

最新在格子里加线条 格子租赁合同(大全10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

在格子里加线条篇一

承租方：_____

依据《中华人民共和国民法典》及有关法律、法规的规定，甲乙双方在平等、自愿、等价有偿的基础上，经过充分协商，就格子铺租赁事宜达成协议如下，以期共同遵守：

第一条 租赁内容

1. 甲方将位于_____有限公司影城内星美汇的编号为的格子以每月每个格子柜租金人民币 元以押一付三的方式租赁给乙方用于物品展示，租期 个月，租金合计： 元，押金合计：元。甲方对所出租的格子具有合法使用权。租赁期满或协议解除后，该押金除抵扣应由乙方承担的费用及租金，以及乙方应承担的违约赔偿金外，剩余部分如数返还乙方。

2. 租赁期限：____年____月____日至____年____月____日。

3. 甲方收取乙方当月销售额的 %作为管理费。

4. 甲方向乙方提供其所租用格子的供配电及人员管理，用于为乙方展示商品。

5. 退租：如乙方需要退租，需提前15天书面告知甲方，并配合甲方要求做好结算工作，否则视为合同自动终止。

6. 此协议双方签字盖章后即发生法律效力，甲方收取押金时开具押金条，如乙方退租时需持押金条到甲方财务办理退租手续，如乙方押金条丢失，押金不予返还。请妥善保管。

第二条双方的权利和义务

甲方的权利和义务：

1. 甲方应保护乙方所售物品存放完好，如因甲方原因造成乙方货品丢失或损坏，则甲方按标价的100%向乙方支付赔偿费。

2. 对乙方所租赁的格子铺装饰或改造时的方案进行监督和审查，并及时提出意见。

3. 甲方有权根据顾客需要对营业时间进行适当调整。

4. 有权停止销售乙方违反法律、法规、国家政策或损害社会公德，侵犯他人权利的商品。

乙方的权利和义务：

1. 在国家法律、法规、政策允许的范围内摆放展示物品。

2. 合同有效期内，对所租赁格子铺享有合法使用权。

3. 乙方须提供真实的有效证件及复印件与正确的联系方式。

4. 乙方保证其交由甲方代销的商品拥有合法的进货渠道；如因商品来源问题所引起的行政责任或刑事责任，应由乙方依法自行承担。

5. 乙方保证其所提供的商品未侵犯任何第三方的著作权、商

标权、专利权、商业秘密等权利;如因侵犯他人上述权利所引起的赔偿责任由乙方依法自行承担。

6. 乙方保证对其所提供的商品享有完整的、独立的所有权,且未以前述商品设定抵押等任何形式的担保;对因商品瑕疵造成甲方或他人损害的,乙方应依法独自承担全部赔偿责任。

关于代销商品的有关约定

商品种类: 商品的具体种类需经甲方同意后方可摆放及销售;乙方应提供必备的关于商品的详细资料,如产地证明、合格证明、许可证明、价格、规格型号、功能说明、注意事项等等。

商品价格: 由乙方自定商品的零售价格,自定的零售价格要符合政府指导价或政府定价或市场价。

商品数量: 商品数量应按乙方租用的格子柜摆放空间为准,不得超出其所租用的格子柜外部空间,乙方租用的格子柜不得空置。

客户定单: 如顾客订购的商品数量多于格子柜内商品时,甲方有义务通知乙方补充货源。

第三条供货方式

1. 乙方亲自送货到店铺,经甲方检验后签收并填写相关商品资料。

2. 上货时间为组每周三上午10:00至20:00。

和组每周四上午10:00至20:00。

3. 每次上货时间不得超过2小时。

4. 在事先得到甲方允许的前提下乙方每月有一次更改上货日期的权利。

第四条费用支付方式

1. 乙方向甲方支付的各项费用采用现金支付方式。
2. 续租租金于租期终止5日前交付，否则视为终止合同。

第五条结账方式

1. 销售款结算按自然月计算。
2. 结账日期为每月的5-11日的周三。请提供格主本人交通银行卡号，结账为甲方汇款到乙方银行卡里，不接受格主到甲方财务领取现金。
3. 每月对账日为1-7日，如不来对帐视为以影城数据为准以后不再提供对账服务，后果自负。

第六条违约

1. 乙方已交纳订金后，甲方未能按期完好向乙方移交出租设备，属于甲方违约，甲方每天按月租金的1%向乙方支付延期违约金。
2. 格子到期，而格主没有在租期内办理退租手续甲方将按租金的10%向乙方收取延期违约金。
3. 因不可抗力引起本合同不能正常履行时，不视为违约。

第七条合同生效、纠纷解决

1. 本合同经甲、乙双方签字盖章后即具有法律效力。

2. 在本合同执行过程中，若发生纠纷，由双方友好协商；经协商双方达不成一致，可诉请甲方住所地具有管辖权的人民法院解决。

3. 本合同未尽事宜，由甲、乙双方协商解决并另行签订书面补充协议，补充协议与本合同具有同等法律效力。

4. 本协议一式两份，甲乙双方各执一份，具有同等法律效力。

5. 最终解释权归_____有限公司。

第八条其它

甲方：_____有限公司乙方：_____

地址：_____地址：_____

代表人：_____格主身份证号：_____

电话：_____电话：_____

传真：_____传真：_____

邮政编码：_____邮政编码：_____

交行卡号：_____签字日期：__年__月__日

负责人签字：_____签约地点：_____

财务签字：_____

在格子里加线条篇二

自古以来，书写一直都是人类文化中最重要存在之一，而在现代社会中，写作和书写更是成为了我们每一个人必不可

少的技能之一。而在写作和书写当中，我们必须了解各种不同的书写格式，如何让我们的文章看起来更加优美易读。其中，格子书写格式便是其中一种极具实用性的书写方式。今天，我将分享我的心得体会和使用格子书写格式的好处。

第二段：格子书写格式的优点

第一点：

首先，格子书写格式有助于保持书写的整洁性。当我们用人工书写的时候，常常无法保持文字排版的齐整。而通过使用格子纸，我们可以更准确地把每一个字母和字符放置在其正常的位置上，帮助我们写出整洁清晰的文字。

第二点：

其次，格子书写格式有助于规范文字的大小。在手写时，我们可能难以保证每一个字母的大小都相同，而使用格子纸可以在一定程度上弥补这种问题。通过对字母和符号进行缩放，可以使整篇文章的字体大小保持一致，使文章更加规范和易读。

第三点：

最后，使用格子纸书写可以节省时间。有时候，我们需要在很短的时间内书写很多内容，如果没有现成的格式，想要保持文字的使用规范并实现快速书写就变得更加困难。而使用格子纸书写，我们可以更轻松地确定每一个字母或字符的放置，从而更快速地完成书写。

第三段：心得体会

在我个人的心得体会中，我发现使用格子书写格式可以使我的书写变得更加规范和易读。而且，在使用格子纸书写的同

时，我发现自己的书写速度有了明显的提升。这种书写方式帮助我更快地完成一些短暂的任务，如写下待办事项或快速记笔记。

但是，使用格子书写格式并不是万能的。有一些短语和单词如果放在格子上，会使排版显得不规范或不和谐。因此，我们需要根据具体情况进行选择，并在必要时使用其他书写格式。

第四段：如何使用格子纸书写

要使用格子纸书写，我们需要一个格子笔记本或电子版格子纸。从那里，我们可以将我们的文章和写作放置在严格的行和列批注上。然后，我们就可以使用相应的工具和技巧来完成我们的写作。

第五段：总结

综上所述，通过使用格子书写格式，我们可以依靠保持书写整齐和排版合理提高我们文章的可读性。我们可以通过这种书写方式有效地提高书写速度。然而，我们也必须记住，对于某些情况，使用其他书写方式可能更为合适。最终，格子书写格式是一个非常有用的技术，可以帮助我们更快地书写，并实现写作效果达到最佳标准。

在格子里加线条篇三

本次写作的主题是格子书写格式，这是一种协助我们整理思维、记录经验和总结经验的工具。随着生活需要和学习经验的不断积累，我们可能会有很多想法和感受，却不知如何整理和分类。而格子书作为一种好的工具，可以帮助我们整理思路，记录生活点滴，不再遗忘重要的感悟和心得。下面，我将结合自己的经验和感受，分享对格子书的理解和使用体会。

第二段：格子书的定义和适用范围

格子书，顾名思义，即将纸张分成许多格子，便于记录、总结和归类。通常这些格子都有特定的标题或名称，如目标、计划、想法、活动等，可以根据自己的需求自由规划，满足不同的记录和总结需求。格子书可以应用于各个领域，日常生活、学习、工作和创业等，如用于记录健身计划、学习笔记、心理成长和个人发展等。

第三段：格子书的好处和作用

使用格子书的好处是明显的，首先，它可以协助我们对大量信息进行整理和分类，避免遗漏重要的经验和积累。其次，格子书可以帮我们建立清晰的目标和计划，保持高效和自律的工作和生活习惯。最后，格子书可以让我们更好地发掘自己的潜力和优点，适应自我成长和成就的需求。因此，使用格子书有强大的助益，可以提高工作和生活的成效和幸福感。

第四段：如何制作和使用格子书

如何制作和使用格子书呢？首先，需要准备一些适合使用的工具，如笔、纸、橡皮、直尺、彩笔等。接着，选择合适的格子书模板或者自由设计自己的格子书，为不同的主题和需求设定相应的项目和标题。然后，把每个项目分别填写在相应的格子中，根据需要随时更新和调整。最后，及时总结和归纳这些信息 and 经验，帮助自己做出更明晰的决策和规划。

第五段：结语

在生活 and 工作中，我们需要不断积累和总结经验，为自己的成长和发展打好基础。格子书作为一种高效的记录和总结工具，可以帮助我们更好地整理思路、规划行动和掌握自我。因此，我相信使用格子书会成为一种好的习惯和智慧，帮助我们在人生的旅程中取得更多的成就和幸福。

在格子里加线条篇四

- 一、注意借款的数额及币种。
- 二、注意借款的时间签订及借款用途。
- 三、支付的方式约定清楚。
- 四、注意担保人的信用资产情况等等。

编号： _____

借款方： _____

法定代表人： _____

法定地址： _____

贷款方： _____ 银行 _____ 行

法定代表人： _____

法定地址： _____

应借款方于_____年_____月_____日提出的借款申请，贷款方愿意提供固定资产外汇贷款。现借贷双方依据《中华人民共和国合同法》和《借款合同条例》以及_____银行的有关业务办法的规定，经过平等协商，达成以下条款，以资共同遵照执行。

1.1借款币种： _____

1.2借款金额：（大写： _____）其中备付利息：（大写： _____）

1.3 借款期限：

借款期限为_____年，自第一笔提款之日起算。

2.1 借款限用于：_____

2.2 备付利息款限用于支付建设期各期利息。

3.1 借款方按第一条规定的借款额提款或/和开立信用证均必须满足下列全部条件后方可进行：

(1) 已提供项目投资列入国家固定资产投资计划的证明；

(3) 已提交贷款方认可的《工贸还汇协议书》或销售渠道已落实的其他证明；

(4) 已提交贷款方认可的还款担保；抵押合同已办妥登记及公证手续；

(5) 自筹资金已按贷款方要求或按计划投入使用或到帐；

(6) 未发生第9.1条款所列任何一种违约行为；

(7) 其它：

3.2 提款期限为_____个月。自本合同签订生效之日起算。在提款期限内，借款方应按下列计划提款。

计划提款

金额

年

季

月

3.3 _____各年(季)度提款计划借款方应在当年(季)第一笔提款前一个月提交贷款方。

3.4 _____分年和年(季)度提款计划如需调整，应至少提前十五天提出，并经贷款方同意。

3.5 _____借款方办理提款，应提前_____个银行营业日提交有效借款凭证。

3.6 _____提款期到期，未提贷款部分即自动注销，但事前已经贷款方书面同意延展提款期限者除外。

4.1 借款利率。

借款年率为：_____

利息每_____计收一次，结息日为_____。

计息方法：以三百六十天为一年，按贷款余额和实际用款天数计收利息。

4.2 _____承诺费。如借款方未按第3.3条款所述季度提款计划提用贷款，又未按第3.4条款规定提前通知调整提款计划，对该未提或超计划提款部分，贷款方有权按未提或超提金额的_____一次性收取承诺费。

4.3 _____管理费。借款方应在第一次提款时按合同借款金额的_____%一次性向贷款方支付管理费，管理费以人民币支付(以支付当日国家外汇管理局公布的外汇中间价折算)。

4.4 _____借款应于结算日主动支付利息，如结息日为非银行营业日，则顺延至下一个银行营业日支付，届时未付，贷款方有权主动从借款方的存款帐户中扣收。如存款不足以支

付利息，对应付未付利息，贷款方可计收复利。

4.5凡因签订和履行本合同及其附属文件而发生的其他费用均由借款方承担。

4.6除4.3条款项下费用外，其他各项利息、费用均以所借币种支付。

5.1还款来源为_____及其它可用于还款的资金。

5.2借款方应在第1.3条款规定的期限内以所借币种归还全部借款本金。借款本金每半年归还一次，分_____期还清；第一期还款在第一笔提款日后_____个月进行。

格子铺租赁合同范本

租赁合同

餐厅租赁合同

洒水租赁合同

制式租赁合同

成都租赁合同

用车租赁合同

租赁中介合同

定金租赁合同

金融租赁合同

在格子里加线条篇五

第一段：引入话题（100字）

格子创意课程是一门独特的学科，着重于培养学生的创造力和创新思维。在这门课程中，我们可以发挥无限的想象力，开拓思维，培养自己的创造力。在这篇文章中，我将分享我在格子创意课程中的心得体会。

第二段：课程内容（250字）

在格子创意课程中，我们学习了许多有趣的内容。其中包括设计思维、艺术创作、问题解决和团队合作等。课程中的设计思维让我了解到，创造力和创新思维不仅仅是天赋，更是一种可以培养和发展的能力。通过艺术创作和问题解决，我学会了挑战传统观念，探索不同的解决方案。最重要的是，我学会了与他人合作，团队合作不仅可以帮助我们找到更好的解决方案，还可以增强我们的沟通和协作能力。

第三段：发挥想象力（250字）

在这门课程中，发挥想象力是一项非常重要的能力。通过各种训练和练习，我发现每个人都可以发挥自己的想象力，产生独特的创意。在一次设计任务中，我们需要设计一个可持续发展的产品，我想到了利用废弃材料制作的家具。这个想法不仅符合环保理念，还能够带来独特的家居体验。通过这门课程，我的想象力得到了极大的开发和拓展，我相信这对我的未来发展将起到重要的作用。

第四段：解决问题的能力（250字）

格子创意课程也培养了我解决问题的能力。在课上，我们经常遇到各种各样的问题，有时候是技术问题，有时候是设计问题。通过与同学们的讨论和老师的辅导，我学会了分析问题

题、找到问题的关键点，然后通过创造性思维找到解决方法。这项能力让我在课程中取得了很多的成功，也使我在现实生活中更加自信地面对各种挑战。

第五段：总结和收获（350字）

通过格子创意课程，我不仅学到了许多专业知识，还培养了自己的创造力和创新思维。这门课程让我更加自信地面对未来，相信自己的想象力和解决问题的能力。我还学会了团队合作和沟通的重要性，在课程中经常与同学们一起工作，我发现团队合作可以让我们更好地发挥各自擅长的能力，实现更优秀的成果。通过这门课程，我认识到创造力和创新思维在现实生活中的重要性，无论是在职场上还是在个人生活中，都需要这种能力来应对各种挑战。

总的来说，格子创意课程是一门非常有意义的学科，它培养了我的创造力和创新思维，提高了我解决问题的能力。我相信，在未来的道路上，这些能力将会为我带来更多的机会和成功。

在格子里加线条篇六

第一段：介绍格子创意课程的背景和意义（200字）

近年来，随着社会的不断发展和进步，创新已成为推动社会发展的核心驱动力之一。因此，很多学校和机构开始关注并注重培养学生的创新思维和创意能力。格子创意课程便是其中一种尝试，它旨在通过针对性培训，帮助学生开拓思维，激发灵感，培养创造力，从而使学生在未来的发展中更具竞争力。

第二段：体会格子创意课程对思维拓展的影响（300字）

参加格子创意课程的过程中，我深刻感受到了它对思维拓展

的积极影响。课程中的各类创意活动，如思维导图、头脑风暴等，不仅帮助我针对问题进行全面思考，还培养了我的团队合作意识和沟通能力。这些训练提高了我解决问题的能力，使我能够更加从多个角度看待问题，并能够快速找到解决方案。此外，格子创意课程还培养了我独立思考和判断问题的能力，使我变得更加有主见和自信。

第三段：探讨格子创意课程对创意能力的培养（300字）

参加格子创意课程的过程中，我逐渐意识到它对创意能力的培养非常有效。在课程中，我们通过一系列有趣的创意训练，如故事写作、图像设计等，不断锤炼创意思维。这些活动激发了我的想象力，提高了我的问题解决能力，使我能够更具创意地解决各种问题。我开始学会在日常生活中观察、思考，从中汲取灵感，并将其转化为实际可行的创意。这对我未来的发展非常有益，因为创意能力已成为现代社会不可或缺的一项重要技能。

第四段：总结格子创意课程对个人发展的意义（250字）

综上所述，格子创意课程对我个人发展产生了深远的影响。它拓宽了我的思维，提高了我的问题解决能力和独立思考能力。通过课程中的创新训练，我不仅培养了创造力，还增强了团队合作和沟通能力。这些都是我未来发展中必不可少的素质。另外，格子创意课程还在潜移默化中培养了我对课外创意活动的兴趣和热情。通过参加创意比赛和社团活动，我得到了更多展示自己和提高自己创作能力的机会。

第五段：展望格子创意课程的发展前景和个人的未来规划（250字）

展望未来，格子创意课程有着广阔的发展前景。它能够培养学生创新精神和创意思维，提高他们的竞争力，适应未来社会的发展需求。作为学生，通过参与格子创意课程，我意识

到创新力和创意能力在未来发展中的重要性，并且对创意行业充满了兴趣。因此，我计划继续学习相关知识和技能，提升自己的创意能力，将来争取在创意领域能有所建树，为社会的进步做出自己的贡献。

通过参加格子创意课程，我深切体会到它对个人发展的积极影响。它不仅拓宽了我的思维，培养了我的创造力，也增强了我的团队合作和沟通能力。我相信，未来的发展中，这些能力将成为我宝贵的财富，帮助我在竞争激烈的社会中取得成功。同时，格子创意课程的发展也将带来更多创业和就业的机会，为社会培养更多有创意和有竞争力的人才。

（1200字）

在格子里加线条篇七

近年来，我国教育领域不断探索创新，格子创意课程便是其中的一种尝试。作为一名学生，我有幸参与了格子创意课程的学习并且从中获得了许多收获。下面我将从课程背景、学习方式、课程内容、学习收获以及个人感悟五个方面展开，与大家分享一下我的心得体会。

首先，格子创意课程作为一门新兴的教育课程，旨在培养学生的创新思维和跨学科能力。在以往的教学过程中，教师往往注重知识的灌输，而忽略了培养学生的创造力和解决问题的能力。格子创意课程的引入填补了这一空白，强调学生要学会运用知识解决实际问题，提供了一个全新的学习平台。

其次，格子创意课程采用的是问题导向的学习方式。在这门课程中，教师提供的不再是一成不变的答案，而是一个个有待解决的问题。学生们需要运用自己的知识和想象力来寻找答案。这种学习方式激发了学生的思维，提高了他们的主动性和参与度。不仅如此，学生们还通过小组合作的形式共同完成课程任务，培养了他们的团队合作精神和沟通能力。

第三，格子创意课程的内容既多样又实用。在课程中，我们学习到了许多与现实生活相关的知识和技能。我们了解到了创意的来源渊源，学习到了创意的思维模式和策略，还学习了使用不同的工具和材料创作作品。这些内容的学习不仅丰富了我们的知识面，更加提高了我们的动手能力和创造力。

第四，我在格子创意课程中得到了丰富的学习收获。首先，我学会了独立思考和解决问题的能力。在课程中，我们经常需要面对各种创意任务，这要求我不仅要在短时间内产生创意，还要思考如何解决实际问题。其次，我提高了自己的动手实践能力。在创作作品的过程中，我学会了使用各种工具和材料，并尝试了各种创作方式，提高了自己的动手能力和艺术表达能力。最重要的是，我培养了提供创意和解决实际问题的能力，在以后的学习和生活中都能受益匪浅。

最后，格子创意课程给我留下了深刻的感悟。通过参与这门课程，我明白了学习不应该仅仅是为了应付考试，而是要培养自己终身学习的习惯和创新思维。创意不仅仅存在于艺术创作中，它贯穿于生活的方方面面。只有不断探索和锻炼，才能培养自己创造的能力。同时，我也明白了团队合作的重要性，只有和他人共同努力，才能完成更多的任务和取得更好的成果。

总之，参与格子创意课程是我教育生涯中一次难得的经历。通过这门课程，我不仅获得了知识和技能的提升，更重要的是拓宽了我的思维和眼界。未来，我将继续努力发挥我的创造潜力，并把所学的知识 and 经验运用到实际生活中，为社会进步和创新发展做出自己的贡献。

在格子里加线条篇八

出租方：合同编号：

签订地点：

承租方：签订时间：

根据《中华人民共和国合同法》及有关规定，为明确出租方与承租方的权利义务关系，经双方协商一致，签订本合同。

第一条 租赁财产及附件的名称、数量、质量与用途

第二条 租赁期限：租赁期共年零月，出租方从年月日起移交给承租方使用，至年月日收回。

第三条 租金和租金的交纳期限：

第四条 租赁期间租赁财产的维修保养：

第五条 出租方与承租方的变更

1. 在租赁期间，出租方如将出租财产所有权转移给第三方，不必征求承租方同意，但应告知承租方所有权转移情况。所有权转移后，出租财产所有权取得方即成为本合同的当然出租方，享有原出租方享有的权利，承担原出租方承担的义务。

2. 承租方如因工作需要，将租用财产转让给第三方承租使用，必须事先征得出租方的同意。

第六条 违约责任：

第七条 争议的解决方式：

第八条 其他约定事项：

第九条 本合同在规定的租赁期届满前日内，双方如愿意延长租赁期，应重新签订合同。

本合同未尽事宜，一律按《中华人民共和国合同法》的有关规定，经合同双方共同协商，做出补充规定，补充规定与本

合同具有同等效力。

本合同一式份，合同双方各执；合同副本份，送单位备案。

出租方(章)承租方(章)

法定代表人： 法定代表人：

委托代理人： 委托代理人：

单位地址： 单位地址：

邮政编码： 邮政编码：

电话： 电话：

电挂： 电挂：

开户银行及账号：

开户银行及账号：

格子铺租赁合同范本

租赁合同

金融租赁合同

融资租赁合同

成都租赁合同

用车租赁合同

租赁中介合同

定金租赁合同

餐厅租赁合同

洒水租赁合同

在格子里加线条篇九

一、注意借款的数额及币种。

二、注意借款的时间签订及借款用途。

三、支付的方式约定清楚。

四、注意担保人的信用资产情况等等。

编号： _____

借款方： _____

法定代表人： _____

法定地址： _____

贷款方： _____ 银行 _____ 行

法定代表人： _____

法定地址： _____

应借款方于_____年_____月_____日提出的借款申请，贷款方愿意提供固定资产外汇贷款。现借贷双方依据《中华人民共和国合同法》和《借款合同条例》以及_____银行的有关业务办法的规定，经过平等协商，达成以下条款，以资共同遵照执行。

1.1 借款币种： _____

1.2 借款金额： (大写： _____) 其中备付利息： (大写： _____)

1.3 借款期限：

借款期限为 _____ 年，自第一笔提款之日起算。

2.1 借款限用于： _____

2.2 备付利息款限用于支付建设期各期利息。

3.1 借款方按第一条规定的借款额提款或/和开立信用证均必须满足下列全部条件后方可进行：

(1) 已提供项目投资列入国家固定资产投资计划的证明；

(3) 已提交贷款方认可的《工贸还汇协议书》或销售渠道已落实的其他证明；

(4) 已提交贷款方认可的还款担保；抵押合同已办妥登记及公证手续；

(5) 自筹资金已按贷款方要求或按计划投入使用或到帐；

(6) 未发生第9.1条款所列任何一种违约行为；

(7) 其它：

3.2 提款期限为 _____ 个月。自本合同签订生效之日起算。在提款期限内，借款方应按下列计划提款。

计划提款

金额

年

季

月

3.3 _____各年(季)度提款计划借款方应在当年(季)第一笔提款前一个月提交贷款方。

3.4 _____分年和年(季)度提款计划如需调整，应至少提前十五天提出，并经贷款方同意。

3.5 _____借款方办理提款，应提前_____个银行营业日提交有效借款凭证。

3.6 _____提款期到期，未提贷款部分即自动注销，但事前已经贷款方书面同意延展提款期限者除外。

4.1 借款利率。

借款年率为：_____

利息每_____计收一次，结息日为_____。

计息方法：以三百六十天为一年，按贷款余额和实际用款天数计收利息。

4.2 _____承诺费。如借款方未按第3.3条款所述季度提款计划提用贷款，又未按第3.4条款规定提前通知调整提款计划，对该未提或超计划提款部分，贷款方有权按未提或超提金额的_____一次性收取承诺费。

4.3 _____管理费。借款方应在第一次提款时按合同借款

金额的_____ %一次性向贷款方支付管理费，管理费以人民币支付(以支付当日国家外汇管理局公布的外汇中间价折算)。

4.4_____ 借款应于结算日主动支付利息，如结息日为非银行营业日，则顺延至下一个银行营业日支付，届时未付，贷款方有权主动从借款方的存款帐户中扣收。如存款不足以支付利息，对应付未付利息，贷款方可计收复利。

4.5凡因签订和履行本合同及其附属文件而发生的其他费用均由借款方承担。

4.6除4.3条款项下费用外，其他各项利息、费用均以所借币种支付。

5.1还款来源为_____及其它可用于还款的资金。

5.2借款方应在第1.3条款规定的期限内以所借币种归还全部借款本金。借款本金每半年归还一次，分_____期还清;第一期还款在第一笔提款日后_____个月进行。

格子铺租赁合同范本

租赁合同

制式租赁合同

成都租赁合同

用车租赁合同

租赁中介合同

定金租赁合同

餐厅租赁合同

洒水租赁合同

金融租赁合同

在格子里加线条篇十

转让方：_____ (以下简称甲方)

受让方：_____ (以下简称乙方)

甲方因经营失误，造成企业资不抵债，现经全体股东讨论决议，拟对该公司进行注销，并把公司的全部财产(包括土地资产、房屋、技术、设备设施、办公用具及原甲方公司的有关权力等)进行转让，各股东全权委托_____ 办理有关转让手续。乙方为扩大经营规模，自愿受让，现双方本着平等、公正、自愿的原则，经协商一致，依法订立本协议书。

一、甲方转让财产范围为_____。有形资产由甲方造具详实清册，经乙方签字认可。双方约定于____年____月____日按清册和帐面实物核实正式移交乙方，交接时所有设备要求能够正常运转，能生产出原有产品并符合质量标准的产品。____年____月____日前甲方协助乙方完成试生产。双方移交完毕，财产所有权即转让归乙方所有。

二、乙方按约定价格受让财产后，设立一家_____ 生产企业。

三、转让成交价及付款期限

1. 经双方商定，该企业财产转让成交总价为人民币_____万元。

2. 付款期限：乙方应在公告期满后，约____年____月____日支付给甲方人民币_____万元，即全部转让价

的_____%(包括银行贷款本金部分转户及垫付的应付款), 其余部分甲方允许乙方在公告期满后____天内, 约____年____月____日付清剩余的____%, 即人民币_____万元。

四、债权债务处置方式

2. 甲方以财产、设备抵押及担保的银行贷款_____万元债务, 自本协议达成生效后在总价范围内由乙方为其垫付, 解除抵押等手续, 乙方在支付财产转让总价金额内扣除。

3. 甲方必须依法妥善地处理好鼎力公司自身的债权债务, 不得影响乙方财产受让后在该场地上的正常生产、经营管理。如发生因催讨甲方债务等原因导致乙方合法权益受到损害的, 甲方同意乙方在缓付款中扣除相应的损失费用。

五、该财产转让后, 乙方在该地块上发展造纸生产, 由甲方协助并提供乙方所需的必要文件资料, 乙方自行申请办理, 其办理登记所需的费用由乙方承担。

甲方(签字盖手印)□xxx乙方(签字盖章)□xxx

年月日

格子铺租赁合同范本

租赁合同

餐厅租赁合同

洒水租赁合同

辽宁租赁合同

成都租赁合同

用车租赁合同

租赁中介合同

定金租赁合同

金融租赁合同