

2023年小学数学分数乘法教学反思 分数乘法教学反思(模板9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学数学分数乘法教学反思篇一

“求一个数的几分之几是多少”的乘法应用题是学生已经掌握了分数乘法的计算方法和分数乘法的意义上进行学习的。它是分数应用题中最基本的、最基础的，不仅分数除法一步应用题以它为基础，很多复合的分数应用题都是在它的基础上扩展的。因此，学生掌握这种应用题的解答方法具有重要的意义。在本课教学中，我努力做到了以下几点：

本节课中，找准单位“1”，写出数量关系式是解分数应用题的关键。因此在新课之前，我出示了这样一组练习做铺垫：

（背投出示）

1、列式解答

（1）20的 $\frac{1}{5}$ 是多少？（2）6的 $\frac{3}{4}$ 是多少？

求一个数的几分之几是多少，用乘法来计算。

2、找单位“1”，说关系式

（1）、男生占总人数的 $\frac{2}{3}$ 。

（2）、红花占总数的 $\frac{5}{6}$ 。

(3)、一本书，读了 $\frac{3}{4}$ 。

(4)、一条路，还剩下 $\frac{1}{4}$ 没有修。

为本节课的新知识做好了准备。

小学生思维处于无序思维向有序思维的过渡阶段。因此，教师要积极地引导和帮助学生过渡这个阶段，训练思维的条理性。在教学这节课时，我特别注重让学生分析表示数量间关系的句子，也就是关键句，在关键句中找出哪个量是单位“1”，哪一个是比较的量，然后分析分率的意义，根据题意画线段图，根据线段图列出等量关系，寻求已知量和未知量，根据关系进行解答。

解答分数问题的关键是弄清楚题中的数量关系，这也是课堂教学的重难点。运用直观的线段图来表示题中的数量关系，有助于学生理解题意。在这节课上，我让每个孩子动手，在理解题意的基础上画出线段图，然后让学生观察、分析、比较，鼓励学生互相讨论，得出哪种线段图最完整，能够看图就能知道题的意思。这一环节使每一位学生都积极认真的参与到学习之中。

这节课也有不尽人意的地方。因为这一段学习的都是分数乘法，学生更多的时候不认真审题，分析数量关系，往往想也不想看到分数就与整数相乘，就知道列乘法算式，好像在套模式。看来学生对分数乘法的认识还是不那么理解。我想，学习了分数除法应用题，与除法进行对比练习后，学生可能才会有更深刻的理解。

小学数学分数乘法教学反思篇二

学好应用题能有效提高学生的分析能分析思维能力，求一个数的几分之几是多少的应用题，是学生学习分数应用题的起始内容，是学习分数应用题的基础，在本课教学中，我努力

做到了以下几点：

《国家数学课程标准》指出：数学教学要从学生的生活经验和已有的知识背景出

发，向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会，教学一开始我就改变由复习旧知引入新知的传统做法，直接取材于学生的生活实际，通过班级的人数引出题目，再让学生介绍本班的情况，引发学生参与的积极性，使学生感到数学就在自己的身边，在生活中学数学，让学生学习有价值的数学。

每个学生是不同的个体，他们的思维方法可能千差万别，他们对教材也会有不同的

理解。学生的这种不同理解，其实就是一种很好的课程资源，在新知教学过程中，学生在理解题意的基础上，先画线段图，后尝试解答，再合作研讨。如：在计算我班参加田径队的有多少人，在巡视检查的过程中，发现学生有两种解法：

(1) $49 \div 7 \times 2$ (2) $49 \times \frac{2}{7}$ 。于是我请两位同学上台板演，并要求他们讲讲自己解题的想法。在此基础上引导学生分析比较两种解法的联系。同学们在合作探讨中清楚地认识了两种求法实际上都是求49的 $\frac{2}{7}$ 是多少，在这个过程中，学生的想法得到了充分的肯定和鼓励，同时也拓宽了其他学生的思路。

如何让学生体会学习数学有用，学习数学有价值。我想，最好的办法是设计相关练

习，让学生应用所学的数学知识来解决实际问题，由此来体会数学与生活的密切联系。在本课教学中，我采用新颖的图文结合的形式呈现问题，通过尝试计算我们班参加烹饪组的有多少人、参加田径队的有多少人，为学生创造了学数学的氛围，又巩固了分数乘法应用题的数量关系，渗透了学法指导，培养了学生的探究能力，在练习过程中，有效地培养了学生选择信息、加工信息、整合信息的能力。以人为本是新

课程改革的核心理念。在教学中，我们要创造性使用教材，让教材真正成为学生自主开展数学学习的有效素材，我们应从学的层面对教材进行学习化的加工，应站在学材的视角上对教材从内容、结构、呈现方式等多个角度作出理性重构，努力使教学内容为学生所喜欢。我们要给学生提供充分探求的空间，有力促进学生积极、主动、高效地学习，让学生真正成为课堂教学的有效资源。我们还要精心设计练习，使学生学以致用，体会到学数学有用。总之，我们要努力让数学课堂成为焕发学生生命动力的殿堂！

小学数学分数乘法教学反思篇三

教学就是一个摸索的过程，年轻人有朝气但缺经验，老教师有经验但缺热情。虽然教了几次六年级对于很多资料的教法却一向没有定型也不能定型。

原先对于分数乘法只是从做法上进行教学师生都感觉很简单，一般第一单元测试基础差、思维差的同学也能考到90多分，所以为了节约时间，让学生不只是乘，而把乘法这个单元一带而过，和分数除法一齐学习，在比较中让学生明白道理，选取做法。但综合到一齐学习，学生刚开始也是错误百出，只能机械地告诉学生单位1已知用乘法，单位1未知用除法，加上学生约分出现约分不彻底，成了一锅浆糊慢慢理。但是，这样好像也能比进度慢的老师成绩好一点，但对于基础特差的学生似乎有点残酷。

我决定在分数乘法这一单元让学生彻底明白道理，深入每位学生心里，一步一个脚印地学习。于是在学新课之前，我先对五年级的公因数、公倍数问题进行复习，发现这个难点依然值得深入复习，学生对互质数等基本概念都忘了，特殊数的最大公因数更是错误百出。深入对约分环节打好基础，也为整个小学阶段的复习打下坚实的基础。

然后让学生应用中多说道理，同桌互为老师讲一讲道理，避

免学生理解表面化，真正理解了分数乘整数的好处。分数乘分数让学生折一折、涂一涂，操作中自然理解更深入，学习更有兴趣。虽然多耗点时间，但这样学习才能真正面向全体，基础更扎实，后续学习更高效而有兴趣。

知其然更要知其所以然，说着容易，但体此刻教学的每一步并不容易。

小学数学分数乘法教学反思篇四

在教学这部分内容的时候我更加深刻感受到“求一个数的几分之几”用乘法这部分内容需要补充的必要性。同时有以下想法。

学生画线段图的技能相对较弱。在学生这部分内容的时候我加强了学生画线段图的练习。效果不错。同时为后面更加复杂的内容的学习打好基础。

虽然学生能够结合线段图理解分数的含义。我觉得还是不够的，应该让学生多说，说一说分数所表示的含义究竟是什么，也可以用手“比划”的方法。充分说一说是把谁平均分成多少份，谁相当于其中的多少份。让学生对于单位1有充分的认识。

让学生结合具体的问题多来说一说为什么用乘法。在理解题意的基础上说一说求谁，就是求谁的几分之几，用乘法计算。说的练习是一个内化的过程。我觉得是非常非常重要的环节。

练习四中第4题是存在两个单位1的分数乘法应用题。在解决这个的问题的时候，不能图快。要让班里每一位同学都彻底明白这个问题中存在两个单位1.如何分步进行计算。

小学数学分数乘法教学反思篇五

- 1、每节课的内容不易过多，不能贪多，贪多嚼不烂，学生不易一下全掌握。要分的稍微细致一些，以便学生理解掌握，也有利于知识的扩展与深化。
- 2、分数乘法中：求一个数的几分之几是本册中的中心，是重点。本册所有数与代数教学内容都是围绕着这一中心展开的。
- 3、由于我没有经验，以至于在教学中没有强化分率与数量的一一对应关系。在后来的混合计算这一章中进行应用题教学学生理解起来有困难。

针对以上失误，在今后教学中要补充的内容是：

- 1、让学生用画图的方式强化理解一个分数的几分之几用乘法计算。
- 2、强化分率与数量的一一对应关系。
- 3、帮助学生理解“一个数的几分之几”与“一个数占另一个数”的几分之几的不同。
- 4、利用分数化单位，如： $2/5$ 时=（ ）分 $1/5$ 吨=（ ）千克

小学数学分数乘法教学反思篇六

《分数乘法》是北师大版小学数学新课标教材五年级下册第三单元分数乘法第二课第一课时的内容，它是在学生理解了整数乘法的意义，分数的意义，并学会“求几个几分之几是多少？”的基础上进行教学的。通过授课反思如下：

新课程标准指出：“要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在教学活动中所表现出来的情感和态度。”为此，教师

在教学中为了让学生能真正主动地、投入地参与到探究过程中来，就应该设法让其在一开始就产生探究的内在需要，这是非常关键的。

因此，这就需要老师既兼顾知识本身的特点，又兼顾学生的认知和学生已有的水平，寻找合适的切入口，让学生感受到眼前问题的挑战性和可探索性，从而产生“我也来研究研究这个问题”的兴趣。这节课一开始，我就让学生经历折纸操作——合作交流——寻找计算方法这一过程，使学生发现并掌握分数单位乘分数单位的计算方法。

由于在这个过程中讨论的素材都来源于学生，他们讨论自己的学习材料，热情特别高涨，兴趣特别浓厚，都想通过自己的努力，寻找出“我的发现”，而对自己寻找出的法则印象特别深，同时又产生了继续探索、验证两个一般分数相乘的计算方法的欲望。

出：“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。”这一新的理念说明：数学教学活动将是学生经历的一个数学化的过程，是学生自己建构数学知识的活动。

因此，教学本课时力图让学生亲自经历学习过程，即让学生在动手操作——探究算法-举例验证——交流评价——法则整理等一系列活动中经历计算法则的形成过程。这里实现了让学生自己去做、去悟、去经历、去体验、去创造，同时也考虑了学生解题策略的自主选择，顾及了合作意识的培养，我深信这比单纯掌握计算方法再熟练生巧更有意义。

新课程标准指出：“帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。”所以教师在引导学生经过不断思考获得规律的过程中，着眼点不能知识规律的本身，更重要的是一种“发现”的体验。

在这种体验中感受数学的思维方法，体会科学的学习方法。本课从教学的整体设计上是由“特殊”去引发学生的猜想，再来举例验证，然后归纳概括，力图让学生体会从特殊到一般的不完全归纳思想。

如何关注全体?本课第一阶段研究“求一个数的几分之几”时，由于学生是在自己操作的基础上去发现规律的，所以全体学生兴趣高涨，都积极主动地参与到了探究的过程。

而到第二阶段去验证交流“求一个数的几分之几用乘法”中，除了用折纸法验证交流外，其余的环节几乎都被几名“优生”“占领”，虽然教师多次这样引导：“谁能听懂他的意思?你能再解释一下吗?”，“用他的方法去试试看。”但部分学生还是不能参与其中，成了“伴学者”。

所以，如何面对学生的差异，促使学生人人都能在原有的基础上得到不同的发展，是课堂教学中值得探索的一个课题。

《分数乘法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学数学分数乘法教学反思篇七

1、本节课围绕重点难点精心设计提问，并充分利用线段图引导学生分析题中数的关系，抓住解题关键，明确解题思路，掌握解题方法。并通过对两种不同的解法对比及课后小结，进一步突出本节课的重点、难点。

2、因为学生有了学习简单分数应用题的基础，因此老师大胆放手，让学生同桌或小组讨论、分析、试做，做完后让学生自己说解题思路。学生充分参与了课堂教学过程，成为学习的主人，调动了积极性。同时培养了学生的口头表达、分析和与人合作的能力。

（二）不足：

当然，虽然在教学设计中我作了充分的考虑，也重视引导学生主动探究与积极思考，但在教学中还是显露出了一些问题：

1、反馈形式比较单调，缺乏激励性的语言和形式，某种程度上影响了学生学习的积极性。

2、在学生表述单位“1”加几分之几，表示什么意思时，发现很多的同学有点模糊。

3、学生明白但表述不清楚，就是因为被圈在了教师给的固定模式里，因此我觉得今后在常态教学中更应注重学生个体表达，并且不必一定按照教师给的固定模式，应该允许学生用自己的方式、用自己的语言来述说解题思路帮助分析问题。

小学数学分数乘法教学反思篇八

《分数乘法》这一单元学习的主要内容有：分数乘整数、分数乘分数以及解决有关简单的实际问题。其中分数乘法（一）的主要内容是求几个相同分数的和，将分数乘法与整数乘法

沟通，并探索分数乘整数的计算方法。在教学如何引导学生理解分数乘法的意义和计算方法时，我进行了一些思考。

在教学分数和整数相乘时，根据学生的已有的知识基础，课前复习设计了复习整理整数乘法的意义和同分母分数的加法的计算法则。在教学分数和整数相乘的计算法则时，我指导学生联系旧知再小组中自行探究，例如：教学 $1/5 \times 3$ ，首先要让学生明确，要求3个 $1/5$ 相加的和，也就是求 $1/5 + 1/5 + 1/5$ 是多少，并联系同分母分数加法的计算得出 $1/5 + 1/5 + 1/5$ ，然后让学生分析分子部分3个1连加就是 3×1 ，并算出结果，在此基础上，引导学生观察计算过程，特别是 $1/5 \times 3$ 与 $3 \times 1/5$ 之间的联系，从而理解为什么“用分子和整数相乘的积作分子，分母不变”。接着让学生自己尝试练一练 $3/7 \times 2$ ，然后进行集体交流，理解分数与整数相乘的计算方法。

通过具体情境，来呈现对分数乘法意义的多种解释，帮助学生理解分数乘法的意义则显得重要。如：教科书第22页第1题：一个图片占一张彩纸的 $1/5$ ，3个图片占这张彩纸的几分之几？教学时，一定要让学生明白是求3个 $1/5$ 的和是多少？，虽然，学生列出 $1/5 \times 3$ 或 $3 \times 1/5$ 解决了问题，但一定要让学生联系本题情境理解算式所表示的意义。

小学数学第一学段学习乘法的认识时就取消了乘数和被乘数的区别， 3×5 既可以解释为3个5，也可以解释为5个3，学生借助具体情境认识到乘法是几个相同加数的和的简便运算。本册教材第22页第1题：一个图片占一张彩纸的 $1/5$ ，3个图片占这张彩纸的几分之几？教学时，通过沟通不同解决方法之间的联系（图解、加法解、乘法解），将整数乘法迁移到分数乘整数，理解题目的意思就是求3个 $1/5$ 的和是多少？），让学生列式可以是 $1/5 \times 3$ 也可以是 $3 \times 1/5$ 。然后运用分数乘整数的意义解释计算的过程，使学生理解计算的道理，初步感知挖掘数学概念本身方法的重要性。

总之，在上数学课时尽量地充分调动学生的各种感官，提高学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯，使学生学会转变为会学，真正掌握数学学习的方法。

这是一节计算课，看似很简单。可是，从学生的作业反馈情况，并不理想。从学生第一次完成的作业来看，大部分学生都是在结果上约分，这样就导致部分学生没约到最简、或没约分。所以我应出示对比练习，让学生体会在过程上约分的优越性与简便性。从而养成优化方法的习惯。

小学数学分数乘法教学反思篇九

在备课时一直被如何处理分数乘法意义困惑。后来想一想，如果从数学应用的角度来看，学生只要能从具体的问题中判断两个数据之间存在相乘的关系就可以了，而这个相乘的关系在本单元有了新的拓展，即“求几个相同加数的和”、“求一个数的几倍是多少”和“求一个数的几分之几是多少”。想明白了这一点，回头看看过去的教学，在这方面好像就真的把问题复杂化了。

本单元的重点有两个：一是乘法意义的拓展及简单的应用，二是分数乘法法则的掌握。从教材整体编排上看，这两个重点是交织在一起的：

分数乘法（一）通过对具体问题的解决使整数乘法意义迁移到分数乘法，并使学生在解决问题的过程中理解分数乘整数的计算法则，能正确熟练的计算分数乘整数，正确熟练的解决一些简单的实际问题。

分数乘法（二）通过对具体问题的解决，使乘法的意义得到拓展，认识到“求一个数的几分之几是多少”也用乘法，并能正确地应用之解决实际的问题。

从以上的分析来看分数乘法（一）作为本单元的起始课就有

着至关重要的作用。

在教学中我先放手让学生解决教材上提供的具体问题，在讲评的过程中，有意识的分为两个层次：一是通过沟通不同解决方法之间的联系（图解、加法解、乘法解），将整数乘法迁移到分数乘整数，二是运用分数乘整数的意义解释计算的过程，使学生理解计算的道理，初步感知挖掘数学概念本身方法的重要性。“涂一涂、算一算”的重点放在“涂”上，使学生巩固意义，同时通过以形论数理解计算的道理。试一试的重点则在分数乘整数计算法则的总结。这节课的教学过程概括起来：以分数乘整数的意义为起点，以分数乘整数的法则为归宿。

今天教学的内容是分数乘法（二），重点是分数乘法意义的拓展——“求一个数的几分之几是多少”，这部分内容既是这个单元的重点，也是这个单元的难点。

从学生认识过程来看，这部分知识的基础是分数意义和整数乘法的意义。在教学中我突出了类比迁移和数形结合的方法，首先改编了教材的例题——“小红有6个苹果，笑笑的苹果数是小红的2倍，淘气的苹果数是小红的 $\frac{1}{2}$ ”，根据呈现的已知条件学生提出数学问题：“笑笑有几个苹果？淘气有几个苹果”然后教师引导学生先用图形表示出“笑笑的苹果数是小红的2倍，淘气的苹果数是小红的 $\frac{1}{2}$ ”，再列出算式，最后尝试解释算式表示的意义。这样把将分数意义以图的形式呈现，做到“以形论数”，在通过对图的理解抽象出问题实质就是求“一个数的几倍（几分之几）是多少”，运用类比的方法得出“求6的2倍是多少”和“求6的 $\frac{1}{2}$ 是多少”都用乘法，进而列出算式，完成“以数表形”，使学生理解“求一个数的几分之几是多少”用乘法的道理。

今天的教学内容是分数乘法（三），重点是巩固和进化解理解分数乘法的意义，探索分数乘分数的计算法则。

数的几分之几是多少”的分数乘法意义的理解还不够深刻，因此在整个得教学过程分为三个层次：

一、引导学生通过用图形表示“一尺之捶，日取其半，万世不竭”的意义，再用算式表示图形，深化“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，感知分数乘分数的计算过程。

二、以 $\frac{3}{4} \times \frac{1}{4}$ 为例，让学生先解释算式的意义，然后用图形表示这个意义，最后在根据图形表示出算式的计算过程，这样做的目的是通过“以形论数”和“以数表形”的过程是学生巩固分数乘法的意义，体会分数乘分数的计算过程。

三、学生运用数形结合的方法独立完成教材中的试一试，进一步达成以上目标，并为总结分数乘分数的计算积累认知。

可以说整体教学的效果很好。

通过今天的课我有了一下的认知：

（二）中是利用具体的实物图形，帮助学生从具体问题中抽象出数学问题；在分数乘法（三）中是利用直观的几何图形，帮助学生理解分数乘分数的计算道理；接下来的分数乘法应用中，我们还将利用线段图帮助学生理解分数乘法应用的问题；使用的图形越来越简约体现了教材对数形结合思想渗透的一个过程。

数形结合的过程不是简单的抽象变为直观的过程，而是抽象变为直观之后，再从直观变为抽象，也就是要讲“以形论数”和“以数表形”两个方面有机的结合起来，只有完整的是学生经历数与形之间的“互动”，才能使他们感知“数形结合”，才能使他们能在解决问题时自觉地应用“数形结合”的方法。

在本单元的教学目标中，“探索”是一个关键词——“结合

具体的情境，在操作活动中，探索并理解分数乘法的意义”、“探索并掌握分数乘法的计算方法，并能正确计算”。这是由数学目标中“数学过程”“问题解决”两个维度决定的；同时“探索”的过程也是达成“情感、态度和价值观”目标的重要途径。

在教学过程中，组织学生进行对数学知识的探索活动，要根据不同的材料和背景采用不同的策略才能达到是活动有效的目的。例如在本单元的分数乘法（一）中，由于学生有比较坚实的整数乘法意义的基础，所以对于探索分数乘整数的意义和计算法则的探索完全可以让独立进行。而在分数乘法（三）中，由于学生刚刚认识“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，并且用图形表征分数乘分数的计算过程比较复杂，因此采用“扶一扶，放一放”的策略就比较妥当了。具体的讲就是：教师通过简单的具体事例进行集体引导，这便是“扶一扶”。再通过具体的探索要求帮助学生尝试着探索比较复杂的实例，这便是“放一放”。

单元小结

第一单元的新课已经结束了，接下来的几节课都是练习课，到昨天为止已经上了三节。整理这三节课，对在新课程背景下的数学训练有了一些新的认识：

“训练”马上就“色变”，认为将回到传统教育的老路上去了。我们冷静下来思考一下就会发现：我们现在所热衷的“组织学生探索数学知识，使他们经历数学知识的形成过程”实际上就是以学生“已有的知识经验”为基础的。如果学生对已有的数学知识理解掌握的不深刻、应用的不灵活，那么又如何能够进行新的认识活动呢？因此数学探索和数学训练往往是相互作用、互为基础的。

2在新课程背景下，我们需要什么样的数学训练。

数学训练不等于“机械、重复”，应该体现对数学基础知识的应用性的训练。

(1)、说理性训练。学生对一个数学知识掌握总是要经历一个由“具体——抽象——具体”的认识过程，其中数学基础知识的形成过程（具体——抽象），可以说是一个抽象概括（数学建模）的过程，而数学基础知识应用的过程（抽象——具体），可以说是一个演绎推理（对模型的解释与应用）的过程。在从具体到抽象的过程中学生认识的是数学基础知识的本质属性，在抽象到具体的过程中学生将认识到数学基础知识的应用范围（概念的外延），这是将起到深化理解概念和灵活应用概念的作用。在此过程中，学生将把数学基础知识的成立条件与具体问题中的条件进行比对，进行一系列的思维活动，由于小学生的思维处于发展的阶段，他们的内部言语并不发达，是片断的、条理性不强的，所以用学生的外部语言表述来促进其内部言语的整合与条理，这就是重视“说理训练”的意义所在。

(2)、图形表征的训练。数与形是数学研究的两大对象，他们相互作用，互为表里。每一个形中多蕴含着一定的数量关系，而每一个数又都能通过图形直观的描述和反映。教学实践是我们有了这样一个认识：学生对数学知识的获得或是应用数学知识解决具体的问题，往往都是完成对数学语言、数学符号、数学图形的翻译过程。因此，有意识的训练学生用图形表征已学的数学知识，将有利于学生深刻的理解和掌握，并能为学生进一步学习积累数学活动的经验。

(3)、计算技能的训练。当一个数学问题的解答思路确定之后，接下来的就是通过计算得到正确答案的过程。无论解决问题的思路多么的完美，如果不能准确、熟练的计算，那么学生将不会完美的解决一个问题。再有对于比较复杂的问题，如果能通过口算或估算出没有一个关键的数值，往往对解决问题有着至关重要的促进作用。因此，我们在教学中应该重视对学生基础口算的训练，加强估算能力的培养。

数学训练的内容应该突出基础性和应用性。数学训练的形式不应该是单一的、枯燥的，应该结合训练的内容和学生的具体情况突出趣味性、灵活性、竞争性、多样性。

根据以上的思考自己在这三节课的教学是这样安排的：

第一节：

1通过计算训练整合分数乘法法则。

2口算训练（直接写得数），通过观察发现分数乘法的因数与积之间的关系，在通过图形表征，应用分数乘法意义理解这种关系，深化对分数乘法意义的认识。

3单位转化，初步应用分数乘法意义解决实际问题。

第二节：

1解决具体问题（求一个数得几分之几是多少），感知分数乘法意义的应用。

2集体交流，剖析解题的思路。

3专项训练，理解分数条件（图形表征、语言叙述）。

4巩固练习，渗透对应思想