

户外安全教学反思(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

户外安全教学反思篇一

教研活动一直被认为是教师专业发展的重要手段之一，通过教师之间的交流和互动，促进教学水平的提高。近期，我们学校组织了一次教研活动，我对此有一些心得体会和反思。

首先，教研活动能够帮助教师们开阔思路，拓宽视野。在教研活动中，我有幸与许多来自不同学校、不同年级的老师交流，分享彼此的教学经验。通过和其他老师的交流，我发现他们的教学方法和经验对于我的启发很大。有时候，我们可能会在自己的教学思路中陷入僵化，无法看到问题的根源。而通过教研活动，我们能够看到不同的教学方法和思维方式，从而打破自己的局限，重新审视自己的教学方式。

其次，教研活动可以提供反思和改进的机会。在教研活动中，老师们对自己的教学内容进行了深入的探讨和研究。在这个过程中，我们会逐渐发现自己教学中存在的问题和不足之处。通过与其他老师的交流，我们能够借鉴他们的经验，对自己的教学方法进行调整和改进。在这次教研活动中，我发现自己在课堂管理方面还存在一些问题，通过和其他老师分享经验，我学到了一些有效的管理方法，对自己的教学起到了积极的促进作用。

第三，教研活动能够增强团队协作意识。在教研活动中，老师们相互之间进行了很多交流和讨论，共同解决问题、提高教学水平。这种合作过程中，我们不仅仅是团队的成员，而

是一起成长、一起进步的伙伴。通过教研活动，我们能够增强团队协作意识，加强合作，共同解决问题，达到总结经验、提升教学水平的目的。

第四，教研活动能够激发教师的创新意识。在教研活动中，我们不仅仅是接受别人的经验和方法，更是要提出自己的观点和研究课题。通过与其他老师的交流和互动，我们能够不断创新和改进自己的教学方法，提升教学水平。这次教研活动中，我提出了一个关于如何培养学生自主学习能力的课题，并进行了深入研究。通过这个课题的研究，我对学生的自主学习能力有了更深入的了解，并探索了一些有效的培养方法。

最后，教研活动也可能存在一些问题和挑战。在这次活动中，我发现有些老师对于教研活动的积极性不高，只是应付形式。有些老师在交流过程中缺乏互动和思考，只是一味地听取别人的意见。这样的教研活动就失去了它应有的意义，不能达到提高教学水平的目的。因此，我们应当积极引导老师们参与到教研活动中，提高他们的教学思维和创新能力。

综上所述，教研活动是教师专业发展的重要手段之一。通过教研活动，我们能够开阔思路，提高教学水平，增强团队协作意识，激发创新意识。然而，在实践中也存在一些问题和挑战，需要我们共同努力去解决。相信随着更多的教研活动的开展，我们的教学水平会不断提升，为学生提供更优质的教育。

户外安全教学反思篇二

区角游戏一直以它独有的特质成为孩子们的最爱，在那里，他们可以自由的选择，自由的交往，自由的玩耍。然而，经常会有这种现象发生，孩子们在游戏结束后，不顾材料的凌乱，就匆匆的上位，有时，即便将材料放在规定的位置，也是胡乱的一放，马虎一塞，就不管不问了。

游戏过后的材料整理一直是个头痛的问题。其实，我也知道，让孩子们学会整理，可以有助于孩子形成爱整理，生活有序等良好习惯。同时也能让幼儿在整理中提高动手能力，促进动作发展，也将影响到幼儿今后的生活，所以在每次区角游戏结束后，我都要参与整理活动中，我会组织幼儿欣赏：“瞧，我多能干，把这里的东​​西摆得整整齐齐的，漂亮吗？”幼儿的模仿能力是很强的，教师的一言一行会给孩子们起到潜移默化的作用的’，能促使孩子产生参与整理或想整理完美的欲望。

在组织数学区的排序游戏时，我最初投放了几朵小花，由于太简单了，两三个孩子随意玩了一下，就走了。于是，我利用废旧的茶叶包装盒，制作了一个有蓝天白云草地的背景图，用透明袋制作了两个排序条子，还增加了多种色彩的小花和数字卡等。游戏者可以将所提供的小花按一定的规律进行排序，增加了数量，提高了难度。这下孩子们可来劲了，争着抢着来区角里玩，看着孩子们津津有味的玩着，我的心里很开心。其实，区角活动材料的投放，与幼儿参与活动的兴趣及活动持久性有很直接的联系。投放多种多样的材料，幼儿在解决问题时会表现出更多的发散思维，也反映出孩子们的不同游戏水平，保持对活动的浓厚兴趣。

户外安全教学反思篇三

活动反思是指对过去的活动进行回顾和思考，以总结经验，发现问题，从而提高自己的能力和水平。在各种不同的活动中，我们都可以通过反思来获取更多的收获和成长。下面我将从五个方面来展开对活动反思的心得体会。

首先，在进行活动反思时，要注意对活动目标的评估。活动目标是活动的出发点和核心，是评价活动效果的标准。我们不仅要明确活动目标，而且要对其是否实现进行客观的评估和分析。通过这种反思，我们可以了解到自己在实现活动目

标方面的不足之处，并且找出合理的改进方法。比如，在一次以“培养团队合作精神”为目标的活动中，虽然大家表现积极，但是在分工合作的过程中出现了一些问题，这时候我们可以通过反思，总结出更有效的分工合作方法，进一步提高团队合作的能力。

其次，活动反思应该注重对个人能力的评估。活动应该是帮助个人成长和提高的过程，每个人都应该在活动中发挥自己的优势并且提高自己的不足之处。在进行活动反思时，我们要审视自己在活动中的表现和发挥，发现自己的优点和不足。通过反思，我们可以找到自己的成长空间，为自己的进一步发展制定合理的目标和计划。比如，在一次辩论赛中，我发现自己虽然表达能力较强，但是在团队合作方面存在问题。通过反思，我意识到需要更多的学习团队协作和沟通的技巧，并且在下次的活动中有所改进。

另外，活动反思还需要充分倾听他人的意见和建议。活动是一个集体的事情，大家都在为同一个目标努力，因此每个人的意见和建议都是宝贵的资源。在进行活动反思时，我们应该积极倾听团队成员、领导和其他与活动相关的人的意见和建议，客观评价他们的观点并加以分析。通过这种反思，我们可以从他人的角度看待问题，发现自己没有考虑到的问题，并且学会更好地与他人合作。比如，在一次策划活动中，通过倾听领导的建议，我们意识到原计划存在一些漏洞，在那些漏洞上改进，最终取得了较好的活动效果。

此外，活动反思还需要注重自我激励和鼓励。在反思过程中，我们可能会发现自己在活动中犯了一些错误或者没有达到预期效果，这时候我们不应该沮丧或者自责，而应该以积极的心态面对问题，并找到解决问题的方法。反思是帮助我们成长和提高的过程，没有人是完美的，每个人都会犯错误。通过反思，我们能够认识到自己的不足和需要改进的地方，并且鼓励自己在下次活动中做的更好。比如，在一次展览策划中，由于时间紧迫，我们没有充分准备，导致展览质量不佳。

通过反思，我们鼓励自己从中吸取教训，不断进步。

最后，活动反思的目的是帮助我们不断提高和成长。通过反思，我们可以总结经验，发现问题，并且制定改进计划。然而，反思只有在付诸行动时才能真正发挥作用。因此，我们必须通过行动来实施反思所得出的结论和计划，不断提高自己的能力和水平。只有这样，我们才能在今后的活动中更好地发挥个人的潜力，并取得更大的成就。

总结起来，在活动反思中，我们应该注重对活动目标和自身能力的评估，倾听他人的意见和建议，进行积极的自我激励和鼓励，并且通过行动来实施反思的结论和计划。只有这样，我们才能不断提高自己，为未来的活动做好准备，取得更大的成果。通过反思，我们能够不断改进和进步，实现自己的成长和提高。

户外安全教学反思篇四

指向语用，返璞归真

——8-3《稻草人穿衣服》教学反思

2012年11月6日 星期二 天气 阴

耿玉苗 文

教材简说：

《稻草人穿衣服》以一个孩子的视角，讲述了一群小麻雀用各种植物装扮稻草人，使稻草人变得更美丽的故事，表现了自然界的和谐美好，流露出作者对美好生活的热爱。故事活泼生动，有声有色，充满了童真童趣。

教学回眸：

受王崧舟校长《去年的树》一课的启发，结合他的报告《回归本体，指向语用》，在语文课堂上捕捉语言文字运用的视角，用另一只眼睛发现文本之秘妙。领悟能力有限仅在课堂努力呈现其思想精髓的冰山一角而已。

1. 修辞方法的妙用——反复

开篇“稻草人穿衣服啰！”“稻草人穿衣服啰！”

问：“这两个句子一样吗？”

答：“一样。”

问：“标点符号一样吗？”

答：“一样。”

问：“真的一样吗？”

答：“一样。”

我沉默，等待学生思考后的顿悟。

“不一样。”终于有人破冰。思维跳出陈旧模式。

问：“哪里不一样？同样的句子连续出现两次有什么奥妙吗？”

学生的解读是：“刚开始的时候只有几只麻雀互相转告，后来一句表示四面八方的麻雀都知道了。”

“在读法上有什么不同吗？”

“开始的一句读得声音小一些，后来一句声高一些，表现麻雀的心情越来越激动。”

“读出麻雀的心情，读出你的体会。”

秘妙之一：体会作者一句话反复写的用意，学会用这样的方式表达心情和感受。结合《问银河》中的句子“银河银河请你告诉我”，感受这样重复出现的句子有什么表达效果。

2. 布局——提出四个问题，解决四个问题，一问一答。

稻草人穿上了衣服，没有扣子、没有领结、口袋里没有插任何东西、没有帽子；麻雀们想出了很多主意让稻草人变得更漂亮。紫色的葡萄成了稻草人的扣子，引来黑色的蝴蝶做稻草人的领结，采来金色的稻穗、绿色的狗尾草、蓝色的矢车菊、红色的山楂果插进稻草人的衣袋，做我在稻草人的头上让他拥有一顶世界上最美丽的帽子。那些可爱的麻雀们拥有无穷的创造力，它们让稻草人的生活里流淌着浓浓的诗意。教学中让学生体会、感悟这种表达的好处，鼓励学生尝试在日后的表达中运用。

这样的故事情节布局没有太多的波折，淡淡的讲述，结局充满温情。类似的故事还有《会动的房子》《女巫扫帚排排坐》《请别打扰我吃饭》等等。学生在最近的练笔和日记中已经呈现出此类文本阅读的效果。厚积薄发，落笔有神。读书，深入灵魂的阅读，可以改变一个人书写生命、表情达意的姿态。写作是阅读的影子，阅读的东西越美越好，映射出来的“影子”就更美更好。想起叶圣陶先生的话来：课文无非就是一个例子。这个例子就是学生习文的榜样、范本。往往教学中我们忽视了文本的真正潜在价值，过多地关注内容，冷落了潜藏于内容之后的结构、章法、布局等。这些看不见的秘妙又恰恰是最有价值的。

2011年修订后的《小学语文课程标准》中这样定义语文课

程——是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。即语文课程就是学习语言文字的理解和运用，王崧舟校长归纳概括为“学习语用”。他把“语文”当成一个动词来解读。以《长城》为例，他为老师们深入剖析其中蕴藏的秘妙。一篇课文竟然被他挖掘出十处秘妙，真是令人惊诧。对比王崧舟校长的治学精神和教学态度，不禁汗颜。一篇课文背后的价值有很多，取舍得当，去伪存真，留下最有利于学生发展的几个点，并逐一落实就是最宝贵的。

《稻草人穿衣服》应该作为一个思考的基点，以此为圆心画出属于自己的教学天地。教的不是课文，是以课文为例子启迪学生的智慧，增长其见识，提升其素养。

户外安全教学反思篇五

活动目标：

- 1、认识传统节日中秋节，知道其来历及有关习俗。
- 2、欣赏各种各样的月饼，愿意与同伴分享。

活动准备：

中秋节的课件、幼儿带来的各种月饼

活动过程：

一、活动导入

- 1、猜谜：“有时落在山腰，有时挂在树梢，有时像只圆盘，有时像把镰刀。”你们猜猜看是什么？（月亮）
- 2、你们知道什么时候的月亮最圆吗？（故事《月亮姑娘做衣裳》）

3、那你们知道中秋节是怎么而来的吗？

介绍中秋节的来历：古时人们将一年分四个季节，八月正好是秋季中的一个月叫“仲月”，八月十五是这个月中间的一天，所以叫中秋节。这天晚上，月亮最圆最亮，人们吃果实赏月，也希望生活像月亮一样圆圆满满。

二、说一说

1、中秋节的时候，我们可以做些什么事情呢？我们和爸爸妈妈可以怎么过中秋节呢？

2、那你们还知道其他地方的人是怎样过中秋节的？（课件）

4、简单介绍不同种类的月饼。（课件）

三、分享月饼

1、今天有那么多各种味道的月饼，让我们一起听着好听的中秋节的歌曲，一起与好朋友分享你带来的月饼吧。

2、欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》、乐曲《春江花月夜》，边听音乐边分享月饼，体验与同伴、老师一起过节的快乐。

中秋节活动反思：

孩子们最喜欢过节日了，对节日的认识也有了一定的基础。中秋节还没到的时候，很多孩子们就在议论着“中秋的时候我要和爸爸妈妈做??”“妈妈给我买了许多好吃好看的月饼”等等。因此在中秋节期间，我们通过一系列的活动让孩子们去体验中秋节美满团圆和喜庆丰收的快乐氛围。活动前，我们通过家园互动，请家长们帮助孩子一起收集了许多关于中秋节的资料，孩子们在这样的过程中，从多方面地如更多的认识中秋节。

在活动开始的时候，孩子们都很积极地与同伴分享自己收集到的资料，“我妈妈说中秋节是我们中国的节日，很早很早以前有嫦娥奔月的故事，嫦娥奔月以后，大家都很想念她，于是就选择在月亮最圆的那天拜月亮。”“中秋那天，人们都尽可能和家人团聚。”“中国人过中秋都有吃月饼的习俗。”等等。在孩子们的讨论交流分享中，自己获得了关于很多中秋节来历的经验，也知道了关于中秋节的传说，孩子们在七嘴八舌中对中秋节的兴趣更高了。

此外，我们还通过集体教学活动，请孩子们从家里带来了各种各样的月饼，活动中，孩子们欣赏着音乐分享着月饼。

孩子们的想象力是非常丰富的。孩子们在游戏的时候，还会自己在点心店里制作着各种各样的月饼。

中秋节是我国的传统节日，在开展关于中秋节主题系列的活动中，孩子们通过自己的收集资料、集体教学活动、角色游戏等等多种形式，更加透彻地了解了中秋节的来历、中秋节的传说以及一些民间习俗、民间的节日文化，并让幼儿进行了直接体验，促进了幼儿的发展。

1. 中秋节活动总结
2. 社区中秋节活动总结
3. 学校中秋节活动总结
4. 20中秋节活动总结
5. 中秋节亲子活动总结
6. 社区中秋节活动总结精选
7. 中秋节活动总结

8. 企业中秋节活动总结

9. 最新公司中秋节活动总结

10. 2016年幼儿园中秋节活动总结

户外安全教学反思篇六

这次我执教的内容是《看电影》，是《我们的城市》大主题背景，《逛街》小主题下的一次数活动。

来源于主题，来源于最近孩子的兴趣点，上周执教综合《城市的夜晚静悄悄》时交流夜晚辛苦的人时，孩子们提到了电影院里的工作人员，看电影也一直是孩子们最最喜欢的娱乐活动，但他们去看电影只是跟着父母，对看的经验仅限于电影的内容，对电影票上的数字和座位的摆放等都不了解，于是我想，何不利用孩子的兴趣点开展相关的数活动，帮助孩子积累生活中的经验。新指南指出，数活动是为了解决生活中的问题，培养一种解决问题的思维，于是我设计此活动。

一般来说，目标要涵盖三个维度，认知情感技能，原定的目标是数交集的办法对号入座，试教后改为序数的办法，后来从第二批孩子的反应来看，目标较低，挑战性不够，更适合于在大班上学期。原定的情感目标是感受数游戏的乐趣，研讨后，觉得既然是主题背景下的活动，就应该把主题目标放进去，从活动中也可看出情感目标定为：感受看电影给我们的生活带来乐趣。

三个环节层层递进，再现真实的看电影情景贯穿，先巩固对看电影的认识，观察电影票——两次看电影（一是认识排号，二是知道单双号找座。）——游戏验证。实景贯穿，极大地引起了孩子的兴趣。活动整个流程比较顺，只是小结提升有遗漏，且不够简练，这也是我最大的毛病。慢慢改。

：整个活动中孩子很活跃，第一次试教时，一开始强调了进电影的文明观影要求，所以孩子们会不自觉地提醒安静，常规教好，第二次执教，调整方案，在交流好准备进电影院时才提到文明观影要求，此时幼儿已把注意力转移在“门票”上，没能严格遵守要求，显得较乱。第二次执教时，我的主控性过强，给孩子探索的机会多但表达的机会少，往往是我唱独角戏。

2、情景贯穿的衔接语不够自然，思考不到位，既然选了9点半的电影，最好在开映前拨出相应的钟面，让幼儿意识到时间到了才看。

3、数活动培养孩子解决问题的思维，这次的重点是让幼儿明白如何又快又准地找到座位？重点是发现找的办法而不仅仅是找到（也可能是蒙的）。既然这样，那我的关键提问应该始终围绕，你是怎么又快又准地找到？说说你的办法。

数活动对我来说，是考验智慧的一个挑战，还需要不断地学习不断思考。

东西区各一男一女，最终我们西区两个均落败。编故事比赛是考验孩子想象力语言表达能力的比赛，参赛要求中明确表示是幼儿抽到图片时自主准备，不允许老师指导，否则对其他幼儿不公平，我们西区的孩子连书都没准备，临时找了一本，不过此时，对孩子来说，东区庞大的玩具设施更具有吸引力。讲的顺序，谁先谁后，采取石头剪子布的方法，我第一次知道是谁赢了谁先讲。呵呵。参赛者有四位，评委即四个指导老师，这……（谁不夸自己孩子好？）我们班的那个宝一上台就懵了，眼睛直盯着我，没招了，我给开了个头，她才编下去，编着编着，开始胡说八道了，青蛙说：“你想累死我啊？”这屁孩，又来这套，消极的话绝对不能说啊，已经千叮咛万嘱咐，关键时刻还是乱说了。犯了大忌啊，败的合情合理。

两个孩子都败了，说不在乎，那是假的。自己辛辛苦苦带过去两人，垫个底，当然不开心了，有些失望。反倒两宝倒没事人似的。一到东区，就奔向各个运动设施，沙池、勇敢者道路、蹦床等疯狂地玩了一中午，比赛完后又跟着我一起去了油菜花地臭美，这完全是郊游啊，哪像是参赛的。孩子就是孩子，想的简单，能玩就开心，快乐就好。

今年的比赛到此结束了，我也就放手了，接下来好好准备评职的材料。（注：小青蛙故事比赛是上海市官方组织的最最重要的几乎是每年唯一的一项赛事，共两项——讲和编，隔年举行，今年是编故事比赛。每园选拔一男一女参加区赛，区里再选出一等奖参加市区比赛。）