

最新比较分类教案大班 角的分类教学反思 (通用10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

比较分类教案大班篇一

《角的分类和画角》这个课题主要认识周角和平角以及如何画一个角，并且能够对以前所学的几种角进行分类，鉴于教材的安排，想到学生的实际，于是我想先用活动角，把以前所学的几种角都引出来，便于学生对角有一个整体的把握和认识，于是在课前我先制作了活动角——折叠的小纸扇子，开始从角的两条边旋转开始，学生认识了锐角，直角和钝角，然后让学生说一说，这三种角的特点，明确大于0度而小于90的角，让学生继续观察，活动角的旋转，旋转到角的两条边在一条直线上，学生由于早就预习了课本，就大声喊着：平角。我顺势再问，你觉得什么样的角是平角？让学生加深思考，有的说两条边成了一条直线，接着组织学生讨论：平角就是一条直线对不对？引导学生明确：当角两条边在一条直线上时，我们就说这是一个平角，顺便再用学具演示一遍，加深印象。周角的认识也是如此，关键是认识几种角之间的关系。学生交流后知道1周角或1平角等于几个直角等。画角是在学生会用量角器量一个角的大小的基础上学习的，为此我先让学生用活动角摆出特定度数的角，大部分学生能摆出特定的角，所以我通过试错的方式指导学生领会在摆角的过程中需要注意哪些，进而引出如何去画一个角，以及在画角的过程中应该注意什么。

比较分类教案大班篇二

- 1、对于教学平角和周角的认识这一知识时，我只是简单的让学生通过旋转活动角感受了平角和周角的形状，而没有更进一步的让学生画一画，说一说，加深对这两种角的认识，课后我认真的反思后认为还是自己对教材没有很深的理解，只是注重了表面。
- 2、评价方式太单调对学生的评价方面做的还不够，不能够很好的调动学生学习的积极性。
3. 课堂气氛比较沉闷，学生学习和回答问题的积极性不高，可能与教学的设计以及教师的激励有关。

比较分类教案大班篇三

在这节课当中我设计了这样一个环节，就是通过光盘课件的教学，结合大屏幕打出思考题：什么叫做角的分类，你会怎样思考或怎样做？设计这样一个讨论题的目的就是充分发挥学生的主动性，培养他们对角的分类学习感悟能力，在同学们发言的过程中，教师要充分尊重学生的亲身体验与感受的权利。

从课堂的效果看，学生的发言开始有点出乎我的预料，反面的意见一度占了上风，很多同学都认为角的分类的不值得学习，太难学了。并将不值得的原因从各个角度进行了说明，有的是从画角的重要性来说不会画，有的提到不想画角，只想笔算等等。通过学生的回答，这也可以看出现在的孩子在思想感情认识方面的确存在比较自私，自我意识比较严重的弊端。也有一些同学从另外一个角度提到了，特别有一个男同学和一个女同学提到这样一个观点，人生的价值不是按角的分类来学习角的种类。还有一个同学提到人活着究竟是为了什么的问题而学习。这达到了我最初设计的目的，就是通过对角的分类来学习数学，掌握数学本领而学习，去感受和

体验数学，进而提高学生对人生价值观的认识。

从整体看有一个学生不特别满意，由于现在的孩子在思想认识方面，自我意识很强，所以对一部分同学感到不可理解，这种观念的存在也比较正常，所以在课堂上，我真正做到了充分尊重学生体验与感受的权利，没有把自己的观点强加给学生，而是将自己的观点融入到学生的发言中加以引导。最后给了学生课后思考的空间，让他们在课后完成怎样去体会画角的感受，并通过课后的反思将怎样的思路去完成，这样大部分同学会通过自己动手画角有了一个认识。通过这个环节的设计达到的目的就是让学生客观的理解，去感悟角的分类和怎样去体会画角，进而对自己的成长有一个潜移默化的影响，真正起到课改当中所提倡的思想教育不能生搬硬套，而是起到润物细无声的教学效果。

比较分类教案大班篇四

角的分类是在学生已初步认识角，会用量角器量角的基础上进一步认识平角、周角。根据角的度数分类，分为锐角、直角、钝角、平角和周角。

学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，由于生活中接触很少，显得比较抽象。小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。我根据学生们已有的钟表的认识，首先让学生看钟表说出在几时整，时针和分针成90度的角？在几时整，时针和分针成180度的角？在几时整，时针和分针成360度的角？学生很快得出3时或9时成90度，6时整成180度，12时整成360度。然后我让学生说出2时整，时针和分针成多少度角？当时只有少数几个同学说出来了，并且说出了不同的想法。有个同学说3点整，时针和分针成90度，而3点时，分针走了3格，即3格是90度，那么1格就是30度，因此2时整的时候，时针和分针成60度的角；还有个同学说时针从12点再走到12点，走

了360度，而钟面上有12格，因此每一格就是30度，所以2时整的时候，时针和分针成60度角。接下来我又问9：30时成多少度角？结果好多同学上当了，都以为是形成了直角，最后全班只有一个同学答对了，他的小结让许多同学顿悟，原来，时针与分针都是在运动的，只是时针走得慢，分针走得快而已。在探究活动中，同学们形成了初步的信息收集能力、分析能力，并亲身体会到自己探究成果的乐趣，可以更好地激发学生探究大千世界的欲望。在本课的结束部分，我与学生一起寻找生活中的角，将课本的知识有效地进行了延伸。

总之，关于角的分类的知识，我让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

比较分类教案大班篇五

每个教学过程始终围绕教学目标展开，力求做到层次清楚，环节紧凑。学生学习知识是发现、创造的过程，因此，在课堂教学中既要重视学习结果，更要重视过程，引导学生主动去探索，自己去发现。在课堂上我为学生创设一系列活动，让学生做中学，学中做；做中悟，悟中创。突出体现了学生对知识的获取和能力的培养。创设了一个良好的课堂氛围。

问题是思维的源泉，更是思维的动力。新课程改革以转变学生的学习方式为突破口，倡导以问题为中心的教学，通过问题解决建构知识的理解。实施以问题为中心的教学，问题的设计非常关键。在本课中主要问题有：你能帮这些三角形起名字吗？在一个三角形中，能不能有两个直角或两个钝角？等边三角形也是等腰三角形吗？等等。以问题为线，以观察、思考、小组合作等为渠道，引导学生在积极思维的过程中深刻理解所学知识。

练习的设计具有层次性、系统性，既注重操作性又考虑拓展

性，助于学生对三角形有关知识的牢固掌握和学生的创新意识与实践能力的培养。

总之，课堂教学过程是一个动态变化、发展的过程，也是师生、生生之间交流互动的过程。由于学生没有分类的标准，而按边分类和按角分类的方法又各有不同，有分两类的，有分三类的。甚至有的学生把角和边的不同标准放在了一次分类中，导致课堂教学难以组织。所以，我在这节课教学时，就在下达分类任务之前，给学生限定分类的标准，让学生首先按角进行分类，然而，可能是因为学生有事先的预习，或者是没听清我的分类标准，竟然没有按照我的要求按角进行分类，汇报的时候，直接就按边进行了分类。有的学生马上就有了不同的意见，学生的思维就被带到了按边分类的方法上，这时，我及时的调整教学过程的预设方案，直接就把按边分类的方法拿出来请全班学生进行研究，之后，再学习按角分类的方法。经过这样的顺序调整，适应学生学习的内在需求，让学生的学习活动更加顺畅的展开。

比较分类教案大班篇六

《角的分类》是人教验教材第七册第二单元的内容，《角的分类》的教学主要是让学生学会根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系，培养学生实际操作和观察比较能力。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。《角的分类》和《角的画法》是同一课时的两个内容，为了让学生更好的掌握，所以我分了两个课时。

《角的分类》算其中一个比较简单的内容。在教学后我感想颇多：

让学生充分体验数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉

生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

在教学中，经常会遇到教师欲说说不清，学生又难理解的'知识点，如果用多媒体的动化效果，可以把抽象的道理具体化，突出重点，化难为易，取得最佳教学效果。这节课的教学重点是认识常见的5种角，掌握它们之间的关系，难点是平角和周角的认识，这两种角看起来不象角，角的范围用肉眼看是比较抽象的。为了突破难点，运用多媒体的课件，活动角，两边颜色不同，将一条边固定，另一条边移动，形成大小不同的各种角。通过这样动态显示，将那些看似静止的事物活动起来，化静为动，使学生产生浓厚的学习兴趣，让学生亲自转动活动角，直观的感知平角的两边成一条直线了，周角的一边旋转一周后两边重合了。形象具体，从而突破难点。

在人的内心深处，有一种根深蒂固地需要：希望自己是一个发现者、研究者。“尖尖的、胖胖的”，多么形象、生动的语言！锐、钝还何需教师讲解！只有充分相信学生，以生为本，关注学生的数学情感和情绪体验，创设足够的空间让学生去发现、去研究、去感悟，才会有灵感的激发，才有创造思维的产生。每个孩子都有自己的思维和观点，虽然有时很幼稚，但那是他们自己最实在的、印象最深刻的认识。

比较分类教案大班篇七

在本课的教学中，我力图实现以下几点：

每个教学过程始终围绕教学目标展开，力求做到层次清楚，环节紧凑。学生学习知识是发现、创造的过程，因此，在课堂教学中既要重视学习结果，更要重视过程，引导学生主动去探索，自己去发现。在课堂上我为学生创设一系列活动，

让学生做中学，学中做；做中悟，悟中创。突出体现了学生对知识的获取和能力的培养。创设了一个良好的课堂氛围。

问题是思维的源泉，更是思维的动力。新课程改革以转变学生的学习方式为突破口，倡导以问题为中心的教学，通过问题解决建构知识的理解。实施以问题为中心的教学，问题的设计非常关键。在本课中主要问题有：你能帮这些三角形起名字吗？在一个三角形中，能不能有两个直角或两个钝角？等边三角形也是等腰三角形吗？等等。以问题为线，以观察、思考、小组合作等为渠道，引导学生在积极思维的过程中深刻理解所学知识。

练习的设计具有层次性、系统性，既注重操作性又考虑拓展性，助于学生对三角形有关知识的牢固掌握和学生的创新意识和实践能力的培养。

总之，课堂教学过程是一个动态变化、发展的过程，也是师生、生生之间交流互动的过程。由于学生没有分类的标准，而按边分类和按角分类的方法又各有不同，有分两类的，有分三类的。甚至有的学生把角和边的不同标准放在了一次分类中，导致课堂教学难以组织。所以，我在这节课教学时，就在下达分类任务之前，给学生限定分类的标准，让学生首先按角进行分类，然而，可能是因为学生有事先的预习，或者是没听清我的分类标准，竟然没有按照我的要求按角进行分类，汇报的时候，直接就按边进行了分类。有的学生马上就有了不同的意见，学生的思维就被带到了按边分类的方法上，这时，我及时的调整教学过程的预设方案，直接就把按边分类的方法拿出来请全班学生进行研究，之后，再学习按角分类的方法。经过这样的顺序调整，适应学生学习的内在需求，让学生的学习活动更加顺畅的展开。

比较分类教案大班篇八

《角的分类》是人教验教材第七册第二单元的内容，《角的

分类》的教学主要是让学生学会根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系，培养学生实际操作和观察比较能力。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。《角的分类》和《角的画法》是同一课时的两个内容，为了让学生更好的掌握，所以我分了两个课时。

首先让学生充分体验数学来源于生活并运用于生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

其次注重引导学生动手实践，在操作中理解知识，发展思维。一改教师主宰课堂的局面，大胆放手，变过去的单纯看教师演示为学生自己动手，调动学生的主动性。本节课设计“找”、“说”、“做”的环节，帮助学生在数学活动中认识角、感悟角的大小，使得学习兴趣较为浓厚，也有效地培养了学生的观察能力、操作能力、表达能力及分析、概括能力。要求学生用活动角转出一个自己喜欢的锐角，说说什么样的角叫锐角。再转出一个直角，同样要求量一量，再得出结论。教学钝角的时候，同样也要经历这个过程。教学周角时，我要求学生仔细观察学具转动的边，木条绕着它的一端转了一圈，由此得出一周角是360度。

在探索新知角的分类部分的教学环节，由于根据不同的标准，必然有不同的分类结果。另外由于中年级的学生分析、归纳、概括能力较弱，难免出现思维的漏洞，逻辑的错误，这就需要老师为学生提供实践操作的时间，合作学习的机会，相互交流的平台。于是，老师组织学生以小组为单位合作学习，再以小组为单位汇报交流。这样，学生在亲身体验和探索中认识数学，解决问题，在小组交流中发现思维的漏洞，不断

完善自身的知识体系。

比较分类教案大班篇九

在本课的教学中，我力图实现以下几点：

每个教学过程始终围绕教学目标展开，力求做到层次清楚，环节紧凑。学生学习知识是发现、创造的过程，因此，在课堂教学中既要重视学习结果，更要重视过程，引导学生主动去探索，自己去发现。在课堂上我为学生创设一系列活动，让学生做中学，学中做；做中悟，悟中创。突出体现了学生对知识的获取和能力的培养。创设了一个良好的课堂氛围。

问题是思维的源泉，更是思维的动力。新课程改革以转变学生的学习方式为突破口，倡导以问题为中心的教学，通过问题解决建构知识的理解。实施以问题为中心的教学，问题的设计非常关键。在本课中主要问题有：你能帮这些三角形起名字吗？在一个三角形中，能不能有两个直角或两个钝角？等边三角形也是等腰三角形吗？等等。以问题为线，以观察、思考、小组合作等为渠道，引导学生在积极思维的过程中深刻理解所学知识。

练习的设计具有层次性、系统性，既注重操作性又考虑拓展性，助于学生对三角形有关知识的牢固掌握和学生的创新意识和实践能力的培养。

总之，课堂教学过程是一个动态变化、发展的过程，也是师生、生生之间交流互动的过程。由于学生没有分类的标准，而按边分类和按角分类的方法又各有不同，有分两类的，有分三类的。甚至有的学生把角和边的不同标准放在了一次分类中，导致课堂教学难以组织。所以，我在这节课教学时，就在下达分类任务之前，给学生限定分类的标准，让学生首先按角进行分类，然而，可能是因为学生有事先的预习，或者是没听清我的分类标准，竟然没有按照我的要求按角进行

分类，汇报的时候，直接就按边进行了分类。有的学生马上就有了不同的意见，学生的思维就被带到了按边分类的方法上，这时，我及时的调整教学过程的预设方案，直接就把按边分类的方法拿出来请全班学生进行研究，之后，再学习按角分类的方法。经过这样的顺序调整，适应学生学习的内在需求，让学生的学习活动更加顺畅的展开。

比较分类教案大班篇十

本节课是人教版义务教育教科书一年级下册第三单元第一课时的内容。原先老教材是将分类单独作为一个知识点放在一年级上册的准备课里，教材新编订后，把它调整到了一年级下册，而且将分类与整理放在一起，强调在分类的基础上收集、整理并呈现分类结果，突出分类是收集、整理、描述数据的基础，这样就与统计密切联系在一起，为后面学习统计的相关知识作好铺垫。

课的开始是以重阳节孩子们看望老人进行导入，既引出了本节课的内容，同时又渗透了德育教育。接着在将气球进行分类的环节，我没有去框住孩子的思维，有些孩子是按颜色分的，而有些孩子是按形状分的，这样也遵循了孩子的个性发展。孩子们以小组为单位将气球进行分类，并用自己喜欢的方式将分类结果表示出来，锻炼了孩子动手操作的能力，也突出了学生的主体地位。在整理数据的过程中，有些孩子是用图的形式来表示，而有些孩子是用类似表格的形式来表示，两者各有所长，前者直观、形象，后者简洁、清晰。在比较哪种形状气球多，哪种形状气球数量少的过程中，渗透了数学里非常重要的一种思想——一一对应。而在这一过程中，我也结合了一年级孩子的一些性格特征，加入了一个小游戏环节。

考虑到一年级的孩子更好动，专注力也更差等特点，在中间加入游戏环节可以让孩子适当的放松，让后面的学习能够更加集中注意力。同时，一年级孩子还处于好奇心非常强、玩

心也特别重的。过程，增添一个小游戏，活跃了课堂气氛，同时也调动了孩子的积极性。在游戏开始前，我就故意请出一个孩子来，让下面单独的那个孩子找不到搭档。这样让孩子们体会这个游戏是两个两个一起玩，也就是一个对应一个，渗透出一一对应的关系。最后将歌词改写成“一一对应好朋友”，让学生在脑海里知道有一一对应这么一种关系，为后面的学习作好铺垫。接下来继续回到课堂中如何整理气球才能一眼看出哪种多哪种少的问题，有了前面游戏的基础，在这一环节，可能一些学习能力强的孩子就能够想到要一一对应的摆放了，当然肯定也有一些孩子想不到。最后用纸盖住气球，依次空出每种形状气球的第一个、第二个……采用说“哆唻咪”的形式让学生感受一一对应的关系。有了这一环节的铺垫，后面在按颜色摆的过程中，孩子们很快就能想到是一一对应的摆放，这样看起来更美观，也方便比较，同时与后面的统计图结合在一起。

在新授部分完成后，为了让学生体会“一个”和“一类”的区别，我拿出了绿色葫芦形气球和粉色兔子形气球让孩子摆一摆，同时修改对应的表格。这一环节也是本节课的一个拓展，让孩子能够在已有的知识基础上应用自如。后面的练习环节主要是检测和巩固孩子们对本节课内容的掌握情况。最后布置的回家作业：让孩子回家整理自己的书桌。将课内体验延伸到课外，也让孩子体会到数学于生活且应用于生活的本质。