

# 人教版五上语文教学工作计划(优秀10篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 人教版五上语文教学工作计划篇一

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。

因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

我们采用的是20xx年人教版的新教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元，为我们展现了色彩斑斓的大自然，课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，抒发了亲近自然、热爱生活的情怀。

所选课文有《春》、《济南的冬天》、《雨的四季》以及四首古诗《观沧海》、《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》、《次

北固山下》、《天净沙-秋思》学习本单元要求学生重视朗读课文，想像文中描绘的情景，领略景物之美；把握好重音与停连，感受汉语声韵之美。还要注意揣摩和品味语言，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。

第二单元的主题是亲情。

所选课文有《秋天的怀念》、《散步》、《散文诗二首》、《世说新语》二则。这些文章中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾古今，兼顾中外。

所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。学习本单元，要继续重视朗读，把握文章的感情基调，注意语气、节奏的变化。在整体感知全文内容的基础上，体会作者的思想感情。

第三单元，主要是写学习生活的，从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。

所选课文有《从百草原到三味书屋》、《再塑生命的人》、《窃读记》、《论语》十二章。本单元重点学习默读，要求学生有一定的阅读速度，还要学会在阅读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句都是阅读时需要重点关注的。

第四单元，主题是人生的价值与意义。

选文包括《纪念白求恩》《植树的牧羊人》、《走一步，再走一步》、《诫子书》。有对人物美好品德的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。本单

元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在你喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元，主要是如何与动物相处共存的问题。

课文有《猫》、《鸟》、《动物笑谈》、《狼》，描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突，有利天形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读，边读边思考，勾画出重要语句或段落，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。

课文有《皇帝的新装》、诗二首《天上的街市》、《太阳船》以及《女娲造人》、《寓言四则》它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要练习快速阅读，争取每分钟不少于400字。阅读时，尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。

掌握和运用知识能力的目标

（一）掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

（二）学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，

为培养学生语文的语感打下基础。

（三）了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。

因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习行为习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。
- 6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课前三分钟与同学们分享自己的学习心得，进行口语交流训练，并且每周完成两篇日记及一篇读书笔记的练笔。
- 7、早读安排学生背诵必背内容，背诵名篇名句，并进行默写。
- 8、每天布置学生完成一定量的写字作业。

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。

对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

教学进度表

9.1—9.4 语文第一课

9.5—9.11 春

济南的冬天

9.12—9.18 济南的冬天

雨的四季

9.19—9.25 写作、：热爱生活，热爱写作

古代诗歌四首

9.26—10.2 秋天的怀念

10.3—10.9 散步

10.10—10.16 散文诗二首

《世说新语》二则

10.17—10.23 写作 学会记事

综合性学习 有朋自远方来

从百草原到三味书屋

10.24—10.30 从百草原到三味书屋

再塑生命的人

窃读记

《论语》十二则

10.31—11.6 《论语》十二则

写作：写人要抓住特点

期中复习及课外古诗词诵读

11.7—11.13 纪念白求恩

11.14—11.20 植树的牧羊人

走一步再走一步

诫子书

11.21—11.27 综合性学习：少年正是读书时

猫

鸟

11.28—12.4 动物笑谈

狼

写作：如何突出中心

12.5—12.11 皇帝的新装

诗二首

12.12—12.18 女娲造人

寓言四则

12.19—12.25

写作：发挥联想与想像

综合性学习 文学部落

12.26—20xx.1.1

课处古诗词背诵

1.2-20xx.1.8 期末复习

1.9—1.15期末考试

1.16—1.22 期末总结

## 人教版五上语文教学工作计划篇二

为了让学生学好语文，一年级语文老师如何制定教学计划？小编精心收集了人教版一年级语文教学工作计划，供大家欣赏学习！

### 一、学生基本情况分析

本班现有学生47名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有几个孩子自制力比较差，管不住自己，常常偷懒，精力不集中。但是大部分的孩子都是能自觉地听课、做作业。因此我把这个学期的教学目标定位在：保优去差。把那些后进学生的思想和成绩都提升起来，让他们学会学习，认真学习。继续鼓励好学生，让他们更加努力奋进，争创高峰。

### 二、指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课



堂教学改革构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。

重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦，不断提高语文能力。

### 三、教材特点

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

## 5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

## 6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。

有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

## 7、教材是让学生喜爱的“学本”。

### (1). 由关注教师的教转向方便学生的学。

无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平

爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。

(2). 注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了一种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，在与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。

教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。

在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。

另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

#### 四、策略与实施

把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。因为教材是以专题形式编排的，语文园地中安排的内容也都是围绕专题设计的，所以备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

##### 1、识字写字教学。

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

##### 2、阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学

生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视课外阅读的引导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

### 3、口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。

## 五、教学进度

根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

### 一、指导思想

以《语文课程标准》为指导，认真贯彻国务院、省、市区基

基础教育工作会议精神，抓住机遇，深化教育改革，全面贯彻教育方针。重视基础知识、基本技能的教学，并关注学生的情感、态度和价值观的培养；充分利用各种课程资源，培养学生收集、处理和利用信息的能力，开展自主、合作、探究性学习，培养学生提出问题、研究问题和解决问题的能力；以全面提高学生素质为出发点，以提高课堂效益为突破口，认真进行教育活动。

## 二、学情分析

本班现有学生49人，女生20人，男生29人，他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学生的学习基础参差不齐。目前，大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、上课不认真、小动作不断、不能按时完成作业等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，在班级中形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

## 二. 教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排注重幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

1. 教材体系：充分加强整合，体现综合性。
2. 教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。

3. 教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
4. 教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
5. 教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本明快活泼、童趣十足；其中匠心独特和理念超前。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和悟化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

- 1、拼音编排的多样化，将学拼音、学汉字、读韵文结合起来，同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把y□w提前到与i□u□v同时教学，使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育，避免了单一学习拼音的枯燥乏味，注重儿童兴趣的培养。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，视觉与听觉相结合，使得学生容易记忆。

- 2、识字量增大，写字量减少，识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都偏低，总识字量才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，

会写100个字;下册认识550个常用字,会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字,要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求,而且达到了语文课程标准的上限要求。减少了识字量,也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分:一是结合汉语拼音识字,要求认70个;二是在归类识字部分识字,要求认105个;三是随课文识字,要求认225个。其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁,意蕴深厚,较好的体现了识字与人文关怀的统一。(1)看图、象形识字。一般的看图识字,即由图——汉字,而这里的看图识字又增加了象形字,即由图——象形字——楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁,渗透的是汉字象形的造字规律,隐约传递的是中华文化的精华;既有形象,又了解了汉字的起源。(2)会意识字。如:“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。(3)形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字,放在“语文园地”里“我的发现”中,如:“歌——哥,丁——灯,底——低,桥——轿”。然后,让学生发现前者用基本字带字(或加偏旁),后者用换偏旁的方法。(4)在语言环境(诗歌、韵文)中识字。如《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材,承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务,简洁的字词留给了学生无限想象的空间,优美的意境带给学生无穷的美享受,而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

### 3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向,注意从儿童生活出发选文,引导儿童认识周围社会和大自然,激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文,感觉是在和一个个聪慧天真的



孩子聊天。如：“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑，要是踩疼了小草，我就不跟你们好”，这是孩子们的视野，孩子的语言，孩子的想法。“影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，这是孩子的生活，孩子的游戏，孩子的幽默……这么有趣的课文，孩子能不喜欢吗？孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富，也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一—十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富。如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

#### 4、练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”意味着学生对学习的自主和自信；变过去的教师要你学，为主动求知。第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。学生需要在理解课文内容的基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。第

三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

### 三. 学期教学目标

#### (一)汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

#### (二)识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

#### (三)阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

#### (四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

#### 四. 教学措施

1. 发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。
2. 针对班级中大部分学生朗读拖腔拉调、没有感情的特点，利用早自修时间和语文课堂，加强朗读训练，尤其是把轻声和重音读正确。
3. 优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。
4. 深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。

#### 五. 教学中应注意的几个问题

1. 准确把握教学目标

2. 围绕目标进行扎实的语言训练

3. 注意听说读写能力的协调发展

共2页，当前第1页12

## 人教版五上语文教学工作计划篇三

本班现有学生48人，其中男24人，女24人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：马晓梅、李娜等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：马国奇、樊瑞欢等。但是，不容忽视的是后30%的学生：阎媛媛等想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了；王涛学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有白天亮、李梅等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

### 二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

### 三、教学目标：

#### （一）识字与写字：

- 1、有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

#### （二）阅读：

- 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
- 2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、

同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

### (三) 习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

### (四) 口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

### (五) 综合性学习：

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的

故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 四、教学重点：

1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的

目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据



每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

## 5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

## 6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

## 七、本学期的奋斗目标：

- 1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同

水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成大作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好“学有困难学生”的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩大阅读面，指导学生有选择性地读好几本书；练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班集体是这学期最主要的奋斗目标

新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

[人教版六年级上册语文教学工作计划 教学计划(六年级上册)]

## 人教版五上语文教学工作计划篇四

1、德育渗透：

在八年级语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生践行社会主义核心价值观的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。这是本学期的最终目标。

2、教学目标：

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计的。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。第一单元新闻写法重点教学。

文言文方面要先要求学生借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精湛语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

### 3、教学策略

- 1)、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。
- 2)、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要质量。
- 3)、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类学习。
- 4)、根据学生的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

5)、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键词语进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

6)、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

7)、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯

8)、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

9)、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

10)、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。作业的布置和批改要有所区别,要因人而异,充分照顾到不同学生的特点。

#### 4、习作

写作记叙文和说明文的练习六次。(结合教材各单元内容配套作文)

#### 5、综合性学习

本册教材中的“综合性练习”仍然分“三大三小”，共六次。第一、三、五单元的是大型综合性学习活动，第二、四、六

单元的是小型综合性学习活动。其中《世界：何时铸剑为犁》的活动内容丰富，信息来源多，牵涉的问题也比较复杂，对学生查找和运用资料的能力、写作研究报告的能力、辨别是非善恶的能力以及辩证思维的能力都提出了较高要求。教学时会重点安排，合理布置，充分调动学生的积极性、自主性，争取使学生在这次活动中得到全面锻炼。

## 6、其他

语法修辞知识要点：本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词，教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗)，了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。《杜甫诗三首》后的练习第三题有对这种修辞手法的说明，并要求学生尝试写一些对偶句。学生只要能判断出对偶句即可。

教学实施进度：

日期 课题 教学内容 课时

第一周 1 语文学习习惯养成教育 《新闻两则》 3

第二周 2、3 《芦花荡》、《蜡烛》 写作口语交际综合性学习：怎样搜集资料 8

第三周 4、5 《就英法联军远征中国致布特勒上尉的信》、《亲爱的爸爸妈妈》、

综合性活动 写作口语交际、：“世界：何时铸剑为犁” 6

第五周 8、9、10 台阶、老王、信客 6

第六周 写作口语交际综合性学习：“让世界充满爱”、21、桃花源记 6

第七周22、23短文两篇、核舟记6

第八周24、25大道之行也、杜甫诗三首综合性学习写作口语交际：莲文化的魅力7

第九周11中国石拱桥、期中复习6

第十周期中复习学习竞赛

第十一周12、13桥之美苏州园林5

第十二周14、15故宫博物院说“屏”4

第十五周20你一定会听见的、写作口语交际综合性学习：走上辩论台5

第十七周28、29观潮、湖心亭看雪5

第十八周30诗四首、期末复习6

第十九周期末复习6

第二周期末复习、期末考试6

## 人教版五上语文教学工作计划篇五

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地进行，顺利地完成任务，特制定本教学计划如下：

本期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。

对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作

训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

（一）掌握和运用知识能力的目标：

1. 掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
2. 学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文语感打下基础。
3. 了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。
4. 培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

本册教材共分为六个单元。

第一单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。

这里描写了美的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感……本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段，体会比喻和拟人等修辞手法的表

达效果。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第二单元：我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。

单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。这几篇课文以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

第三单元：这个单元选取了一组反映青少年学习生活的文章，教我们怎么树立理想，实现理想。阅读这些文章，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

第五单元：在讲完了人生的话题之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习，要练习概括课文的



内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

1. 要求学生掌握七年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
2. 学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
6. 指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
7. 培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本学期担任七（11）、（13）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。

本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、

合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

1. 重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
3. 改进自己的教学方法，用新课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
4. 指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情地朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
5. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
6. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

（具体见下表）

第一周

第二周 春 济南的冬天

第三周 雨的四季 写作

第四周 古代诗歌四首 秋天的怀念

第五周 散步 散文诗两首

第六周 世说新语两则 综合性学习

第七周 国庆节

第八周 从百草园到三味书屋 再塑生命的人

第九周 窃读记 论语十二章

第十周 论语十二章 写作

第十一周 纪念白求恩 植树的牧羊人走一步，

第十二周 期中考试

第十三周 再走一步 诫子书

第十四周 综合性学习 猫 鸟

第十五周 动物笑谈 狼 写作

第十六周 皇帝的新装 诗二首

第十七周 女娲造人 寓言四则 综合性学习

第十八周 元旦放假

第十九周 期末复习 考试

第二十周

## 人教版五上语文教学工作计划篇六

我班共有学生x人，其中女生x人，男生x人。本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促进学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字200个；生字表（二），要求会写的字300；词语表的词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
  5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
  6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
  7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
  8. 继续学习略读，粗知文章大意。
  9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
  10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
  11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
  12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
  13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
  - 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
  - 3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

：继续进行作文片断的练习。

## 人教版五上语文教学工作计划篇七

本学期我共担任初一的语文教学工作任务。女生各方面习惯较好，文明守纪，男生天真活泼、调皮好动，上课注意力集中时间较短。

这些同学从小学六年级刚升入中学，大多数基础较差，学习习惯未养成，成绩不够理想，特别是男生对学习不够积极主动，故成绩难于跟上，加之刚升入初中，他们面临着由原来小学的二、三门课程一下子增至七、八门科目，学习任务加重，使得有些同学难于承受，所以在教学过程中，需要我改进教学方法，提高学生对学习的认识，树立起学习的信心，提高学生的基础知识，为他们今后的发展夯实坚定的基础。

本册教材体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

（一）培养习惯，夯实基础知识。

1、学习习惯。

（1）掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和书写习惯。

（2）掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的

良好习惯。

## 2、口语交际。

(1) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2) 能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(3) 能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

## 3、阅读。

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2) 能正确、流利地朗读课文，背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

(3) 正确地复述课文，语句连贯。能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(二) 明确学习目标，坚持执行规划。

本学期学习目标：

1、练出一手好字；

2、掌握散文、小说、说明文的阅读技巧；

3、积累一些经典古诗词；

4、读几本名著；

5、提高学生写人叙事的作文水平。

本学期教学设想：

- 1、美文积累，间日在课堂上进行美文背、听、写；
- 2、国学积累，每周背诵一首古诗，阅读一篇短小简易的文言故事；
- 3、随笔，每周一写，不拘长短，不少于500字；
- 4、每周一到周五中午坚持练字15分钟。字写得不好的，练习正楷，正楷写好的，练习行楷或行书。

本学期，我将更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件。

- 1、树立正确的教育观，认真学习新课程标准，把知识性和思想性结合起来。
- 2、注重培养学生良好的学习习惯。
- 3、认真耐心做好学生的思想工作，激发学习积极性，使学生乐学。
- 4、采用灵活多样的教学方法，提高学生学习主动性，使他们注意力集中，学得有趣。
- 5、对差生耐心辅导，激发他们的学习兴趣。
- 6、注重对学生基础知识的教学，针对重点、难点，进行有针对性的教学设计，精心设计练习题，不搞题海战术。



# 人教版五上语文教学工作计划篇八

本班共有x名学生。 本班孩子活泼可爱、积极向上，优生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺，后进生占班级比例较大。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：  
1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用

钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

## 人教版五上语文教学工作计划篇九

本学期我担任七年级一班、七年级二班的语文教学工作，为了更好的开展教学工作，更大的发挥语文教学的职能作用，

提高学生语文素养，特制定本学期教学工作计划：

所教班级七年级一班、七年级二班共102人，两个班级的学生有所不同。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。部分学生水平较低，理解能力，写作能力偏低。

七年级下册按照群星闪耀、爱国情怀、凡人小事、修身正己、生活哲理和科幻探险六个板块组成单元。每个单元仍然包括阅读、综合性学习、写作和口语交际。

第一单元选取了四篇体现人物精神的文章，第二单元主要是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是平凡人的小故事，第四单元四篇文章培养我们优秀品质，第五单元感悟生活哲理，第六单元要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著阅读介绍了老舍的《骆驼祥子》和凡尔纳的《海底两万里》，它们与课文内容都有有机的联系，如：《骆驼祥子》和凡人小事单元，《海底两万里》和科幻探险单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，积累文言实词虚词及文言翻译方法。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们

具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系。

3. 要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力

5. 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

6. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

7. 优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

8. 实行培优辅差，面向全体学生。

9. 加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

10. 让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

第一周：开学第一课、立规矩、上期期末试卷评讲

第二周：孙权劝学、邓稼先

第三周：说和做——及闻一多先生言行片段、回忆鲁迅先生、写作训练写出人物精神

第四周：木兰诗、黄河颂

第五周：最后一课、土地的誓言

第六周：写作训练学习抒情、卖油翁

第七周：阿长与《山海经》、《老王》

第八周：台阶、写作训练抓住细节

第九周：名著导读《骆驼祥子》：圈点与批注

第十周：期中考试

第十一周：期中试卷评讲、短文两篇

第十二周：叶圣陶先生二三事、驿路梨花

第十三周：最苦与最乐、写作训练怎么选材

第十四周：古代诗歌五首、紫藤萝瀑布

第十五周：一棵小树、外国诗二首、写作训练文从字顺

第十六周：河中石兽、伟大的悲剧

第十七周：太空一日、带上她的眼睛

第十八周：写作训练语言简明、名著导读《海底两万里》：快速阅读

第十九周：期末复习

第二十周：期末复习及检测

## 人教版五上语文教学工作计划篇十

以学校工作思路为指导，在全面实施新课程过程中，以课改理念为指导，继续聚焦课堂教学，重视教学环节，立足备课组建设，加大教研力度；拓展校本研修活动的纵深度，致力于教师专业素质的提高；结合项目研究，推进信息化工作，抓好教学质量和面向全体，积极创导自主、合作、探究的学习方式，使教学质量再上一个新台阶。

### 二、备课组工作目标

#### 1、备课

开学初，认真学习新课程标准，钻研教材、熟悉把握好新教材的知识点、技能和教学重难点，制定实用的教学计划。在集体备教案的基础上，备课力求体现自己个人的教学思想，在借鉴他人优秀教法的同时，能自己独立思考、研究，根据班级实际，修改好教案，并写清教学设计说明意图。注重对二年级学生主动探究、思维、表达等能力的培养。课后认真写好教后记，做到有实例分析，按新标准理念评析，有相应的方法措施，并及时服务、运用于实践。

#### 2、上课

认真对待每一节课，注重对二年级学生学习习惯的继续培养。关心学生的内心需求，开发学生的多元智能；注重语言积累，培养学生研究性学习的能力；增加文化积淀，提升学生的文化品位；拓宽语文学习的渠道，加强现代技术与学科的整合。努力使组员上的每节随堂课成为“高效能”的课。继续精心准备校随堂课，力争在教学中渗透新理念。

#### 3、作业

一定要认真培养学生良好的学习习惯，让每个孩子都有正确的写字姿势和执笔方法。本学期，要着重纠正个别学生的基本笔划的顺序和握笔写字的正确姿势，并端正每一次的做作业态度。学生写的字要有起笔收笔，结构正确。作业格式正确规范、簿本整洁，老师批改及时认真。针对新教材，加强口头作业的布置与检查。

#### 4、研究课题

根据组内老师自己的教学实际，开展个人的小课题研究《生命同样精彩》，结合学习方法、教学方法多样化实施，结合主题团会、十分钟队会生动开展，为教学积累新鲜经验，为学生丰富学习生活。

#### 5、研究课

有计划地开展听课、评课活动，平时互听随堂课，相互学习，共同研究。积极参加教学互动活动，届时要求本组成员认真学习兄弟学校教师的长处，结合自己班级的特色，做到认真听课，积极反思，取长补短。

#### 6、做好备课组的常规工作

- (1)认真制定好教学计划和复习计划。
- (2)每周轮流出好一张形式活泼多样的练习卷。
- (3)每位教师每学期听课16节以上，写好听课体会。
- (4)注重备课组资料的积累。

### 三、研究重点

#### 1、备课、上课

面对实验新教材，不断钻研，尽早熟悉，优化教学目标、教学手段、教学结构，写清教学设计意图。上课教学方法多样，让学生在课堂中愉快地、主动地、探究性地学习，每课备好训练点，注重各种能力培养。

2、培养学生良好的学习习惯：(1)写字习惯。(2)听说读写想等语文综合能力的培养。

3、培养学生借助拼音识字的能力，激发学生识字的兴趣。激发学生有问题意识、创新思维和合作探究的精神。