

# 思想汇报参考(汇总5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班音乐活动教案篇一

小班音乐活动《秋天》 二、教学目标：

1. 组织幼儿边唱歌边做相应的动作。
2. 引导幼儿创编不同动作并合拍地表现树叶飞舞。
3. 教会幼儿懂得：“小树叶”被清洁工扫到后，才能移动位置，在表演时要遵守规则。

三、教学准备：

1. 扫帚、清洁工大褂。
2. 学唱歌曲《秋天》。
3. 观察过清洁工用扫帚以及清洁工清扫和装运落叶的工作。
4. 幼儿用书画面“秋天多美好”。

四、教学重点难点：

重点：组织幼儿边唱歌边做相应的动作。

难点：引导幼儿创编不同动作并合拍地表现树叶飞舞。

五、教学方法与手段：操作法 录音辅助手段 六、教学过程：

教师活动初稿 教师活动修改 幼儿活动 设计意图 一、谈话，引出主题，激发幼儿喜爱秋天、喜爱秋天之情。

师：小手拍拍，秋一、感知音乐的节奏。

1. 秋天到了，看树叶慢慢的变黄了，都飘落下来了，看。

幼儿复习歌曲 导入：激发幼儿参与的兴趣

天到了，小树叶飘呀飘…… 师：咦，飞来了一片什么？（树叶）它是什么颜色的？ 师：哦，原来秋天到了，天气凉了，小朋友穿上了厚厚的衣裳，树叶宝宝变黄了，被风姐姐 师：小朋友，你们喜欢这样的秋天吗？（喜欢）那我们一起来夸夸秋天吧！ 2. 树叶是怎么飘落下来的呀（动作），那我们一起来跟树叶一起来吧！ 3. 教师示范，再师幼共同跟这音乐拍手打节奏。

二、演唱歌曲，感受节拍速度。

1. 看，又飞来了许多树叶宝宝，让老师唱首歌来欢迎它们吧！

2. 教师清唱歌曲《秋天》 师：你听到了什么？ 3. 教师再次随乐歌唱，引导幼儿用连贯、自然的声跟老师学唱歌曲。

4. 请小朋友跟着音乐来唱一唱。

（观看视频，根据实际情况反复练习多次）二、学唱歌曲，感受节拍速度。

1. 师：宝贝们，听，哪里传来了好听的声音呀？在唱什么呀？

（播放音乐） 2. 你听到了什么？那我们再来仔细听一遍，

（教师清唱） 3. 图谱学歌词。你听清楚了吗？秋天呀秋天呀，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞，秋天呀秋天呀，秋天多

可爱。

4. 那我们一起来学学这首好听的歌吧？（看图谱唱一遍）5. 教师点评，再唱一遍，学习游戏，带领幼儿边唱歌曲边做动作。

6. 加上动作，演唱一遍。

三、幼儿练习唱歌，拍手感受节拍。

师：小朋友，你们看，老师唱的歌把许多树叶宝宝都吸引来了，有大树叶宝宝、小树叶宝宝。

师：小朋友也来和老师唱这首歌吧，边拍手边唱好不好，不过拍手时要一下一下的拍，拍出来的声音才好听。（边拍手边唱，2 到 3 遍）三、打击乐伴奏。

1. 老师想到了一个好办法，能让这首歌曲更加好听，看，它是谁呀？2. 现在请小朋友来唱歌，老师来用它来给你们伴奏。

3. 用它来伴奏，我们的歌曲是不是变的跟好听了呢，现在我们一起伴奏吧（伴奏 2 遍）。结束后点评孩子的表现。

4. 现在请几个宝宝上来跟和老师一起来用它来伴奏，其他的小朋友来唱歌好吗？结束后点评孩子的表现。

5. 在请所有的宝宝来一边唱歌，一边伴奏。

6. 现在请想上来表演的宝宝都上来表演。我们下面来做观众。

四、引导幼儿边唱边做相应的动作。

师：小朋友唱得真好听，树叶宝宝跳起了舞来，我们加上动作？师：大家表演的都很棒，我们和小树叶一起唱歌跳舞做

游戏吧！四、结束：今天我们听到了美妙的音乐，学到了好听的歌曲，又给好听的歌曲伴奏了，学到了这么多的东西，现在我们好听的歌曲唱给托班的弟弟妹妹们听吧。

教师鼓励幼儿自己做动作，做的好的可以一起来表演。

七、教学反思 这节活动我选用小班教材中的一首歌曲，很适合我们小班上学期的幼儿。根据我们小班幼儿的年龄特点，幼儿的动作模仿能力很强，但是语言发展能力不强，对歌曲的理解能力更加谈不上。于是我在设计这节课的时候，想让幼儿倾听优美的音乐，并看老师的操作表演从而熟悉音乐，理解歌曲内容。在结束部分简单了一些，应该对幼儿做一个落叶如何的美，教育幼儿今后如何爱护我们的大自然。

小班音乐活动方案.

小班活动方案音乐苹果

小班音乐说课稿

音乐教案小班模板

小班音乐教学计划

## 小班音乐活动教案篇二

- 1、通过比较体会文明说话的意义。
- 2、感受歌曲滑稽、有趣的特点。
- 3、初步培养幼儿有礼貌的行为。
- 4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

5、体验歌唱活动带来的愉悦。

音乐磁带、鸭子、青蛙、公鸡、乌鸦的图片

### 一、谁在抢着说

1、（分别出示四只动物的图片）它们是谁？谁来学学它们是怎么叫的？

2、有一天，鸭子、青蛙、公鸡、乌鸦碰到了一起，它们抢着说话，结果会怎么样呢？

4、刚才他们一起说话的声音，你能不能听清楚？听了之后感觉怎么样？

小结：对了，大家一起说话，声音就会打架，谁说的也听不清。

### 二、抢着说话听不清（欣赏歌曲）

1、一位音乐家把小动物们抢着说话的样子编成了一首歌，让我们一起来听听

2、请你说说这首歌你听了有什么感觉？

4、小动物们抢着说话好不好？为什么？谁来教教它们该怎么说话？

小结：我们小朋友个个都是讲文明的好孩子，现在你们一定知道，只有一个一个说，大家才能听清楚。

### 三、听听唱唱

2、鸭子怎么叫？（教师弹节奏）我们一起来学学（用同样方法学青蛙、公鸡、乌鸦的叫声）

3、四个小动物一起唱歌就变成了噪音，让人听了很不舒服我们有什么好办法让他们唱的声音变得好听呢？（一个一个唱）  
“我们一起来试试”

4、接下来我们一起来唱这首歌，唱的时候注意声音不要打架

5、你觉得我们唱得好不好听？为什么好听？

这首歌曲形象、生动，歌词风趣、易懂。用各种节奏学小动物的叫声，幼儿对这些既新奇又熟悉，所以很容易理解、掌握。使幼儿在唱歌时感到十分愉快，有利于形成他们乐观、开朗的性格。歌曲音域为6度 $1=c$ 最高音 $b$ 在旋律的设计上主要在儿童最感舒适的音域内进行，比较合适小班幼儿演唱，速度为中速，节拍为2/4拍，节奏平稳，幼儿易于掌握。

### 小班音乐活动教案篇三

1、体验与同伴一起表演复合节奏的乐趣，乐意参加节奏活动。

2、发展幼儿的倾听能力，学说简单的复合节奏。

3、通过游戏培养幼儿大胆、开朗、自信的品质。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

知识准备：玩过“录音机”的游戏

二、经过钟表店。倾听钟表的声音。

让幼儿先用口头节奏来表现大钟和小钟一起走动（幼儿念复合节奏）再配上身体动作来表现这个节奏。

三、经过农场

请幼儿倾听农场的动物发出什么声音，先分别练习，可配上动作，再让小鸡、小猪来合唱。

#### 四、来到神秘城堡

首先请大家来敲敲门，问好。（没人回答）

五、大门打开，主人和小朋友一起游戏结束。

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

## 小班音乐活动教案篇四

### 1、活动目标：

1. 1初步了解稳定、均匀的节奏。

1. 2认识全音符、二分音符、四分音符、八分音符的节奏图谱。2、活动准备：

节奏图谱卡片若干。3、活动过程： 3. 1看图谱，拍节奏。

师：今天赵老师给小朋友们请来了四位小动物客人，我们一起说有请，然后把它们一个一个请出来好不好？ 3. 1. 1出示小牛节奏图谱，小牛：“小朋友，你们好。” 幼：“小牛，你好。”

小牛：我知道咱们班的小朋友可聪明了，那你们能不能学一学我的叫声呀？ 师：恩，真棒！赵老师也来学一学。（小牛叫一次，是四拍，每一拍拍一次手，共拍四次手。）咦？赵老师学的和小朋友学一样吗？（引导幼儿说出学习叫的时候

拍了四次手)

师：好跟老师一起来拍一次。3。1。2出示小猫节奏图谱

小猫：小朋友们好，你们好！幼：小猫，你好！师：让我们来听一听小猫是怎样叫（小牛叫一次，小猫叫两次，每叫一次是两拍，两拍，拍两次手）。

师：小朋友也一起来学一学吧。3。1。3出示小鸭节奏图谱

小鸭：小朋友，你们好！幼：小鸭子，你好！

师：让我们来听一听小猫是怎样叫（小鸭子的叫声又响亮又短，小牛叫一次，它叫四次，每叫一声为一拍，一拍，拍一次手。）

师：小朋友也一起来学一学吧。3。1。4出示小鸡节奏图谱

小鸡：小朋友，你们好！幼：小鸡，你好！

师：呀，两只小鸡挤在一起都想坐这个小板凳呢，它们叫的特别快，你们听（小鸡的叫声很急很快，小牛叫一次，它叫八次，每叫两次为一拍，叫两次，拍一次手。）师：小朋友也一起来学一学吧。3。2听儿歌，拍节奏。

3。2。1师：小朋友学的真不错，小动物们听了可高兴了，它们还为你们带来了好听的儿歌，你们想不想听？（儿歌前半句随歌词做动作，小动物叫声的时候拍手做。）

3。2。2师：请小朋友们一起来跟我学一学。

儿歌：有趣的叫声

我是小牛，我就这样叫，哞———

我是小猫，我就这样叫，喵————喵————我是小鸭，我就这样叫，嘎嘎嘎嘎

我是小鸡，我就这样叫，叽叽叽叽叽叽叽叽 4、活动延伸：

师：好说的真不错！今天跟小动物们一起玩的开不开心呀？好，听小猫说什么……

小猫：喵——，小朋友们，今天能够和你们一起玩，真高兴，在说再见之前，我还要告诉小朋友们一个秘密，你们看，我们每个小动物旁边，都有一个这样的小符号，他们的名字叫音符，下次让我们一起来玩好吗？好，那再见了！

## 小班音乐活动教案篇五

：1、学习听辨各种东西发出的声音，培养幼儿的倾听能力。

2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。

：1、录音机，音乐磁带

2、电脑，各种声音的录音

提问：耳朵有什么用？

1、请小朋友听听，是什么声音？

2、幼儿回答所听到的声音

三、

1、教师拍手，然后问幼儿：你听到了什么声音？并请幼儿集体模仿一遍。

2、幼儿探索自己的身体哪部分能发出声音，并示范

3、 集体模仿示范的幼儿

四、

1、 把准备好的东西分组发给幼儿，自由探索

2、 各组找幼儿示范自己探索的结果

3、 集体模仿

4、 让幼儿用语言描述自己听到的是什么声音

五、

大家分别用自己手里的物品按教师的指挥，为歌曲《春天在哪里》配节奏

教师小结：声音就是物体震动后产生的，生活中离不开声音，但也不能制造噪音。启发孩子寻找大自然中的声音。

## 小班音乐活动教案篇六

1、能用自己喜欢的方式（动作、声音、乐器）表现大雨小雨声音的不同，体验音乐活动的乐趣。

2、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

教学课件、铃鼓。

一、幼儿跟教师随音乐拍手进教室坐好。

师：你们见过下雨吗？谁能告诉老师下大雨的时候是社么样子的？下小雨的时候又是什么样子的？那我们一起来看看下大雨和下小雨的样子吧！

师：两种声音有什么不一样？是一个声音大，一个声音小。今天老师给小朋友带来了一首好听的大雨和小雨的歌，我们一起来听一听。

二、幼儿欣赏并表现《大雨和小雨》

1、幼儿欣赏课件

2、师生一起用歌声表现大雨和小雨的不同声音并配上动作。

师：大雨的声音是哗啦哗啦的，我们用什么动作就像大雨？

小雨的声音是淅沥淅沥的，我们用什么动作就像小雨？

3、教师清唱歌曲，幼儿用动作表现大雨和小雨的声音。

师小结：你们做的真好，下大雨的时候动作要大，声音也大，下小雨时声音要小，动作也小。那老师唱歌，你们来做动作好吧。（幼儿表演）

三、运用身体乐器表现大小雨的不同。

师：刚才小朋友用动作表现了把大雨和小雨，小朋友想一想还能用什么方法表现大雨和小雨？（拍手、拍腿、跺脚等）

1、用拍手表现

师：现在老师要请你们用拍手来表现大雨和小雨，大家想一想大雨怎样拍？

师：对！大雨的声音是大大我们一起来用响响的拍手来表现大雨。

师：那小雨怎样拍呢？

师：对！小雨的声音小小的，我们一起用轻轻的拍手来表现小雨。

2、用拍腿表现

3、用跺脚表现

四、教师出示铃鼓，让幼儿回忆并模仿其音色。

1、师：小朋友看，这是什么？

2、师：你们知道怎样演奏它，发出的声音就会像下大雨呢？

3、师：小朋友想得真好，把铃鼓摇起来，这样发出的声音就像下大雨的声音了，哗啦哗啦，是吗？我们一起来学一学吧！

4、师：小雨的声音是滴滴答答的，请小朋友想一想我们怎样演奏这个铃鼓。让他发出的声音像小雨的声音呢？（对！用手指轻轻的碰铃鼓，这样发出的声音就像下小雨了，我们一起来学一学吧）！

小结：哦，原来我们把铃鼓摇起来，这样发出的声音就像下大雨的声音了，哗啦哗啦，用手轻轻的碰铃鼓发出的声音就像小雨的声音了淅沥淅沥（教师示范，）

（带领幼儿一起空手练习摇动铃鼓并教幼儿拿铃鼓的方法。等幼儿会摇铃鼓后，给他们每人发一个铃鼓，并提出要求，不要让它发出声音。）

五、师幼一起边唱歌曲边用乐器演奏

2、师，那我们一起来演奏吧！（播放课件师幼一起演奏）

本次活动符合本班幼儿的年龄特征，孩子们能积极的参与到活动中，用自己喜欢的方式表现大雨和小雨，如：拍手、跺脚、拍腿、拍肩等，体会到了活动的快乐。有个别幼儿用铃鼓演奏时，只顾拿着铃鼓玩，忘记了演奏，这与孩子平时接触乐器较少有很大关系，这也是我们幼儿园活动的一个欠缺。

## 小班音乐活动教案篇七

1、愿意参加游戏，体验音乐游戏中所带来的乐趣。

2、熟悉游戏歌曲，随歌曲节奏行走，感受稳定的节拍。

3、能理解歌词，知道“手拉手，大家都往圈里走”时，往前走围成一个圈，“走呀走，变成一个大气球”时，轻轻往后退。

1、音乐磁带《手拉手》、录音机。

1、复习游戏：拉个圆圈走。

（1）教师带领幼儿手拉着手边唱歌边按节拍玩游戏，激发幼儿对音乐游戏的兴趣。

2、倾听歌曲，初步感受歌曲的旋律及内容。

（1）播放乐曲《手拉手》，让幼儿对歌曲产生初步的印象。

（2）教师再次播放歌曲，请幼儿说一说听到了什么。

（3）幼儿自由尝试用身体动作表现歌曲，并引导幼儿从歌曲内容旋律的感受等发表意见。

3、学唱歌曲，重点感受歌曲第一段的旋律和节拍。

(1) 教师哼唱音乐，引导幼儿说一说第一段歌曲的歌词内容，帮助幼儿理解歌词。

(2) 教师再次范唱歌曲，鼓励幼儿跟老师一起拍手，两拍一下。

(3) 幼儿随教师边唱歌边拍手。

(4) 教师启发幼儿轻声和老师一起唱歌做动作，通过动作变化引发兴趣，使幼儿建立行走的节拍感。

4、音乐游戏：手拉手。

(1) 教师通过谈话，激发幼儿游戏兴趣。

(2) 教师介绍游戏规则：全班幼儿手拉手成一个圆圈，面向圆心。唱第一段歌词时，幼儿边唱边向圆心走，一拍一步，结束时圆圈变小，唱到第二段歌词时。幼儿边唱边向后退，圆圈逐渐变大，歌曲结束时，幼儿把手放开，同时发出“嘭”的声音，表示气球破了。

(3) 幼儿随音乐一起玩游戏：手拉手。

(4) 教师对幼儿的表现及时做出肯定，师幼一起玩游戏。

活动延伸：在幼儿熟悉游戏情节后，可以引导其根据具体情境改编歌词，如“手拉手，手拉手我们向着大树走，走呀走呀走呀走，我和大树招招手”。

## 小班音乐活动教案篇八

1、新教歌表演《分清左右》，初步学会唱这首歌。

- 2、能大胆、合拍的做动作，在活动中分清左右。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

一、 幼儿听欢快的音乐拍手进活动室 今天洪老师带小朋友一起去做游戏好吗？

## 二、 分清左右

- 1、 请小朋友看看你的手上有什么？
- 2、 贴红花的那只手是左手。
- 3、 请幼儿举起贴红花的那只手，是什么手？
- 4、 贴黄花的那只手是右手。
- 5、 请幼儿举起贴黄花的那只手，是什么手？
- 6、 请小朋友们看看你的脚上有什么？
- 8、 教师出示歌谱图玩魔术棒的游戏，随意指贴红花的那只手、贴黄花的那只手、贴红花的那只脚、贴黄花的那只脚，请幼儿举起手或踮起脚。

## 三、 教歌曲《分清左右》

- 1、 教师边指歌谱图，边演唱一遍（跟录音唱）
- 2、 解释歌谱图。请小朋友看看，前面的二只手与后面的二只手有什么区别？有“”记号的就是小手跳舞，没有“”记号的

就是举起小手。同样解释小脚。

3、 请幼儿看歌谱图，念歌词二遍，重点唱好附点音符。

4、 幼儿跟唱二遍。

#### 四、 学习歌表演

1、 学会了歌曲，我们一起来表演吧！

2、 教师带领幼儿表演一遍。

3、 讲解要点后再表演两遍。

#### 五、 游戏《找朋友》

今天，小朋友又学会了一个新本领，真能干，现在每个小朋友去找一个你的好朋友，把你学会的这个本领表演给你的好朋友看，表演两遍，与好朋友手拉手边唱边跳出活动室。

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

### 小班音乐活动教案篇九

活动目标：

1. 熟悉歌曲和歌词，学习用肢体动作模仿小茶壶，感受歌曲歌词的风趣，活泼。

2. 学唱歌曲，尝试根据生活经验创编歌词。

3. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的

快乐。

4. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

活动准备：

1. 茶壶、茶杯各一只。

2. 幼儿对茶壶茶杯已有初步的认识。

3. 课件。

活动过程：

1. 进行“变变变”的歌曲游戏。

2. 出示茶壶，激发兴趣，并通过小茶壶的介绍熟悉歌词

(1) 出示小茶壶

师：看看我又变什么出来了。变变变！是什么啊？(茶壶)小茶壶长什么样啊？(胖胖的、……、有把手、有壶嘴……)

(2) 完整播放课件，教师演唱，幼儿熟悉歌词

师：小茶壶想和你们做朋友，你们愿意吗？(愿意)我把小茶壶请到了我们的教室里。你瞧！小茶壶现在想向你们介绍介绍他自己，我们一起竖起耳朵，仔细听一听。

师：你们听到小茶壶是怎么介绍自己的呢？(幼儿自由发言)

(3) 分段播放课件，理解歌词，并用动作表现歌词。

#### (4) 幼儿学习演唱歌曲

师：我们也来变一个小茶壶吧。变变变

师：小茶壶用歌声介绍自己吧。

#### 3. 游戏：倒水

师：小茶壶倒水的时候会发出什么声音啊？

咕噜咕噜 咕噜 倒水 啦

师：谁会用身体动作来发出倒水的声音。拍手、拍肩

师：这次，我们表演完歌曲加上倒水的声音。

#### 4. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的快乐

##### (1) 变茶杯

##### (2) 教师示范游戏过程

##### (3) 幼儿进行游戏

#### 5. 通过对小茶壶的动作模仿，尝试创编部分歌词。

师：你们看，这只小茶壶是矮又胖，那还有不一样的小茶壶吗？请你来变一变。

#### 6. 边唱歌做动作边走出教室

师：所有的小茶壶准备好了，我们要给其他小茶杯去倒水罗！

活动反思：

歌曲小茶壶，我运用了课件，让歌曲的歌词更生动形象。通过让孩子在游戏表演，使孩子轻松的学会了歌曲。但是，在倒水游戏环节，我设计了倒水的节奏，是十六分音符，对于中班幼儿来说太难了，他们最后都没有运用节奏去倒水。这一环节的设计显得有些多余。在最后的创编部分，孩子的想象力丰富，变成了大象茶壶、爱心茶壶，但是对于新授歌曲的第一教时，创编的环节对于整个教学活动有些顾此失彼了。

小百科：茶壶是一种泡茶和斟茶用的带嘴器皿。它是茶具的一种，主要用来泡茶。茶壶由壶盖、壶身、壶底、圈足四部分组成，壶盖有孔、钮、座、盖等细部。

## 小班音乐活动教案篇十

1、熟悉歌曲旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2、尝试创编歌词，对食物中漂亮的颜色感兴趣。

1、草莓、香蕉、青菜的图片各一。实物水果、蔬菜：桂圆、茄子等。

2、小红蛇图片。

一、谈话引出歌曲，学唱副歌。

1、教师导语：老师请来了一位熟悉的朋友，是谁呀？（出示小红蛇）小红蛇出来找吃的，你们看：它找到了什么？（出示图片草莓）

2、小红蛇口水都流出来了，你们来听听它是怎么唱的。（教师范唱歌曲后半部分，幼儿跟唱、学唱。）

二、学习歌曲《我要把你吃下去》。

1、出示图谱，完整欣赏歌曲。导语：原来这是一首好听的歌曲，歌曲的题目叫《我要把你吃下去》，我们一起来听听。  
(教师范唱，幼儿完整欣赏。)

提问：歌曲的名字叫什么？

2、完整欣赏第二遍。提问：你听到了什么？

3、幼儿学唱歌曲。

(1)、幼儿跟唱歌曲数遍。提问：小朋友哪句还不会唱？我们一起来学学。

(2)、分段学唱：创设“我想吃xx”的情景，请幼儿选择不同的段落演唱。(如喜欢吃草莓的幼儿演唱第一段；喜欢吃香蕉的幼儿演唱第二段；喜欢吃青菜的幼儿演唱第三段)

(3)、学习对唱：师幼对唱、男女对唱。

(4)、教师带领幼儿边唱边用动作表现。(重点表现歌曲结束时吃的夸张动作)

三、尝试创编歌曲。

1、教师出示苹果的图片，引导幼儿把第一句歌词创编为“苹果苹果真美丽”；把第二句歌词创编为“红红的衣裳身上披”。

2、教师出示茄子的图片，引导幼儿把第一句歌词创编为“茄子茄子真美丽”；把第二句歌词创编为“紫紫的衣裳身上披”。

3、引导幼儿演唱创编的歌曲。

四、结束：边唱歌曲边出活动室。