

最新高中经典诵读活动方案 经典诵读活动方案(实用5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

高中经典诵读活动方案篇一

营造浓厚的读书氛围，提升学生的人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进《中华诵·国学经典诵读》课程的实施。

二、活动主题

诵读中华经典美文，传承华夏文明古风

三、活动内容

- 1、参赛对象：三至五年级学生以校为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。
- 2、诵读内容：选自《中华诵·国学经典诵读》教材或经典古诗文(包括《三字经》《弟子规》《晨读对韵》《增广贤文》《千字文》《论语》等)。
- 3、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，配乐表演与所朗诵篇章意境吻合，节奏和谐。但要注意，参赛形式以诵读为主，舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。每个节目的时间请控制在6分钟内，超时者取消参赛资格。

4、比赛时间：(待定)

5、比赛地点：(待定)

四、评比奖励办法

1、邀请教育局、县研训中心领导及相关老师组成评委会，进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，设立一等奖2名，二等奖4名，三等奖6名，优秀奖若干名。

3、对获奖单位颁发集体荣誉奖状，对获得一、二、三等奖的指导教师(每个节目1——2名)颁发奖状。

五、相关事宜

1、各校要集中精力，抓紧时间，扎实做好选材和诵读形式的编排训练工作。

2、参赛时，必须有专人带队，全程负责学生安全。

3、未尽事宜，另行通知。

高中经典诵读活动方案篇二

为弘扬中华优秀传统文化，促进教师养成读书、诵读的良好习惯，提升教师审美情趣和文学艺术素养，营造和谐的人文校园氛围。学校决定在清明节来临之际组织教师开展经典古诗文诵读比赛，现将活动的相关事宜作出说明。

1. 比赛时间：4月28日下午1:50正式开始

2. 比赛地点：多功能大厅

3. 参赛对象：

(1) 所有前勤教师

(2) 40岁以下教师可自愿报名。

4. 诵读内容：可自由选择内容。

5. 诵读形式：参赛人员独立脱稿诵读，诵读时间不超过5分钟；也可团体形式诵读，形式要新颖，不做统一要求，比赛时可自备道具、配乐、视频及ppt等，形式多样，有冲击力。

6. 评分及奖励：本次比赛满分为100分，成绩统计时去掉一个最高分，去掉一个最低分，按成绩的平均分降序排列，确定一、二、三等奖，进行物质奖励。

7. 评委组成：李海强陈树文魏志勇刘延秋乔海燕

8. 计分人员：邓久祥王晓燕袁国珍

1. 精神饱满，衣着得体，手势恰当；（5分）

2. 普通话发音规范，吐字清晰；（5分）

3. 正确把握朗读内容，感情基调处理得当；朗读抑扬顿挫，轻重缓急适宜；富有韵味和感染力；（60分）

4. 诵读形式富有创意。（10分）

5. 脱稿（20分）

高中经典诵读活动方案篇三

为了庆祝中华人民共和国成立六十周年，进一步培养少年儿

童对党和社会主义祖国的热爱之情，通过此次传唱红色经典100首(见附件1)歌曲比赛，加强同学们的爱国主义热情，弘扬民族精神，使同学们懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习，为红领巾添光增彩。

9月30日上午9：00

老校园大礼堂

1——6年级各班学生

- 1、演唱内容：两首红色歌曲(从100首中选)(音乐教师教唱)
 - 2、演唱形式多样化：可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式。
 - 3、参赛班级自备伴奏带、伴奏碟、或请人现场伴奏，不得清唱。
 - 4、演唱者表情自然、大方、着装要统一、整洁、美观。
 - 5、各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。
 - 6、指挥节奏准确，有表现力和感染力。
 - 7、每班全体学生都要参加。
- 1、演唱者声音整齐、音色统一：歌唱声音要清晰、和谐。(20分)
 - 2、演唱的感情要到位：能够较好地表现出歌曲的情绪，表现歌曲的音乐形象。

高中经典诵读活动方案篇四

经典著作是中华优秀传统文化的精华，内容博大精深，蕴含着丰富的人文精神。开展经典诵读活动，通过诵读、熟背经典，学生了解优秀的中华文化和民族精神，从而产生民族自豪感和爱国主义情思。让优秀的中华文化和民族精神在学生的心灵中不断地产生潜移默化的作用，潜移默化地陶冶其性情。同时有利于弘扬优秀的传统文化，提高学生的人文素养和审美情趣，有利于加强学生的思想道德建设，形成正确的人生观、价值观和世界观。

- 1、弘扬中国传统文化，教育学生从小热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，提升人文素养。
- 2、让学生诵读经典、理解经典，以经典诗文，陶冶学生高雅情趣，开阔胸襟，帮助学生养成良好的学习、行为习惯，培养开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。
- 3、在诵读熟背中扩大阅读量、增加诗文诵读量，培养学生读书兴趣，掌握诵读技巧，培养阅读习惯和能力，使学生在诵读中增强语感，感受文言精华，提高学生的语文水平和审美能力，提升学生语文素养。
- 4、在学校营造浓厚的阅读氛围，通过开展经典诵读活动，营造和谐的、人文的、丰富的校园文化。

以《初中生古诗文背诵经典》、《初中语文同步阅读》及《语文课程标准》中规定的必读诗文为主要内容，以及旨在提高中小學生人文素养和弘扬民族精神的有关励志、爱国、惜时、亲情送别、好学等方面的诗文。

每周三下午第四节活动课。

- 1、每节课前30分钟学生自由诵读教师指定的课文。

2、教师分析课文，学生交流诵读感受。

3、分小组进行诵读活动。

4、选代表进行诵读表演。

1、开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”，吟唱或强化记忆。

2、组织开展诵读比赛、知识竞赛、写经典、悟经典、演经典等活动和比赛，有针对性地组织开展主题实践活动，使学生做到知行合一，终生受益。诵读为主，讲解为辅；品位诗文，畅谈体会；分清层次，因材施教；师生互动，交流情感。诵读与展示相结合；评比与激励相结合。

3、抄：让学生做诗文卡、办手抄报、制作文集。赛：按年级班级来举办经典诵读竞赛活动，可全校师生共同参与。

1、提高认识，明确活动重要意义。中华经典诗文是中华优秀传统文化的重要载体，其中蕴含着丰富的人生智慧和民族文化精髓。通过深入开展“经典诵读”活动，能够使班级学生与学生家长了解、熟悉中华优秀传统文化，激发对祖国语言文字和优秀传统文化的学习热情，增强民族自信心和自豪感，进一步深化爱国主义教育，建设中华民族共有精神家园。

2、精心组织，注重活动实际效果。开展“经典诵读”活动，要与清明、端午、中秋、春节等传统节日和其他节庆的重大演出相结合，挖掘与诠释传统节日的文化内涵，弘扬健康向上的节庆文化，彰显中华语言与文化魅力。要把“经典诵读”活动作为班级文化建设的重要内容，作为推动素质教育的有效手段，与学校的教育教学有机融合。

3、创新形式，力求活动丰富多彩。

抄：让学生做诗文卡、办手抄报、制作文集。

赛：按年级班级来举办经典诵读竞赛活动，可全校师生共同参与。

1、优秀手抄报和读书笔记展示。

2、竞赛活动影像资料。

20xx.9.7

高中经典诵读活动方案篇五

各学院：

为进一步贯彻落实学校《关于开展20xx年大学生心理育人宣传季的安排意见》文件精神和要求，推进我校思想政治教育工作和精神文明建设，深入开展心理健康教育工作，促进我校大学生心理健康全面发展。近期我校特举办“心灵鸡汤”经典诵读活动，现将有关事项通知如下：

为了切实推动我校学生心理健康教育工作，丰富大学生心理健康教育活动的形式，增强广大学生关爱自我、注重健康心理的意识，促进学生全面健康发展，起到抚慰心灵，激励成长的目的。

励志鸡汤滋养青春

决赛□20xx年5月16日具体时间待定

XXX

全体在校学生

1. 参赛选手由各学院报名产生（至少3组），参赛形式可单人或小组。5月7日—10日在临潼校区中心广场报名处、各学院心理辅导员处、应用技术学院办公室填写报名表。

2. 比赛分为初赛和决赛。初赛选手准备1分钟自我介绍3分钟以内自备稿件，题材不限但须积极向上、激励成长；决赛选手根据比赛主题选择自备脱稿稿件，选手自备背景音乐或背景视频。具体要求见附件2。

3. 联系电话：

一等奖1名二等奖2名三等奖3名优秀奖6名