

最新好玩的树叶教材分析 捡树叶教学反思 (精选6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

好玩的树叶教材分析篇一

昨天晚上我和妈妈一起去小区捡树叶，我们捡了六片认识的树叶，有像针一样的'又细又长的竹叶；有大肚子的枇杷叶；有银杏叶，像把黄扇子；有枫树叶，像个红脚丫；有桂花叶，边上长着刺，像鳄鱼的牙齿；有樱花叶，用手把两边一捏，像条小船。

秋天的叶子有一些是绿色的，大部分是黄色的，从我们家看楼下，黄色的叶子落下来最多，红叶子很少，绿色的叶子基本没有。妈妈告诉我，树叶秋天落下来，春天又会长出来新的叶子。

好玩的树叶教材分析篇二

昨天阳光明媚，我出去散步，碰见了表姐。表姐正准备捡一些比较好看一点的叶子。于是，我也来帮表姐捡树叶。

我们先到红枫群旁挑选叶子。我抢先一步，挑了一个很大很红的一片枫叶，在阳光的照耀下闪闪发光，美丽极了。表姐也不甘示弱，寻找起比我这片更美的叶子。不出一会儿，表姐就找到了一个比我那片还要大的红枫叶。我也在地上狂搜红枫叶，终于找到了个比表姐那片还大还红的“红枫王”。表姐更狂，干脆趴在草地上找，但还是没找到比我那片“红枫王”还要好的红枫叶。找红枫叶这局已定，是我赢了。

接下来，我们又来到一条旁边栽满梧桐树的小路上，我妈妈告诉我，这是法国梧桐树。这梧桐树叶最大有我头这么大，要找大的就容易多了。我的妈妈提议让我们找小的树叶。

我肚子早就饿了，去买小笼吃。表姐就趁着时间，找出了很多小的树叶。最后，我只好服输，让表姐给赢了。

表姐有事回家了，这场比赛打了个平局。我们下次再继续比赛捡树叶。

好玩的树叶教材分析篇三

昨天晚上我和妈妈一起去小区捡树叶，我们捡了六片认识的树叶，有像针一样的又细又长的竹叶；有大肚子的枇杷叶；有银杏叶，像把黄扇子；有枫树叶，像个红脚丫；有桂花叶，边上长着刺，像鳄鱼的`牙齿；有樱花叶，用手把两边一捏，像条小船。

秋天的叶子有一些是绿色的，大部分是黄色的，从我们家看楼下，黄色的叶子落下来最多，红叶子很少，绿色的叶子基本没有。妈妈告诉我，树叶秋天落下来，春天又会会长出来新的叶子。

好玩的树叶教材分析篇四

(一)注重语文素养的培养

通过学生体验课文内容，使学生增强对银杏树爷爷的爱，“纷纷”突出孩子们为别人着想的高尚品格，“有的、有的、有的、还有的”排比句更加体现出文章爱的基调。文章语言朴实，学文中注重让学生体会蕴含的意义。

(二)仿写略见成效

学校操场有三棵梧桐树，对仿写很有帮助，很好的题材。所以，我让学生巧借题材进行仿写。鼓励学生充分发挥想象力，把“爱”继续延伸下去。

常言说“书读百遍，其义自见”。教学的最终目的是不用教，让学生自读自悟，我也一直在这样尝试，可是，在第三段的研读时，收效与时间不成比例，也许与我自我领悟有限有关吧。对于学生的朗读指导不够细致，同时也缺少师生互评，和生生评价。

文章结尾的升华处理的不够好，学生的情感没有完全表达出来。这与自己的教学语言引导有很大关系。

总之，学无止境，教学要想收到预期的效果，就需要教师沉下心来钻研教材，钻研教参、相关资料及教法，这样你就不会拘泥于狭小的世界，你的孩子们也一定是视界开阔，知识渊博。

好玩的树叶教材分析篇五

树叶书签一顾名思义，就是在树叶上做一个非常独特而有个性化的书签，当然主要的是通过老师的引导，在树叶上让孩子们借形进行想象，并合理的把色彩在树叶已有的色彩范围内，呈现美轮美奂的色彩搭配。

首先，我感觉这个树叶作画题材，是一个很好的让孩子们和爸爸妈妈，利用礼拜去公园，踏青的一个很好的机会，所以，本活动材料—广玉兰树叶—橡皮树也可以。我给家长与孩子们下了一个重要的任务。家长朋友很配合我的工作，孩子们也从和爸爸妈妈收集树叶当中，体会到了和爸爸妈妈在一起采摘树叶的快乐与甜蜜。树叶收集情况很不错。作为安排任务的老师来说，看到家长们这么配合我们老师的工作，我们很欣慰，在这里，和我们班亲爱的`家长朋友们，说一声：“谢谢你们的支持。”

好玩的树叶教材分析篇六

积极地创设情境，让学生始终处在积极学习的氛围里，在学习中成长，是这节课的成功之处。较好地体现了“学生是语文学习的主人”的理念。

在本节课中，从情境导入，到自主识字，到合作读文，到指导书写，每一个教学环节都渗透了“学生是语文学习的主人”的理念。教师用多媒体画面，贴图、充满激情的话语等多种方式，激发学生的学习兴趣，在教学过程中，教师十分尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜爱的学习方式学习，在“自主识字”中，让学生选择自己喜欢的方式读书，用自己喜欢的方法学习生字；在“合作读文”中，让每个小组选择喜欢的动物等。教师关注着每位学生，让学生在课堂上自信地读和说，尽情地去体验，使学生产生主动学习的欲望，积极愉快地参与学习。以“识字”、“读”为两条主线，落实到语文教学过程中。

课标中指出，低年级以识字教学为重点，本节课在处理学生识字“抖、椿、瞪、味”的过程中激发了学生的兴趣，培养了学生互相交流自己的记字想法，吸取别人的长处，使学生共同识字，共同品尝学习的欢乐。同时，学生倾听、尊重他人的意识以及交往能力也得到了提高；寓教于乐，在游戏与活动中识字，培养识字兴趣。本节课在巩固识字中穿插了“对对碰”的游戏和男女生读词比赛，避免了枯燥记忆，使学生产生浓厚的识字兴趣。

朗读也是本课的教学重点。教学活动中将“读”的练习贯穿在整个过程，每个层次的读都有不同的要求，在自主识字中读文要求把字音读准；巩固识字中读文要求是把字音读准，词语读连贯，句子读通顺，培养了学生良好的语感。为了让学生感受语言文字美，本课还设计了多种读的方法，如：听读课文，自由读、指名读、四人小组读、师生共同读、俩人同读等，这样的读落实到语文课的教学过程中，使整个课堂

活跃起来。

本课有机地进行了信息技术与语文学科的整合。

教师利用多媒体辅助教学，创设了情境，调动了学生学习的兴趣，提高了课堂的学习效率。

在本节课的教学过程中，也有不足之处，就是在识字环节中，教师没有很好地调动学生的积极性，使教学气氛显得比较沉闷，今后教师还要不断学习，提高自身驾驭课堂的能力。