

一次函数与方程不等式教案获奖公开 初中数学一次方程二次函数与不等式知识(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

加减混合教学反思篇一

刚拿到课本，很是诧异，觉得这个单元100以内的加减法（三），其实内容是增加的，与上学期的竖式计算没什么区别，只是多加一次竖式计算而已。有必要增加这样的单元吗？上完了第一课时，连加、连减的竖式计算，才发现，真是有必要。

首先，在例1教学的时候，出现连加算式，学生分步计算，先算前面两个数相加，再用得数与后面的数相加，这样学生会列出两道加法竖式，这样的竖式上学期做过很多次，孩子们根本没问题，这个环节我给孩子们的时间预留的不长，可是，我在孩子们书写，巡视的时候，就发现了，各种状况都出现了，加号忘记写的，忘了进位的，计算出现错误的，横式上没写得数的，甚至有个学生，连横式、竖式都分不清是什么意思了，我额头开始冒汗，看来我没有很好的预计孩子们暑假后开学第一天的状况，于是这节课被我临时机动的分成了两课时，先纠正和复习竖式计算的知识，再教授连加的竖式计算。相信，以后我就会认识到这样的问题，下次上学期的第一节课，我会先布置孩子们回家好好的复习与第一单元有关的上学期知识，在新课之前，花几分钟的时间带孩子一起复习，这样磨刀不误砍柴工，相信新课部分就能顺利进行。

这一单元应该是从人教版添加过来的，以往二年级开学第一单元是乘法，而现在改为了100以内的加减法，连加、连减和加减混合的竖式计算以及相关的解决实际问题。我觉得首先，这样很快的带孩子们复习了上学年的加减法，因为部分孩子经过一个暑假，计算能力明显下降，记忆不起了，同时也为后面的乘法做好铺垫。整个单元虽然只有短短的5课时，其中还包括2节练习课，但是目的明显。

加减混合教学反思篇二

《连加、连减》这一课出自义务教育课程标准实验教科书第一册72页。这一知识点经常用来解决我们在日常生活中遇到的问题，将它放在学习10以内两个数相加减的后面，一方面是对加减法含义的一个拓展，另一方面也体现了新课标提出的数学教育应实现“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人数学上得到不同的发展”的教学理念。我通过精心备课，创造性使用教材，创设符合学生生活实际的“主题式”教学情境，让课堂教学成为整体学生的课堂。在教学过程中，主要体现了以下教学特点：

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的两个例题变成一个运动的过程，感受“添上、再添上”与“去掉、再去掉”的生活经验。通过芳芳喂鸡这一课件以动态的形式呈现，吸引学生的注意力，使事情发生的先后次序一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，列出算式。再用课件动态展示小鸡吃饱后离开的情景，将连加连减这两个知识点联系起来，像动画片一样娓娓道来，展示了知识的连续性，又符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。这一新授环节处理的得心应手，学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的

教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”并提问：“要计算这道题，你得把哪个数记住？你是怎么记的？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这样就能记住。本环节我注重学法指导重点培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

把所学知识运用到生活中去，是学习数学的最终目的。本课练习环节，我设计了一个具有开放性的问题，让学生说出在生活中用到的连加连减计算的问题？针对学生的回答，再列式解决问题。这一环节拓展了学生的创造性思维，学生能各抒己见，说的问题新颖而且切合实际。例如：赵灵希同学说的：“我有3支铅笔，刘淇有2支，魏新有4支，一共有几支？赵雨博同学说的：“妈妈买来10个桔子，我吃了2个，爸爸吃了3个，还剩几个？同学们气氛活跃，争先恐后抢着举手发言。真正做到把知识运用于实践，解决实际问题，学生对知识有一种实质性的理解，充分体会到数学的价值所在。

一年级学生注意力易分散，要将学生的注意力牢牢吸引在课堂40分钟是需要很大技巧的。不管是在新知环节，还是练习环节我都设计了符合一年级孩子心理特征与认知特征的问题。在练习时我从课堂中寻找要解决的问题，例如：先请1名同学起立，再请他前面的3名同学起立，他后面的4名同学起立，一共有几名同学起立了？先坐下2名同学，再坐下3名，还有几名同学起立？同学们都特别感兴趣，很快说出算式并口算出得数。使学生体会到生活中处处有数学，生活中处处用数学。本节课我还注重动手能力、观察能力的培养，用游戏的形式调动学生的学习积极性。我采用同桌合作的学习方式，发挥学生的主体性，通过先摆小棒后说算式和小动物找家的游戏来进一步巩固连加、连减，深化新知。

1、虽然是刚上学的学生，但课堂调控的特别好，学生都能被生动有趣的课堂内容所吸引，积极投入到教学中去。

3、发现学生的闪光点，我及时给予肯定和赞扬，学生的学习兴趣更加高昂，玩中学，学中玩，学、玩融合，其乐无穷。

4、充分利用多媒体技术使学生更直观形象地接受新知识。用“讲故事”的方式让学生叙述图意，使学生的语言表达能力得到锻炼。

5、注重了学生的动手操作，让学生在操作学具的过程中对连加、连减运算顺序从左到右的计算掌握更牢固。

1、在比较连加连减的运算顺序时，我还可以再放手一些，让学生去观察，去表达，尽管学生有时表达得不到位，也给予充分的肯定，因为这是孩子们思维的萌芽，老师的肯定会使他们觉得自己是个了不起的发明家，增强学习数学的信心。

2、由于个别学生平时对看图说图意的表达能力训练的少，所以对动态课件喂小鸡的过程及摆小棒的过程不会用语言表述，不会提出数学问题。以后课堂上教师应加强这方面的训练。

3、很多学生有学前的学习基础，所以对连加、连减的学习感到不吃力，只有少数学生计算速度较慢，所以教学中还要照顾到少数学生的学习心理。

加减混合教学反思篇三

《连加连减》的教学目标是初步理解连加、连减的含义，掌握连加、连减的计算顺序。

为了有效达到教学目标，突破教学重难点，我在新授课前安排了一个生活情境导入新课，让学生明白数学来源于生活，是实实在在的东西。同时，让学生在生动具体的情境中学习数学也是新课标的一个重要理念，精心创设情境是提高教学有效性的一项重要教学策略。因此，本堂课我创设了芳芳和她的弟弟去乡下的奶奶家玩的情境。学生们比较感兴趣，能

很快地投入到学习的状态。

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的2道例题变成一个运动的过程，通过跑来2只小鸡，又跑来1只小鸡，让学生感受“添上、再添上”，通过小鸡吃饱了，跑走2只，又跑走2只，让学生感受到“去掉、再去掉”的生活经验。通过将喂小鸡这一课件以动态的形式呈现，吸引学生的注意力，使事情发生的先后次序一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，列出算式。再用课件动态展示喂完小鸡后的情景，将连加连减这两个知识点联系起来，像动画片一样娓娓道来，展示了知识的连续性，又符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。

但是在理解图意并说一说时，其实还可以再放手一些，让学生去观察，去表达，尽管学生有时表达得不到位，也要给予充分的肯定，因为这是孩子们思维的萌芽，老师的肯定会使他们觉得自己是个了不起的发明家，增强学习数学的信心。

连加、

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

加减混合教学反思篇四

《连加、连减》是我们日常生活中经常遇到的问题，在教学过程中，我感觉应重视以下几个方面：

一、动态感知，静态领会。为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，首先把书上的两个例题变成一个运动的过程，感受“添上、再添上”与“去掉、再去掉”的生活经验，使事情发生的先后次序一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，列出算式。如小鸡吃虫子，可用课件动态展示小鸡吃饱后离开的情景，将连加连减这两个知识点联系起来，像动画片一样娓娓道来，展示了知识的连续性，又符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。这一新授环节处理的得心应手，学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

二、重视算法，突破难点。连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”并提问：“要计算这道题，你得把哪个数记住？你是怎么记的？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这样就能记住。本环节我注重学法指导，重点培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

加减混合教学反思篇五

在分析教材后，我认为学生在计算上的问题应该不大，大部分学生能够正确的计算出来，而该课的教学重难点理解连加、连减的意义，并能正确掌握计算顺序。以此为出发点，在教学中我设计了三个环节进行突破，并收到了比较好的效果。

一年级的孩子求知欲很强，在开学不久他们许多人就已经将数学书多次翻看。如果在教学中我再原原本本地使用课本情境，孩子们不会很感兴趣。所以我采用自制的剪纸小人来呈现学生游戏的情节，让学生通过小人参加游戏的人数变化，逐步建立连加连减的模式。并通过学生用不同的方法解答，引导学生明确连加连减的运算顺序。这样做达到了以教材为基础，以学生有兴趣的情节为依托，拉近学生与数学的距离，让学生在具体的活动中探寻解决数学问题的方法，充分拓展学生的思维空间。

在课中，我和孩子们一起玩一玩“乘车”游戏，引导孩子们关注乘客的人数变化，并用算式表示出来。从中使他们充分体验和了解连加连减含义，能够运用解决生活、游戏中的数学问题。让他们感到生活中有数学，游戏中有数学，学习数学有趣又有用。

为了体现“生活中处处有数学”，使学生在与生活实际紧密结合的同时，接触连加连减，因此我还设计了购物游戏。购物是每个孩子都经常性接触的行为，孩子们可以在熟悉的生活场景中进行连加连减的列式计算，让运算顺序、计算方法，潜移默化的得到掌握，使比较枯燥、抽象的数字生活化、形象化，增加了趣味性。同时在教学活动中，由于学生选择商品的自主性较大，所以所列算式及计算过程也是不尽相同的，既强调了学生的自主性选择，又增大了全体学生练习的数量。

在学生充分理解连加连减算式的含义后，就课本上的例题和“做一做”的习题，我让学生展开想象看图说一说带数量变化的数学故事，根据数量变化的先后，结合算式说一说计算顺序，培养了学生对生活情节发展的分析能力，并进一步巩固知识。

课上下下来，感觉学生学得还不错，对计算方法、计算顺序掌握的还可以，在今后的教学中，要不断的虚心学习，使自己不断提高。

