

2023年小学六年级数学负数教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学六年级数学负数教学反思篇一

平均数和众数都是一种统计的数计，是数据的代表，是统计量。教学的重点使学生能够根据具体的生活实际选择适当的统计量来表示数据的不同特征，帮助学生会用数据说话。因此在出示例2后，通过：

让学生看一看：在做试验的9人中，发芽几粒的最多？有几人？

让学生算一算：这一组数据的平均数怎样求？是多少？

让学生议一议：你认为用哪个数据来表示这批种子的发芽状况比较合适呢？为什么？

……

通过一系列教学活动，学生在合作交流中逐步感悟众数的意义、求法以及作用。

小学六年级数学负数教学反思篇二

自从听了卫老师执教的这节课后，我一直在想：这两种风格迥异的教学设计其差别何在，其实问题是不用回答的。

卫老师的这种设计是真正理解了陶行知先生所提出的：“先生的责任不在怎样教，而在教学，而在教学生学。”“事怎

样做就怎样学，怎样学就怎样教，教的法子要根据学的法子，学的法子要根据做的法子。”只有达到这样的境界，才可能从学生最初的手足无措的“做”中找到学的法子，也才有了教的法子，这样做，除了使学生掌握做长方体这项技能外，最为重要的是让学生经历了一个探索和发现的过程，为他们提供必须通过自己的眼、手和脑去认识、分析和处理所面临的问题的机会，从这个意义上讲，长方体是载体，技能教学的载体。

如此难以执行的操作技能型的教学可以如此鲜活，除了使学生真正参与其中、自主实践、动手操作、亲身经历数学的发生和发展过程，在操作中不断思考、探究、猜想和创造可能更重要，她那充满智慧的教学设计、灵动的教学课堂，充满灵性的创新精神使我更加深记得地体会到了课堂教学变与“不变的异样”，正所谓“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。

小学六年级数学负数教学反思篇三

教学中营造学生自主发展的课堂氛围。教师是课堂气氛的调节者，在课堂教学中，我时刻以平等的态度去热爱、信任、尊重每位学生，满足学生的发表欲、表现欲，鼓励学生大胆创新。自由开放的课堂空间使学生保持愉快而兴奋的心境，自主明确学习目标，大胆设想，积极地通过书本认证或相互认证自己的见解，寻求达到学习目标的方法，师生互动，尝试导学这样有利于培养学生的创新精神与实践能力和学生的自主发展。

教学中渗透给学生数学方法。课前的有效预习，课堂教学中，再通过各种学具，教具，调动学生的多种感官参与教学，使学生不光理解了知识，同时还掌握了一些数学方法。在整个教学过程中，我通过创设情景，提供信息、适时点拨、情感交流等多种途径，使学生在不断的“体验”中“获得知识，发展能力”。用“看一看”、“比一比”、“摸一

摸”、“量一量”、“数一数”、“做一做”等体验方法，将“抽象”上升到具体的“再现”，使之成为丰富思维的活动。学生正是在这种“体验、认识、再体验、再认识”体验性学习中，由于每个学生对所要学习的知识内容都有不同的理解和体验，思维是独立的、独特的，很容易迸发出创造的火花，其创新的潜质有条件得到开发。在体验性学习中，通过交流讨论，每个学生都可以从其他同学那里获得新的思想方法，每个学生又能够充分地表现自我，学生的思想、能力、个性都是发展的。每一个学生又都在不同的学习层次上得到自我实现，学生的体验也是发展的。这节课的教学中，使学生感受到了解决问题需要一些方法和策略，从而在使用方法的过程中，体验到数学的乐趣。

教学中激发学生的过程意识。“应该让学生在游泳中学会游泳。”也就是说在教学中应通过一些探究性的’实践活动，让他们在活动中逐步感受，逐步领悟，逐步形成，逐步发展。几何图形是很抽象的，在课堂教学中通过让学生用手摸，用眼观察去体验立体图形，循序渐进最后抽象出长方体，并从预习时的初步认识到进一步理解总结出长方体的特征。这让学生经历了“观察——思考——实践——总结”这一探究过程。整个过程，从观察思考，到讨论、操作、探索发现，每个学生都积极参与，经历了探索长方体棱、顶点及特点的全过程。只有这样的过程，学生才能最大限度地焕发创造力，迸发创新的火花。

小学六年级数学负数教学反思篇四

今天学习了“长方体的认识”一课，属于“空间与图形”这一领域的内容。如何引领学生探究数学本质，深化学生的数学思考，是我这节课最主要的教学理念。这一思想贯穿于课堂教学，下面我就针对教学过程中的重要环节谈谈自己的设计初衷及实践后的反思。

新课开始，我运用切土豆的方式让学生了解面、棱、顶点三

者的形成过程，但课堂教学中没达到预设的效果。需要注意的是作为导入环节，还应多关注时间的合理分配，提高课堂效率。

在导入之后，重点是探索，我的初始设计把重点放在了探索面、棱、顶点的数量、形状、大小这些特征上，学生在探究面的特征时用时太多，老师没能恰当的引导。总之在探究面时我说得较多，没说到点上。对棱与顶点的认识都只停留在表面。这里的棱与顶点有别于平面图形中的线与点，体会棱、顶点的概念是深化认识特征的基础。我先引导学生感知长方体的面，进而体会棱与顶点的产生，在实际教学中因引导不当没达到预设的效果。

在最后让学生做长方体框架来加深学生对长方体特征的认识，但由于学生准备的材料比较粗糙，所以做起来的框架对巩固知识并没有起到很好的作用。课后在想如果学生有长方体框架的学具，就可以逐次拆开，也可以更好地使学生感受长、宽、高三者之间的关系，以及长、宽、高决定长方体的形状大小等知识。

小学六年级数学负数教学反思篇五

《众数》是人教版课程标准实验教材小学数学第十册六单元

第一节的内容。在此之前，学生已学习了简单的数据统计、认识了简单的条形图、折线图、平均数、中位数。这为本节课的学习做了重要的铺垫。《众数》是《数学课程标准》对小学数学教学内容的一个新的要求，本节课主要是让学生在实际情境中认识并会找一组数据的众数，能解释其实际意义。这是节概念课，同时也是学生学会分析数据，作出决策的基础课。既是对前面所学知识的深化与拓展，又是联系实际生活培养学生应用数学意识和创新能力的好素材。

二、教学目标

知识与技能：

使学生理解众数的含义，会求一组数据的众数，能选择合适的统计量表示数据的不同特征。

过程与方法：

经历数据的分析和对事物进行简单的预测并作出决策的过程，体会统计知识的作用和意义。

情感态度与价值观：在学习活动中，体会数学知识的应用，体验统计的作用，增强统计观念。

三、教学重难点

教学重点：理解众数的含义，会求一组数据的众数。

教学难点：会根据数据进行分析和预测，作出正确的选择。

六、教学过程

本堂课分五个环节：

第一个环节创设情境，引出问题；

我通过对奥运冠军许海峰的简单介绍，引出“谁去参加比赛更合适的问题”。让学生通过对数据的表象观察，预测参赛选手，激发学习兴趣。

第二个环节师生合作，释疑问题

在预测之后用平均数和中位数这两个计量对两位选手

的成绩进行分析，发现用这两个统计量无法选出参赛选手从而引出众数的概念。然后再用众数对两位选手的成绩进行分

析，得出结论让选手乙参加比赛。这个时候，老师给出了许教练让选手甲参加了比赛的论，目的有个，一是激发矛盾思维，让学生产生思维的碰撞。二是告诉学生，我们不仅仅要对数据进行分析，还要结合问题的实际和所关心的问题综合考虑，从而更科学、更合理的得出结论。师生合作，共同解决问题。同时，还解决了如何找众数的问题。

第三个环节:独立运用，解决问题

这个环节安排了三道题目：

根据问题情境选择恰当的统计量、销售问题、挑选参赛队员问题。其目的就是检测学生对三个统计量的掌握情况和运用知识解决问题的能力。

第四个环节：生活中的数学，理解均码的含义。

目的是让学生了解统计学的知识在生活中的运用，明白数学源于生活，运用于生活。

第五个环节：小结

主要目的是让学生对本节课的知识进行归纳、整理。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档