

最新幼儿园艺术领域教研活动简报(精选9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇一

时代进步的潮流和社会变革的趋势，不断向我们提出改革和发展的新课题，在改革与竞争中探寻，在学习与反思中实践，我们视课改为发展契机，积极营造自我追求，自我加压的环境，不懈努力，全园上下积极地投身于课改的实践，以课改为契机，推进幼儿园自主发展。新《纲要》的教育理念与精神的贯彻实施，关键在教师。本学期我们根据本园实际，开展了一些活动，不断提高教师的教育教学能力。

本学期我们着重开展了一些专题研讨。在边学习、边实践、边思考中，我们对课改有了一些自己的理解与想法。如教研组活动中对“活动的预设与生成”进行了研讨，我们首先对“生成与预设”关系的认识又有了新的领悟。之前，更多的教师认为：生成活动就是由小朋友的课题或者新的发现而产生的一个活动。另外，只是由幼儿这里产生而教师预设明显的活动也归为生成活动。现在，教师们知道预设和生成是交错进行、不可分割的，它们可以相互转化。生成的课题可以安排成预设活动，预设的活动也可以留有生成的空间。其次感悟到要使预设与生成两者间有机的结合，教师必须根据目标及幼儿的需要和已有经验以及在与环境相互作用中生成活动。随着研讨的深入，教师们对生成课程的认识会更完善、更全面。

如我们通过观摩新课程的实践活动，并针对活动对“目标和过程的关系”进行参与式的研讨，我们认为首先，目标和过程是密切相关的，教师在组织活动时，既要有目标，但也要注重活动的过程，它们两者是缺一不可的。目标是幼儿发展的方向，而过程又是目标前进的方向。例如，在中班的活动《蚂蚁》，活动的形式看似很随意，教师顺应着孩子的关注和所在，老师带着孩子看录象、抓蚂蚁，但是教师心中的教育行为目标是清楚的，在孩子感兴趣时发展孩子对蚂蚁探索的兴趣。其次，我们还深深感到教育活动的目标不应该停留于说教的层面，让孩子在被动的情况下接受目标，而应该让孩子成为活动的主体，激发孩子的内在动机，把教育目标渗透在整个过程中，这样就能把外在的要求成为孩子真正的需要。每一次好的教学过程一定有个好的目标，目标和过程是相辅相成的。作为教师，应该不断的在实践中探究和摸索，寻找制定符合幼儿年龄特点，尊重幼儿经验的目标的方法，从而更好地开展教学活动，促进每位幼儿的充分发展。

积极开展教育科研要实现从办园思想到办园行为的演绎过程，必须打破长期来的以经验来指导管理行为的模式，必须采用科学的思想方法来建构自己的管理方略。我们坚持以科研为先导，全面提高幼儿园的保教质量，遵循了以下原则：

1. “以人为本”的管理原则新纲要提出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。作为幼儿园，提高教育质量的途径主要是通过教研，教研的主要成员是教师。为调动教师参与教研的积极性，建立合作教研模式，我们努力营造宽松、愉悦的教研氛围，广开言路，教研活动中将近阶段的工作重点、热点拿出来进行讨论，每个教师学习后有心得有体会，并倡议让教师在教研活动中将真正的想法表达出来，促进教师去主动学习、自我提高，在研讨中感悟学习的真谛。

2. 遵循互动式原则互动式教育积极提倡教育者和被教育者之间，理论和实践之间的双向沟通，鼓励教育者积极参与反应和创造。交流是一种社会的互动，也是一种信息的互动。我

们在教研活动中建立了“人人是主持者”的活动思路，每一次活动有不同的教师主持，提供自己新学习的文章，说出自己为什么选择这样的文章，这篇文章的价值所在，以及自己的见解，使教师之间获得不同信息的交流，促进教师教育观念的转变，以此让教师以理念去指导教育实践实践”的原则“反思，实践”是教师研究的关键，教师研究和理论研究工作不同，其目的是为了改进教育工作，我们的研究是：为了教育的研究，具体来说，教师进行“反思，实践”是为了促进教师对其行为的理解，使教育活动更趋于专业化，更好的促进幼儿发展。同时在这一过程中，教师也获得提高和成长，这也是我们在学习新课程中真真切切感受到的。本学期，在这一原则的指导下，我们围绕本学期初拟订的主题方案记录形式，结合新教材，注重教师对自身教育行为的反思实践，解决教改新问题，提高保教质量，帮助教师做一个有思想的新形势下的教师。反思实践，实践的改进，进步的反思就是这个不断循环、螺旋式的上升过程中，教师获得成长，教育实践得以改进。

3. “终身学习的价值观”原则要加强教师队伍建设，增强教师的自我提高意识。提高教师素质，关键就是要让教师树立起终身学习的原则。我们在园内确立了区骨干教师和园骨干教师，并让他们接受更多的学习机会武装她们的思想，提高她们的教学能力，并且在园内发挥她们的骨干作用，以点带面，促动其他教师共同成长。本学期，我们开展了青年教师评优活动、教学随笔评比，大家都能积极参与活动，精心准备，活动后的个人反思与集体评析，使教师进一步提高了自身评析能力，同时也帮助教师认识到自身的不足，取长补短，运用到教学实践中，教师的科研水平也得到了提高。一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获，每项活动的开展，都离不开我们每位教师的辛勤付出，在这个充满挑战、充满朝气、聚满人气的新世纪，我们将不断努力，不断摸索，以便更好地为幼教事业作出贡献。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇二

我园在各级领导的关心、支持和指导下，如期顺利开学了。一学期以来我园全体教职工根据xx教育局总体工作目标要求，以《幼儿园工作规程》、《指南》《xx省幼儿园一日活动指引》为指针，以幼儿园一日生活常规细则为主线，以建构“融xx文化，种田园之乐”为教育课程，以优化园本培训为抓手，以教研活动促进教师专业成长，取得了良好的效果。现将一学期的教研工作总结如下：

- 1、每天坚持“我会讲xx语”的晨谈活动，其内容包括（xx语童谣、xx语儿歌、xx语神话传说、xx语讲古等）。
- 2、坚持每天的户外（室内）混龄活动，一三五上午是xx民间游戏混龄活动，二四上午是社会体验混龄活动。
- 3、每月定期开展一次安全演练（消防演练、防拐骗演练、防食物中毒演练）。
- 4、每周二至周五下午分组轮流集体备课，推行集体备课与个性备课相结合的备课制度，以园本课程为核心内容，以主题活动为抓手开展教研活动，逐渐形成了备前研讨、形成教案、讨论补充、实施教学、课后反思的教研活动流程。
- 5、每月第三周星期五下午进行园本培训，园本培训是促进幼儿教师专业发展和提高教师素质最直接有效的途径之一。
- 6、开展《基于xx的实践研究》园本课题研究，通过参与式教研，帮助教师架构起理论联系实际的桥梁，促进教师专业成长。

（一）开展具有地方特色的主题活动。

我园所处xx地区，有着众多流行于民间的、富有岭南特色的

体育游戏。基于此，我们开展“xx运动，悦快乐”主题活动，并进行了“xx运动，悦快乐”亲子运动会。其中的“竹竿舞、老鹰捉小鸡、舞狮”等游戏活动，有动作技能的融合，也有游戏本身的情趣，确保幼儿在快乐游戏的过程中掌握相应的动作技能，达到传承xx民间体育游戏的目的。

（二）结合本园实际，开展种植主题活动。

我园地处农村优势，园内种植面积达4000多平方米，满足种植需求和种植发展，根据季节种植了花生、番薯等农作物，预设《花生生长在哪里》、《番薯的秘密》等主题，在拔花生时孩子发现了艾叶，对艾叶感到好奇，艾叶可以吃吗，艾叶的叶子为什么会裂开等问题，为此，又生成了《奇妙的艾叶》主题活动，教师组织幼儿一起去摘艾叶，在摘艾叶时孩子认识了艾叶，知道艾叶的形状，与孩子一起做艾糍过程中，了解艾叶可以吃，还可做药材，初步感知艾叶的功效，同时还知道做艾糍是阳山清明节的习俗之一。在品尝艾糍时，把艾糍送给弟弟妹妹，老师们一起品尝，让孩子懂得分享。

（三）开展游戏，延伸种植活动。

游戏是孩子的基本活动，幼儿园通过游戏的开展，有效促进幼儿的发展。结合幼儿园的种植活动，幼儿园开展多种有关种植的游戏。如：主题活动“黄豆乐”，开展了摘黄豆，送黄豆、剥黄豆、吃黄豆、榨豆浆、卖豆浆等游戏活动，这些游戏活动的开展，不但发展了幼儿的小肌肉动作，加深幼儿对黄豆的认识，体验了劳动的艰辛，激发孩子对劳动者尊敬的情感，促进幼儿的交往，丰富了幼儿生活的体验。

当下，家园共育作为扩展教育时空发挥各种教育资源的一种手段，越来越受到幼教工作者的关注。为此我园认真致力家长工作，努力探索新时期家长工作的特点：

- 1、成立家委会、安全监督委员会、伙食监督委员会，充分发

挥家委会的作用，让家长参与到幼儿园的管理中来。

2、通过多种形式的活动，如专题讲座、体验式家长会、xx味亲子运动会、家长志愿者、家长助教、家长园地等，帮助家长建立全新的、科学的育儿观。

3、新生渐进式入园成为我园家长工作的一个重点，新生家长见面会、新生家庭走访工作、孩子由半小时到一小时、两小时、半天、全天的分离，更好地缓解了新生分离焦虑，有效地促进了幼儿园与家庭在教育上的同步同向进行。

1、正在开展《基于xx的实践研究》，教研制度待完善，教研活动内容、形式待完善。

2、在开展社会体验活动中，幼儿常规的培养欠缺良好的经验。

1、加强课题研究，提高全体教师教、科研意识。

2、丰富教研活动形式，如竞赛、观摩、游戏等多种形式，让教研活起来。

3、通过园本培训、常规培养大家谈等活动，增强教师常规培养意识，提升教师的组织能力。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇三

本学期，在上级领导的关心与培训和指导下，本者教科研兴师，教科研促教的教科研发展思路，以园长室本学期工作意见为指导，以《幼儿园教育纲要》为行动指南，以开发幼儿园以教师为本、以教研为先、以幼儿为重，以幼儿园立项课题为统领，以认真贯彻并落实园务工作计划为目标，开展了一系列丰富有效的教研活动，有效地促进和提高了教师的业务水平。

教研活动是促进教师专业成长的有效途径之一，幼儿园的发展需要优秀的教师个体，更需要建构一个学习型和研究型的教师团队，我们围绕园本教研组织实施了一下几项活动：

幼儿园为老师订阅了《幼儿教育》《学前教育》等报刊杂志，及时提供新《纲要》精神相应的各种书籍，为教师提供学习的资源。让每位教师认真阅读，要求教师每月至少摘记两篇。通过这一活动，促进教师自觉学习有关幼儿教育书籍，丰富幼儿教育理论知识，更新教育观念。本学期，我园利用外出开会、学习的机会购买各种书籍，存放阅览室供教师借阅；教师们相互介绍好书，让有益的书籍净化心灵，给我们的生活和工作增添美好的色彩。

托班的宝宝离开托儿所，升入小班学习。但到了幼儿园以后，换了新环境，新的老师，孩子哭闹，情绪不稳定，幼儿园的老师发现有的孩子在班上行为习惯较差等等方面的问题。小班年段老师邀请托儿所的老师参加开展了本次研讨活动，为托儿所的幼儿更好地适应幼儿园做好衔接。x月x日晚上，托儿所的老师和我园小班年段的老师参与了本次研讨活动，大家围绕(1)幼儿的行为习惯(2)幼儿的动手能力(3)幼儿一日活动的常规教育三方面进行研讨。大家根据实践经验出发，从幼儿的年龄特点出发，进行分析，通过本次活动的交流，相信对老师们今后如何更好地组织好幼儿在园的一日活动、开展教育活动，和做好幼小衔接工作有了更深一步的认识。

幼小衔接，是幼儿教育的终结阶段，是小学教育的开始阶段，幼儿园大班是教育过渡的关键时期，具有承上起下的作用，衔接过渡的成功与否对义务教育质量影响很大。

x月x日，大班年段教师针对“幼小衔接”教研组进行了专题研讨，对本学期全面开展“幼小衔接”活动进行布置。以大班为试点班，从心理准备入手，以培养幼儿良好的学习、生活习惯为重点，加强幼儿园与小学的互动观摩交流，帮助孩子适应幼小衔接中的断层问题，为孩子们打下基础，做好小

学学习的各种准备。

我园围绕课题开展一系列有关的研讨、学习。本学期是课题的准备阶段，主要是学习有关理论，研究课题设计，成立课题小组，制定研究方案，进行开题论证。全园开展两次的课题专题学习使老师对课题如何开展和实施有了初步的认识。各年段围绕课题开展研讨活动为下学期更好的实施和开展课题做好前期准备。小班段开展《培养幼儿良好卫生习惯》研讨；中班段开展《培养幼儿自主学习习惯的研讨》《幼儿良好行为习惯的培养》《幼儿自主学习习惯养成学习》研讨；大班段本学期送走毕业生将又迎来一群可爱的孩子们她们开展《培养幼儿良好的生活习惯研讨》开展研讨。

幼儿年龄小，处于人生的初始阶段，在对幼儿进行良好行为习惯的培养上，同样以幼儿的认知规律为指向，不仅要让幼儿知道应该怎么做，不应该怎么做，更应该让幼儿知道为什么要这么做，为什么不能这么做。幼儿明白了不好的行为习惯会给人们带来危害，良好的行为习惯会有利于生活、学习，那么，他才会乐意去做。幼儿的现实生活中，发生着许多偶发事件，其中蕴藏着丰富的教育资源，教师如能抓住机会，适当引导，用现实中的生动事例作为活生生的教材，对幼儿进行教育，具有很强的说服力，发挥其应有的教育价值。如，幼儿小便后洗手，教师要求幼儿对着水池甩甩干，调皮的`幼儿喜欢反教师的教导而行，有意把地面弄湿。这时，教师不妨把当时的情景拍下来，制成ppt课件，引导幼儿观察讨论：“大家看，这位小朋友做得好不好？为什么？”通过讨论，幼儿了解其行为所产生的不良结果，会把地面搞脏、容易滑跤等。所以开展幼儿园老师制作课件、教案评比，老师们积极地参加，本次活动六位老师取得最佳设计奖，本次的设计教案和课件在下学期将作为课题活动在班上开展。

、全园开展公开课观摩活动

为了进一步提高教师的业务素质，从20xx年xx月xx日—x月x

日幼儿园开展了全园教师公开课观摩活动。本次活动开课的内容为本学期的xx师大教材，采用集体教学活动，选材范围缩小了，那么如何把大家平时上过的活动更加有趣新颖的展现出来，让孩子更加快乐的参与，这无形增加了难度。

全园教师也为本次活动做好充分准备，自己做课件、写教案……活动中，教师运用新的教育理念，丰富的教育实践及生动活泼的教学方式，为孩子们带来了新的感受；运用游戏、谈话、实践操作等多种方式，激发了幼儿学习的参与性和积极性，收到了良好效果。活动中，教师运用新的教育理念，丰富的教育实践及生动活泼的教学方式，为孩子们带来了新的感受；运用游戏、谈话、实践操作等多种方式，激发了幼儿学习的参与性和积极性。活动后，幼儿园进行集体评课。首先是上课老师进行说课，然后所以参与听课教师对每节活动进行了深入的分析，对执教教师课堂上的精彩之处和不足地方每位老师都能畅所欲言，发表自己的见解，真正达到了互相学习、取长补短、共同提高的目的。这次活动不光体现了教师的业务水平、风格，更体现了教师之间团结协作的精神。也极大地提高了教师教学活动的组织能力，同时也促进了幼儿园教师相互之间地学习与交流，为今后更好的开展教研教学活动奠定了良好的基础。

我园一向非常重视家园共育，其中家长开放日是家长工作的重要途径之一。为了让家长更好地了解孩子在幼儿园生活和学习的状况，了解现代的幼儿教育理念和科学的教育方法，本学期x月x日——x月x日xx幼儿园开展为期三天的家长开放半日活动。

活动前教师们做好了充分的准备：精心选择、设计活动，周详安排半日活动的每个细节，还进行了认真的试教。有了活动前的试教和修改。老师们在家长开放日半天更加有自信，这对新老师尤其的重要。

x月x日上午，春光明媚，暖意洋洋。县教研室幼教学科的省

级立项课题《幼儿园音乐游戏教学模式適切性研究》的有关幼儿园和课题组负责人会议在我园召开。x所幼儿园的课题组成员聚集在旭日礼堂，首先是我园教师xx为大家上了一节公开课大班音乐游戏《和尚和老鼠》，课后，课后xx老师针对自己教学活动进行反思。接着是，在县教研员xx老师的主持下真正进入了我们幼儿园音乐游戏教研特有的思维碰撞的互动讨论。老师们也畅所欲言，适时地提出自己的观点与看法，一个个的金点子、好方法应运而生。

通过本次省级立项课题《幼儿园音乐游戏教学模式適切性的研究》课题组负责人会议的召开，各课题组成员进一步明确了研究任务，同时也体现了围绕幼儿园音乐游戏教研专题，充分发挥幼儿园教研团队的作用，有效开展音乐游戏教学疑难问题的研究，推进幼儿园音乐领域教育向纵深发展。我园在承办活动中表现出高度的合作、细密的组织活动上级领导的认同。

本学期，我园老师积极参加县里论文评比xx老师撰写的教育教学论文《浅谈幼儿自主学习的培养》获县二等奖;xx老师撰写的教育教学论文《浅谈幼儿独立性的培养》获县三等奖;xx老师撰写的教育科研论文《培养幼儿自己会学的的能力》获县二等奖。

以上是我园在本学期教科研的几点重要工作，另外还有一些常规性工作，如制定计划，教师备课、环境评比等等，我园都扎扎实实的开展着，虽然工作中有些收获，但也有许多不足之处。如课题的研究不够深入，教师进行钻研的积极性不够高，有点安于现状;教师撰写文章的积极性不太高，质量也不算高……今后我们要进一步发挥教科研的作用，促进我园保教质量的提高，实现科研兴园的奋斗目标。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇四

一年的工作，在紧张的学习和实践中过去了，时光的流逝，记载着付出和辛劳，见证着积累和成长，我园在一年的努力中，取得了很多成绩，摸索了一些经验，同时也发现了我园工作中的许多不足，有了一些急待提高的想法。因为爱，让我园对自己的事业充满着激情，因为激情，我园不断的在努力的学习和成长。在这，就对一年的教研工作做一总结。

教研组是教师成长的摇篮，是幼儿园开展教学研究、学习、研讨、交流教学经验的阵地；本年，教研工作以加强学习，促进教师成长作为突破口，分别带领老师们学习了许多新的理念及教学观念，促进了教师观念的转变和更新，让每一个老师在新观念的.收集和吸取中，自觉的转变和更新着教学思路和方法。本年以来，教研活动不断的在各种工作中加强教师的反思，从每一块工作的落实总结中，让每一位教师注重反思，在反思中提取经验，确立目标。

教学是幼儿园工作的生命线，提高教学质量，也就是教研组研讨和工作的核心。本年，我园从优化一日生活安排，从时间的安排到各区域的安排上，增加了幼儿户外活动的的时间，真正让一日活动更加合理、科学。在教学上，我园从年计划到制定和日计划、周计划的安排上紧靠目标，用目标做为我园教学的指南，从同年级相同教材的制定和相互交流上，让教学更加规范和准确，另外，期末到各班教学状况测试和总结，也让每一个教师从目标到教学，又从教学对应到目标有了更清晰的认识，让我园以后的教学安排和教学施行更有了方向。

采用参与式学习形式，共同理解细读教材，共同备课，使教师了解教材的不同设计，展示个人的不同风采。此外，我园透过不同的案例进行分析，解剖案例中不同的设计方法，以问题的形式进行展现，大家一齐讨论解决，使方案活动设计更完整，案例剖析更直观、更形象。

由于幼儿园教育活动资料具有很大灵活性、选择性。因此，光靠理论上的学习，很难使教师们统一的理解和领会，而目前在实践新教材中，又有许多困难。（如：资料的选取编排，生成资料组织和实施、教师本身的素质等）因此，一日活动除了给予教师选取教材的权力，给予教师必须的时间和空间的安排外，重点还是让她们进行实践的操作，在操作中发现问题的。

根据本园的实际状况，本年采取小组式研讨，使研讨活动更灵活性、操作性。因为，根据孩子年龄特点、身心发展的需要，编制教材资料有所不同，因此，不同的年龄有着不同的教材，在研讨中，每人根据自己的教材资料进行学习反思，从反思中寻找问题切入口。活动过程中，不断地透过整合学习，使老师从点点滴滴中树立整合的思想，又从研讨中总结经验，列出问题，然后透过大家一齐商讨问题存在状况，寻找资料解决问题。反思性学习，给教师带来了许多的反思经验，个性是专题研究，更需要去反思、总结。

本年我园注重家长资源的开发利用，充分利用家长资源引导幼儿进行探究，促进幼儿自身的修养，同时，我园也要充分发挥家长的作用，指导家长利用家庭的教育资源，引导孩子进行自我表现，自我发展，积累生活经验。大大的丰富了孩子的操作材料。家长的参与，扩大了幼儿探究活动的时间和空间，拓宽了研究的渠道，有效地促进孩子的发展。

保证幼儿的健康和安全，是我园每一位老师的首要职责，让幼儿在我园的教育下健康、快乐的成长是我园工作的目标。本年，我园将安全教育列入课程之中，让幼儿自我有安全预防常识，做为教师，坚持用心上岗，严格遵守上岗制度，以提高职责心为安全要点，使我园本年的安全事故大大降低，无骨折、缝针事故、轻微的摔伤、碰伤也很少。

总之，本年的教研工作在领导的指导下，在全组教师的共同努力下，取得了许多成果，教研活动真正成为了老师们交流、

学习、成长的地方。我园将充分发掘每位教师的潜力，真正让教研促进教师成长，让教师的成长带来教学质量的真正提高。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇五

生活是数学的源泉，生活中的数学无时不有，无处不在。为此，《幼儿园教育指导纲要(试行)》就明确指出，数学教育的目标是“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”数学教育的内容是“引导幼儿对周围环境中的数、量、形、时间、空间等现象产生兴趣，建构初步的数学概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中某些简单的问题。”依据《纲要》的精神，本学期我们对幼儿数学教学的生活化进行了初步的研究。

首先，我们将将数学渗透在幼儿在园的各个生活环节中。充分挖掘幼儿在园每一个生活环节中的数学教学资源，是数学教学生活化的重要途径。比如，吃点心、水果时，将分配的主动权交给幼儿，可以帮助他们主动地获得计数、等分等数学经验；午餐时让幼儿比较碗、勺的数量，或者让他们来分发碗、勺、筷等餐具，能帮助他们理解和领会物与物以及数与物之间的一一对应关系。

第二，让数学从幼儿生活的周围环境中展开。幼儿园里的花草树木、商店里琳琅满目的物品、马路上鳞次栉比的建筑物。这些幼儿熟悉的生活环境都是幼儿学习数学的好教材。我们平时有意识地引导幼儿观察各种物体所处的位置、距离远近、房屋的造型，等等。诸如此类利用幼儿周围环境中的事物对幼儿进行分类、排序、认识形体和空间测量等数学知识的感知，不仅可以帮助幼儿从中吸取数学的经验，同时还可以运用已获得的相关知识解释未知的世界。

第三、创设生活化的数学教育室内环境。在数学角里，我们和幼儿一起共同收集了各种材料，如小棒、钮扣、小磁铁、

玻璃球、牙签、豆子、树叶。幼儿可以随意地对各种数学材料进行数数、加减运算、进行图形的比较、分类、拼搭，或者自制各种数学学具。在娃娃超市里，我们引导幼儿将带来的一些形状、颜色不一样的废旧饮料罐头、瓶子或各种食品、药品盒之类的东西，根据形状、颜色、大小、品种、用途的不同分类、排列。自然角里，当孩子们发现不同植物相继发芽时，为了了解小苗的生长速度，他们学会了用不同工具进行实物测量，并把每次测量的数据用各种统计的方式记录下来。

实践证明，充分挖掘生活中的幼儿数学教学资源，实现数学教学向生活的回归，不仅有助于解决数学教育内容的抽象性与幼儿思维水平的具体形象性之间的矛盾，更利于从小培养他们的探究兴趣和问题意识，从中更好地积累和发展数学经验。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇六

教研组是教师成长的摇篮，是幼儿园开展教学研究。学习。研讨。交流教学经验的阵地；今年，教研工作以加强学习。促进教师成长作为突破口，分别带领老师们学习了许多新的理念及教学观念，促进了教师观念的转变和更新，让每一个老师在新观念的收集和吸取中，自觉的转变和更新着教学思路和方法；今年我们从弹琴。舞蹈。操节表演上进行了训练和考查，教师们在扎实的基础练习和考查的相互观摩和评比中。得到了很大的启示，真正促进了教师素质。技巧的提高；另外，每周检查一次的毛笔字。钢笔字练习，也让老师们从点点滴滴的积累中收获了进步；今年以来，教研活动不断的在各种工作中加强教师的反思。从每一块工作的落实。总结中，让每一个教师注重反思。在反思中提取经验。确立目标。

课题，对于我们教研组来说，是一个新鲜而又充满挑战的任务，今年，我们的教学工作围绕课题目标来开展和摸索，就音乐课的唱歌活动这一领域展开了研讨，从最初的大量理论

知识的收集和学习中，我们从理论上有了清晰的认识，从大、中、小各年级各班的教材、确定、教案讨论、教学准备中，每一个教师从讨论中相互学习，共同的汲取着养分，在每一节课外观摩和小结中，又真正将我们各自的教学理论、教学经验和形成的新思路、新方法得以交流和提升，每一个活动，都从最初的模式研讨出一份执教的计划，又从执教中总结和反思，得出一个优秀的教学活动，这一过程，是老师们理论和经验的汇集，也是教学和教师的学习和提高，最后，每一个教师从唱歌活动的观摩和教学中，找到了一个新的教学方法：用图谱来促进幼儿记忆，在唱歌教学中利用生动、形象的图谱，为幼儿创造视、听可感的双白优良环境，激发幼儿主动参与活动的目的，提高音乐活动的质量，这一经验的总结，也就形成了我们教研活动的一个课题，老师们在摸索中收集了许多的素材，并各自撰写了研究报告，真正从教学研讨、观摩中提炼了我们的课题研究。

教学是幼儿园工作的生命线，提高教学质量，也就是教研组研讨和工作的核心，今年，我们从优化一日生动安排，从时间的安排到各区域的安排上，增加了幼儿户外活动的的时间，真正让一日活动更加合理、科学。在教学上，我们从年度计划到制定和日计划、周计划的安排上紧靠目标，用目标做为我们教学的指南，从同年级相同教材的制定和相互交流上，让教学更加规范和准确，另外，期末到各班教学情况测试和总结，也让每一个教师从目标到教学，又从教学对应到目标有了更清晰的认识，让我闪以后的教学安排和教学施行更有方向。

幼儿园的工作，很大程度上是以社会、以家长的评价为标准的。加强幼儿园的宣传也是我们工作的重点。今年，我们精心组织了冬季运动会、家长开放日和期末的英语班、留日班汇报表演。我们教研组也在这些活动中充分的发挥了作用，从今年开始的节编排、落实，到运动会表演节的编排、训练、项目议程、方案的制度，到表演时各班精心的准备和有序的组织，所有这些都事先在教研活动中交流、讨论，真正做到

了互帮互学，在家长开放日和汇报表演中，也由老师们出色的表演，得到了家长的一致好评和认可。

保证幼儿的健康和安全，是我们每一位老师的首要责任，让幼儿在我们的教育下健康、快乐的成长是我们工作的目标。今年，我们将安全教育列入课程之中，让幼儿自我有安全预防常识，做为教师，坚持用心上岗，严格遵守上岗制度，以提高责任心为安全要点，使我组今年的安全事故大大降低，无骨折、缝针事故、轻微的摔伤、碰伤也很少。

总之，今年的教研工作在领导的指导下，在全组教师的共同努力下，取得了许多成果，教研活动真正成为了老师们交流、学习、成长的地方，就今年的工作，我们也清晰的意识到，要以更高的标准要求自己，还有一些急待解决的问题：

结合本园实际，加强课题研究，提高全体教师科研意识；注意新教材的学习和目标的确定、落实；加强对教师技能、技巧的培训；摸索特色教学的经验，在美术及早期阅读方面展开研讨，总结经验。

这一些，将作为我们以后教研工作的目标和方向，我们将充分发掘每位教师的潜力，真正让教研促进教师成长，让教师的成长带来教学质量的真正提高。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇七

在幼儿园的美术活动中，孩子的涂鸦或绘画从本质上讲是一种美术游戏的行为。本学期，我将结合我班幼儿的年龄特点、个性及兴趣等特征，在《纲要》、《规程》、《美术教育法》等指导书籍的贯彻下，主要针对美术活动中创造力与范例的有机结合这个问题来开展教研工作，解决好两者间的关系与矛盾。

三、 教研课题：《美术活动中如何培养有个性构图》

1、 开展生动明快的拼图式教学。

在幼儿美术教学活动中，画画首先应该是幼儿意愿的主动表现，而不应该仅仅是被动地接受技能训练。但是，幼儿往往不能成功地表现自己的意愿。在这个时期，教师应为幼儿提供颜色、大小形状各异的纸，让幼儿进行摆放、粘贴，使他们在一定程度上填补他们在表现意图和表现能力之间的鸿沟。这样有助于不同水平孩子表现自己的绘画意愿、提高美术兴趣。

2、 在发挥幼儿主动性的同时，应注意给予适当的范例引导。

在教学中，应注意运用适当的范例进行启发和引导。范例能给幼儿的美术作品以参考，也能帮助幼儿唤起想要表现物体的清晰意象。但为了避/免幼儿对范例的模仿，我在准备教具的过程中留下了许多形式的图画表现，让幼儿感受到有想象和创造的空间，适合不同层次幼儿的发展水平，让他们更可能的发挥自己的想象力创造作品，从而使每个幼儿都在原有的水平上得到发展。

3、 应把提高幼儿的美术创造力的发展放在首位。

从教育的角度讲，在幼儿尚未达到一定的成熟程度就要求幼儿进行较高的创作活动，不仅是低效的，而且还会产生很多的负面效应。因此，我在开展活动中主要目的应放在自我表现的欲望和动机上，以充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿解决自我表现与所要表现事物之间的关系。在教育方法上，我将采劝创造力培养放在前，技能 幼儿园美术教研计划(2)训练放在后”的教学方法，把美术教育的重点主要放在发展幼儿的创造力和自信心上。

通过美术集体、小组教学活动，美工角区域活动，自由活动，

写生活活动，个别指导，综合活动，生活活动，观察，想象，合作等形式来完成教研工作。

每周定期业务学习一次；积极参加幼儿园组织的各项观摩活动和外出学习活动，认真做好笔记，详细记录；虚心向同事和领导、专家请教，不懂就问；每月观摩教学活动一次，发现问题及时研究、解决、讨论，采取有效的措施和方法；研究实践中不断反思和反省自己的研究成果和现状，提出疑问逐步达到预期设计的目的。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇八

园本教研是幼儿园教师学习、成长的重要阵地。近年来，我们__镇中心幼儿园立足本园发展，加强园本培训，使青年教师走上了成才的快车道。在过去的一年里我们经过全园教师的努力通过里区绿色幼儿园的验收以及市农村示范幼儿园的验收。通过园本教研活动，我园有7位教师在市、区获奖。实践证明，我们的培训是有成效的。现将活动总结如下：

如果说，教师的素质是决定一切教育工作成败的关键，那么，我们认为，面对今天我园幼儿教师队伍的现状，园本培训及开展园本教研应是我园保教工作发展的关键所在。所以，我们的办园理念就是：“自主、协作、探究、创新”。通过园本教研，让教师成长于学习之中，发展于工作之中。在施教的同时，为自己不断积累知识和才能，不断地提升自身的价值和品味。从合格教师逐步成长为优秀教师、名教师、专家型教师，从而更好的实现自身的价值。

为此，我们根据区教育局的相关文件精神，结合我园的实际情况，确立了教师培训的六项内容，即：师德培训、理论培训、教学实践能力培训、教育科研能力培训、现代信息技术培训、提高学历的培训。

我们要求：每位教师在进园后的3年内，必须参加完这六项培

训并获得相应的学分，否则，视为不合格教师，这就为教师的成长与发展指明了一条正确的路子。

首先，园长亲自抓幼儿园工作，由她牵头成立了以园长为首的园本培训领导小组和指导小组。辅导员具体负责培训工作，其他的成员分工明确，责任到人。其次，我们把园本培训作为提升幼儿园整体工作的重要一环，列入幼儿园每周议事日程，每学期，我们还定时召开园本培训研讨会，专门研究幼儿园教师培训工作，及时解决培训工作中遇到的问题，对园本培训工作进行及时的调度，加强了培训的针对性、时效性。

为确保园本培训落到实处，幼儿园制定了一系列园本培训制度：如学习制度、考勤制度、奖惩制度、总结制度、考核制度、园本培训教师职责等。同时，还制定了园本培训工作的阶段计划和长远规划，列出培训的内容和安排，教师再依据总的计划制定出适合自己的小计划。这样既指导了教师的学习，又明确了学习的内容，让老师们知道了学什么，什么时间学，统一了步骤，保证了学习的系统性和针对性，督促教师自觉的完成学习任务。对此我们强化了考核机制：把教师的培训情况作为年度考核、评优、评聘的重要条件。

俗话说：“兵马未动，粮草先行。”要想使教师培训工作行之有效的开展下去，必须有经费作保障。一年来，幼儿园不断加大幼儿园教师培训的经费投入，先后投资十万多元，幼儿园配备计算机2台，添置了钢琴、，建立了多功能活动室、购买了供教师作用的大批培训教材、光盘、书报，并每年拨出专款3万余元供教师进修培训和外出参观学习。对积极参加学历再提高的给予一定的物质奖励，另外，为使我们的园本培训工作能上升到一定的高度，我园领导还多次出面聘请校外专家及名师来园辅导，开阔了教师的视野，提高了教师的教育与研究能力。

“万事德为首”一年以来，我们采取自学、集中辅导、讲座等方式，对《幼儿教师职业道德规范》、《教师职业道德的

构建与修养》等进行学习和研究。其次，我们每月末举行一次职业道德自评自查活动，发现问题，及时整改；同时以举办师德教育讲座、师德事迹报告等形式，让名优教师以自身的经历向其它教师进行爱岗敬业的教育。另外，充分利用社区活动，由家长、幼儿、教师三者相结合，对教师定期进行八项评议。

这八项评议是：

- 1、评教师仪表是否端庄，言谈举止是否文明。
- 2、评教师态度是否和蔼可亲，理解尊重幼儿。
- 3、评教师是否坚持全面教育、积极鼓励幼儿。
- 4、评教师是否关心爱护每一个孩子，使孩子感到老师是最爱我的。
- 5、评教师是否主动与家长交流，关心孩子在家的表现。
- 6、评教师是否面向全体幼儿因材施教，使每一个孩子在原有水平上有所发展。
- 7、评教师是否认真备课，精心上课。
- 8、评幼儿入园、离园时教师是否准备充分，认真负责。

我们把每次的评议结果都纳入教师的业绩考核档案，每学期根据师德评议结果和工作表现评选师德标兵和最佳教师。对于师德标兵和最佳教师我们给予物质奖励和精神奖励；对连续两次评议最差的教师，则调离工作岗位或予以辞退。这样一来，老师们都能做到无私奉献。

“兴趣是最好的老师”培训工作中，如何使教师真正进入培训主体角色，是关系到培训取得成效的关键所在。为此，我

们一改过去传统的“一人讲，大家记”的被动模式，而变为讲、研结合、专题讲座与个别辅导相结合的方式，灵活主动的进行。

1、把《纲要》和幼儿园实际相结合，先后让区进修学校汪劲秋老师和汪庄幼儿园园长为我们举办《课程设计中提问的方式》、《教师如何说课》《如何开展区域活动》等专题讲座。而且要求外出参观学习的教师，回来后，必须写出一篇高水平的活动反思，向全体教师介绍外地的经验和自己的感受，达到一人学习集体受益的目的，使大家都在学习中成长。

2、开展各种竞赛活动，让人人都有参与和施展才能的机会。如：在《纲要》知识竞赛活动中，我们由园长、教研组长出题。教师通过学习与思考，进一步理解了《纲要》的重要性。今年11月，我们又把说课作为提高教师水平的一个侧重点，全园展开。

3、为了让教师能很好的从经验中去反思、积累、升华，我们要求每人每月必须写二篇教育叙事，内容可以是孩子的追踪记录、可以是对某一个问题的思考、想法与体会，可以是工作中遇到的问题，也可以是抒发自己的思想、感情等等，但必须是教师的真情实感。记得上海的特级教师应彩云说过这样一句话：“走进孩子的世界，你会变得越来越丰富，我们会从这里收获快乐与支持”，这也就是幼儿教育的内涵所在。

另外，为了在教育活动中创出自己的特色，我们积极开展“农村小托班幼儿普通话教学的研究”和“让农村中班幼儿美术活动充满‘野趣’”、“农村大班幼儿语言想象力的培养和研究”的课题研究，其中“农村小托班幼儿普通话教学的研究”和“让农村中班幼儿美术活动充满‘野趣’”获05年区级立项课题。我们从幼儿一日活动入手，引导孩子动口、动手、动脑，自己从操作中发现问题，学着解决问题，通过教师预设和幼儿生成的一个个主题，营造出一个与幼儿生活本身密切相关的高度整合的课程模式，逐渐完成由单一

知识向跨学科知识、由学习知识向体验知识的转变，真正符合了新大纲提出的让孩子主动发展的要求。

1、进一步加强各层次教师培训：

今年是幼儿园搬入新园的第一年，我们将以新“纲要”的指导精神为依托，以提高教师思想水平、理论水平、实际操作水平为目标，实现“培训——探索、思考——操作（灵活性、创造性）——总结、评价”一体化的路子，并针对每一个教师的具体情况，有针对性的进行辅导，使教师尽快掌握新课程的精华所在。同时，我们还要进一步加强教师的基本功培训，争取教师全部达标。

2、继续积极有效开展园本教研活动，进一步做到有计划、有目标、有记录，有总结。注重形式多样，讲究方法。

我们的目标是：让每一个孩子都能从自己的起点出发，一步一步阶梯的发展能力、提升智力，张扬个性，塑造人格，并促使家长逐步成为自己孩子的最好教育者！

我们的理念是：让每一个孩子幸福、愉快、生动活泼的成长！

在今后的征程上，我们将继续不断到改进，不断创新，用我们的实际行动促进全园教师保教工作的提高。为使我园成为全区最优秀最具实力的乡镇幼儿园而努力。

幼儿园艺术领域教研活动简报篇九

英语教研组不仅是推进英语教学前进的阵地，更是我们教师英语教学专业化成长的摇篮。在我心目中，我们的英语教研组总是那么得特别，因为在教研活动中，我们从不因字字说教而厌烦，从不因围桌就坐而感到俗气。在我们中青结合的团队中，时时充满着风趣和幽默；在我们中西结队的研究中，时时充满了好奇与探究。伴随着这种愉悦的氛围，在教研组

组长程主任的指导下，我们不断的分析教材、熟悉模式、大胆推课、相互观摩，在交流反思中寻找发展的阶梯，使游戏成为我们英语教育教学的主体。每一次的教研活动，大家总会用谦虚的态度积极向身边的老师请教，从单词发音到语法使用，从游戏创意到课后反思，我们一起探讨，一起释疑，共同解惑，共享经验，及时更新自己的英语教学理念，从而更有效的促进了日常的英语教学工作。

在这三年的英语教研过程中，从参加培训到自主学习、从园内教研到社会交流，学语法、促教法、练音标、唱英文歌，从了解中西方的礼节差异到感受幼儿英语的教学乐趣……丰富多彩的活动形式，牵引着每位参加英语教研的老师，这也正是有效开展研究工作的动力。从中反思，我们的英语教学同样如此“i say you do”“a smile face”“kiss game”……五花八门的情景模拟，丰富有趣的的游戏形式，让孩子们成为英语学习的主人，这也是他们学习英语的最大动力。

我喜欢我们的英语教研组，因为它的各个研究点来自于我们的日常教学工作；我喜欢我们的英语教研组，因为它的最终归属点是更有利于自身教学水平的提高；我喜欢我们的英语教研组，因为它的每一个成员都是那样的努力和认真；我喜欢我们的英语教研组，因为它可以让你在英语的世界里畅所欲言。英语教研组带给我们的不仅仅是对教育教学能力的提高，更多是形成自己的分析问题、解决问题的思路和方法。

团队的和睦融洽。经过一个寒假的调整，当我们看到自己的手绘稿初建成形的时候，在相互传递翻阅的过程中，我们激动、我们惊喜，因为这是春耕的收获，这是十月怀胎的希望。但由于教研组成员中，有的老师由于不是幼教毕业在绘画方面相对较弱，而有的老师也因英语水平有限存在语法错误等问题，为了使我们的编写工作更严谨、更精美，我们进入了枯燥的推敲与修改阶段。在这期间，因工作量的加大我们有过丝丝抱怨，因反复修改的重复工作我们也有过阵阵牢骚，但这些却丝毫没有改变我们对教材编写的执著与坚定，这正是

我们英语教研组的精神所在。

一只茧要经历一段时间的历练才可以成为世人眼中的美丽——

和茧中毛毛虫一样，我们面对的是战胜自己的思想，不断挑战，我想，我们做到了；

和茧中毛毛虫一样，我们需要的是蓄积力量，冲破束缚，我想，我们做到了；

和茧中毛毛虫一样，我们要耐心等待，坚持到底，我想，我们做到了……

当冲茧而破，展翅飞出的那一刹那，留给人们的是蝴蝶双翼的柔美与坚强。当我们经过重重磨练，拍板定稿的那一瞬间，最终绽放的是成功的美丽！

这三年的英语教研活动中，带给我的是充实、是执著、是感动，同时更拥有了一份“成蝶”的追求。