

最新造房子教学反思中班社会(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

造房子教学反思中班社会篇一

1、结合科学教学，反复体会新课标教师与学生在科学课中的各自角色，教学一词，重点在“学”，精彩应呈现于学生主动探究，学生对一堂科学课学习重点是通过探究，学会一种新知识，而对于小学三年的科学学习来说，重点是培养科学素养，掌握有效的科学探究规律与方法，为将来的发展奠定基础。教师的角色则是如何引导学生主动探究，更重要的是，应如何引导学生在三年的科学学习中学会科学的探究方法，形成一种探究规律，养成良好的科学素养，让学生会用已形成的探究方法自主地探究其他知识和现象。教师为演好自己的角色，也要反复经历设想——实验——改进——总结的教学方法探究过程。

2、以学生为主体，首先要尊重学生的思维和已有经验，第一次讲这一课时，我直接将图片展示给学生，让学生观察，然后依照教材按部就班进行教学。一节课下来，我的唯一感觉就是“累”，因为在第一步我就忽视了学生的感受与思维，找不出本节课的切入点，学生情绪平淡，无探究热情，因为我忽视了他们的感知，是在牵着他们跟我走。下课后，我向学生调查，有的学生就说：“其实，水力发电站我见过，只不过你没让我说。”一语惊醒梦中人，所以这节课我更注重学生感受，利用他们的热情来调动课堂氛围。

3、让学生不断产生新的认知矛盾，利用学生的认知矛盾引导学生主动探究。如何让学生产生新的认知矛盾，首先，老师

得掌握学生已了解什么，不知道什么，从尊重学生思维，让学生谈谈自己看法或已有经验入手，如本节教学，先让学生说说“自己对水力发电站的结构认识”，教师出示图片才有意义，学生才能发现自己的认识也不全面，有利于激发学生的探究热情。为让学生产生新的‘认知矛盾，我插入了手摇发电机的展示，让学生通过观察产生“水力发电站的发电机是怎样转动起来的？”的疑问，由发电机转动快慢不同，产生“怎样使小水轮转动的快一些？”的疑问，正是因为学生有了新的认知矛盾，产生了新的疑问，教学才轻松。所以科学课教师为减轻自己的压力，应努力引导学生产生认知矛盾，利用学生的认知矛盾来进行引导，这也是尊重学生主体地位的体现。

4、引导学生体验“提出问题——猜测——设计方案——实验观察——整理归纳”的探究方法。一节科学课最有意义的问题应是学生自己提出来的，让学生感受到整堂课是在研究他们自己提出的问题，如这节课整体问题是“水力发电站是怎样发电的？”，重点问题是“怎样使小水轮转得快一些？”有问题才有探究动力，有猜测才有明确的方向，才能确定实验方法，为实验探究打基础。教师要做的仅仅只是在实验中引导学生细致观察、记录，引导学生形成良好的探究习惯。同时，这一探究方法要在每节实验探究课中始终如一地坚持，对学生形成潜移默化的影响，才有利于培养学生科学素养。

造房子教学反思中班社会篇二

一、指导思想：

以《科学课程标准》为指导，培养小学生科学素养为宗旨。

二、教学目标：

1、培养学生科学的思维方法。

- 2、了解科学探究的过程和方法，让学生亲身经历科学探究的全过程。
- 3、学习建立解释模型，以验证自己的假设。
- 4、敢于质疑的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感。
- 5、亲近自然、珍爱生命，关心现代科技的发展。

三、学生情况分析：

- 1、整体学习状况：学生整体学习比较认真，对科学实验比较感兴趣，不喜欢死记硬背的知识，理解不甚深刻，运用能力差。
- 2、已有知识、经验：独立探究能力和主动探究意识不强。家长和学校偏重于语、数、英教学，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。
- 3、儿童心理分析：儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

四、教材分析：

本册教材的重点之一是运动和力的关系。力表现为物体对物体的作用，往往跟运动联系在一起。物体的运动状况的变化都是力作用的结果，力是改变物体运动状态的原因。所涉及的力的概念有：重力、弹力、反作用力、摩擦力，在本单元中，学生要经历一系列的探究活动，预测、控制变量进行对比实验、运用数据进行解释、组装实验装置、设计制作小车等，通过这些探究活动，加深对探究的理解，发展对探究的

兴趣，也是教材的意图之一。

教材的重点之二是“生物与环境”就是要引领学生经历一些有目的的调查、考察活动，在活动的基础上进行科学推理，进一步体验生物与环境之间的关系，认识生物与生物之间是相互依存、相互作用和相互制约的，特别是认识到一种动物或植物可能就是另一种动物或植物生存所依赖的条件，从而在学生心目中建立起初步的生态系统概念，形成“生物与生物之间是相互关联的一个整体”的认识。本单元将侧重研究生物体与生物体之间的关系，初步涉及动植物及微生物之间的依存关系，对动植物间的食物联系进行重点研究。以生态瓶的建造、观察和改变控制条件为线索来进行探究活动，探究食物关系平衡破坏后的生态状况，进一步认识野生动植物及其栖息地。在活动中，需要对学生的探究兴趣进行激发和保护，鼓励学生以事实为基础进行活动记录，体验在实践活动中进行预测和验证的必要性，经历简单的方案设计并实践的过程，在改变控制条件的活动中收集数据和资料进行分析和交流。

五、基本措施：

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课。
- 2、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程。
- 3、让探究成为科学学习的主要方式。
- 4、悉心地引导学生的科学学习活动。
- 5、各班建立科学小博士协会，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习。
- 6、给学生提问和假设机会，并指导学生自己动手寻找证据进行验证，经过思维加工，自己得出结论，并把自己的认识用

于解决问题的实践。

7、充分运用各类课程资源和现代教育技术。

8、引导学生参加各类有关竞赛以赛促学。

六、主要教学活动类型：

搜集信息现场考察自然状态下的观察实验专题研究情境模拟
科学小制作

讨论辩论种植饲养科学游戏信息发布会、报告会、交流会参
观访问竞赛

科学欣赏社区科学活动家庭科技活动角色扮演科学幻想

造房子教学反思中班社会篇三

一、指导思想：

充分挖掘课程资源，和孩子们一起探究，实施真正意义上的科学探究性教学，有效地组织学生开展真正有深度的科学探究性活动。

二、教学目标：

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

三、教材分析：

（一）、全册内容情况：苏教版国标本《科学》五年级下册是在五年级上的基础上编写而成的。作为上一线索的延续，本册的主题确定为对“周围的和自身的观察、实践”，在这一册中共安排了“神奇的机械”、“形状与结构”、“它们是怎样延续后代的”、“岩石与矿物”、“人体的司令部”“交流与质疑”六个单元。

（二）、教学重难点：

- 1、教学重点：机械、形状与结构；人体与动物的延续；
- 2、教学难点：岩石与矿物；交流与质疑。

四、基本措施：

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；
- 8、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛，以赛促学。

五、教学进度表：

第一单元神奇的机械

- 1、什么叫机械1课时
- 2、怎样移动重物2课时
- 3、斜坡的启示1课时
- 4、拧螺丝钉的学问1课时
- 5、国旗怎样升上去1课时
- 6、自行车车轮转动的奥秘1课时

第二单元形状与结构

- 1、折形状1课时
- 2、搭支架1课时
- 3、建桥梁1课时
- 4、造房子2课时

第三单元它们是怎样延续后代的

- 1、不用种子也能繁殖吗1课时
- 2、动物怎样繁殖后代1课时
- 3、我是怎样出生的1课时

第四单元岩石与矿物

- 1、认识常见岩石2课时

2、认识矿物的性质2课时

3、日益减少的矿物资源1课时

第五单元人体的“司令部”

1、大脑1课时

2、神经1课时

3、感觉1课时

第六单元交流与质疑

1、交流1课时

2、质疑1课时

造房子教学反思中班社会篇四

随着时代的发展、社会的变迁，城市里的老房子如今大多已拆除翻新了。家乡的老房子对现代的学生来说已是很陌生的概念了。课前通过课前查找资料，尽可能多地提供给学生可供参考的直观资料。引导学生学会欣赏、评述、分析不同时期的老房子及运用自己喜欢的表现形式表现老房子。

主要是用线条绘画法来表现老房子目的为了突显出古镇“老房子”古朴素淡的意境美感，也让学生初步掌握铅笔绘画工具的不同表现手法并能快速地表现画面，体会老房子建筑的审美情趣。不足之处，学生因为缺少对老房子近距离的观察，在表现老房子时缺少多样性和代表性，对于形的把握还欠火候，对于线描画的表现还少有自己的情感体验。若能带领孩子走进生活，观察写生，教学效果就更好了。还应更多地注意平实性的写生教学。

造房子教学反思中班社会篇五

《哪座房子最漂亮》这篇课文我采取了随文识字，结合课文理解词语，从而达到理解课文内容。可是因为学生对农村的生活不了解，虽然通过讲解，学生对改革开放农村的变化有了一定的了解，但还不能领悟其内在。学生间存在着很大的差异。有的同学早早地就把课文读了下来，字也都认识了。可有的同学却慢吞吞地读不下来。针对孩子的实际情况，我一边教，一边想，尽自己最大的能力找到适合孩子的学习方法，照顾到全体学生。面对课堂教学中的一些生成，我有处理得很好的地方，也有不当的地方。

例如：我问小朋友：你们说哪座房子最漂亮呢？当孩子们说在校园里高高飘扬的红旗、小朋友在操场上玩时，我以为他们远离题意不知我说什么，就赶紧打断了孩子的说法，可就在这一瞬间，我突然明白，孩子说的这些就是想说学校是最漂亮的。不一定要按课文上的去说。于是，我又赶紧到回头，表扬孩子的观察能力。只是这么一说，学生就兴奋地跃跃欲试，都想争着把自己看到的、想到的说出来。

也有的小朋友说自己的家比学校漂亮，甚至把自己的家介绍给大家。可是我怕学生说远了，就打断了学生的说话，然后自己总结一下就学完了课文。

由此可见，我的教学经验还不够丰富，教学底蕴还不够厚实，面对课堂的生成的处理能力还尚未成熟，所以在课堂上产生了许多遗憾。面对课堂的生成，教师要注意把握好方向，适当地作出反应和调整，很多时候，机会失去了便不会再来。