

# 最新动员会议上的讲话稿北辰(通用7篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 高三下学期语文教学工作总结篇一

我今年担任高三年级9班和10班的语文教师。这两个班是理科普通班，有些学生功底差，对考学也不抱多大希望。在这一学期里，我从树立学生的信心出发，狠抓落实，严格要求，整体上还算不错。一学期又快结束，回顾自己这一学期走过的路，深感获益匪浅。在这里我对本学期来的语文教学工作做一个总结。

1. 基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
2. 知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
3. 学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
4. 上课注意力容易分散，偏科现象严重。
5. 深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。
6. 有时易灰心，战胜困难的勇气不足。
7. 写作缺乏文采和思想的深度。

我所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。对此，我制订了如下计划来督促和引导学生学习语文。

### 1. 树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，首先我要求学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。其次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找机会表扬学生。

### 2. 严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导

在四个半月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。

### 3. 狠抓了“提优补差”工作。

只有“补差”效果好才能促进“提优”工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，

试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的3、4、5题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

#### 4. 激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。

第一，讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第二，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇社科短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力（即翻译时加上什么样的关联词）

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析

法。

第四，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

1. 在高三开始，细致研究分析山xx近三年的语文考试说明和试题，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

## 六、教学体会

1. 任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2. 要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。
3. 做好自己的本职工作，尽心尽力。
4. 不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。
5. 放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。
6. 教学要善于引导和激发热情兴趣。

展望未来，我信心满怀，明年我会再接再厉，争取让学生都能考上一所理想的大学。

## 高三下学期语文教学工作总结篇二

由繁忙而紧张的高三生活，回归到相对轻松的高一生活，我多了一份从容。在认真总结和分析的基础上，我对新学期的教学工作做了详细周密的计划。

教材延续了之前的编排，分为阅读鉴赏、表达交流、梳理探究和名著导读四个部分，在教学中，我将根据实际以阅读鉴赏为重点，尤其突出散文、古诗词和小说的阅读鉴赏，辅以部分表达交流和梳理探究内容的教学，如必修1中的朗诵、优美的汉子和奇妙的对联，以期达到兼顾基础运用和能力提升的目的。

相比前几年，我校在今年的高一新生招生工作中，取得了良好的收效。学生的整体水平有所提升，但是学生的整体语文素养仍存在较大的不定因素，因此，高一语文教学的效果将对日后的学业水平测试乃至高考产生重要的影响。

结合高一语文教学的特点、高考规律和我校学生的实际，我打算在强化语文基础应用能力的前提下，加强学生的语文知识迁移能力和考试应对能力。在语文基础应用能力方面，我将认真落实学生对字词篇章的识记，帮助学生培养足够的阅读鉴赏和写作的能力，引导学生养成良好的语文学习习惯。在语文知识迁移能力方面，我将不再采用以往的课堂教授、课后练习的单一模式，通过加大朗读诵读的力度和引导学生拓展阅读面，最大限度地激发学生的自主学习兴趣，并攫取一些生活化的适应性问题，引导学生借助自主学习、探究学习等方式利用所学的语文知识进行解答，真正提高学生的语文水平。在考试应对能力方面，我将充分利用高三教学所积累的经验，结合实际篇目，设置符合学生能力要求的题目，并在答题方法和技巧方面加以有效的引导，力争让学生学有所得、学有所获。

我计划通过一个学期的努力，让学生真正树立语文学习的信心，养成良好的语文学习习惯，拥有切实的语文应用能力和必需的语文基本素养。

### 高三下学期语文教学工作总结篇三

根据新颁布《高中语文教学大纲》的内容，通过深入学习体会《大纲》精神，并结合学生实际，特制定如下一系列教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

本学期我担任高三xx班高三xx两个班的语文教学工作，从上学期语文成绩情况来看，高三xx班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。高三xx班学生从上期成绩上来说是比较好的，但对那些基础知识还需要多细心些。

思想状况方面，高三xx班有2/3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮

助老师调整自己的教学方法。高三xx班学生，大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：全面了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，小说的有关知识，熟记文言文。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目。

学习文化比较丰富的现代论文，科技说明文的文学名家名作，着重培养研讨、评价论文的文学作品的的能力。在培养阅读能力的过程中，努力使学生学会学习和形成正确的价值观；除此而外，还要从2月份开始进行语文基础知识的系统复习。

教具：多媒体课件。

高三语文着重培养研讨、评价论文的文学作品的的能力。在培养阅读能力的过程中，努力使学生学会学习和形成正确的价值观；着重培养学生理解文章的能力的阅读文言文的能力。继续欣赏中国现当代诗歌、散文和外国诗歌、散文，重点是分析理解文章的主题结构；鉴赏中国现当代诗歌、散文、演

讲词、序言的语言；欣赏诗歌散文、演讲词、序言的艺术手法；学习用现代观念审视古代文学作品的内容的思想。

本学期在教学中仍沿用“目标教学法”开展教学，要在教学过程中，注意因材施教，做好“前提测评”“认定目标”“导学达标”“达标测评”四个步骤，要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下教改措施

### 1、注意培养学生的自学能力。

终身教育、继续教育已逐渐成为国际公认的教育理念。作为跨世纪的新一代公民，不会自学，就不可能具有自我发展和创造的潜力。基于这一认识，新教材注重培养学生的自学能力，着眼点不是教师的“教”，而是学生的“学”，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后的继续自学和自我发展打下基础，使学生终生受益。

### 2、注意发挥教师的主动性和创造性。

教师解决备课中的实际困难，又注意给教师留有余地，尽量不提供结论性的东西，以利于发挥教师钻研教材的积极性和教学实际中的创造性。

#### 1、多向有经验的教师学习；

#### 2、多阅读、查找资料，订阅专业报刊；



3、多与家长联系，协助解决学生的学习问题。

1. 课外辅导，利用晚修、文体课时间，组织学生加以辅导训练。

2. 采用一优生带一差生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，差生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

3. 对学生实施多做多练措施。学生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

4. 充分了解学生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。顾及中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

## 高三下学期语文教学工作总结篇四

春暖花开，万物复苏，高考备战也进入了最关键的阶段，我所任教的9班和10班也开始了最后的冲刺，虽整体成绩一般，但我有信心和我的学生一起努力，争取高考时取得比较优异的成绩。于是我制定了本学期的教学工作计划：以专题复习为主，突出重点难点，完成第二轮的复习工作。

这两个班学生的基础差，尤其是10班偏科现象比较严重。在高考语文复习中，如何针对学生现状，奖掖先进，激励后进，以达到共同提高的目的，是语文教师的当务之急。为此，我准备从以下三个方面入手，做好语文复习工作。

1、以学生为本。要求学生根据自身的学习情况，制定出行之有效的复习计划，做到补缺补差，各科齐头并进。

2、以考纲为本。考试大纲是高考的指南，既是学生的本，也是教师的本。学生要分析考纲，钻研考纲，吃透考纲，这样

复习的思路清晰，复习的内容充足，因此复习的效果也就明显。

3、以教材为本。有选择地检查五册课本和《唐诗宋词》的背诵和基础知识。从高考的实际需求出发，我会重点选择诗词单元、文言文单元，其他课文作为写作素材进行积累。

### （一）古诗文专题复习

1、完成课内古诗文的第二轮复习。主要突出重要的文学文化常识、完成课内古诗文的背诵默写。复习巩固每篇课文的重点字词句及其他重要知识点。

2、对文言文中的文言句式、词类活用、诗歌鉴赏中的表达技巧、意向意境等重点难点作进一步的专题复习巩固。

3、继续坚持每天一篇的文言语段的训练量，加强文言文语感。

### （二）现代文专题复习

1、完成课内现代文的第二轮复习。主要以文体来进行分类复习，比如分为小说、议论性散文、记叙性散文。

2、对现代文阅读中的一些重点难点作进一步的专题复习巩固。比如解析文中重要语句、鉴赏评价等专题。

### （三）作文

1、议论为主，结构训练

继续训练议论性散文的文体写作，重点训练分论点的概括归纳，以期文章条理清晰，层次分明，容量丰富。

2、素材积累、一材多用

继续由教师提供一些写作素材。包括先进人物（如感动中国人物等）、文化人物（如苏辛等）、哲学人物（如孔孟、老庄等），让学生在透彻地了解研究某个人物的基础上能够一材多用。

### 3、审题训练

在传授一些审题技巧（如“小题大做法”、“大题小作法”、“含义扩大法”等）的同时，让学生进行当堂训练，如在课上提供某一话题，让学生思考交流立意观点，再由教师加以评点、指导。

### 4、表达训练

每周完成一篇大作文，作及时的针对性的讲评。

两周一次的模拟考，让学生有更强的紧迫感，讲评时突出重点难点。

总之，在深入研究考试说明、研究近三年高考试题特点的基础上，结合学生现状，进行针对性的复习巩固，突出重点难点，补缺补漏，争取在最后阶段让学生保持高昂的斗志，向最后的目标冲刺。

## 高三下学期语文教学工作总结篇五

分析近几年来生物高考试题，主要有以下几个特点

1关注热点，强调理论联系实际。

转基因工程克隆技术无土栽培环境保护绿色食品害虫生物防治可持续发展等热点问题在高考中介入，有利于加强学生对生命科学新成果其使用价值发展前景关注，对生物学实际问题研究探索，很好地体现了学科知识社会实践科技发展紧密

联系，体现了学以致用命题思想。

2加强了对设计完成实验能力考查力度。

重视加强对设计完成实验能力考查是当今高考一项重要目标。前两年实验题，主要测试学生实验设计能力，而年理科小综合卷实验题，目标层次又有了新提高，增设了考生对实验设计评判理由陈述等考查内容。这就要求考生除了掌握对照实验必须控制单一变量因素外，还必须对实验可行性可信性可靠性做出理性思考。通过对实验分析评价，并提出自己建设性实验方案，这极有利于考查学生创造性思维能力，符合高校选拔人才目标要求。

3“新颖性探究性开放性”交相呼应，是近几年高考试题一大亮点。

“新颖性”是指题目编制上不断创新，表现之一是精选背景新。这类题常常提供给考生是未曾感知过新事物新情景，是未曾见过或做过新实验等。试题这一特点，将使得过去那种靠猜题押题或通过“题海战术”而决定高考可能化为乌有。其二是在考查学生能力方式方法上出新招。如年有高考题除了加试考生对实验评判能力外，试题创新还体现在巧妙设置了两个答案完全一致小问题。应该说，这一有反常规测试谋略，在客观上是诱发学生创新思维绝佳途径。试想一下，要在同一大题两个小题中，做出两个完全一致答案，没有个性缺乏自信心人是很难做到。而个性自信正是创造性人才必备素质。

试题“开放性”表现在新给精选信息上开放性，试题答案开放性不唯一性以考生解题思路开放性多样性等方面。这样给考生分析并解决问题留有很大思维空间，考生可充分发挥自己想象，大胆提出个人见解。即使所给答案标准答案有很大出入，但只要思路正确，答案具有一定合理性均可得分，甚至是得满分。

突出对设计完成实验能力考查以试题开放性本身就蕴含着试题“探究性”。

三性代表了当前高考试题新潮流，也是高考顺应素质教育必须结果。因而，我们必须给予足够重视。

近几年考试说明生物内容稍有微调，难易不均。针对考题样卷，要重视分析。要时对考试说明研究，根据《xx年高考考试说明》变化，生物考题在能力要求上可能有变化在分析综合能力方面，应该会强化定量描述自然科学现象规律，以用简单图表数据描述生命活动特征等方面。总体来说，严格按照20xx年高考大纲对生物学科能力要求，强化自然科学特征生命科学特点。

## 能力要求范围

1理解能力；

2推理能力；

3设计完成实验能力；

4获取知识能力；

5分析综合能力。

知识范围微调20xx年考试说明公布以后，应仔细阅读，对照课本，明确高考不要求内容，不但教师要明确，每一位学生也要清楚。力争教师不做无效功，尽可能减轻学生负担。

试卷难题中等难题容易题比例为253根据上一年年生物样题预测，生物学科可能在高考难度略微调整。但在备考难度把握上注意不要过难，应以把握基础知识教材内容为主，在教学中要抓好学科内综合内容。