

水生植物教案反思(模板7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

水生植物教案反思篇一

这篇课文中所写的严监生是一个很有钱的人，这其实是说明他不是那个点不起两茎灯草的人。在教学的时候引导学生对文本进行反复的朗读和感悟，透过严监生的动作、神态，才能走进他的内心，体会到人物的性格特点及表现人物特点的写作方法。首先让学生重点是学习诸亲六眷的猜测和严监生的反应，体会严监生的吝啬。重点研读描写严监生反应的句子。引导学生紧扣“摇了两三摇”“睁的滴溜圆，狠狠摇，指得紧”“把眼闭着摇头，指着不动”这些句子，感悟严监生从急切到绝望的心理变化，从而感悟他的吝啬。

在课堂中重视引导学生进行语言的学习，特别是体会词句的表达作用和表达效果，揣摩作者为什么这样写，这样的增加课堂的语文味。这篇文章中还有许多写法值得关注，在教学时我引导学生关注作者是怎么写严监生病重的，引导学生感悟作者通过抓住人物眼部的动作、神态等细节描写来表现人物的写法。让学生感悟，用平时难以理解的行为来写一个人，就叫讽刺。

在本堂课中我努力渗透学习方法的指导。让学生知道监生就是古代对读书人的称号。引导学生知道借助课文下面的注释来学习是一种很好的学习方法。在整体感知文章时，主要引导学生尝试运用“借助课题抓关键词语概括文章的主要内容”的方法进行概括，用这样的方法概括主要内容。在精读课文时要求学生通过做批注方法去读。在学习重点句子的时候

候引导学生抓住具体的词语去感悟人物的精神课后想一想，本课教学的不足之处主要表现在：不能更好地抓住课堂中生成的资源来教学，当孩子们在总结严监生形象时说到严监生节俭、节约和守财奴时，应该让孩子们分别说说他们是怎么想的、让孩子们评价严监生时才能更好的感悟守财奴形象。

水生植物教案反思篇二

首先我在放了一个视频：一个塑料袋罩在树叶上，然后半小时后，观察有什么现象？当学生看到塑料袋有许多的小水珠的时候，这个时候学生就会产生疑问：水是从哪里来的？这个时候，学生就会提出问题：水是从哪里来的？这样学生就会猜想水是从哪里来的？在这个猜想中，有的学生猜想是从叶子中来，有的从茎中来。这样学生就虽然猜想虽然对了，但是我又出：那水是从叶子中的什么样的结构出来的了呢？这个时候学生就充分发挥自己的想象，想到可能叶子上有小孔。然后就出示小孔的图片。学生认识气孔。这个时候，有显微镜就可以然学生通过显微镜，学生能够看到相应的标本上真的是气孔，可能效果会更好的。下一步，我想可以要求装备显微镜，学生就能够学习好显微镜的应用，并且能够更好的观察和体会。

我们在学习完学生们知道了植物的叶有小气孔，可以让水蒸气从里面出来。这个时候，让学生观察一株植物的示意图，学生进行观察和想象水是怎样从叶子里蒸发出来的。这个观察还是非常重要的。这个过程实际上水的蒸腾作用。通过学生的画，学生能够真正的理解和体验蒸腾作用。这个过程，我想入能够事先让学生准备好图片进行画，效果会更好的。

在学习蒸腾作用的时候，学生会非常好的进行理解和总结。

水生植物教案反思篇三

?植物妈妈有办法》是一首诗歌，运用了拟人的手法，把科学

知识用韵文的形式生动形象地表现出来，语言琅琅上口，是一篇百读不厌的科普作品。这篇课文形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆三位植物妈妈传播种子的方法，很适合小朋友的阅读。这篇课文形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆三位植物妈妈传播种子的方法，小朋友对于这样的阅读材料喜闻乐见。在这节课的教学中我力求做到以下几点：

一、创设轻松愉悦的教学氛围，激发学生的学习兴趣和探究的欲望。

俗话说的好，兴趣是最好的老师，兴趣是创造一些快乐的重要途径，学生对课文有了兴趣，自然就想去看课文，想走进课文，有想去了解的积极性。你的教学才有可能产生良好的效果。因此在教学中，我力求创设这种轻松愉悦的学习氛围，在课的开始我就引导学生：千姿百态的植物点缀着美丽的大自然，装扮着我们的生活。那植物是怎样传播种子的，如何一年年生长、繁殖，让绿色铺满大地的呢？这样的引导激起了学生的兴趣，学生的积极性被调动了，跃跃欲试的想去了解，就这样在课始就轻而易举地调动了学生学习课文的劲头。

在学习课文的时候，我让学生说一说你认为哪位植物妈妈最聪明，如果你喜欢哪种植物妈妈的办法，就认真的读读那个小节，并想一想它的办法好在哪呢？学生兴趣浓厚，乐于表达自己的观点。在教学过程中，我经常运用激励性的评价手段，让学生产生愉悦的心理感受，从而积极地参与到学习过程中，在感受学习乐趣的同时学到更多的知识。另外，教师在课堂语言的设计上，无论是从问题的提出，还是小结过渡，都力求语言的精准和富有感染力，尤其作为一名语文教师，我觉得这一点显得尤为重要。

二、主线分明，细节饱满。

整篇课文以”你喜欢哪种植物传播种子的方法，为什么喜欢”这样一个大的问题为主线，重视在细节问题的处理。尤

其抓住文中重点词句，加深对于语言文字的理解。我记得几年前我在讲葫芦岛市语文优质课的时候，当时一位语文教研员在给我评课的时候曾经和我说：小学语文课程标准明确指出，让学生学会理解运用祖国的语言文字，语文教学，归根到底是语言文字的教学，脱离了语言文字，这样的语文教学是不成功的。可以说这样一番话对我有很深的影响，以至于讲每节语文课我都不敢小视，也可以说成了自己教学的一种风格。小学低年级，怎样让学生在具体的语言环境中理解重点词的意思，可以说是教学的一个难点，比如这篇课文中，对于四海为家，纷纷挂在带刺的铠甲，仔仔细细、准备、等词的理解，采用了多种方法，如结合生活经验，结合具体语言环境，利用感官参与，做动作体验等等，教学的效果较好。

三、在教学中

让孩子们想，让他们说，尽量提供一个让学生展示的平台，在学生需要的时候，适当点拨一下，巧妙引导。

整个过程，我始终让学生说话，让学生朗读，让学生体会，让学生思考，让学生表达，重视语感的培养，注重提高学生的语文素养。这篇课文的内容很简单，而且配有形象的插图，所以学生理解并不困难。关键是要让学生在学的过程中体验、感受各种植物传播种子的办法。教学中我让学生在充分朗读体验的基础上，引导学生自读自悟，尽量体现学生自主参与阅读实践的过程。朗读的方法也多样化，自由读，指名读，男女生赛读，齐读，同桌互相读，教师范读，引读等，让学生读中加深理解和感悟，以读代讲，在读中体会，读中悟情。

四、巧妙拓展。

让学生去发现。在整篇课文学习完后，让学生说一说你还知道哪些植物传播的种子办法，大家一起交流，并用一首优美的小诗结束新课，这一连串的设计把学生的思维引向了更加

广阔的天空，课外阅读、探究学习的乐趣也尽在其中，收到了言已尽而意未尽的效果。

课堂是师生、生生全方位互动的场所，这种互动不可能是事先设计好的，老师的教学机智、教学敏感、课堂驾驭能力显得尤为重要，需要我们在实践中进一步锤炼。

因此说，课堂教学是遗憾的艺术。每节课下来，总有很多不尽如人意的地方；如读；预设也生成的关系上；教学时间的分配上。好在我们还年轻，我们有足够的时间，有充沛的精力，有充足的资料，有足够多值得我们学习的榜样，有热情的领导，我相信，无论是我，还是我们在座的各位课堂教学水平一定会有大的提升。

水生植物教案反思篇四

科学课是一门重视观察，重视实验，重视探究的实践性学科，三年级学生第一次接触这门学科，既有新鲜感，又不知道如何学习，由于学生的观察能力较差，教师在教学中必须重视观察方法的指导，以便使学生掌握学习科学的方法，获得科学的观察信息，从而为培养学生的科学兴趣，为今后学好科学打下坚实的基础，在教学中绝对不能以传授知识为目的，而去牺牲学生观察事物，认识事物时间和兴趣。

《植物的叶》一课的教学目标要求：认识树叶的多样性，同一种树的叶具有共同的基本特征。植物的叶一般由叶片和叶柄构成，叶有着自己的生命过程……我在教学中结合学生的实际，首先让学生拿出事先准备的树叶，观察树叶，探究树叶的特征，接着用统计法进行树叶数量，种类，形状等的统计梳理，根据学生捡拾到的树叶指导进行科学的分类，最后通过探究，让学生对树叶的构造进行认知，这样做使学生在观察中认识树叶，在探究中感知树叶的生命特征，在比较中体会树叶的个体差异性，体现了科学课程的学科特点，既培养了学生的观察分析能力，又培养了学生的学习科学，热爱

生命的思想。

通过本课的教学，我认为：作为三年级的孩子尽管对植物的叶有了初步的了解，知道一些叶子的种类，形状，甚至有个别同学知道叶子的结构特点，但却是非常的肤浅，这样就要求我们科学教师依靠观察、探究让学生掌握方法，我们教师要带领学生通过实地观察来认知树叶的种类、颜色、结构等特征，从而对植物的叶有充分的认识。总之，在科学教学中要紧紧抓住观察——探究——再观察——再探究——形成结论这个科学学习的过程，培养学生的动手能力，观察能力，分析和判断能力，做到传授知识于快乐的操作中。

水生植物教案反思篇五

本课主要有两项活动：

(1) 整理有关茎的观察记录，按时间顺序将不同生长阶段的凤仙花茎的颜色、硬度、高度等写在表中。

(2) 植物茎的作用。引领学生重点关注风仙花植物茎的生长变化和植物茎的作用，引领学生通过设计实验的方法验证自己的猜想和假设，让学生了解植物的茎不仅仅具有运输水分的作用，还有运输养料的作用。

本课教学中我遵循课程改革的基本理念，以学生为主体，创设情境，激发学生探究欲，引导学生展开联想，大胆猜测，培养学生动手操作能力和猜想能力。首先引导学生根据前面学习的根和叶的作用，以及对风仙花茎的生长变化的观察，思考有关茎作用的问题。要求学生用实验的方法证明茎能将水由下往上运输：将一段新鲜的芹菜放入装有红色颜料水的杯子中，观察它的变化，再将芹菜拿出来横切开放入杯子中，再观察它的横切面，会发现芹菜变成红色的了，通过这个小实验让学生知道养料是满足植物生长的需要。学生通过实验验证自己的想法是正确的。进行实验验证的主要目的'不是帮

助学生构建对于茎的作用的完整认识，而是以茎具有运输水分作用的研究为载体，引领学生了解科学探究的过程：提出问题（茎有什么作用）；对问题的可能答案做出假设（运输水分和养料）；设计实验（运输水分的实验）；通过实验收集信息；得出结论。小组实验讨论和探讨给了学生极大的发散性思维空间，学生在活动中真实地感受到科学探究和合作学习的无穷乐趣。

在教学中我还力图渗透德育教育：亲近大自然，欣赏大自然，珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，形成人与自然和谐相处的意识。鼓励学生在科学课的学习中要以事实说话，培养敢于创新的科学态度，在科学活动中要有耐心毅力，乐于合作与交流，尊重他人意见，要敢于提出不同见解，培养团体合作精神。这节课还有一些值得改进的地方，例如在学生讨论时，要注意观察学生的讨论情况，加强引导。

水生植物教案反思篇六

《植物的叶》是新教科版三年级科学上册第一单元第5课的内容，本课内容主要是通过捡树叶、研究树叶来发现叶子具有相同的结构；再从新鲜的叶与落叶的比较，显出叶子的生命特征，最后从一条枝叶的叶子变化过程中得到叶子具有生长、发育、衰老的过程。

课前，我安排每位学生捡各种各样的落叶，以便课堂上进行小组讨论。从整体来看，同学完成很不错，大多数同学都按要求带来了，只是有个别学生带的比较少。为了使每一位同学都参与其中，我给同学们留了三个问题进行讨论：

- 1、你们小组一共捡到了几片叶子？
- 2、一共有几种树叶？
- 3、观察他们有什么异同。很多同学都能从大小不同，形状不

同作为叶子分类的依据，见此我引导大家多角度去观察叶，比如叶片的形状、叶片表面的光滑程度、叶片边缘、叶片的质地、软硬和厚薄等等，从而加深了同学们对树叶的印象。

在教学第四个环节时，我让同学们判断一根枝条上不同位置的叶子的生长状态时，着重引导学生从大小和颜色上进行对比观察，进而分辨出叶芽、小叶片、嫩叶等。对于枯叶失去了生命特征，就跟小动物失去了生命特征一样，同学们很容易地理解叶的组成和叶的生长变化过程。

在最后的活动环节中，我首先向学生展示了自制好的树叶标本。然后，我放手让学生去动手动脑，以小组为单位自由安排活动：同学们用树叶做成各种不同类型的图形，但也有部分同学看着树叶无从入手，不知道该做什么为好……。尽管如此，每个小组都完成了一个属于自己团队的小作品，同学们倍加兴奋，大家都感受到了成功的喜悦。

我运用了一节课进行教学，虽然教学目标基本完成了，但也还存在很多不足的地方，如在讲解不同的叶子具有相同的结构即叶片、叶柄时，没有强调叶脉是叶片的一部分，不要把叶脉和叶片并用，对于这些细节方面我的讲解是不够的，今后还需进一步加强。

水生植物教案反思篇七

《植物的叶》是新教科版三年级科学上册第一单元第5课的内容，本课内容主要是通过捡树叶、研究树叶来发现叶子具有相同的结构；再从新鲜的叶与落叶的比较，显出叶子的生命特征，最后从一条枝叶的叶子变化过程中得到叶子具有生长、发育、衰老的过程。

课前，我为每小组学生捡各种各样的落叶，以便课堂上进行小组观察和讨论。我给同学们留了三个问题进行讨论：

- 1、你们小组一共捡到了几片叶子？
- 2、一共有几种树叶？
- 3、观察他们有什么异同。

很多同学都能从大小不同，形状不同作为叶子分类的依据，见此我引导大家多角度去观察叶，比如叶片的形状、叶片表面的光滑程度、叶片边缘、叶片的质地、软硬和厚薄等等，从而加深了同学们对树叶的印象。同时，通过对不同种树叶的观察，得出植物的叶在结构上面的共同特点：植物的叶由叶片和叶柄两部分组成，叶片上面有叶脉。

在教学第四个环节时，我让同学们判断一根枝条上不同位置的叶子的生长状态时，着重引导学生从大小和颜色上进行对比观察，进而分辨出叶芽、小叶片、嫩叶等。对于枯叶失去了生命特征，就跟小动物失去了生命特征一样，同学们很容易地理解叶的组成和叶的生长变化过程。

通过本堂课的教学，让学生意识到叶也是有生命的，它从叶芽长成小小的嫩叶，又慢慢地长大，变老，最终枯黄死去，完成它的生命周期。