

# 2023年大班搭山洞教案(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 大班搭山洞教案篇一

设计意图：从的兴趣点出发，发展的身体平衡能力及协调性，培养孩子勇于挑战，敢于探索，集体合作的精神，体验成功的快乐。本学期本班结合我园开展的体育教研活动，本着“以孩子为本，从孩子出发，与孩子活动”的宗旨，针对大班的年龄特点及身体发展需要开展了次此教研活动。

活动目标：

1. 发展双脚的平衡能力及身体的协调性。
2. 大胆探索，积极参与活动，体验活动中的快乐。

活动准备：

平衡板沙包篓子图画一张磁带鼓面一张

活动过程：

一. 准备活动：

热身运动，我们都是不倒翁。

二. 游戏

活动：

1. 游戏：我们都是木头人。

2. 提出要求再次游戏。

三. 探索活动：

1. 自由玩平衡板。

2. 利用平衡板搭桥

a□集体游戏。

b□河面变宽，探索方法传递沙包。

c□加大难度，再次探索。

d□再次加大难度传沙包，并进行比赛。

3. 游戏：找朋友

四. 放松活动：

听音乐欣赏图画，放松身体并有序收好平衡板。

## 大班搭山洞教案篇二

1. 利用绳子想出各种各样的玩法，并且进行钻、跑、跳等动作的练习。

2. 通过教师的示范和对同伴经验的借鉴掌握循环钻绳子的技能。

3. 在练习时努力控制自己与他人合理分享有限的空间。

人手一根绳子。

(一) 幼儿自己找空地方站好。

--每个人找一个能看见老师又不会挡住别人的地方站好。

(二) 做操：上肢运动--踢腿运动--体侧运动--体转运动--跳跃运动。

1、幼儿在场地上自由玩绳，教师观察孩子有哪些玩法。

--每人拿一根绳子找空地方去玩，想出和别人不一样的方法。

2、幼儿示范。

--谁能把自己的方法介绍给大家？

3、幼儿借鉴别的小朋友的方法再次尝试玩绳的不同方法。

4、进行循环钻绳的'练习。

--请2、4、6组的小朋友把自己的绳子放进筐子里。然后去找一个有绳子的人做朋友。看谁最快找到朋友。

场地：两个幼儿拉一根绳子蹲在场地上，整齐排列。

现在请每两个小朋友拉紧自己的绳子，可以把绳子举得高一点。这样的话后面的小朋友就可以从下面钻过去。最后面的两个人先往前钻，钻过最前面的一根绳子后就在队伍的前面继续排队。等到钻出来的人排好队伍以后，后面的人才能继续往前钻。

5、教师在提要求后幼儿再次练习。

(一) 音乐游戏“邀请舞”。

(二)请值日生收拾绳子。

## 大班搭山洞教案篇三

1、引导幼儿创造性的玩球，进一步提高幼儿对球类活动的兴趣。

2、激发幼儿的创造性思维，引导幼儿学习换拍球的玩法。

3、通过玩球，培养幼儿团结合作的意识。

每人一个皮球，音乐磁带，录音机。

1、准备活动幼儿与老师随音乐抱球入场。

热身运动：师生在《加油操》中做球操！

生：单手拍球、左右手交替拍球、转身拍球、跨腿拍球、两脚夹球前后跳、自抛自接、反弹接等。

幼儿说一说，并表演不同的玩球方法。有一对幼儿的玩法很新颖：两名幼儿同方向前后站立，后面的幼儿用左手搭住前面幼儿的肩膀，边右手拍球边往前走。

幼儿又去邀请其他幼儿的加入，这时很多幼儿都想参加，人数发展成了4个、5个多个，孩子们都高兴极了，并把这种拍球的方法称为搭火车拍球。

(3)换位接球发现有两名幼儿面对面站立，拍球后将球拍传给对方，对方接住球。但是由于步调的不同意，不能连续进行下去，幼儿有点烦躁，失去了信心。

师：我们同时接球进行不了这是什么原因呢？

幼：有的人拍的一下，有的人拍两下，不统一，顾不过来！

师：那小朋友们想一想怎样才能同时接到球呢？我们和身边的朋友讨论一下！

幼：都拍两个或者是三个再同时传！

师：那按你们想的方法试一试吧！

结果还是有的孩子传的快，有的孩子传的慢，教师适时介入，我们可以用数数的方法，拍两个球数两下，边拍球边数：在说“接”的时候把球传给对方。

用这样的方法，两人的步调达成了一致，换接球可以连续进行了，幼儿的兴趣大增，都双双结合，玩得很高兴，有的幼儿还自发的三个人一起玩。

师：能不能让更多的人参加进来呢？

生：可以师：为什么会乱呢？这是什么原因呢？

幼：传球时没有想到传给谁，就出错了！有的时候两个人都传给同一个人！球打架了！

师：那有什么办法让我们大家都能参加，而且又不乱呢？

幼：提前定好传给谁就不乱了！

幼儿实验，结果还是很乱，怎么办？孩子们都想不出好方法。

幼儿很快掌握了在口令的支配下，进行了人动球不动的换拍球游戏玩球的场面很热烈！

师：刚才我转了一圈发现好多好朋友都基本掌握了这种换接球的方法，相信我们以后多多练习，肯定能又快又准地接到

旁边小朋友的球的!好了，我们玩得也有点累了，球儿也有些累了，我们坐在球上休息一下吧!

3、结束在轻松地音乐声中，幼儿随教师坐在球上做放松运动!

## 大班搭山洞教案篇四

1、锻炼幼儿的模仿能力。

2、让幼儿感受音乐带来的快乐。

音乐

一、开始部分

二、基本部分

1、见过机器人吗?见过机器人刷牙吗?(老师示范)接着老师示范机器人洗脸的动作，幼儿一起跟着做。

飞船准备出发啦——嗖

放音乐，幼儿跟随老师一起做动作

3、请幼儿说一说机器人刷牙，洗脸，是什么程序?(老师引导幼儿做一遍)，再次听音乐做一遍。

三、机器人首领决定再去另一个地方——放音乐，做动作。

1、机器人看到一个地球人在钓鱼，请一个幼儿模仿机器人怎么钓鱼。(放音乐，让一个幼儿模仿地球人钓鱼，其他幼儿模仿机器人看地球人钓鱼)

2、放音乐，让一个幼儿模仿地球人划船，机器人(其余幼儿)跟着学

3、请一个地球人(幼儿)把刚才的钓鱼，划船连起来听音乐做一遍，其他机器人(幼儿)跟着一起做。

四、飞船降落在了体育馆(让幼儿站在小凳子后面)请幼儿说一说在体育馆看到了什么(跑步，举哑铃)?让幼儿用动作表示出来。

老师示范机器人做跑步，举哑铃的动作，听音乐，老师，幼儿一起做跑步，举哑铃的动作

五、游戏——地球人找机器人做朋友

(1)放音乐，另一个老师做地球人，其余做机器人，听音乐，做动作(地球人，机器人的动作不一样)，音乐一停，地球人去找一个机器人做朋友(找到朋友后要手对手)

六、活动结束

## 大班搭山洞教案篇五

作为一名教学工作者，有必要进行细致的教案准备工作，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。那么什么样的教案才是好的呢？下面是小编收集整理幼儿园大班体育活动教案《跳竹竿》，希望对大家有所帮助。

1. 通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。

2. 鼓励幼儿积极主动、愉快地参与游戏活动，并能体验与同

伴合作游戏带来的快乐。

《春天在哪里》，竹竿若干根，音响。

## 一、谈话导入

师：小朋友们你们看这是什么(竹竿)，你们谁知道它的玩法?(有些人在地上敲竹竿，有些人在竹竿上跳来跳去)师：今天，老师和你们一起玩竹竿，你们想不想玩啊?(想)这个游戏可以三个或四个小朋友一起玩，其中两个小朋友手拿竹竿面对面蹲下，用竹竿同时分合敲击，另一个小朋友在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。

## 二、幼儿学跳竹竿

(一)教师讲解、示范脚上动作以及合作分合竹竿的方法。(两个老师帮忙，手拿竹竿对面蹲下，用竹竿同时分开、合拢有节奏的敲打)。

(二)看老师先示范一遍，用两根竹竿放成如图位置“//”，邀请两位教师帮忙以“分分、合合”的节奏打竹竿，教师示范跳竹竿的方法，引导幼儿发现动作技巧，以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

师：看老师先示范一遍，一二一二一二师：小朋友想不想试一试啊?(想)好，现在请你们找到自己的好朋友，4个人一组，每组2个小朋友先敲打，另外两个观看，然后再交换?(安排好练习的位置)

师：好，我们一起来试试看，一二一二(好，现在请小朋友交换一下)

师：好，真棒!请小朋友吧竹竿放在地上，手上功夫练好了，现在要请我们的小朋友来练习脚上的功夫类。



师：在跳的时候要注意你们之间合作，并注意安全。现在请小朋友根据刚才找的好朋友，四个人一组，我们来试试看。(数着节奏，慢慢来，小手叉腰一二一二，交换)讨论手上动作，强调两人合作：有节奏的摆放竹竿。讨论脚上动作，幼儿跟节奏练习脚上跳的动作。幼儿自由组合，练习分合竹竿的本领请个别幼儿示范。

三、教师巡回观察，发现问题及时指正。