

最新大班艺术大苹果活动反思 大班综合教案及教学反思我从哪里来(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班艺术大苹果活动反思篇一

活动目标：

- 1、通过多种活动形式，让幼儿初步了解自己从哪里来及自己在妈妈肚子里的生长过程。
- 2、能用动作表现出自己在妈妈肚子里的快乐生活，丰富幼儿的想象力。
- 3、体会妈妈为我们成长付出的辛苦，激发幼儿爱妈妈的情感。

活动重点：了解自己的生长过程

活动准备：关于小宝宝孕育生长过程的课件

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

出示婴儿图片，引出主题。

- 1、他们是谁？是从哪里来的？你又是从哪里来的呢？

二、观看宝宝孕育生长过程的课件，初步了解胎儿的生长过程。

观看课件，话音1：“爸爸的种子叫精子，像小蝌蚪一样游呀游，去寻找妈妈的种子—卵子。有一粒种子游得最快，它见到妈妈的种子后迅速地钻了进去，与妈妈的种子结合在一起，变成一个小圆球—胚胎，胚胎不再让其他小蝌蚪进门了，它慢慢地滚到妈妈肚子里的小床上安了家。”

话音2：“妈妈变得爱吃东西了，她把大量丰富的营养不断地送给胚胎，胚胎越长越大，慢慢地长出了小脑袋、小手、小脚，这时候它的名字叫胎儿。”

话音3：“小胎儿整天在妈妈的肚子里睡大觉，有时会醒来，伸伸腰，踢踢腿，还会变换一个姿势，到了十个月的时候，他不想在妈妈肚子里了，他想出来看看这个世界，看看他的爸爸妈妈。”

话音4：“小婴儿就出来了，你看他多可爱啊！”

教师：“刚才讲了什么故事？你看后有什么感觉呢？我们到底是从哪儿来的呢？小宝宝在肚子里象什么？我们刚看到小宝宝在妈妈肚子里会动哪些地方呢？”鼓励幼儿大胆表述自己观察的结果。

三、了解宝宝在母腹中的生活情况□dd看一看

1、在每个妈妈的肚子里都有一间小房子，这间小房子叫“子宫”，宝宝出生以前就住在这间“子宫”房子里。

2、出示胎儿在母腹中的解剖图（按由小到大的.顺序摆放）。

3、组织幼儿讨论：

小宝宝一天天的长大，他没有牙齿，会吃东西吗？不会吃东西怎么长大呢？

教师小结：“宝宝在妈妈的肚子里还不会吃东西，可宝宝的肚子上有一根长长的带子，叫‘脐带’，妈妈把营养送给脐带，脐带再把营养送给宝宝。宝宝越长越大，‘子宫’房子快装不下宝宝了，这时，会发生什么事情呢？”（幼儿议论）
“每个妈妈的‘子宫’房子都有一个通向外面的门和走廊，宝宝把妈妈的肚子撑得很疼的时候，就走到医院，在医生的帮助下宝宝就沿着走廊出来了。”

四、用动作表现自己在妈妈肚子里做胎儿时的生活。

“我们在妈妈肚子里时像什么？我们来当一次妈妈肚子里的宝宝吧，学一学，动一动。”

我要挥动魔法棒所有人回到肚子里。

五、游戏体验，“我来做妈妈”，感受妈妈的辛苦。

教师：“小宝宝出生了以后就会慢慢地长大可以坐一爬一走一跑，我们再来学一学感受下小宝宝逐渐长大的过程。”鼓励幼儿大胆表演。

1、体验游戏（个别幼儿）。

教师：“小朋友现在都知道我们的生命来之不易，爸爸妈妈为我们很辛苦，付出了很多，特别是妈妈，她在孕育我们时的辛苦，没有办法用话来说。今天，就让我们当一次怀着宝宝的妈妈。请每个小朋友系上大口袋，就把它当作是肚子里的宝宝，一起跟老师来做一些动作，注意做动作时还要保护好你的宝宝。”幼儿系好大口袋，跟着老师一起做动作。
（小心走路、弯腰捡东西、抬腿上楼梯、弯腰系鞋带等等）

2、幼儿谈谈做妈妈的感受。教师：“小朋友做妈妈的感觉怎么样？”（幼儿讨论）

3、讨论：“宝宝出生以后不会说话不会吃饭，大人要为宝宝做哪些事情呢？我们应怎样做来感谢他们呢？”教师小结。

“我们刚才仅仅做了一会妈妈，就有这么多的感受，想一想，妈妈在孕育我们的这十个月中！”“妈妈从怀你们到生你们，一直到把你们养这么大，付出了很多心血，也很辛苦，你们应该如何关心妈妈呢？”（幼儿自由讨论并回答）“我们小朋友确实长大了，懂事了，真的很不错！今天回家就请你大声地把心里话对妈妈讲出来吧！”

六、结束部分“妈妈从怀你们到生你们，一直到把你们养这么大，付出了很多心血，也很辛苦，你们应该如何关心妈妈呢？”（幼儿自由讨论并回答）“我们小朋友确实长大了，懂事了，真的很不错！今天回家就请你大声地把心里话对妈妈讲出来吧！”

活动反思：

在道德情感中爱是核心，激发幼儿爱的情感是我们重要的社会责任。然而，幼儿爱的情感不是教师直接“教”的结果，而是通过在实际生活和活动中积累有关经验感受和体验来获得的。让幼儿从小知道爱父母和长辈、同伴，老师，养成以自我为中心、自私自利、情感冷漠的习惯，那么长大以后就很难做到孝敬父母、关爱他人、关爱社会。因此，从小加强对独生子女爱的情感培养就显得十分重要。著名教育家叶圣陶说：“教育就是培养习惯”。从小培养幼儿有爱心、爱父母、同伴、老师的品质，从小在幼儿心中播下爱的种子，会对孩子一生的幸福产生十分有益的影响。幼儿在环境的熏陶中，爱的情感不断升华。

大班艺术大苹果活动反思篇二

活动目标：

- 1、初步了解胎儿在母体中的情况及人的生长过程，能完整表述观察结果，大胆地说出自己是从哪儿来的。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，并用动作表现出自己在妈妈肚子里的快乐生活，丰富幼儿想像力。
- 3、激发幼儿爱妈妈的情感。
- 4、体会妈妈为我们成长付出的辛苦。
- 5、愿意与妈妈互动，喜欢表达自己的想法。

活动准备：

关于小宝宝孕育生长过程的课件，录象，电脑，大屏幕，每人一个大布口袋（大约8斤重，可以绑在腰际）。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

教师：“今天老师请来一位客人，你们看是谁？”（电视上出现一位孕妇，讲述自己肚子里的宝宝。）

“你们想不想知道自己在妈妈肚子里是什么样子呢？”

二、观看宝宝孕育生长过程的课件，初步了解胎儿的生长过程。

观看课件

话音1：“爸爸的种子叫精子，像小蝌蚪一样游呀游，去寻找妈妈的种子—卵子。有一粒种子游得最快，它见到妈妈的种子后迅速地钻了进去，与妈妈的种子结合在一起，变成一个小圆球—胚胎，胚胎不再让其他小蝌蚪进门了，它慢慢地滚到妈妈肚子里的小床上安了家。”

话音2：“妈妈变得爱吃东西了，她把大量丰富的营养不断地送给胚胎，胚胎越长越大，慢慢地长出了小脑袋、小手、小脚，这时候它的名字叫胎儿。”

话音3：“小胎儿整天在妈妈的肚子里睡大觉，有时会醒来，伸伸腰，踢踢腿，还会变换一个姿势，到了十个月的时候，他不想在妈妈肚子里了，他想出来看看这个世界，看看他的爸爸妈妈。”

话音4：“小婴儿就出来了，你看他多可爱啊！”

教师：“刚才电视里讲了什么故事？你看后有什么感觉呢？我们到底是从哪儿来的呢？”鼓励幼儿大胆表述自己观察的结果。

三、用动作表现自己在妈妈肚子里做胎儿时的生活。

教师：“我们在妈妈肚子里时像什么？我们来当一次妈妈肚子里的宝宝吧，学一学，动一动。”鼓励幼儿和教师一起做动作，教师话音：“肚子里的宝宝像个小豆豆，紧紧抱成一团，一动也不能动。慢慢长大些，我要当个拳击手，左边两下嘿嘿，右边两下嘿嘿。我还要学踢足球，左脚两下，右脚两下。我还会生气、皱皱眉、撅起小嘴巴，妈妈妈妈我要出去，外面的世界好精彩呀，出来出来我终于出来了□ye~~□”

教师：“小宝宝出生了以后就会慢慢地长大可以坐—爬—走—跑，我们再来学一学感受下小宝宝逐渐长大的过程。”鼓励幼儿大胆表演。

四、游戏体验，“我来做妈妈”，感受妈妈的辛苦。

1、体验游戏。

教师：“小朋友现在都知道我们的生命来之不易，爸爸妈妈为我们很辛苦，付出了很多，特别是妈妈，她在孕育我们时的辛苦，没有办法用话来说。今天，就让我们当一次怀着宝宝的妈妈。请每个小朋友系上大口袋，就把它当作是肚子里的宝宝，一起跟老师来做一些动作，注意做动作时还要保护好你的宝宝。”幼儿系好大口袋，跟着老师一起做动作。（小心走路、弯腰捡东西、抬腿上楼梯、弯腰系鞋带等等）

2、幼儿谈谈做妈妈的感受。

教师：“小朋友做妈妈的感觉怎么样？”（幼儿讨论）

“我们刚才仅仅做了5分钟妈妈，就有这么多的感受，想一想，妈妈在孕育我们的这十个月中，有多少个5分钟呢？在这十个月中，妈妈会呕吐、感到疲劳，负担会随着你的长大一天天加重。可妈妈再苦、再累，她也不怕，因为有了你，妈妈就是最幸福的人！”

“妈妈从怀你们到生你们，一直到把你们养这么大，付出了很多心血，也很辛苦，你们应该如何关心妈妈呢？”（幼儿自由讨论并回答）“我们小朋友确实长大了，懂事了，真的很不错！今天回家就请你大声地把心里话对妈妈讲出来吧！”

教学反思：

在活动中，要充分体现以幼儿为主体，引导幼儿多说、多思考，为发展幼儿语言能力提供机会；在让幼儿多说的同时，传统教学模式中的词汇丰富、句型练习等也是发展幼儿语言能力的基础，应将其恰当地融入到活动方案设计中。《蛤蟆

吃西瓜》注重培养幼儿语言的完整性和连贯性，它利用了原故事里惯有的模式，继续创编故事……利用两两讨论多给幼儿机会去说，去尝试。

在每一次活动中都能有所收获、有所发现、有所提高，从而我们开始打破传统的思维方式，学会了反思，不断地提升自我、挑战自我，学习用新的理念来审视自己的教育教学行为，寻求新的教育教学技能和模式来完善和完美自己的教育教学活动。

大班艺术大苹果活动反思篇三

活动过程：

一、以提问的形式与幼儿交流。

“宝宝们，你是从哪里来的呢？猜猜看。”

回答各异：有的说捡来的，有的说妈妈生出来的。

不同的回答给予不同的评价

二、看课件。

1、爸爸的种子和妈妈的种子结合在一起。

师问：爸爸的种子像什么？（像小蝌蚪）师：这些小蝌蚪游得可真欢啊！学小蝌蚪游呀游的动作。

它们住在妈妈的肚子叫什么？（子宫）

2、妈妈吃东西的情节，认识脐带的作用

3、宝宝在妈妈的肚子里的情节，宝宝在肚子里会干什么？

幼儿：会睡觉，会伸手，也会翻身……我们一起来学小胎儿做做动作吧。

师：妈妈为了宝宝要改变许多不好的习惯。

4、宝宝出生时的样子。

有的宝宝自己爬出来，有的需要医生帮忙。

宝宝出生了，大家叫他婴儿或新生儿。

三、感受妈妈的辛苦，表达对妈妈的爱。对妈妈说一句感谢的话。

妈妈我爱你！

妈妈真辛苦！

我要帮妈妈做事。

我要听妈妈的话。

大班艺术大苹果活动反思篇四

1、通过看看，讲讲的形式，让幼儿了解自己在妈妈肚子里的生长过程。

2、通过体会妈妈怀胎十月的辛苦，从而激发幼儿爱妈妈的情感。

二、活动准备

课件，电脑，磁带，录音机。

三、活动过程：

（一）、看看讲讲：我从哪里来

1、“你知道你是从哪里来的吗？”

2、教师讲述故事《我从哪里来》。

（1）告诉幼儿自己出生的那一天就是自己过生日的一天。

（2）让幼儿摸摸肚子上的肚脐眼，引导幼儿了解肚脐眼的作用。

3. 引导幼儿观察在妈妈肚子里生长过程的教学软件。

（二）、观看录像

爸爸妈妈先怎样、（先结婚）

后来又怎样？

3、请快要做妈妈的老师来到现场，为小朋友谈一谈作妈妈的感受。

（三）、妈妈那么辛苦，我们平时应该怎样关心妈妈呢？

大班艺术大苹果活动反思篇五

活动目标：

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。

2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。

重点难点：

幼儿根据树叶的形状进行想象。

活动准备：

1. 收集的不同树木的叶子若干。
2. 固体胶、彩色纸等。
3. 范画。

活动过程：

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那

老师也带来了许多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。

2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看老师是怎么变的。（老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）

2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”

3. 教师：老师这里还变了许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。

修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

教学反思

- 1、对幼儿想象能力的保护和动手能力的提高
- 2、对自然环境的接触和了解
- 3、整节课的课堂气氛不好，没有很好的调动孩子们的主动性和积极性。

通过这节课我认识到平时对孩子的想象力和动手能力缺乏培养，以及自己不能很好带动孩子的主动性和积极性。在以后的教学中对这几点应加以重视。