

# 四年级书法教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 四年级书法教学反思篇一

一、奋斗目标。

通过这一学期的教学，可以帮助学生了解艺术作品的特点，增强热爱家乡的思想感情。同时，通过一些动手课程，进一步拓展了学生的美术知识，增强了学生对美术的兴趣和爱好，强化了学生的实践能力，促进了学生智力的发展。具体来说：

1. 通过对优秀剪纸艺术和美术作品的欣赏，增强学生对美术和专业的理解，增强学生热爱家乡的感情，同时获得艺术知识。
2. 提高对三年级所学线条的理解到线条的装饰应用，进一步巩固三年级学习的内容，充分发挥学生的想象力，进而达到学以致用的目的。
3. 绘画与手工设计教学相结合，打破了美术教学中以绘画为中心的单一教学，培养了学生对艺术的兴趣、爱好和创造能力。
4. 绘画侧重于彩色笔画。

二、教学重点。

考虑到四年级学生的年龄特点，不适合他们使用一些调水颜

料，所以绘画的重点是丰富多彩的笔触。但与一年级相比，绘画的立意、造型、色彩和复杂程度要大得多，这与学生绘画基本功的进一步加强有关。因此，在这学期的教学中，我们应该把丰富多彩的笔画放在重要的位置。

### 三，教学困难。

设计教学中绘画与手工项目相结合，既要考虑到学生手工作业的质量，两者都是重要的组成部分，又要指导制作过程，把握好时间是教学中的难点。

### 第四，教学措施。

1. 由于教材画面小，教师要准备一些大比例的挂图或用粉笔在黑板上演示，让学生看得清楚明了。

2. 有些手工课需要涉及一些现成的物体，但教科书中的平面图像不能满足教学的需要。为了克服这一不足，教师应该在教学中准备一些必要的对象，使教学更加直观，提高教学质量。

3. 根据实际教学需要，删除部分题目或增加其他内容，更有利于学生的实际情况，突出我校美术课的特色教学。

4. 注意课堂秩序，预防事故。美术课在操作过程中活跃是正常的，但不能影响教学秩序和其他课。因为美术课经常使用刀具等工具，很容易误伤自己和他人，所以一定要提醒学生注意安全，尤其是要防止学生玩刀甚至打架。此外，要注意杂物的清理，保持教师的整洁。

5. 学生需要准备材料。课前安排、课中检查、课后安排是必要的。材料的准备要绰绰有余，不能一时不足，影响教学过程。

## 四年级书法教学反思篇二

本学期对五2班的孩子们和我说来，又是一个崭新的开始，新的开始充满新的希望和梦想!新学期伊始，我坚信，在我的关爱和引领下，孩子们一定会继续快乐地学习，健康地成长!为了新学期的班主任工作有效开展，特制定如下班主任工作计划。

本学期，我班学生没有任何变化，现有学生四十五人，其中女生二十二人，男生二十三人。本班学生大部分能自觉遵守校纪班规，能认真自觉地执行班级岗位，互相关心，团结友爱。大多数同学有较强的自尊心和上进心，能认真学习，积极思考。但有少数几个同学组织纪律性不强，上课坐姿不端正，注意力不够集中，少数孩子有插嘴现象。我班优生不多，中等生居多，差生也不少，虽然不好孩子学习态度很端正，但是学习效果并不好，上期期末有不少孩子不及格。良好的开端是成功的一半，在开学初期我一定狠抓孩子们各方面的习惯：听课习惯、作业习惯、行为规范等等。另外，有几个后进生不按时完成作业的现象也比较严重，同时这些家长配合学校教育的力度也较薄弱。本学期我将加大这方面的跟踪管理工作，坚决杜绝拖欠家庭作业的现象。与孩子们接触越多久越觉得他们的可爱之处，我一定尽全力教育好这帮孩子们。

- 1、班级管理采用具体的量化管理措施，从家庭作业、课堂作业、听写、朗读、专注听、组织纪律、卫生保持、热爱劳动八个方面对学生进行全面评价。

- 2、建立班级“成长银行”和德育评价栏，关注每个孩子的各方面表现，及时评价，适日反馈，相关信息每周与家长交流一次。

- 3、建立健全班级管理机制，努力打造一支能干、肯干、会干的班干部队伍，责任具体到每位班干部工作中，引导他们学

会管理班级。

4、加强安全管理工作，委派两名安全工作督察员，专门关注孩子们的课间文明游戏及平时的校内安全工作。

1、六小力求打造“书香校园”，“墨香”工程重在平日的培养。所以，训练孩子们把汉字写规范、写美观应该放在语文学科的首位。

2、加强学习方法的指导，高年级的语文学习重点应该放在阅读理解和写作教学上。

3、不断培养孩子们良好的学习习惯：倾听习惯、积极发言的习惯、作业习惯等等。

4、努力养成班级良好的学风，鼓励、表扬优秀生，促进后进生不断进步。

5、努力提高自己的课堂效率，增强课堂的艺术性，提高孩子们的学习兴趣。

6、重视课内外知识的拓展与衔接，努力拓展孩子们的视野，注重积累。

7、每次作业逐日登记并在班级和班级博客上有所反馈，激励孩子们认真完成好每一次作业。

8、调整教学心态，不急不躁，耐心对待每一个孩子每一个教学环节，多引导，多鼓励，多肯定。

9、继续学习教育教学专著，提高自己的教育教学水平，在工作与反思中不断进步。

10、夯实自己的每一堂语文课，每节课都做到有备而上，稳打稳扎，绝不敷衍了事。

- 1、关注每个孩子的身心健康，认真组织做好两操。
  - 2、开展有益身心的、健康的课间活动，阳光运动空间为孩子们提供丰富多彩的活动内容，做到人人参与，人人阳光。
  - 3、培养良好的卫生习惯，鼓励孩子们搞好卫生保持工作，设立“卫生保持督察岗”，细化管理。只要孩子们离开教室，必然做到桌面光光五杂物，桌椅横排、竖排对整齐，地面洁净。
- 1、组织健全的、得力的班干部队伍，发挥班干部的模范带头作用，树立他们的威信，努力打造凝聚力强、朝气蓬勃、积极向上的班集体。
  - 2、精心布置教室，让每一面墙壁说话，营造浓厚的读书氛围。办好图书角，鼓励孩子们畅游书海。
  - 3、以学校和班级的各种活动为契机，精心设计和准备，认真实施，进行爱国、感恩、亲情等教育。
  - 4、积极召开班干部会议，指导、训练班干部怎样进行班级管理工作。

## 转化促优工作

- 1、转化方面：激发学困生学习动机和兴趣，增强信心，交给学习方法；开展“一帮一”学习活动，让学困生们感受到集体的温暖；让学困生们品尝、体验成功的喜悦，多表扬，多发喜报，多发奖证等。
- 2、促优方面：精心设计分层作业，对优等生的作业设计有一定的难度，把培优工作落到实处；注重培养优等生的创新精神，例如让他们当小老师，自己出考试题，进行社会实践活动，运用所学知识灵活解决实际问题等。

- 1、继续运用“班级博客”和班级qq群这两个平台与家长进行沟通，争取得到家长的理解和支持。
- 2、根据需要对班上个别孩子进行不同形式的家访，把各项工作落到实处，落到实处。

## 四年级书法教学反思篇三

新学期继续坚持以德育为首位，以爱国主义教育为核心，以五项常规教育为重点，以“学会做人”为育人目标，从学校工作和学生思想实际出发，加强班主任队伍的思想政治教育和业务素质培训，抓好班级管理工作，提高学生道德素质，努力使班主任工作再上一个新台阶。

本班共有60名学生，大多数学生学习认真、态度端正，能自觉地遵守校规班纪。学生自我管理能力较好，班干部队伍的管理能力相对以往有所提高。整个班级凝聚力强，集体主义意识较浓。当然，班级也存在的一些问题，有个别学生学习不够努力，缺乏学习自觉性，学习成绩不太理想。

1. 向学生进行思想品德教育，端正学习态度，明确学习目的。提高学习兴趣，使学生主动学习，提高学习成绩。
2. 鼓励学生大胆创新，勇于探索，为祖国培养创新性人才。
3. 向学生进行行为习惯养成教育，使学生成为有礼貌、讲文明、守纪律、讲卫生的好少年。
4. 积极参加学校组织的各项活动，使学生在活动中受到教育。
5. 加强班级队伍建设，明确分工，提高学生的`管理能力。
6. 进一步加强对学生的安全教育。

1. 充分利用班会向学生进行思想教育。
2. 发挥小干部的作用，师生共同管理班级。
3. 充分利用课堂40分钟向学生进行教育。

九月份：科教卫生月

1. 开学报名注册。
2. 庆祝教师节活动。
3. 班级文化建设。进行“最美教室”的布置，办好卫生与科技方面的黑板报。
4. 校园“常规教育”活动。

十月份：弘扬和培养民族精神教育月

1. 结合国庆节开展爱国主义教育。
2. 培训大队委候选人，参加学校大队部的改选活动。
3. 勤俭节约教育

十一月份：文明礼仪教育月

1. 开展“人人是形象文明礼仪伴我成长”主题教育系列实践活动。
  - (1) 开展“学习礼仪知识，争做文明公民”主题教育活动。
  - (2) 开展“友爱和睦我先行”主题教育活动。
  - (3) 以“维护公共秩序，塑造公众形象”为主题的宣传教育活动。

2. 召开家长会，表彰优秀家长。
3. 开展“家长进课堂”活动。
4. 进行小干部的培训。

十二月份：法制安全教育月

1. 听法制副校长(天生派出所)杨刚到校进行法制辅导讲座。
2. 以“遵守交通规章，文明礼让出行”为主题的教育实践活动。
3. 进行安全预演。
4. 开展秋季运动会
5. 元旦庆祝活动。

一月份：

1. 上交德育工作总结及其他德育资料。
2. “班级之星”的评选。

## 四年级书法教学反思篇四

**【造型·表现】** 初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

**【设计·应用】** 学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。



**【欣赏·评述】** 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

**【综合·探索】** 采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

1、学习色彩的冷暖，色调等基础知识，透视、构图知识，并能在写生或创作中运用这些知识。

2、学习剪纸技巧及利用日常生活用品、工具、材料进行工艺制作。

3、通过绘画、工艺、欣赏、进一步增强学生美术知识提高美术修养。

4、在风景、静物写生或创作中，能独立、全面地应用色彩知识，构图知识、透视规律，从而使作品更生动、更有感染力。

5、学习剪纸技巧，培养学生大胆、细心、心灵手巧的动手能力。

6、通过橡皮泥的立体创作或利用日常所见的物品进行工艺制作，培养其空间想象力、创造力。

该年级学生美术基础较好，在绘画中构图饱满，色彩运用大胆，想象丰富，工艺制作一般，并且有一定的欣赏能力，上课师生双向教学开展较好。

存在问题

1、各班绘画、工艺技能差异较大。

2、学生虽然想象丰富，表现欲望较强烈，但缺乏表现力，放

映在作品上。

3、部分学生绘画创作内容单一。

措施

1、多对学生进行优秀美术作品欣赏，增强欣赏能力，开阔其视野的提高美术能力。

2、进一步使学生掌握美术基础知识的教学(如构图色彩，主题的表现等

3、定期进行作品展评。

## 四年级书法教学反思篇五

四年级英语教学是针对小学生们的年龄特点和心理特点设计的，为了搞好教学，特制定如下计划：

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。