

# 2023年民间面塑教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 民间面塑教学反思篇一

通过对剪纸的学习，让学生在活动中受到美的熏陶，而且还发展了同学们的创造力，更重要的是保护并继承了中国的传统艺术。

在教学过程中要以学生为中心，选择学生感兴趣的教学内容，学生就不会觉得上美术课是一种负担，不会把完成美术作业看成一项艰巨任务，从而达到更好的教学目的。从课堂教学效果来看，基本上达到了预期的效果，但总的来说，还存在一些不足和需要改进的地方。

- 1、还有及少部分学生对剪纸的方法还不太清楚。
  - 2、学生在画稿的时候掌握不了总体的结构，画得不够协调。也说明了学生的美术基础有待进一步提高。
  - 3、有部分学生工具准备不好，也就很难达到同步进步的理想效果。
  - 4、在老师的示范教学之后，当要求学生发挥自己的想象，改变部分图案的造型时，难通过画面来表达自己的想法，即画不出自己想要画的图稿。
- 1、在课堂教学的同时，多给学生介绍剪纸图案的画法提高画图稿的水平。

2、进一步提高学生的想象能力，灵活改变剪纸图案中的部分造型。

3、加强教师的示范。

我们上美术校本课的目的`就是让学生通过各种艺术形式唤醒学生对于生活的感受和热爱，引导他们用基础的艺术形式去表现他们内心的情感，陶冶情操，提高审美能力。在以后的教学过程中，我还将会继续不断提高自身的美术素质，不断的改进自己的教学方法，认真上好每堂美术课。让学生在课堂上能够掌握一定的绘画基础知识以及一些基本的技能技法。注意培养学生具有一定观察能力、思维能力、构图能力，努力为学生营造一个轻松愉快，有趣味的学习环境和学习氛围，使学生感到学习没有负担，而是一种享受，一种娱乐。

## 民间面塑教学反思篇二

一把剪刀和几张纸，能做什么呢?没错，剪纸。经过灵巧的手，它可以变成形象生动、风格各异的精美图案!剪纸的种类很多，比如：窗花、喜花、礼花、剪纸图画、剪纸团花等。

有一天，妈妈和我一起去商店，她要一个窗花，我也要一个，只见在商店里，有许多十二生肖的窗花，他们栩栩如生，惟妙惟肖，真像活的一样。在里面，有胆小的老鼠，肥胖憨厚，有凶猛的老虎、可爱活泼的小白兔，神气活现的龙，长长的小蛇，奔驰的俊马，洁白温柔的小羊，机灵的猴子，漂亮的公鸡，忠实的小狗和好吃懒做的猪。太精美了，他们是劳动人民聪明才智的结晶。

一回到家，我就看见门口贴着一张“福”字，我仔细观察，发现它在一个圈中套着，象征着圆圆满满，两条鱼在旁边表示年年有余，上面有竹子，表示竹报平安。剪纸艺术真神奇!

原来剪纸多么有意思。以后，我一定刻苦学习剪纸，创作出

自己独特的作品。

优爸点评：优爸今天在小作者的文章当中对剪纸有了不少了解呢。小作者的文章结构清晰，过渡自然，字词的运用准确。文章还给读者们展现了各式各样的剪纸窗花，凶猛的老虎、可爱活泼的小白兔，神气活现的龙，奔驰的俊马等等，这都是劳动人民流传下来的智慧，是中华民族传统文化历史的见证。小作者能对传统民俗有兴趣，愿意去学这项对空间思维、创意要求很高的艺术，真的很难得！优爸可是很期待小作者跟优爸分享更多的剪纸历史文化，更希望小作者能分享自己的剪纸作品！

作者：郑高澎

公众号：优页作文选2

## 民间面塑教学反思篇三

作为本单元的第二课时，我将演唱第一课时的《当兵的人》作为课堂开始教学的内容，起到巩固音乐歌曲学习效果的作用，同时加强同学对作品的理解和表演能力。

本节课，多个环节让学生通过活动感受、对比不同的进行曲，为的是让学生了解进行曲原来可以这么丰富多彩。教学中，学生对音乐的感受能从节拍、力度上去对比，潜在的告诉我们老师，学生他平时是可以很好的`接受到音乐知识的，我们应该在平时的教学中不断的渗透基础音乐知识给学生。

表格的运用，让学生一目了然，今天聆听的几首曲子原来不同主要是在这些方面存在不同，让学生学会聆听音乐的元素，聆听音乐的组成部分。我感觉整节课效果还是不错的。但也发现，上课中存在一些不足，例如第一、问题的设置不够丰富，给学生回答的空间可以再广泛些，启发学生无限的想象。第二、在学生的聆听过程中，给予学生参与的活动可以再大

胆生动一些。

本节课我不断努力做到“形散而神不散”，直到最后想到用一个表格来解决这个问题，归功于同科组老师集体备课的智慧结晶。同时也想在今后的教学中进行变化，可以给同学们多一些自己听音乐表演队列等的活动。有效的对比四首进行曲的运用场合。

整节课，基本以学生为学习主体，活动及教学内容以音乐本体为主体进行教学，让学生在活动中、对比中学习掌握进行曲的特点，开拓了学生的思维，培养了学生的想象力。

## 民间面塑教学反思篇四

中国的传统文化有很多，什么剪纸，风筝呀· · · · · 不计其数。我最爱剪纸了，我来给大家说说吧！

剪纸五彩缤纷，我知道如何剪，自己也剪得不错，是这么剪的：把正方形纸对折为小正方形，然后再折一次，剪出喜欢的`图案（要在连着的`地方剪），这就基本完成了。

剪纸需要很多的技巧，只有用心、专心，才能把纸剪得生龙活虎、栩栩如生。剪纸可以训练你的大脑，优化你的想象力，让你的双手动起来吧！

剪纸是一个伟大的中国传统文化，它需要我们把`它宣传，并发扬光大！

## 民间面塑教学反思篇五

《多彩的树叶》是一节贴近幼儿生活，并且是幼儿特别感兴趣的课题。从刚入秋开始，幼儿园就可以看到四处的落叶，在散步的时候，有许多小朋友就会问：为什么有些树叶变黄了，有些树叶落下来了，而有些树叶还是绿绿的呢？因此，

该课题是小朋友们感兴趣的。另外，根据本班幼儿的水平特点，我制定了以下活动目标：

第一，按大小、颜色给树叶分类，并培养幼儿细致的观察力和热爱大自然的情感。

第二，通过观察探索这个身边随处可见的小景物——叶子，来培养孩子们的观察、比较、分析综合能力以及语言表达能力，从而让幼儿了解自然，热爱自然。课前，我布置了一个任务，我让家长带小朋友们去公园捡落叶带到幼儿园，这为接下来的课程《有趣的树叶》做了经验上的准备和物质准备。

活动中，我通过先让幼儿对在公园采集来的许多不同的树叶用看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，再从大小、形状、颜色、手感等方面进行比较并积极进行分类，不仅使幼儿在探索过程中，能通过看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，让幼儿能积极地给落叶树叶和常绿树叶分类，还能让幼儿从不同方面认识更多不同树叶。在本次活动中，小朋友们收获颇多，幼儿认识了枫叶、银杏叶、茶叶等，知道了枫叶的形状像手掌，摸起来软软的，入秋就会慢慢变红；银杏叶的形状像扇子，小而薄，入秋就会慢慢变黄，茶叶的形状是长长的椭圆形，摸起来比较厚实，一年四季都是绿色的，属常绿树叶，而且，茶叶晒干能泡出美味的茶。另外，小朋友根据大小形状进行分类。

在活动中幼儿的积极性较高，按大小颜色分类等都没有问题，但是对于“常绿树叶与落叶树”的概念很模糊，但是对于初次涉及“常绿与落叶”的他们来言已经很不错了。