

2023年拾落叶教案(精选5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

拾落叶教案篇一

儿歌《落叶》是一首意境优美、短小精悍的儿歌，它生动的描绘了秋天树叶掉落的情景，但它过于抽象，对于小班幼儿来说不容易理解。《指南》中指出：“幼儿在游戏中可以更好的掌握学习内容。”因此根据小班幼儿的年龄特点，我带孩子们来到了室外组织活动。在活动中，孩子们并没有因为来到了室外分散注意力，反而在活动中更投入了。接下来我来说说自己在组织活动中的几点策略：

一、充分利用自然资源开展活动。

儿歌落叶中涉及到的有：秋风、树枝、落叶，这些在幼儿园里都有，关在教室里学习可能远远达不到在树下、草地上、拣落叶、说落叶这些效果，小班的年龄特点显示，孩子非常容易走进情境，更别说是真实的情境，因此，真实情境创设和身边熟悉资源的利用肯定能为孩子的学习带来非常大的启发和感受，从而激发孩子投入活动自主学习的热情。

二、尽量让孩子在游戏中发现、表达、创造。

当孩子们成为各种各样的树枝，随着大风、小风吹而“树枝摇”的时候，理解、体验学习和创造性地表现着“秋风吹、树枝摇”。当孩子拿着树叶轻轻诉说时，树叶就是他们的伙伴，当幼儿选择树妈妈去讲述时，树妈妈就是有生命的充满爱的个体；当孩子便拣落叶便念念有词时，他们就会觉得这

是游戏，快乐的同时还满足着每个孩子表述的欲望。

三、不断创造孩子表达自己感受和发现的机会，满足每一个个体发展的需求。

用评价鼓励孩子的创造。当孩子成为“树枝”时，教师要捕捉和及时发现个性化的树枝，肯定他们的创造，激励其余孩子的想像创造。

《落叶》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

拾落叶教案篇二

1. 能专心欣赏散文，理解内容，感受秋天叶落的优美意境。
2. 初步领会散文中拟人与夸张的修辞手法，并能由此展开联想与想象进行仿编。

1. 物质准备：（1）配乐《落叶》（2）各种动物图片和相应

的场景（3）课件《落叶》。

图片一：秋天，一片片的树叶从树枝上飘落下来的动画幻灯。

图片二：树叶落在地上，小虫爬到树叶上，躺在里面，把它当做屋子的动画幻灯。

图片三：树叶落在沟里，蚂蚁爬过来，坐在上面，把它当作小船。

图片四：树叶落在河里，小鱼爬过来，藏在底下，把它当作小伞。

图片五：树叶落到院子里，小燕子看见了说：“来信了，催我们到南方去啦。”

2. 知识准备：对秋天季节特征有了初步的认识。

1. 出示图片一引入，设置悬念。

提问：从图片上你们看到什么季节？你是从哪里看出来的？
树叶都飘到哪里去了？

2. 欣赏散文，理解散文内容。

（1）完整欣赏散文诗，初步理解作品的内容。

提问：

1) 散文的`名字叫什么？

2) 听了这首散文诗你有什么样的感觉？

3) 散文诗里的树叶都落到哪里了？

(2) 逐一出示幻灯，再次欣赏，加深对作品的理解，并学习短句。

1) 出示图一：树叶是怎样从树枝上落下来的？（学习词语飘落）

（说得很好，慢慢落下来，我们给她用一个好听的词形容叫飘落。谁能用动作来表示树叶飘落。）

2) 出示图二：树叶落在了哪里，谁看见了？小虫做了什么动作？把它当做什么？

3) 出示图三：树叶又落在了哪里？又有谁看见了？它是怎么做的？

4) 出示图四：树叶还落在了哪里，发生了什么事？

(3) 师幼共同配乐朗诵散文，再次感受散文的优美意境。

3. 启发幼儿用散文中拟人与夸张的修辞手法仿编诗句。

师：树叶还会落在哪？谁会看见？它会把树叶当作什么？

延伸活动：

(1) 分组仿编。

师：小朋友都说得真好，下面，我们来把你仿编的诗画出来然后再讲给大家听好吗？幼儿在落叶图上添画，边画边作仿编诗句的练习。教师巡回观察，可听听个别幼儿仿编的诗句。

拾落叶教案篇三

在《捡树叶》的活动中，孩子们发现世界上没有两片叶子是完全相同的，被叶子的美深深感染。孩子们不仅捡到了树叶，更是有了意想不到的收获！孩子们在捡树叶的过程中，表现自己的创意，发展语言能力，共同享受自然的喜悦！

“走，走，走走走，我们一起捡树叶。”在我一声号令下，孩子们兴致勃勃的出发了。

不一会儿孩子们就满载而归，我们围坐在一起，滔滔不绝地说起自己手中的宝贝：“老师我的叶子像扇子。”

“我的像我的小手。”

“我的叶子是锯齿形的。”

“我的是爱心叶子。”

“我的叶子大。”大家讨论地异常激烈。

当我问他们：“你们喜欢哪张树叶？为什么？”

孩子们露出了为难的神情：“我们都喜欢，怎么办？”是啊！在孩子们的眼中，每张叶子都是那么与众不同，难以取舍！

孩子们不经感叹说：“老师，世界上所有美丽的叶子都长在一棵树上该多好呀！”因此我们生成了美术活动《百叶树》，一张张“奇形妙叶”同时长在了大树上，是多么壮观、美丽呀！孩子们可能知道在现实生活中是不可能出现的，于是还编了故事为自己的画来个“自圆其说”：在很久以前的大森林里，有一棵树精灵，它统领着大大小小的树，它的身上长出了各种各样美丽的叶子，每长一张叶子就代表着地球上又多了一份绿色……”

大自然是生动活泼的’，一块石头、一群蚂蚁都能引来孩子们

的啧啧称赞与无限遐想。叶子是大自然中最不起眼的，但是叶子的形态各异、与人们生活的密切联系、以及它的艺术价值……都使它成为了孩子们眼中的“奇形妙叶”。我们将叶子作为切入点，从幼儿的生活入手，挖掘出更多孩子们喜爱的素材，孩子们的兴趣与发现是支撑我们研究下去的力量。

拾落叶教案篇四

活动设计背景

如何充分发挥幼儿园现有环境中的有利因素及潜在教育功能，让幼儿在环境中接受数教育，同时得到潜移默化的情感熏陶，从而产生亲近自然，关爱自然的情感是本活动的宗旨。本次活动把课堂搬进了大自然，把随处可见的落叶这一自然物作为幼儿练习数数的工具，既节省了教师制作教具的时间，又巧妙地发挥了环境中事物的潜在功能。通过捡落叶和数落叶的游戏情节，为幼儿创设了一次亲近自然的绝好机会，让幼儿在与环境的交互过程中既获取知识，又得到情感的熏陶。

活动目标

1. 亲近自然，产生关爱自然的情感。
2. 练习目测数群，尝试先目测一部分，再接着数完全部的方法进行8以类的数数。

教学重点、难点

重点：学习目测一部分，接着数完全部的数数方法。

难点：能较快地目测5以内的数群。

活动准备

标有5, 6, 7, 8点子卡片的布条若干; 标有5, 6, 7, 8朵花的纸袋若干; 带幼儿到落叶较多的大树下。

活动过程

一. 练习按点子数捡落叶

1. 老师: “小树叶离开大树妈妈, 落了一地, 好美啊。我们来玩一个捡落叶的游戏吧。(出示带点子的布条) 请小朋友看清卡片上有几个点子, 就捡几片叶子, 再用布条把叶子捆成一捆。”

2. 幼儿自选点卡, 目测卡片上的数群, 听音乐捡落叶。

二. 检查点卡和树叶的匹配情况

讨论: 你们怎么知道卡片上有几个点子的? 你发现怎么数速度最快? (重点学习“接数”的方法, 即先目测一部分, 再接着数全部的方法)

三. 再次练习按接着数的方法捡落叶

鼓励幼儿多次取不同卡片, 捡、捆扎树叶, 比一比谁捡得又快又对。

四. 给落叶装袋。

1. 出示4只贴花纸袋, 请幼儿给纸袋编号。

2. 请幼儿将刚才捆扎的树叶, 放入与其对应数字的纸袋中。

活动延伸

请孩子们把落叶带回教室, 放在区角继续练习数数, 也可以进行手工粘贴等活动。

教学反思

本次数学活动，我利用了自然环境中的落叶进行了数数练习，自然地渗透了环境教育。整个活动以“捡落叶”的游戏形式贯穿始终，趣味性极强。最后的“装袋”游戏既检查了幼儿的数物匹配能力，也让幼儿练习了目测数群后接着数的方法。孩子们边听音乐边捡落叶，学中有玩，玩中有学，心情特别轻松愉快，从而油然而生一种与自然亲密无间的情感。但是，整个活动我没有注意讲清洁卫生，对孩子游戏后爱护个人卫生观念欠缺了。

拾落叶教案篇五

虽然，冬天来了，但由于我们这儿四季不太分明，在初冬却具有秋天的特点，因此，《落叶》选择在这时上，在时间上也很合适。

《落叶》是一篇意境优美的散文诗。秋天到了，秋风吹来，一片片树叶从树枝上飘落下来，给地上的小动物们带来了无限的乐趣。瞧，小虫将树叶当作小屋，小蚂蚁将树叶当作小船，小鱼将树叶当作雨伞，小燕子将树叶当作一封信。文章以诗歌的形式讲述童话故事，从而让文章简单易懂，容易被幼儿接受，因此，我将本课的重点放在引导幼儿理解文中句式、创编儿歌环节上。

因为本课选材贴近幼儿生活，在秋天，落叶随处可见，易于幼儿的理解。而创编儿歌环节在老师的引导下，幼儿动动脑筋，“跳一跳”就能够得着。所以，整个活动幼儿参与活动的积极性强，敢于大胆地表达自己的想法，故而不同程度地提高了幼儿的语言表达能力。

虽然，本课的各个活动环节都能紧凑地衔接在一起，但在时间的分配上却有偏差，在理解课文环节上用的时间稍显长些，

留给幼儿创编儿歌的时间就略显紧张，不少表现欲极强的幼儿想要在集体面前讲述自己的创编内容，都只能推到延伸活动来进行，这多少打击了孩子的热情，这是在以后的活动中我需要更加注意的。