

最新足球规则教学反思总结 足球教学反思 (通用8篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

足球规则教学反思总结篇一

足球运动被誉为“世界第一运动”，经过本节课的接触，使学生对足球有了一定的了解，特别是男生，对足球运动非常感兴趣，练习的热情比较高涨，但是学生对球的控制能力不是很好，一到练习时段，足球就到处乱飞，甚至会出现捡球时间比练球的时间长，针对这一情况，为了提高学生对球的控制能力，进一步的学好小足球技术，我进行了观察、分析、反思，总结出了学生不能很好掌握足球技术的原因：

第一、学生球感不佳

从接触球开始，我就发现了学生对球的控制能力比较差，球感不佳，针对这一情况，我想利用精讲多练的手段来增加学生的练习时间，提高学生的球感，经过练习，学生控球能力有了一定的提高，特别是固定距离传球的时候，球不再到处乱飞乱滚。

第二、动作技术掌握错误

学生与学生间有一定的差异性，相对来说体育素质好、接受能力强的学生，经过教师讲解、示范后能基本做出相应的技术动作；反之，体育素质较差、接受能力较慢的学生，技术

掌握也比较慢，而且技术动作也比较容易变形，从而导致传球频频失误，捡球时间比练球时间长，另外由于学生技术动作错误，还可能造成伤害事故，以脚内侧传球为例，正确的传球动作是脚内侧勾脚尖触球的后中部，而练习中则出现翻脚底、绷脚尖或者触球位置错误等问题，特别是触球位置错误后很可能造成球飞起来而砸到对面的学生从而引起不必要的运动损伤，所以说掌握正确的动作技能是提高控球能力的前提。

第三、学生自我意识太强

新课标主张“教学要以学生发展为中心，重视学生的主体地位”，所以在教学过程中我以引导为主给予学生一定的练习发展空间，充分发挥学生的主体地位，但是由于学生自我意识太强，练习时学生会根据主体意识进行练习，而不接受教师的教授和引导，从而导致练习效果差，达不到教学目标。以脚内侧传球为例，在教学中我强调用脚内侧触球的后中部，并示范及指出触球部位，但还是有一部分学生在练习的过程中练习随意，用脚尖捅球、触球的中下部，为了改变学生的这一情况，教师在教学中应该培养学生耐心听讲、接受教学、努力创新的能力。

针对以上这些问题，我想通过以下这些措施来解决：

第一、激发学生兴趣，培养学生自主练习

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说，学生对之有兴趣了，才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣和信心，我从最简单的踢固定球练习来激发学生的学习信心，从而培养学生热爱足球的习惯。

第二、掌握正确的动作技能

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传球练习中，

为了让学生掌握正确的技术动作，我首先进行示范，重点指出脚与球的触球位置，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

第三、培养学生良好的学习习惯

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生的提出要求时一定要坚持不懈，让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思！

足球规则教学反思总结篇二

足球是当今世界最受欢迎的体育运动，也是少年儿童非常喜欢的体育活动。随着全国性的“足球进校园”活动的开展，我们更在体育课上加大了足球运动的普及度。我所教授的是五年级的学生，虽然都属于水平三的学生，他们对足球的理解和接受能力也存在差异，但在学习过程中表现出的能力特点和出现的错误却大相径庭。

首先，对于足球的兴趣，基本上三个班的学生都具备一个特点，那就是90%的男生都有浓厚的兴趣，而70%的女生听到要上足球课都悄悄皱起了眉头，男女兴趣不一，就成为了普及足球运动的一个障碍，该如何消弱这种障碍呢？我试图将练习内容融入游戏，确实还是将一部分女生的积极性调动了起来，毕竟爱玩是孩子的天性。第二，在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入——体验球性——互动学练——实践创新——放松身心——评价小结。

如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起；身体不会协调用力；脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。采用这些方法后，取得了很好的效果，我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。

足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。在教学中，适当的语言鼓励也会取得很好的促动，这方面，我得加强运用，以便取得更好的教学效果。

足球规则教学反思总结篇三

1、教学中要充分调动学生的学习兴趣。

由于我在课前与学生一起上网观看了足球技能训练教学，马修式的带球，假动作的经典比赛，欣赏过了马拉多纳和贝克汉姆梅西等足球明星的风采，故当教师出示马拉多纳和贝克汉姆梅西的模拟人像时，学生异常惊喜，他们的注意力一下子被吸引过来了，当老师问他们靠什么成为足球明星时，学生思维活跃，争先抢答，当我问学生是否愿意成为足球明星时，学生情绪高涨，兴趣一下子被调动起来。

2、充分发挥学生的主动性。

让学生自由组合，比较符合学生的心理特点，让他们有自由

选择的权利，根据哨声组队可以让学生有更多的机会与他人合作，形式多样，组合随意，学生乐意，真正体现学生主体的原则，小学生的思维一下子被打开，各种玩法应运而生，有的甚至于超出了老师的想象。

3、不断对学生鼓励使学生有成就感。

教学组织形式采用分组，并让学生发挥想象，用各种形式进行射门练习，充分体现学生主体地位，该内容是本课的重点部分，由于学生第一次接触射门，学生激动兴奋，所以更需要老师的巡回指导，并参与其中，运用激励性语言不断鼓励学生，创设展示机会，使学生有成就感，根据学生差异，让学生自行选择难度，体现以生为本。

4、用比赛促进教学效果。

比赛是体育教学中的重要手段之一，深受学生的喜爱，通过比赛

使学生的积极性被调动起来，由于经常进行校内的比赛和参加区、市校园足球比赛，学生积极展示自己的动作，技能大幅提高，相信我能行，告别我不行，更重要是培养了学生团结合作精神，增强了意志品质，也得到了成功的喜悦，我仔细观察比赛过程，及时评判和总结，争取在片校园足球联赛中获得好成绩，同时校足球梯队建设打好基础。

足球规则教学反思总结篇四

自我校尝试课改教教以来，足球模块教教也在暗暗进行当中，我在足球模块教教的教室上，也碰到一些猜疑，带给我的喜和忧参半，留给我的思考倒是深远的，对此我有如许的几点体味：

1、自我深思感觉成功的地方。

1、设念严密、开理

每节课我设念的大要流程是如许的：

- (1) 课前常规
- (2) 游戏“带球过杆”（使每个教死取得一个足球的感觉）。
- (3) 足球操。温习各类姿式的运球。
- (4) 游戏：双足夹球比赛。
- (5) 扣球拨球的过人的比赛游戏。
- (6) 考验测验两种的不同体例。
- (7) 根究教习做扣球拨球
- (8) 教死教落后行个人动做展试。
- (9) 放紧举止足球操
- (10) 总结，师死再会。

2、充分操纵教教资源。

在进行教教的`过程当中充分收挥足球尖子死的做用，做示范动做，帮手教员参与游戏的经管。如许既帮手了教习技术有艰易的同教，又使得他们在教室上有事情可以或许做，帮手他们找到一种成功的感觉。

3、存在的一些成绩

教死之间个体不同较大等。

专业功底需进一步加强。在足球模块教学中，教师的言行就是教室的魂灵，它贯穿于教死的所有教练过程当中，所以我们在上课前没有但要备好教死参与操练的环节和内容，借应备粗练的语即将教死的举止有效天串联起来。足球专业业务才能有限，取得新知识、新理念渠道少。做为一名足球教师，该当具有与之相顺应的教教素质，所以在当前的工做中借应多就教和堆集。

“欲穷千里目，更上一层楼”，我知道，本人需要一次次的锻炼，才华让本人一步步走向成功。在当前的教教中我定会负责总结和反响，来没有竭进步本人的教教程度，做一名教校、家长和教死开意的教师。

足球规则教学反思总结篇五

语文源于生活，生活中充满语文。生活是学生认知的源泉，开放课堂的教学内容，和小朋友们从自己的生活谈起，他们会产生浓厚的兴趣和强烈的表现欲。

教学《我叫足球》一课时，学生由于在生活中接触了不少关于足球的知识，所以在老师的一句你对足球有哪些了解？的问题下，他们情不自禁地说起了足球。从足球的样子、起源、平时观看的足球比赛等，你一言我一语，在相互交流中他们懂得了更多的知识。

接下来我引导学生抓住“年纪可有一大把喽”提出疑问，激起学生读书探究的兴趣，再利用多媒体再现xxxx年10月7日我国足球冲出亚洲走向世界时，举国上下一片欢腾的情景，使学生真切感受到足球为我们带来的欢乐。最后，我让学生以“我是足球……”或对话的形式来介绍足球的外形特点及发展概况。

学生兴趣盎然，有的学生抱着足球走上讲台娓娓向大家道来：嘿，小朋友，我叫足球，别看我身子圆圆的，只有黑白两种

颜色组成……”有的学生快步走上讲台“我叫足球，我出生在中国……”还有的学生以对话形式来介绍。学生甲：“hello朋友，你叫什么名字？”学生乙：“我叫足球，别看我这么小，我已经有3500岁喽……”学生在入情入境地演说中，不仅明白了足球的样子，而且知道了足球的起源和发展概况，从生活入手，找到了教学的最佳着力点。

足球规则教学反思总结篇六

足球运动是一种促进全身发展的体育活动，幼儿经常参加一些以游戏为主的足球运动，不仅能锻炼身体，还能促进幼儿的个性发展，在运动中学会沟通与交流，理解与包容，懂得团结和集体协作的力量，进而提高他们的社会适应能力。我们大班的健康活动融合幼儿兴趣，将幼儿足球作为游戏活动之一，采取寓教于乐的方式进行教学，循序渐进地为孩子们开展了一系列的基础足球游戏活动。

今天我们班的孩子们在操场上开展小足球游戏活动。活动前，我们先来做做热身运动，转转脚腕、拉拉韧带。接着，小朋友们分成五组尝试用脚尖及脚背内测传球和接球，尝试之后再讨论怎样准确地传球和接球。通过小朋友们的讨论和示范，获得经验、掌握基本方法等等。小朋友们掌握了方法后，在接下来的“足球小将”游戏中，个个跃跃欲试想大显身手。老师利用操场、滑滑梯的柱子有层次、有强度的进行踢球、传球的动作练习。孩子们个个神采奕奕地感受到踢球射门的喜悦。

在幼儿足球活动的开展时，我们创造丰富的游戏情景，以游戏为主，激发幼儿活动兴趣，重视过程中幼儿的体验与感受，让孩子们真正主动参与，让孩子们在轻松愉快的活动中了解活动要领，提升身体素质，锻炼其意志品质，使幼儿身心得到全面发展。

足球规则教学反思总结篇七

本课以健康第一为指导思想，注重学生对足球基本技术的掌握与实践应用。尝试运用新的教学理念和教学方法，充分强调学生的主体地位，注意发挥骨干学生的模范带头作用，在班内形成一个个强而有力的学习团队，使学生在愉快、团结的学练氛围中激发对足球的强烈兴趣，感受练习、比赛的快乐，并从中培养学生的坚强意志，协作竞争意识和创新精神。

本次课授课对象是小学二年级的学生，他们活泼好动，对足球运动有着浓厚的学习兴趣，但是耐心性很差。我在本次课的安排中非常强调体育骨干的作用，通过师生互动，生生互动，教师引导，同学之间的合作探究，让学生了解足球脚底踩拉球的动作要领，初步掌握1-2个脚底踩拉球的技术动作方法，顺利完成本次课的教学目标。

在本次课中我主要采用示范讲解法，引导激励法、个别辅导法等，学生主要采用自主模仿学练法、体育骨干带动法、游戏比赛法等。

教学过程

在准备部分，通过剪刀石头布游戏跑动、足球操热身运动，来激发学生的主动学习兴趣，形成良好氛围并使身体的各项机能都达到最佳的运动状态。

在基本部分，首先通过诱导练习，让学生明确脚底踩拉球的触球部位，形成正确的运动表象概念。再通过教师的示范讲解，让学生掌握正确的动作，在学生的学练过程中提出要求，让学生了解脚底踩拉球技术在实战中的运用技巧和注意点。在巩固提高阶段，运用小组合作的形式，让学生在游戏比赛中相互合作、相互评价、共同提高，感受团队协作和成功的快乐。

结束部分，以“赶猪”带球接力赛的游戏做铺垫，课堂气氛再一次高涨，学生积极参与。最后带领学生做放松活动，让学生自我评价在练习中的收获与不足之处。同时教师通过小结本课学练情况给予肯定与表扬，并提出意见和建议。学生在课后通过自评和互评，加深对本课学练的印象，为下节课继续学习打下基础。

不足改进之处

二年级的学生理解能力相对较差，应该注意运动量和运动时间，在练习和游戏中要反复强调重点和难点，尤其是规则。要充分发挥培养学生自主、合作、探究的能力，要多鼓励引导，让他们发挥想象大胆尝试自己不熟悉的足球动作，进一步培养提高兴趣，增加课堂的活跃性。

文档为doc格式

足球规则教学反思总结篇八

《我叫足球》是苏教版小学语文第二册的一篇课文。这篇课文用拟人化的手法，以第一人称的方式向我们介绍了足球运动的起源发展情况。课文共三个自然段。第一自然段介绍了足球的形状及起源之久。第二自然段主要介绍了足球运动起源于中国。第三自然段主要讲了踢足球是当今世界最流行的运动。

对于足球，可以说孩子们都知道但由于年纪小并不了解。所以在一开始我就找了一段关于足球的小动画让学生观看，以此引起学生对于足球的兴趣，从而有利于本课的教学。不仅如此，我在整节课中还穿插了对古代足球蹴鞠的介绍，并且让学生观看了现代足球的几张不同照片，特别是在介绍北京奥运会足球比赛专用球长城之星时，同学们的眼睛都亮了。通过这些辅助手段，我首先调动了学生对于足球的兴趣，使得课文的学习简单了不少。

在教学学生朗读时，由于这篇文章是以第一人称写作的，所以在指导朗读时可以让以自我介绍的口气来朗读这篇课文。尤其是这篇课文虽然内容简单，但充满童趣，比较利于朗读。而且在朗读过程中可以启发学生把自己想象成人们都喜爱的足球，这样即可以加深朗读情感，也可以加深学生对于这篇课文的理解。比如说为了让学生充分认识到足球是现代最流行的运动，可让学生联系生活来加深感受。说一说现在看球和在古时候看球有什么不同，通过比较加深对课文的理解。

虽然在教学这篇课文时，我的重点在朗读上，但主要问题也是出在朗读上。反映出来就是孩子们的朗读略带拘谨，轻声处理不好。可能是这节课有老师来听课的原因，孩子们一直没放开，读书的时候总感觉有所顾及，放不开。特别是第一段的最后一句年纪可有一大把喽。其中的喽是个轻声字，学生一直读作二声。虽然纠正了好几次，但还是能听出有个别同学在这个字的读音上存在问题。因此在以后的教学中，我应该在轻声的朗读上有所侧重，让学生把轻声读好。

总的说来，在教学《我叫足球》这篇课文时我的侧重点一直在朗读上，但最后问题也出在朗读上。所以这就提醒我，朗读教学上我还有很多不足之处，我应该在这方面多下功夫，争取让孩子们在朗读方面取得更好的成绩。