

2023年小班美工蛋糕教案(大全7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班美工蛋糕教案篇一

- 1、引导幼儿学习分泥、团圆、搓条、压扁、捏揉等泥工技能。
- 2、培养幼儿的观察、动手及表现能力。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

一次性盘子人手一只，橡皮泥若干：每张桌上放一只鱼缸（事先用布遮盖），内有蝌蚪、水草、玻璃弹子等：背景图一幅（上面画有一只大青蛙，事先用布遮盖）：录音机及录有青蛙叫声的磁带。

一、引起兴趣

1、美丽的春天来到了，小草从泥土里钻出来了，柳树长出了嫩绿的新叶，迎春花张开了小喇叭，小蚂蚁伸伸懒腰，小蜜蜂、小蝴蝶也跳起了舞，你们听，又有谁来了？（录音机传出青蛙的叫声，教师适时掀开背景图上的遮布。）

2、青蛙妈妈的小宝宝是谁？它们来了吗？（幼儿回答后，

教师掀开鱼缸上的遮布。)

二、引导幼儿观察蝌蚪的外形特征

- 1、小蝌蚪穿什么衣裳？
- 2、小蝌蚪长得什么模样？
- 3、它们游水的姿态是怎么样的？

三、幼儿操作

1、青蛙妈妈想请你们给它的小宝宝塑像。这样吧，我们用橡皮泥来试一试。

2、幼儿观察的基础上动手操作，教师巡回观察。

3、请1~2名已做好蝌蚪的幼儿讲述造型的方法和过程。

4、教师小结：刚才小朋友自己想出了两种方法来做蝌蚪，正面我来介绍一下。第一种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，然后在圆泥上捏出尾巴，最后把它压在盘子上；第二种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，再取一点泥，把它搓成长条作尾巴，然后把这两部分连结起来，最后把它压在盘子上。

5、请幼儿参照上述方法继续给蝌蚪塑像。

6、引导幼儿观察鱼缸里除了小蝌蚪，还有什么。（水草和石子）

7、教师出示范例，请幼儿思考用什么方法做水草和石子。（将不同颜色的橡皮泥团圆作石子，搓成长条作水草。）

四、讲评

1、以青蛙妈妈的口吻进行讲评：呱呱呱，让妈妈看看，宝宝的塑像像不像。

2、鼓励幼儿大胆地向同伴介绍自己的作品。

3、将幼儿的作品用双面胶一一贴在背景图上，开一个展览会，并请各班幼儿前来参观。

《纲要》在艺术教育要求提到：“提供幼儿自由表现的机会，鼓励幼儿用艺术的形式大胆地表达自己的情感、理解和想象。”要让幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性是关键，主动性来源于兴趣，幼儿对事物一旦有了兴趣，往往会集中注意，仔细观察事物，感受也就深刻，再加上教师的适当引导，就容易把握事物的特点。如新奇、特别的材料可以提高幼儿兴趣，激发他们探索的欲望和好奇心，使他们产生丰富的想象。美术活动可以根据不同的目标，采用灵活多变的组织形式。使幼儿通过合作与交流了解他人的感受与经验。

小班美工蛋糕教案篇二

1、练习画长线、短线。

2、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识。

3、能大胆作画，体验作画时的快乐。

4、尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

画好点点的操作材料，红、黄、绿水粉颜料，棉签。

一、预热阶段。

玩音乐游戏“找朋友”，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友，你们有好朋友吗？我们一起来玩一个找朋友的游戏吧。鼓励幼儿找远一点的朋友。

二、图形刺激。

1、游戏情节引出课题，教师示范为点点找朋友。

师：小点点在想，他也要找一个好朋友，怎么办呢？

2、教师示范帮红点点找一个绿点点作朋友，并让他们拉拉手（画线）。

3、出示几种集中点线交朋友的形式，引导幼儿欣赏。

点点两两相连；一个点同时连接几个点呈放射状；一个一个连起来呈项链状。

三、想象创作。

幼儿创作，教师鼓励幼儿为点点找一个远一点的朋友。

四、作品赏析。

你的点点找了哪些好朋友？

1. 继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。

2. 注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。

3. 注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

小班美工蛋糕教案篇三

- 1、尝试用不同颜色、不同图形，如五角星、花、气球、各种水果的纸片进行粘贴。
- 2、体验粘贴活动的乐趣，增进爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、已粘贴好的不同颜色、不同图案的作品若干。

2、浆糊、抹布、小筐、作业纸及各种剪好的小图形纸片。

1、出示几张贴好的作品让幼儿欣赏。

——这是什么？

——好看吗？

——这是老师做的，你们想做吗？做好后送给谁？

2、教师示范讲解粘贴的过程：从小筐中选择一张纸片，在没有颜色的一面涂上浆糊，然后贴在作业纸上。

3、幼儿自己动手操作。

4、幼儿相互欣赏。

5、带回家送给自己的妈妈。

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的粘贴活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

小班美工蛋糕教案篇四

1、引导幼儿学习用撕、捏、穿、插等综合方法大胆地想象装饰鸟窝。

2、萌发幼儿关爱小鸟的美好情感。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

鸟叫的音声音废旧物品竹编制品彩泥毛根羽毛等三种不同形式的范例小鸟数个

1、情景创设，激发兴趣。

(1) 听鸟叫的声音，寻找小鸟。

(2) 与小鸟对话。

(3) 讲述故事，激发幼儿主动关心、帮助小鸟的情感。

2、欣赏范例、了解制作方法。

(1) 欣赏范例：用报纸撕贴的方便面盒用羽毛、毛根装饰的竹编制品彩泥制作的瓶

(2) 观察讨论鸟窝制作的材料。

(3) 讲解制作的方法。

3、交代要求，幼儿制作。

(1) 先想一想准备做什么样的鸟窝，用什么材料做。

(2) 四个小朋友一组，运用材料时注意互相谦让。

(3) 幼儿制作，老师指导。

(4) 送小鸟回家：对小鸟说一句甜甜的话。

4、展示作品，互相欣赏。

幼儿制作的作品进行环境布置。

小孩子可塑性较强，兴趣广泛，喜欢新奇的东西，同时喜欢把各种东西组装起来，为了培养孩子们手工制作的兴趣，故设计此活动。

孩子的能力总有强差之别，但在我们老师的眼里、脸上孩子都是能人，都是探究者、成功者。从以上过程中不难发现，孩子为了证明自己的想法是正确的，他必须带着问题进行研究，从多角度思考问题，寻找解决问题的方法。在假设和验证中，孩子的思维在不断地发展。

小班美工蛋糕教案篇五

1、大胆作画，发展创造力。

2、学习与同伴交流作品内容，提高口语表达能力。

3、辨别异同，提高观察力。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

积木、碎布、橡皮圈、图画纸、水彩、小盘子、小抹布。

1、老师出示不同形状的积木，让幼儿玩一会儿。

2、向幼儿提问积木的用途，告诉他们积木除了玩之外，还有其他用途。老师做动动脑的动作，引起幼儿注意，然后用碎布和橡皮圈把积木包起来，蘸着水彩，在图画纸上印出不同的图案。

3、幼儿自由取积木和水彩，在图画纸上进行印画活动，提醒幼儿注意作画卫生。

4、幼儿完成活动后，介绍自己的作品，说说图画的内容。

5、引导幼儿观察同组的作品，找出相同的形状或颜色。

6、将作品放在展览区，让幼儿自由欣赏。

7、总结分享：请幼儿找出与图画图案形状相同的积木。

1、愿意参加绘画创作活动，创作时情绪愉快。

2、能辨别出相同的形状和颜色。

1、教师可根据本班实际情况，适当调整活动顺序，如过程1可在日常生活中进行。

2、活动内容可替换为“玻璃球滚画”、“棉签画”、“印章画”等。

3、教师要注意在日常生活中引导幼儿了解更多相同的形状或颜色，如窗户和门的形状等。

我选择用积木印画来满足幼儿的需要，这既激发了幼儿作画的兴趣，又适合他们的年龄特点，乐于孩子们接受。

小班美工蛋糕教案篇六

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸(树叶)；
- 2、与幼儿人数相等的画纸(每张上画有一棵数，供小朋友贴树叶)；
- 3、小篮子(装碎卡纸用)。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张(其中1张已贴好树叶)
- 6、毛巾5条(擦手用)

师：听，这是什么声音?(教师作吹气状)。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还喜欢帮助别人呢。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀?(出示一棵没有树叶的小树)，原来是小树在哭。

风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀?”

小树说：“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了，只有我没有，我好羡慕他们。”

风婆婆笑着说：“别着急，让我来帮助你。”风婆婆对着小

树吹了口气(教师作吹气状)，小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦，他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了，她想了想，哎，幼儿园里小朋友的小手很能干的，请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里，一会儿就请小朋友帮小树穿上漂亮的花衣服。

1、师：那我们用什么给小树做衣服呢？老师这里有许多五颜六色的树叶，有红色的(出示)，有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。(随意拿起一片叶子，重复几次)。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。

3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

教师指导。

1、操作要求；叶子上涂糨糊的时候要涂均匀。贴的时候要轻轻的，不要忘记用手压一压，手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

1、展示作品

师：好多小树都穿上了漂亮的花衣服，现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师：小朋友，我们也到小树林来看看，哪棵小树的花衣服最漂亮。

师：小朋友告诉你一个好消息，风婆婆在外面等我们呢，她要和我们一起去旅行呢。

1、小小展览：把小朋友的画展览出来，让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

平时，我们就带孩子到户外去观察了树木的样子，看到漂亮的树叶，孩子们都十分的开心，本次活动中，教师引导孩子先观察了树叶的形状，颜色，然后让孩子自己进行装饰树木。在教师的引导下，孩子们发挥自己的动手及想象力，画出了自己心目中最美的树叶。我们也将孩子的作品进行了展示，给予了孩子很大的鼓励和信心。

小班美工蛋糕教案篇七

1. 让幼儿在活动中相互交流，体验元宵节的民俗风情，感受生活的美。

2. 引导幼儿学习运用重叠折剪的技能制作花灯。

3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 师生共同收集各种花灯。

2. 《手工》幼儿用书、剪刀、胶水、针、线、花灯范例。

一. 以“元宵闹花灯”为题，引导幼儿互相欣赏同伴的花灯师：

你喜欢哪一盏花灯？为什么？（让幼儿互相交流感受）

二．教师出示范例，引导幼儿观察，激发幼儿制作花灯的兴趣组织幼儿讨论：你想怎么制作花灯？（鼓励幼儿大胆讨论、交流，并说一说自己想出的制作花灯的方法）

三．教师讲解制作花灯的步骤教师按范例讲解制作花灯的步骤，重点强调沿虚线折时要用手将折痕按平，沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。

四．交代要求：

1. 折时要对齐、按平。
2. 注意使用剪刀的安全。

五．幼儿制作，教师指导：

1. 教师全面巡视幼儿的制作情况。
2. 帮助能力较弱的幼儿完成作品，着重帮助他们沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。（指导并观察幼儿重叠折剪的方法，及时帮助有困难的幼儿）
3. 提醒幼儿折时要对齐、按平，并注意使用剪刀的安全。
4. 将幼儿制作的花灯悬挂起来。

六．幼儿互相欣赏、评价，结束

1. 幼儿欣赏同伴制作的花灯，感受成功的喜悦和生活的美。
2. 组织幼儿评价同伴的作品，教师围绕“重叠折剪的技能”进行小结、评价，结束。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。