，编成儿歌《快乐的小雨点》

2、师生共同以歌唱的形式表现儿歌的内容。

四、音乐游戏：小雨点的旅行

1、教师讲解游戏规则及玩法

2、请一名幼儿扮演小雨点，四名幼儿扮演树叶、屋顶、荷花、和窗玻璃进行游戏。

4、师生共同游戏

五、结束部分

师：多可爱的小雨点啊！落下的声音真好听，小朋友们知道吗/自然里还有许多比小雨点还好听的声音呢！让我们一起去找一找，听一听。

## 幼儿园大班安全常识教育教案篇三

1、在活动中体验与朋友一起唱、玩的快乐。

2、学习创编歌词及动作表达自己的感受。

3、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。

4、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。

1、幼儿已基本会唱《幸福拍手歌》

2、电子琴、各种小乐器、头饰、面具、绸带等

1、轻松活动——幼儿听音乐随意做动作。

2、师生互相说说与朋友一起玩的感受。

教师：好玩吗？为什么好玩？心情怎么样？怎么表现出来让别人知道？

3、复习歌曲《幸福拍手歌》并创编歌词和动作表达自己的感受。

a□正确歌唱的方法。练声。

b□小游戏：弹奏《幸福拍手歌》的旋律，请幼儿猜猜是什么歌曲？大家唱。

c□幼儿创编歌词、动作，即兴表演（提供各种道具如小乐器、面具）

d□幼儿表达自己的感受

幼儿自由结伴唱一唱《找朋友》，一起跳一跳、玩一玩。

活动反思：

在整个活动过程中，孩子们很活跃，心情都很快乐，围绕在我的身边唱、跳、编和大胆地表达自己的真实感受。基本上达到了预期的目标。

我总想完成得很好，但由于经验不足、场地改变等原因，在这个活动中还出现了这样和那样的不如意：

1、活动过程中，我还未能全面地顾及观察到所以孩子的行为、感受，没能及时发现孩子行为中与活动相关联的好的地方给予及时表现。

2、常规仍需要重视培养，但不要限制。日常生活中，孩子已经养成听铃鼓声安定的习惯了，这次以琴声来组织孩子安定很吃力时，当即就应该反应需要运用到铃鼓，但看到孩子不受控制的场面，自己一时着急就忘了。连着提醒孩子收拾玩具的常规也忘了。

3、带孩子进入歌词、动作创编环节中，本以为让孩子们自由自在、无拘无束的进行活动，不控制孩子那么多的行为，让孩子快快乐乐地想怎么做就怎么做。但由于自己经验不足，没有考虑到环境的改变对孩子影响的问题，孩子当时特别兴奋急躁，所以没能收放自如地控制孩子的行为，使活动更加顺利地展开。

## 幼儿园大班安全常识教育教案篇四

1、在活动中体验与朋友一起唱、玩的快乐。

2、学习创编歌词及动作表达自己的感受。

3、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。

4、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。

1、幼儿已基本会唱《幸福拍手歌》

2、电子琴、各种小乐器、头饰、面具、绸带等

1、轻松活动——幼儿听音乐随意做动作。

2、师生互相说说与朋友一起玩的感受。

教师：好玩吗？为什么好玩？心情怎么样？怎么表现出来让别人知道？

3、复习歌曲《幸福拍手歌》并创编歌词和动作表达自己的感受。

a□正确歌唱的方法。练声。

b□小游戏：弹奏《幸福拍手歌》的旋律，请幼儿猜猜是什么歌曲？大家唱。

c□幼儿创编歌词、动作，即兴表演（提供各种道具如小乐器、面具）

d□幼儿表达自己的感受

幼儿自由结伴唱一唱《找朋友》，一起跳一跳、玩一玩。

在整个活动过程中，孩子们很活跃，心情都很快乐，围绕在我的身边唱、跳、编和大胆地表达自己的真实感受。基本上达到了预期的目标。

我总想完成得很好，但由于经验不足、场地改变等原因，在这个活动中还出现了这样和那样的不如意：

1、活动过程中，我还未能全面地顾及观察到所以孩子的行为、

感受，没能及时发现孩子行为中与活动相关联的好的地方给予及时表现。

2、常规仍需要重视培养，但不要限制。日常生活中，孩子已经养成听铃鼓声安定的习惯了，这次以琴声来组织孩子安定很吃力时，当即就应该反应需要运用到铃鼓，但看到孩子不受控制的场面，自己一时着急就忘了。连着提醒孩子收拾玩具的常规也忘了。

3、带孩子进入歌词、动作创编环节中，本以为让孩子们自由自在、无拘无束的进行活动，不控制孩子那么多的行为，让孩子快快乐乐地想怎么做就怎么做。但由于自己经验不足，没有考虑到环境的改变对孩子影响的问题，孩子当时特别兴奋急躁，所以没能收放自如地控制孩子的行为，使活动更加顺利地展开。

## 幼儿园大班安全常识教育教案篇五

1、我班个别幼儿在平时的活动中不合群，不喜欢和小朋友分享玩具，也不喜欢和小朋友合作，活动是为了引导这样的幼儿多参与活动。

2、我班有的幼儿礼貌用语用的不好，活动是想让幼儿更懂礼貌。

1、培养幼儿爱动脑、爱实践的好习惯；

2、培养幼儿的交往能力；使幼儿感受伙伴合作带来的快乐，要让幼儿学会分享玩具，分享快乐。

3、激发幼儿的想象力和创造力。

4、用身体各部位玩气球，锻炼身体的协调性和灵活性。

5、发展幼儿手部动作的灵活性。

1、幼儿活动中的灵活性与协调性的培养以及锻炼

2、培养幼儿对活动参与的积极性，懂得用分享和合作来探索气球的玩法。

1、带毛线绳的红、黄、蓝、紫四色气球若干。(至少要每个小朋友一个，要有一些备用)

1、教师在欢快的音乐声中出示气球，小朋友看这是什么?小朋友们喜欢气球吗?想玩气球吗?老师这里有几种颜色不同的气球，那么它们分别是什么颜色的?(教师一边提问题一边发气球给每位幼儿，要把红色的气球发给那些不喜欢和小朋友分享玩具的幼儿，把黄色的气球发给平礼貌用语用的不好的小朋友。这里要一边发气玩一边复习幼儿学过的颜色。)

1、教师：小朋友气球的玩法有那些?你会怎样的玩法?(教师要鼓励、引导、启发幼儿多动脑多思考。)

2、还有那些新玩法?大家都来玩一玩吧，看看谁的玩法最多!(教师观察幼儿，对遇到问题的幼儿给予提示，鼓励幼儿探索多种玩法。)

3、教师：你会玩几种?那位小朋友能来演示一下你的玩法(幼儿会说出许多种气球的玩法，我在其中选几位玩法多样的幼儿做演示，激发幼儿大胆的创新玩法。留意一下有那些小朋友是互相合作的。)

4、教师：现在请手拿红色气球和黄色气球的`小朋友把气球放到箱子里，然后站到我这里来。小朋友说没有气球的小朋友现在玩什么?和谁玩?对了，小朋友要有玩具，有快乐大家一起分享。那么谁愿意和我这的小朋友一起分享玩具呢?请举手。现在老师就让没有气球的小朋友去找寻找伙伴，请小朋

友和他们一起分享气球好不好?(在这里要让幼儿知道什么是分享,要和伙伴一起分享自己的玩具;分享自己的快乐。尤其是那些平时不喜欢分享的小朋友一定要让他们感受到分享带来的快乐。)

5、教师:现在我们没有气球的小朋友找到了伙伴,那么你们就玩一玩吧,看看那一组的小朋友玩的花样最多,我要请他表演给大家看。(如果找到伙伴的小朋友没有合作玩,老师可以找一位幼儿合作玩一次,让其他幼儿观看,激发幼儿的合作欲望,然后鼓励幼儿合作游戏。)

6、教师:老师找一组玩法多的来表演给其他小朋友看。他和伙伴合作玩的好吗?小朋友想一想气球除了两个人玩还可以几个人玩呢?全班小朋友可不可以一起玩一个气球?怎样玩?有那些玩法?现在小朋友就试一试吧!(教师观察幼儿,适当的给在游戏中有困难的幼儿以帮助和启发,教师可以和幼儿合作激发幼儿创造新玩法。)

7、教师:谁能说一说多人合作玩可以怎样玩?老师请几位小朋友来说一说。下面我们就要试一试小朋友说的多人合作的玩法。(鼓励幼儿大胆回答问题,只要能回答问题的小朋友都要给奖励。只要是小朋友说出的玩法都要试一试。)

8、教师:气球好玩吗?小朋友想一想气球最少可以几个人玩?最多可以几个人玩?那在玩的过程中是一个人玩有意思还是多个人玩有意思?对,多人合作最有意思,给我们带来的快乐最多。(教师要引导幼儿说说合作游戏给自己带来的快乐。要让不喜欢合作游戏的幼儿感到合作带来的快乐。)

教师:今天我们发现了气球的很多种玩法,小朋友表现的都很棒,表现最棒的是当有人没有玩具时小朋友能和伙伴一起分享自己的玩具,这样的小朋友我们要向他们学习。还有就是小朋友能互相合作想出的很多新玩法。老师希望下次活动小朋友能更好的互相合作,那么小朋友回去要思考一下气球

除了能给我们做玩具在日常生活中还会有那些用处。

这一课我选了常见的气球，小朋友会很喜欢同时小朋友也会有玩气球的经验和方法。这样互相交流起来容易些。在活动的过程中老师是引导者，给幼儿自由想象和发展的空间。气球的一次减少使幼儿有了分享玩具的体验并感受到分享带来的快乐。多人合作玩气球使幼儿在活动中感受伙伴合作带来的快乐，激发了幼儿的想象力和创造力。气球是易爆的这点要向幼儿说明让幼儿在玩的过程中注意一下。在这里幼儿可能不太理解分享和合作的意义。在平时的教学中要经常给幼儿提供分享和合作的机会让幼儿进一步理解其意义。