

# 光的传播教案反思 科学教学反思(汇总8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 光的传播教案反思篇一

古人曾说：；如果你贫穷，你会改变，如果你改变，你会灵活，如果你通过，你会持续很长时间，“我们怎样才能改变它？改变首先要反思，而且要善于反思。如何反思？作为一名从事科学教学的教师，他不仅要有精湛的专业知识和高超的教学艺术，还要善于教学后的反思。只有在不断反思的过程中，才能不断提高自己的素质第三，全面推进素质教育，全面提高教学质量，下面我结合自己的经验谈谈如何反思小学科学教学。

教学反思能否真正发挥反思的作用，取决于能否促进教师的专业成长，有助于构建有效的课堂教学，提高学生的学习兴趣，提高教育教学质量。

科学教学不同于其他学科的教学。它要求教师拥有更广泛的知识储备，因为科学涉及物质世界、生命世界、地球和宇宙等许多领域，需要更充分的课前准备，因为科学学习需要结构化的探究材料和小组合作。在科学课程改革不断深化的今天，学生已经成为教学的主体，教师的新旧教学观念必然发生冲突。作为教师，他们必须更新自己的教学观念，改变自己的教学观念。在这一过程中，教师必须及时快速改变；反思”为了更好地完成自己的教学任务，从而适应当代教育的发展。

小学科学课程是以培养学生科学素养为目的的科学启蒙课程，科学素养的构成不是在短时间内完成的，而是学生不断理解和内化的一个漫长过程。更重要的是，早期科学教育在一个人科学素养的构成中起着决定性的作用。因此，为了形成学生的科学素养，在学生的科学启蒙阶段即小学阶段构建有效的课堂教学尤为重要。有效的课堂教学不仅使学生学习科学知识，感受科学的魅力，而且使学生体验科学探究的全过程，构成影响学生生活的能力。

从上述观点来看；反思是教师专业成长的一条途径，也是提高教学质量的一条捷径。因此，教师必须总结我的成长公式：成长=体验反思，并理解教学反思对教师的重要性。

虽然目前的科学课没有语文课和数学课那样受到社会的重视，但教师的反思也是必要的，在反思中，教师不能进入以下误区：

### （1）过分强调科学探究的学习方法。

科学探究是一种学习方式。这是许多学习方法之一。显然，这不是唯一的学习方式。科学课堂的有效学习需要整合不同的学习方法，并将教材、教学目标和教学方法有机地结合起来。例如，科学实验课应侧重于探究活动，科学调查课应侧重于观察，科学阅读讨论课应侧重于阅读和讨论。

### （2）过度追求学生自主探究产生的知识。

新课程强调知识的构成应该是以学生为中心的探究活动。但这并不意味着所有的知识都应该由学生去探索，这是完全不现实的，因为有些知识受到学生经验、设备、条件、空间等因素的限制，学生根本无法探索。

### （3）过于注重学生探究能力的培养，忽视科学概念的构成。

学生科学探究能力的培养与科学概念的构成同等重要，二者相辅相成。在教学活动中，科学概念的构成依赖于探究活动，探究活动离不开具体的科学材料。学生对探究的理解不会也不能脱离科学材料进行。

根据新课程理念、课堂教学规律和评价体系，教学反思一般体现在教学目标的科学性、教材的有序性、教学结构的完整性、，教学方法的准确性、学生参与的进取性、反馈和纠正的及时性等。为了使教学反思深入有效，我认为没有必要涵盖所有方面。根据理科课程的特点，我们应主要进行以下几点思考。

(1) 教材的重点、难点是否掌握到位。备课是上课的前提。备课时，教师应仔细分析本课程的教学重点和教学难点所在。课后反思时，要反思确定的教学重点是否恰当，知识在教材中的位置是否正确，教学难点是否在教学预设中成功突破。

(2) 活动设计是否严谨、科学。科学课的概念构成必须依靠一系列的活动，学生在这些活动中形成合作、交流和探索的技能，建构科学概念。因此，活动的严格性和科学性必须成为教师课后认真反思的重点。

(3) 材料的准备和呈现时间是否合适。科学课的学习需要一系列探究性材料的帮助。首先要反思的是，这些材料是否是围绕课堂上需要探究的问题准备的，所提供的材料之间是否有具体的联系，它们在相互作用后是否能反映事物的相关科学概念和规律是指所提供的材料是否具有结构材料。其次，反思性材料的呈现时间也非常重要，因为学生在科学课上对材料的关注往往会影响到整个课堂的教学效果，因此恰当地呈现材料会激发学生强烈的兴趣和探索热情。

(4) 探讨团队之间的合作是否有效。

目前，科学课的学习方式主要是小组合作，但大多数小组活

动表面上看起来很活跃，但很肤浅，没有深度。这是因为教师只注重活动的形式，没有确立明确的目标，群体内分工不明确。因此，小组活动的设计，在明确分工和确定目标的基础上，首先研究学生思维的深度，然后研究活动的频率。小组活动是为了让学生更好地体验科学探究的过程，理解科学的本质。不能搞形式主义，失去本质内涵。

总之，作为一名农村科学教师，只要理解反思的重要性，不陷入反思的误区，认真、正确地反思，就能够在不断反思的过程中改变、沟通、持久，使科学教育教学工作迈上新台阶。

## 光的传播教案反思篇二

《科学》新教材，从整体上看，体现现代科学的特点，展现科学精神，通过科学课程的学习，学生在今后的个人生活和社会工作中具有科学信息的认识与理解、表达与交流、实践与决策、预测与判断、探究与创新的能力。在新教材中，将抽象的内容转化成具有较强启发性、趣味性和可读性的内容，使教材呈现开放性和动态性，充分体现现代科学的特点；注重科学史和科学研究过程的介绍，使学生在了解科学的同时学习有关科学知识；教材提供了大量供学生自由阅读的栏目，注重学生个性化表现，也可以给学生提供无限启发；新教材中还体现了人文精神，如生物的资源、环境保护等，虽然没有正面阐述，但可以使学生潜移默化的领悟。

《科学》教材注重科学素养的培养，强化科学探究，提倡多元化的学习方式，实施生命科学与社会、技术相结合的教育，加强与现代信息技术的整合，体现自然环境和社会环境的特点，因此，本课程教学具有適切性和可操作性。

在教学实践中，我觉得教师首先要转变教学的观念和方法，不仅要教给学生知识，而且要教会他们探究大自然的能力，给学生“鱼”，不如教会学生“渔”。因此我加强学生自主参与的探究，通过让学生积极投入、亲身体验和主动探究，

改变了学生被动的学习方式。注重培养学生运用生命科学知识解决自身实际问题及生活相关问题的能力；更强调学生学习方式的转变，培养主动独立的学习态度与人格品质。在教学过程中和学生一起探究实验课题，逐步培养学生对科学乐于探究、勇于实践的精神，使学生形成敢于质疑，善于实践，尊重事实，积极奋发的精神面貌，掌握生命科学的基本原理和基本技能，学会自主探究，提高学习品质。

《科学》新教材中，增加了科学发现和研究史、信息资料，还有更多是来自生活中的知识，我以任务驱动学生，将教学内容设计成几个板块，供学生自主选择，然后进行自主探究。新课程教学发展了学生的实践能力、科学思维能力、收集和處理信息的能力，以及合作学习、表达交流的能力。学生获取、整合、内化、表达、交流信息，得到的知识远远超过教师在40分钟中能传授的，知识内容得到拓展。学生在科学的学习中反映出他们迫切想学的心态，这主要是基于教材新颖的优势、教师教学方法改革的优势，更基于学生学习观念转变的优势。

1. 知识内容的拓展需要更多的教学时间，有许多内容在课堂上不能让学生充分讨论，影响知识的拓展，对于知识的进一步掌握和应用只能有待于学生利用课余时间进行，但本学科处于一个较被忽视的地位，所以有些课题的探究学生不能深入进行，只能停留在一个较肤浅的水平。

2. 在长期的传统教学观念的影响下，教师和学生的角色没有充分的转换，学生的主动探究还不够，他们主动学习显得还不够。

科学的教学不仅要给学生“鱼”，更重要的是要授之以“渔”，才能使学生在知识的海洋中体验成功的快乐，要创造条件满足学生个性、特长的发展，培养学生科学的基础性学力，为学生的全面发展和终生发展打下良好的基础。

## 光的传播教案反思篇三

科学活动《我的关节会表演》这个教学活动内容是《从头到脚》这个主题中的一个教学内容，在双高课的教学活动中，我选择这个教学内容是在听了一个省级送教下乡活动中的一节公开课后得到的启发，这位执教的老师能把这样一个比较枯燥的教学活动上的如此精彩，使我受益匪浅，所以这次的双高课正好也是这个主题中的教学内容，于是，我就决定把这个内容搬过来，试着也来尝试一下，感觉一下自己在执教后的效果。

在设计教案时，我首先对这个老师的教学过程进行了回忆，然后找到听课笔记进行回忆和笔记的对比，看看整个的教学过程是否相似，然后再根据自己的教学设想和班上孩子的水平进行教案的设计。在整个教学的过程中用一个电视节目中的一个大型游戏《墙来了》引出课题，让孩子们做做游戏，感觉一下身体和手臂的灵活性，再提供给孩子每人两个纸盒，把纸盒套在手臂上再做同样的动作，体验一下套上纸盒和没套上纸盒在做动作时有什么不一样的感觉，从而得出结论：没套上纸盒手臂做动作是非常灵活的，套上了纸盒手臂做动作就不灵活了。在此基础上向幼儿提问：我们身体为什么这么灵活的秘密在哪里？从而得出因为我们身体有关节，关节的主要特征是能伸直、能弯曲、能转动，因为有了关节，所以我们的身体才会这样的灵活。再进行生活经验的回忆，我们在生活中关节帮助我们做了哪些事情，发展幼儿的思维能力。最后这个环节我还是回到开头的游戏《墙来了》，不同的是我采用了课件，在视频和音响的共同作用下，孩子们在游戏时的兴趣比刚开始时游戏的兴趣要高。整个教学活动，孩子们的兴趣是比较浓的。

现在上完了课静下心来，仔细回顾整个的教学活动，感觉到一个枯燥乏味的科学活动能够让在孩子们充满兴趣和欢乐的情景中开展活动，这完全得益于游戏，孩子们在游戏的情景中获得知识、在游戏中体验快乐，充分符合《纲要》中指出

的：幼儿园教育应“以游戏为基本活动”，对幼儿进行教育要依赖游戏，何况是枯燥的科学知识呢？幼儿在科学游戏中获得相关科学知识，如果询问幼儿喜欢科学游戏吗？每个人都会回答“喜欢”，原因就是科学游戏可以动手玩，“玩”是游戏的主旋律。在“玩”的过程中，我们注重双手和大脑的并用。就如陶行知先生的《手脑相长歌》所说：“人有两个宝，双手与大脑。用脑不用手，快要被打倒，用手不用脑，饭也吃不饱。手脑都会用，才算是开天辟地的大好佬。”玩不仅仅要玩的热闹，还要玩的有效，有效地激发幼儿思维的火花，从而获取经验、知识。

## 光的传播教案反思篇四

时间转辗来到腊月，俗话说得好：磨刀不误砍柴工。静下心来“磨刀”，为明年的教学开展疏通阻碍环节，提高工作效率。正是出于这种想法，教学的工作总结、反思更为重要。我总结以下几点：

现在的新课程，很多老师都感觉到处理教材有一定的难度。内容形式多样，活动性、操作性的内容占教材绝大部分比例。面对这种情况，我一是通过个人自学和集体讨论学习相结合形式学习新课程理论，充实头脑，深刻把握课标精神内涵；二是通过网络收看新课程解读、新课程讲座等专题影片，用理论与现实相结合的方式，力求做到融会贯通；三是提高网络研修、个人自省的方式，在网络上与教材交流群中的教师商讨每课中的疑问和教学设计，利用读科学课杂志的机会，了解同行们对教学热点、难点问题的处理策略，有针对性地处理好教学各环节，提高教学效率。

本来学生的学习兴趣较高，若教师只是照本宣科，不去钻研教材，了解学情，解决教法、学法中存在的问题，这样的课一定是收效甚微。久而久之，学生的学习兴趣也不浓厚了。为了保持学生的这种学习兴趣，一方面我努力做到一要求学生做到的自己先做到；另一方面，力求以最优的.教学设计满

足学生发展需要。为了寻求最好的教学设计，我一是了解学生性格特点和学习差异，在课堂提问、布置练习时留有不同层次的问题，再次就是把握每课的重难点，力求人人掌握重点知识，绝大部分能突破难点，让学生能较轻松地掌握知识。为了能让学生更全面深刻认识科学知识，认识科学事物变化中的规律，在开学初就开始发动学生找备用实验器材、材料，学生学习兴趣较浓厚，掌握知识效果也较好。

## 光的传播教案反思篇五

日前参加区科学学科组活动，观摩了大班科学《蜗牛》这一活动。活动积极为幼儿创设了一个轻松、愉悦的学习环境，以观察、探究等方法进行教学，充分发挥了幼儿的主体作用，让孩子们能够在自主的空间里，全身心地投入到课堂中来，经历一次“小小科学家”的探究活动。在活动中，孩子们认真地观察、探究、交流，获得并丰富了有关蜗牛的相关知识经验，整个活动也收到了较好的教学效果。

在活动的一开始，教师便提出这样的问题：“你们在哪些地方能找到蜗牛？”、“蜗牛生活在哪里？”以此唤起幼儿的已有经验，激发幼儿的探究兴趣和热情。然后用“你们还想知道蜗牛的一些什么？”这个问题导入学习，从而让幼儿产生了动手实验探究的欲望。

科学活动要以幼儿的主动探究为核心。本活动中，教师在教学中力求体现这样的理念。在探究蜗牛秘密的活动中，教师给了孩子们充分的探究自主性。从时间上来说，保证了幼儿探索的时间，把课堂交给了孩子，使探究的理念较好地落实在了课堂上。从幼儿的反映来看，他们对蜗牛的认识各有自己独到的见解，每个孩子在交流的过程中，发现的都各不相同，他们有了自己的观察和思考，并在同伴互学中拓展了经验。

在幼儿探究过后，教师充分利用多媒体课件和视频，展示了



蜗牛的身体构造、爬行、饮食及繁殖的影像，以此助推幼儿的探究热情。使孩子们对蜗牛的身体各部分的构造、蜗牛到底是怎样生活和运动的等各方面，有了一个直观感性和全面的认识。这也让孩子们对蜗牛的了解不只是局限于在课堂上观察到的，并让他们对蜗牛依然保持着浓厚的兴趣，讨论的气氛热烈，探究热情也在延续着。

纵观本节课，有以下几点成功之处：

- 1、课前让幼儿亲自寻找、收集蜗牛，感受其乐趣，充分调动了他们的学习兴趣和探究欲望。
- 2、把经历学习的过程还给幼儿，让他们在个体和集体的探究、交流等过程中，主动观察与发现，有充分的时间和空间合作学习和探究学习。
- 3、教师真正成为幼儿学习的支持者、合作者、参与者。活动中，教师为幼儿的探究活动创设了良好的学习环境，始终把幼儿推在前面，鼓励幼儿进行自主的观察、交流和分享，从而获取了相关经验。

值得商讨的地方：1、课堂环节的预设如何与课堂中的生成进行有效的整合。2、教师在幼儿活动过程中的指导如何高效、合理。

这些问题还值得我们在今后的教学活动中深入探讨。

## 光的传播教案反思篇六

- 1、探索让葱叶等多种叶子发出声音的方法，进一步认识叶子的特征，感知叶子特征与其发声特征之间的关系。
- 2、通过参与活动，懂得“仔细观察、大胆猜测、多次尝试”等途径认识事物特征，发展思维能力和动手操作能力。

3、在独立与合作探索中体验成功的喜悦，激发热爱大自然的情感。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

5、对科学探索感兴趣，体验积极探索带来成功的心情。

1、经验准备：活动前请一位幼儿准备好简单的葱叶吹奏表演。

2、材料表演：葱叶每人若干，芦苇叶、竹叶、青菜叶等多种叶子若干。

第一部分——听声音，引发幼儿猜测和探索的兴趣。

1、先准备好的幼儿背对大家吹葱叶。

2、师：“请大家猜一猜这是什么声音？”（幼儿进行猜测）“原来是葱叶在唱歌。”

第二部分——操作体验，探索葱叶发出的声音第一环节：幼儿第一次尝试：幼儿自选一段葱的叶子，尝试让葱叶“唱歌”。在这一环节中，我设计了二个问题：

1、你们让葱叶“唱歌”了吗？为什么有的唱有的不唱呢？。（幼儿猜测并讨论）

2、和刚才“唱歌”的葱叶比一比，看看有什么不一样？（请幼儿观察刚才表演的幼儿手中的葱叶，会发现会发声葱叶的秘密：只有一寸左右，两头都是空心的。）第二环节：幼儿第二次尝试：幼儿将葱叶摘至一寸左右，进行试吹。

教师提问：这次你们的葱叶都“唱歌”了吗？为什么还有有的“唱”有的“不唱”呢？

这一环节引导幼儿进一步观察并发现：要取葱叶中部绿色薄

薄的部分，如果取了偏向葱白那段厚的部分，就吹不响。

第三环节：在对比与讨论中感知叶子外形特征与其发声特征之间的关系。

这个环节我设计了二个问题：

1、你们的葱叶都唱起来了么？请和旁边的同伴比一比，看谁的葱叶唱的更好听呢？

（提供幼儿充分时间与同伴进行探索与比较）

2、一起来说说看，你发现自己的葱叶和同伴的葱叶“唱”起来有什么不同？为什么？

第三部分：探索其它叶子发出的声音

1、组织幼儿讨论：找一找还有哪些叶子会唱歌？

2、你有什么办法可以让叶子唱起歌来？引导幼儿直接把叶子放在嘴边吹就能“唱”起来。大家试一试。（请个别幼儿示范自己的探索结果。同伴的表演示范更能激起孩子们的兴趣。）

（引导幼儿通过探索进一步发现，薄薄的叶子，吹的时候容易振动，就唱起歌来了，厚厚的，容易碎的叶子是不会发出声音的。）

3、什么办法可以让叶子唱起歌来呢？（请个别幼儿示范自己的探索结果。）

（教师体验经验：葱叶为什么会唱歌呢？因为葱叶的形状和笛子很像，中间有一个小通道，我们吹出的气会振动发出声音，我们就听起葱叶唱起歌来了，从而引导幼儿探索并发现，一些叶子卷成来之后能发出声音。）

## 第四部分——演奏叶子大合唱

- 1、听名人让幼儿了解，原来叶子还能发出这么美妙的声音。
- 2、表演乐音，分享愉悦师幼一起用选用自己喜欢的叶子进行演奏。

第五部分——活动延伸，模拟声音将幼儿实验操作的材料投放到区域活动中去，继续探索！

这节课上完之后，我感触很深。特别是有的孩子们到最后也没能吹响葱叶是在我的意料之外的，因为我觉得这个不是难题，应该比较简单，是我太高估他们还是我讲解的不清楚还是有其他原因呢？可能都有吧！就因为他们没有达到我预期的效果，所以我上课的时候有点着急，急的汗都快流下了。评课老师们向我提出，其实我可以多让孩子们研究、讨论、琢磨，让孩子们互相帮忙，也许到最后他们可以解决这个难题！是的，很有道理，这也许是我的一点遗憾，也是孩子们的遗憾了！

## 光的传播教案反思篇七

滑轮组一课的教学我在课堂上还是有所欠缺，唯一的遗憾是实验材料不够，没能做多组滑轮组提升重物的实验。

如果放弃了多组滑轮组的实验操作，那势必有更多的时间来进行一组滑轮组提升重物的实验操作。根据实验盒内的材料要装一个滑轮组是能完成，但是跟书本上的装置略有一点不一样，为了看看检测学生的能力，我让学生自己看着书本上的装置，然后从实验盒内选取相应的材料来进行操作，通过课堂实践有一半的学生能完成这个装置，这一过程花费的时间稍长一些，近10分钟，但我觉得培养孩子的动手能力还是有所提高的。

## 光的传播教案反思篇八

细节一：孩子们，我们都有一双眼睛，那谁来告诉我，我们的眼睛能干什么？（能看见很多东西，能看见爸爸妈妈；能看见漂亮的花；能看动画片）。如果在晚上、在黑暗的地方，我们还能看见东西吗？（能看见烟花）如果是全黑的地方呢？（能看到外面有灯的房子，很漂亮的）那如果都没有灯还能看到吗？（能看到汽车在灯在亮）那如果什么灯都没有，全部是黑色的，你能看到东西吗？（能看见星星和月亮）

细节二：有种动物的眼睛在越黑的'情况下，就越能看见东西，你们知道它是谁吗？（人）我说的是动物哦，谁再来猜一猜（小猫）对了，那谁来说说为什么小猫的眼睛在黑暗的地方能看得很清楚呢？（因为小猫要捉老鼠）那老鼠都是什么时候出来偷东西吃的（晚上）那谁再来完整的说一说为什么小猫的眼睛地黑暗的地方能看得清楚呢？（因为它晚上要出来去捉老鼠）。那像猫这样的小动物还有谁呢？（猫头鹰）对呀，猫头鹰也要在晚上出来捕食物吃。

在细节一中我们在“如果在晚上、在黑暗的地方我们还看见东西吗？”这个问题上停留了很长一顿时间，其实我想请幼儿说出到了晚上黑暗的地方我们都看不见东西，这时再提出小猫的厉害。但是发现我们班的孩子由于在灯光的影响下，一直都说能看到各种各样的东西，即使我强调，在没有灯的情况下还能不能看见，他们还是能说出能看到星星和月亮。如果我换种问法“在晚上、黑暗的地方我们还能不能看见很小很小的东西”，或许这样孩子们的回答就不会这样了。

本次科学活动《动物的眼睛》是想让孩子们了解动物眼睛的有趣和奇特，并初步感知动物眼睛的特点与其生存能力之间有关系。本次活动我们从孩子们最熟悉的小猫开始，慢慢过渡蜻蜓、老鹰等其他的动物，并让幼儿知道动物的眼睛和我们的不一样，有长很多眼睛的动物、有看得很远的小动物、还有转方向的小动物等等。