

最新美术教师教学总结报告(优质6篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

美术教师教学总结报告篇一

时间过的真快，转眼一个学期过去了，本学期，我承担了一年级思想品德课的教育教学工作，现对本学期的教学工作做如下总结：

(一)以学生的已有经验为基础。

我在教学时，做到了关注学生的接受性，尊重儿童的年龄特征，挖掘生活对儿童品德形成具有价值的资源，体现出儿童个体与其周围自然、社会的内在联系，引导学生主动地学习社会生活，在现实生活中发现问题。

(二)设计丰富多彩、易为儿童接受的教学活动。

结合本学期品德组的课题——教师如何在课堂上创设体验性活动来实现学生学习活动的有效性，来设计教学活动。对于品德与生活课堂，要考虑到低段学生的认知水平和接受能力。不能仅仅局限于讲解教科书，学生也不是依靠听讲来学习，而是要通过观察、调查、实验、探索、服务、制作、创造、表现等活动，实际地去感受、体验、领悟、发现。根据一年级学生身心发展的特点和需要，教学时将教学活动的设计放在重要的位置。通过讲故事、念儿歌、朗读小诗、画画、动手制作、亲身体验等活动，为学生自主探究、参与研究性学习创设条件，搭建平台。

(三)讲求教学的实效性。

设计出好的教学活动，是提高课堂教学质量，达到教学目标的重要环节。精心设计好教学活动，那么就能有效地达到预想的目标。教学活动的选择首先考虑的`不是活动的形式和数量，而应该是活动的有效性，活动本身是否有意义，是否有必要。无意义的活动，进行得再多也不过是“演戏”，对儿童的发展并无帮助。在教学过程中创设情景、活动，让学生在活动中亲身去感受、体验，以亲身感知来接受知识。

(四)关注学生。

教学中，对于学生学习的关注十分重要，对于学生的学习过程，包括学生的学习兴趣、探究兴趣以及自我评价应该更加关注。学生的学习积极性、学习的兴趣一旦激发出来，就可能产生一些新的疑问，对于学生的生成性问题，我在写教案时做了预设并有课前修改，而不予注意，而应该激发、保护学生对事物的好奇心、求知欲、应表扬儿童敢于提问、敢于质疑、敢于表达的勇气，尊重学生提出的每一个问题，引导学生去分析、研究，并尝试解决。

以上，是我对自己本学期教学的回顾与总结，在以后的工作中我会发扬优点，改正不足，努力学习教学理论，进一步转变教学观念，改进教学方法。虽然这学期我在教学工作上取得了一定的进步。但是通过教学总结，我仍发现了很多自己做的不好，有所疏漏和做得不到位的地方。总之，为了在今后的教学工作中打下坚实的基础，我将继续求索，不断创新。

美术教师教学总结报告篇二

这是今年做得做好的一件事，年初跟辛老师的想法不谋而合。我们都希望组建教师沙龙，一来发挥骨干教师的辐射作用，二来把它变成培养青年教师的平台。一年来，沙龙活动一直有序地进行，它在培养青年教师方面发挥了很大的作用，我们沙龙的足迹也从教研室的会议室延伸到学校的课堂，延伸到市图书馆，我们还一起走进区聋校，一起来到黄石，所

到之处，都留下了沙龙小组成员的智慧。虽然有些教师因为各种原因最终退出了沙龙，但大多数老师坚持了下来。看到沙龙成员的成长，我们感到无比的欣慰，一篇篇活动实录记录着我们沙龙的成长历程□qq群、“相约星期五”博客的建立也为小组成员提供了更广阔的平台。

二、召开了语文备课组展示活动

备课组建设是今年武汉市教育局重点抓的两件大事。但是通过平时的下校看课、参加学校备课组的活动，发现我区备课组建设问题很大。很多学校备课组就是以前的教研组，只不过换了个说法这道是次要的，问题在于很大程度上，备课组没有在业务上发挥它应有的作用，形式主义严重，备课组工作趋于“行政化”。

鉴于此，年初我们就做了计划，准备在年底组织一次语文备课组的展示活动。所以，我和辛老师多次下校，参加学校的语文备课组活动，边看边学，为学校备课组的建设出谋划策，渐渐规范学校的备课组活动，提高备课组质量。12月25日，一小的六年级备课组和实验小学五年级备课组向全区做了的备课组活动展示，为我区的备课组活动提供了一个很好的范例。

三、开展了小学语文拓展活动相关的比赛活动

语文课外拓展活动的开展极大地丰富了学生的课外生活，在整体提高学生的文化素养方面起到了促进作用。年初，局里就下文，要积极开展“双语”学科的课外拓展活动。为检查、促进学校拓展活动的正常开展，我们教研室在本学期就开展了四次大型的拓展比赛活动，分别是：9月初的“暑期我爱读的一本书”征文活动，9月30日的“我爱我的祖国”演讲比赛，10月底的“规范汉字比赛”，12月8日的“小学生古诗词诵读比赛”，活动形式多样，极大地促进学校拓展活动的开展，丰富了学生的课外生活。

四、努力培养教师，上好每次的培训课

培养青年教师，是我们的责任和义务。今年，我在各级教师培训班上了13次课，有教材分析，有阶段性课标解读，有提高课堂教学实效性的报告，还有《想说爱你不容易》的写作教学专题报告。每次培训课前，我都会认真备课，梳理自己的讲课思路，积极准备最有说服力的教学案例，写好讲学提纲，努力使自己的教学能深入浅出。

五、不断提高自身素质

1、看书。作为教研员，注定了自己要不断学习，教育教学理念都应走在最前列。所以平时总是不忘看书，特别是最新的教育教学杂志，边看边做笔记，边写读后感，以此来促进自己，使不至于落后。

2、听评课。平时除了常规下校视导外，还和辛老师一起多次深入课堂，通过多听多评来促进自己不断内化学到的知识，培养自己敏锐的听评课能力。

3、写反思。今年的3——10月，我写了不少关于教学方面的博文，都是自己平时在教学研究工作中的得失体会，可是到11月份后，却有些懈怠，一段时间竟然把自己还有博客的事都忘了。

其实现在想起来更多的是后悔哟！

1、不该种菜。本来那只是一种网络的虚拟游戏，可开始自己抱着消遣、娱乐、泄压的一种途径加入其中，没想到自己的“菜”瘾陡升，一度痴迷，因此耗费了自己好些精力，好在，现在已开始“自拔”。

2、书看少了。上半年情况还好，除了教育教学期刊杂志外，还看了一些文学作品，一些教育教学专著，可下学期情况不

好，玩物丧志啊！

3、坐而论道。以前每学期，自己还可以在讲台上露一露脸，可这学期，完全脱离讲台，

坐而论道的时候多了，所以，觉得自己在老师面前说话的底气都差了一截。

美术教师教学总结报告篇三

炎热的七月我们怀着崇敬之心和学习心态来到华南师范大学，参加了为期将近半年的培训与实践学习。

理论培训主要是聆听了黄牧航、韩裕娜、杨文轩、谭华、邓星华、杨忠伟、庄弼、陈慧敏、曹杰、周爱光等专家、教授智慧而实用的专题讲座、报告，学习的内容是理论前沿、思想前瞻、实践前端，非常充实而精彩；无论是高水平的集中研修，还是耳目一新的教育实践，都给予我们脱胎换骨似的“充电”，荡涤了我们的精神和灵魂，开阔了眼界，丰富了阅历。

我们能够参加这样大规模、高质量的学习活动，我要说声感谢，感谢省与市教育局领导给了我们一次很好的学习机会和一个学习的平台；我们的班主任王伟老师在学习过程中对我们也很严格要求，如严格考勤，交流记录，及时督促完成作业等等；感谢华南范大学，是他们对我们的这次培训活动一直给予热情关怀和精心组织，使我们能顺利地完成这次的培训与实践（华师附小）；感谢的是每次活动给我们讲课的老师们，他们的精心准备和优秀的教学理论与技能，使我们体会到了他们对体育学科的热爱和科学探究精神，更新了我们的教育教学观念，提高了我们的专业理论和实践水平。现将参加这次培训的学习体会和收获总结如下：

1. 在学习中领悟新课程在开班典礼上，傅永聚教授讲了孔子

是一位关怀人性、启迪智慧的卓越智者。

2. 在学习中感悟一种精神在每次的活动中，讲课老师给我们传授的不仅是知识，更是对我们的一种人格魅力的培训。因为每一次的讲课都是一个学校体育教师团队的智慧，无一不给我们感受到他们团结协作，和睦共处的这种可贵的精神。让我们体会到无论什么时候到应该学会合作，学会分享，我认为“一个没有激情的教师，难以创造充满激情的课堂；一个没有激情的课堂，难以引导学生充满激情地上课。”

3. 在学习中提升教育理念领会体育教学“安全第一、健康第一”的重要理念，教育是一种良心事业，要对学生负责、要对家长负责、要对学校和社会负责。一名学生对我们老师而言可能只是几百分之一，但对每一个家庭来说，那可是百分之百，甚至是百分之几百啊！因此，用我们的爱心、耐心和责任心对待我们的学生吧，只有这样才无愧于我们做教师的良心。因此在教学中我们应该做的是去挖掘教材内容，赋予其情，赋予其境，让枯燥的教材内容灵动起来，鲜活起来。让“一潭死水”变成“源头活水”。

4. 在这次培训学习既有理论知识又有实践机会。西方一位哲学家曾说过：如果你有一个苹果，我有一个苹果，交换之后我还是只有一个苹果，但是如果你有一种思想，我有一种思想，交换之后我就有了两种思想。如我们开展了同课异构、如何听课评课、如何提高课堂教学的有效性等等主题的研讨活动，让我在教材处理、队形调动、教材教法与学法等方面有一定的提高。让我客观地了解自己教学的优缺点，可以取长补短。

5. 在学习第二阶段——实践，我被分到华师附小吴启航校长带领的第三组，我们这组共有8名教师，在这7位教师中每个都有自己独特的教学优点与特色，实践的5天里，我利用课余跟他们一个一个的进行交流，得到了很多上课的技巧和怎样才能组织好学校性的活动。

第三天我们听了华师附小杨发增、李作义、邓小军三位老师的同课异构——《立定跳远》，他们丰富多彩的教学情景与严谨的教学步骤，让每位听课的老师在敬佩之余还对体育课堂有更深入的认识。

在吴启航校长的指导下我们8位老师都上了自己的一堂课，我上课的内容是——《原地双手胸前传接球》，以下是我上这堂课的课后反思：本节课是水平三的一节篮球课，内容为《双手胸前传接球》。课后在吴启航校长和李作义老师等对我的课进行了评价。以下是各位老师的意见和我课后的反思。

课开始部分进行课堂常规训练。我主要是清点人数、检查服装和队形队列训练，不断强化学生上课纪律性，同时还要进行了热身运动，为下一个环节做好准备，使学生运动器官进入状态。通过游戏抛接西瓜进行球性的练习，使学生在运动中感知篮球的快乐，不断地激发学生对篮球的学习兴趣。不过在热身运动的时候，准备活动做的不够充分。

二、课基本部分进行是学习双手胸前传球和游戏比赛。开始我在给同学们讲解动作要领与方法的时候，讲解的动作要领有点频繁，还不够简练明了。从而导致学生自主性练习的时间短了。其次，就是我让学生们练习时队形的变换没有考虑的很到位与男女学生的个体差异性。我应该在在上这节课之前就应该考虑到上课时有可能出现的情况。再次，学生在接球的时候还是没有明显的缓冲动作，学生对这个习惯不重视。在这样情况下，我要及时给学生纠正动作，通过正误对比的方法来引导学生把动作学好。最后，在练习过程中，对纪律问题强调不够。

三、课结束部分主要是放松与讲评。在这个环节我带领学生一起做放松运动，放松运动应在平静状态中进行，并由头到上肢再到下肢慢慢地放松。讲评时，我只在点评课出现的问题，没有很好地给学生交流互评。

以上三点我会在以后的教学工作中不断地改进，同时在日常的

让他们成为学习的主人，调节课堂教学的情，以情感人，对事业充满激情。在活动中快乐地学习，这就是我们上体育课的最终目的。关于今后小学体育课堂教学的两个建议：

1. 做“学习型”、“研究型”体育教师。

“人无远虑，必有近忧”，体育教师不但要努力提高自身的专业素质，还应及时更新我们的知识结构，培养自己的创新精神和实践能力，不断学习、探索，做一个“研究型”体育教师，促进自身体育素养的持续发展。

2. 发挥骨干教师的辐射作用。

我们要充分发挥我们作为“体育骨干教师”的辐射作用，用先进的理论和实践引领所在学校其他年轻体育教师的专业发展。我想这也是研修班活动开展的本意所在。

在教学中，选择性、个性化的；教师如何把教科研与课堂教学有机结合起来；怎样备课更精准；如何保证学生的眼球“长久”闪闪发光；如何形成自己的教学特色；改变教师“单干式”备课文化为“共享式”文化；如何培养英语思维和交际能力；如何从“公开课”磨课，促进教师专业发展；等都值得我们反思。

通过这次培训，让我明确了教学过程不仅是一个特殊的认识过程，同时还是一个师生情感共融、价值共享、共同创造、共同成长、共同探求新知、共享生命体验的完整的生活过程。

美术教师教学总结报告篇四

作为老师，做好教学总结，是教师管理的重要内容。下面小编就和大家分享小学教师教学总结，来欣赏一下吧。

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，现将一学期的工作总结如下：

一、在思想上爱党爱国，积极进取。

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，认真学习了党章，为了提高自己的思想觉悟，我认真学习《在三个代表重要思想理论研讨会上的讲话》，并思考“我如何在自己的岗位上实三个代表的思想”，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、在教育教学中，敬业爱岗，严谨治教。

把学生教好，让学生成功，是每位教师的心愿、的荣誉。在备课中，力图体现新课标。背文本，背学情。现在对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，要根据学校与地方的实际，拓展学生学习资源。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，通过把本地的教学资源资源与网络资源相结合，进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。所以孩子们比较喜欢上课。

在校内，虚心、主动地向李江伟学习信息技术，丰富教学手段，向李文霞请教自然、科学知识使自己的教学语言更严谨。抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时

消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水平。

总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

三、在分管工作上，服从安排，积极主动

在每周繁忙的情况下，要安排好自己的条线工作，的确有时感到力不从心。但在校领导指引、支持下，学科常规性竞赛在各位老师的努力下有条不紊地开展这。分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新课程，教导处安排了综合实践课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学竞赛学能积极的配合上课教师作好赛前准备工作，能帮助教师修改论文案例的。学生学科竞赛也能尽自己的力量，进行辅导。

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能限度地为学校的建设献出微弱的力量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。同志之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，互相沟通。

四、提高素养，不断创新

但是在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养。在条线管理中也暴露出不足，如何做到科学计划、科学落实、科学评价

学生和教师，如何作好条线管理，这些还需不断地努力。希望大家对本人进行严格地监督，作出批评指正。

本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的本学期的教学经验及教训。

一、政治思想方面：认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同

时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面：我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在本学年的工作中，我取得了一定的成绩：辅导的科幻绘画《太空花园》获寿光市二等奖，我班的刘小丽在市古诗词表演中获故事大王称号，为语文网络资源设计的脚本获山东省三等奖，辅导的作文《美丽的仙人掌》获潍坊市三等奖，辅导王家帅在小学全国英语竞赛中获三等奖。“进无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教

学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

一年以来，本人始终坚持贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，爱岗敬业，默默奉献，尽力做好各项工作，认真履行自己的岗位职责。现将本人在一年来的工作和学习情况总结如下：

一、政治思想方面

本人拥护党的基本路线，努力贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业。服从学校的工作安排，自觉遵守职业道德。遵纪守法，团结协作；爱岗敬业，忠于职守；教书育人，为人师表。

二、教育教学方面

通过学习新的《课程标准》，树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系。重视了学生独立性，自主性的培养与发展，将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。由于本人坚持认真备好每一节课，上好每一节课，批好每一本作业，教育好每一个学生。通过一年的努力，学生成绩得到很大的提高，得到校领导和教师的一致好评。

三、班主任工作方面

掌握学生情况，共同管理教育学生。

四、教学研究方面

积极参加教研活动，努力提高自己的理论水平。在学校的教研中，敢于提出自己不同的见解和发表自己的意见。积极上好汇报课、公开课，撰写教学反思、教学案例、教学论文，

为科研课题收集数据、资料。一句话，用科学的方法、严谨的态度、务实的作风搞好校本教研，搞好教学科研。

一年来，我踏实地做了一些工作，取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，争取更大的成绩。

美术教师教学总结报告篇五

在当前新课程改革不断深入的背景下，各学科的教学都发生了变化，小学语文也不例外，以教师为主体的教学方式变为了以学生为主体的教学方式，传统教学手段替换为了现代化教学手段，课堂看似活跃、热闹了，但实际上这只是表面现象，课堂教学效率并没有大幅度提升。究其原因，笔者认为有两方面：一是部分语文教师错误理解新课程理念，把课堂还给学生并不等于放任学生在课堂上为所欲为，让学生自由讨论并不等于随意畅谈，这种错误理解只会扰乱课堂纪律，阻碍课堂教学的顺利进行；二是部分语文教师在教学中表面看来是使用了新的教学理念和方法，实则为了确保教学顺利运用的仍是灌输式的教学方式，只是生硬地插入了一些提问、讨论，并未对整体教学起到多大的作用。那么，如何才能真正提高小学语文课堂教学效率呢？经过长期的思考与实践，笔者总结了以下策略。

一、激发学生的学习兴趣

(一)巧妙设计导入，激发学生兴趣

导入是课堂教学的起始环节，正所谓“好的开始是成功的一半”，教师在导入这一环节中应想方设法集中学生的注意力，激发学生的学习兴趣，把他们的思绪带进特定的学习情境中。小学语文教学中导入的方式有很多，教师能够创设悬念，抓住学生心弦，让学生产生探究新知的欲望，也能够联系生活，

创设情境，让学生感受到语文的价值，产生学习的愿望，还能够利用故事、谜语导入新课，让学生体验到学习语文的乐趣。

(二) 组织竞赛活动，激发学生兴趣

小学生好胜心强，不甘服输，教师在教学中可结合他们的这一特点，组织和开展各种形式的竞赛活动，如成语接龙、朗诵比赛等，这些活动能充分满足小学生争强好胜的心理需求，激起他们比、追、赶、超的欲望，使他们坚持最佳状态投入到语文学习中去。

(三) 创造成功机会，激发学生兴趣

每一个人都期望得到他人的肯定，学生更是如此。小学语文教学中，教师应把握好时机，为学生创造成功的机会，并抓住他们的每一个闪光点，多鼓励、表扬他们，从而让他们享受到成功的喜悦，增强自信心，更愿意、更努力去学习。当然，激发学生兴趣的方法还有很多，只要教师结合学生的身心特点，从教学实际出发，合理选用，就必须能调动学生的学习进取性，使他们主动参与到课堂学习中去。

二、发挥学生的主体作用

新课程改革要求教师在教学中以学生为主体，唤醒学生的主体意识，充分发挥学生的主体作用。教学实践也证明：学生的主体意识愈强，他们在参与学习活动中实现自我的自觉性就愈大，从而也就愈能在教育活动中发挥自我的能动力量，调整、改造自身知识结构、心理状态和行为方式。但目前的小学语文教学并未到达这一要求，要么过度给予学生自由，要么仍以教师为主体进行教学。显然，这两种方式都不可能真正发挥学生的主体作用。实际上，课堂教学是师生共同活动的过程，教师在教学活动中要发挥自我的主导作用，学生必须在教师的引导下发挥自我的主体作用。那么，小学语文

课堂教学中怎样才能真正发挥学生的主体作用呢?一方面，教师要改变自我的主角，由课堂主演变为课堂导演，由课堂控制者变为学生学习的启发者、引导者，以充分调动学生的主观能动性;另一方面，教师要将课堂主动权还给学生，为学生创造主动参与的机会，如精心设计一些问题，让学生动脑思考、动手操作、合作讨论，从而创造性地解决问题，获得知识和发展本事。需要注意的是，将课堂还给学生并不等于放任学生不管，教师只是由课堂控制者变为了学生学习的监督者，在学生学习的过程中仍要起到点拨、启发、引导、监督的作用，为学生的学习保驾护航。

三、采用多媒体教学手段

应将多媒体与传统教学手段有机结合，使多媒体真正服务于语文教学，以提高小学语文课堂教学效率。

四、结语

小学语文既是一门语言学科，也是一门基础课程，要想取得好的教学效果、更高的教学效率，教师在今后的教学工作中必须不断学习、探索、研究，采用新的教学理念、现代化的教学方法，以学生为主体开展丰富多彩的教学活动。这样，才能使小学语文教学更上一层楼。

美术教师教学总结报告篇六

回想开学到现在，自己都是忙碌着。作为班主任，担任班级的语文、英语任课老师，“忙、累”这两个字就好像是乌云般常常围绕着我，时而让我有一种压抑、窒息的感觉。

然而看到学生在一次次的活动、比赛、学习中得到快乐、不断进步的时候，心中的那种满足和喜乐也彻底驱赶了围绕在我周围的乌云，心情也仿佛天气般豁然开朗。在第二周，我带领学生进行班容班貌布置，学生在过程中学会了不少东西，

也成长了许多，在之后的几次黑板报设计中，都放手让学生自己尝试去出，在遇到问题时，我再及时地给予指导，培养孩子的独立和工作能力。在第四周的“巧手剪快乐”活动中，学生积极参加学校的比赛，取得了优异的成绩，三位学生获得一等奖，两位获得二等奖，三位获得三等奖。在第五周的“我和妈妈最亲”相框制作比赛中，我班有两位学生获得三等奖。第十一周举行的“电脑绘画大赛”，也有两位学生获得鼓励奖。最值得一提的是我们班的“皇帝的新装”获得了校二等奖的好成绩。第十四周班级被评为“文明班级”。在十五周，班级开展了“小行动保护大地球”主题队会。学生个个大展拳脚，多才多艺，让这次队会十分得精彩，学生经过这次的活动，得到了很多。

学生的进步和收获对我来说都是一种鼓励和动力。为了他们，我也不断地努力着。在业余时间，我勤练书法，阅读课外书。这学期，我上了综合实践公开课“大家来找茬”、组织了班级的主题队会展示“小行动保护大地球”。

我认真地做好教学工作。学生的作业细致批改，做好登记，并二次批改。一有机会就去辅导班级的后进生，并做好辅导记录。认真备好地方课程、综合实践、语文、英语四门功课的教案，为上课做好充分的准备，并反思课堂并记录了下来。我想教学虽然繁杂，但是如果自己能妥善地去安排时间的话，会变得更如意。

如果说我的愿望是什么的话，那就是希望能成为英语专职教师，我以前就读的专业是英语，而且我对英语的热爱是从刚接触它时一直持续到现在，我十分热衷于英语教学，但是现在因为教了语文和英语两门，我感到力不从心，几乎没有多余的精力和时间放在研究英语教学上，英语课也上得越来越“扎实”，有时候，我多想去瑞安、其他地方听一听优秀老师的课，学习一下经验，但是，总是因为很多事让我没能去成。我想我还没有能力同时去胜任两门主科，我希望能把自己喜欢的工作做精、做好，希望校长能知道我的心声，但

是，我也知道学校的情况，如果不能改变现状的话，我也会一如既往地去做好我的工作。

似乎每次的总结都是这样，反思过去，展望未来，我希望自己能不断地成长，不断地收获，也愿我的学生成长快乐，天天进步。