

2023年四上北师大版方向与位置教案(通用8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

四上北师大版方向与位置教案篇一

《位置与方向》一课是人教版数学第六册的新增内容，日常生活中学生对东、南、西、北等方向的知识已经积累了一些感性的经验，并通过第一学年的学习，已经会用上、下、左、右、前、后描述物体的相对位置。本单元在此基础上，使学生学习辨认东、南、西、北、东北、西北、东南、西南八个方向，并认识简单的线路图。

本单元的教材编排有两大特点：

1、依照儿童空间方位认知顺序进行编排。儿童只有在牢固掌握了上、下、前、后、左、右这几个基本空间方位之后，才能够掌握按水平方向分出来的东、南、西、北等方向概念。通过大量的操作活动，让学生形成辨认东、南、西、北等方向的技能，然后，再让学生学习辨认地图上的东、南、西、北等方向。

2、教材提供了丰富的生活和活动情境，帮助学生辨认方向。教学中，我们也遵循了儿童的认知规律，同时也遵循编者的意图，本单元的教学，我们做到了以下几点：

我们知道，新课程倡导民主、开放、科学的课程理念，教材不过是师生对话的一个“话题”，在教学中要针对学生情况，用活教材，使教材更有利于学生的发展。本课是在学生会

辨认东、南、西、北四个方向基础上，进一步学习东南、东北、西南、西北四个方向。活动内容与学生的生活密切联系。不仅要求学生能在平面图上认方向，还要求能运用到实际生活中去。而本课的活动主题图是一幅学生很熟悉的生活场景图，一些比如图书馆、少年宫、动物园等，这对于小榄的学生来说都不陌生。

所以本节课利用学生最熟悉的校园环境建筑，让学生看“校园影片”当小导游介绍自己校园建筑的各个方向，亲身体验生活中东西南北，为下面制平面图做好准备，呈现了知识从具体到抽象的完整过程，符合中年级的认知特征。因为儿童学会辨认地图上的东西南北方位和他们掌握空间方位知觉是有联系的。从学生熟悉的生活环境出发，使他们有机会从周围熟悉的事物中学习数学、理解数学，体会到数学就在身边，感受到数学的趣味和作用。

对于地图上方向，以前我们小时候知道这部分知识，要么从书上得知，要么是老师直接告诉我们这个结论。我们从未想过为什么要定“上北、下南、左西、右东”，也常常拿到地图，不能把地图上的方向与实际方向挂上钩。而现代教育理论告诉我们，知识不应该是通过教师单纯的传授得到的，而是由每个学生依据自己已有的知识和经验主动地加以“建构”。在这段教学中教师注重学生对知识形成过程的体验，让他们在充分的体验中有所感悟和发现，再通过交流得到发展和提高。

在这个环节中，老师没有直接告诉学生怎么认识地图上的方向，而是要学生根据熟悉的校园环境去拼平面图，在拼之前强调合作要求，让每个学生都有参与活动的机会。在活动中，学生必须思考：怎么定平面图上方向？怎样和实际方向统一？于是有的学生把“北”定在上方，有的学生把“南”定在上方等，出现了各种不同的平面图。通过整理、分类，归纳了四种方法，这四种方法拼地图都是对的，但学生很快就发现不能统一，给实际生活带来了麻烦，引发了认知矛盾。怎么

解决这个问题呢？引导学生解决本节课重点：统一地图方向。这个环节的动手操作和探究学习没有流于形式，是实实在在的通过“做数学”发现问题、探究问题，经历数学，重视知识的形成过程，学生在“做数学”中对“上北、下南、左西、右东”产生深刻的体验，使学习更加有效，真正做到了从学生实际出发，尊重他们的需要，使学生不但知其然，而且知其所以然。

数学离不开生活，数学知识源于生活而最终服务与生活。在解决问题中出示五岳的平面图，根据它们的位置和方向给它们命名，并在练习填写五岳名后让学生欣赏了一组五岳风光影片，优美的音乐、简练的解说，各具特色的风景，把数学和美育有效整合，增加了数学课的文化内涵，给学生以美的感受，同时也进行了爱国主义教育。最后解决问题结合学校、家庭的位置和方向，让学生动手操作课件，说一说上学的路线，体验数学和生活的联系，感受数学的价值与作用，增强学生的兴趣和应用数学的意识、信心，提高了解决问题的能力和创造力。

新课程改革强调学生学习过程的评价。教师都注意和学生进行互动，进行问题的反馈，及时给予评价，真正做到了关注学生的情感。

四上北师大版方向与位置教案篇二

陶行知曾说过，生活即教育，社会即课堂，生活中，社会中蕴藏着丰富的教育资源，是孩子们求知的、大课堂。作为一名数学教师，应该时刻注意身边的数学，把数学与我们的生活结合起来。这一单元要求学生建立比较形象具体的方位感，了解数学与生活的密切关系，体会到“学习活动是人类为了生存与发展所进行的必要活动”，从中认识数学学习的价值，增强对数学的情感体验。

内容与学生的知识基础和生活经验紧密相关，难点是要准确

把握方向，要量出方向所偏离的角度，还要确定单位长度标出距离。为此，在教学过程中要给学生创设大量的活动情景，为学生提供探究的空间，让学生以小组的形式展开合作交流，从中观察、分析，然后独立思考完成从方位的角度认识事物。让学生动起来，我在本单元教学中，不断创设问题情境，“公园定向越野赛”，“参观我们的学校”，以校门口为观测点，测出学校各建筑物的具体位置。我充分利用小组的力量，自主探究，合作学习，成功的完成了教学任务。

其中根据所给的条件画平面示意图是这个单元的教学难点，因为学生的作图能力普遍比较薄弱。从学生的作业来看，学生画示意图还存在以下几个问题：

- 1、方向角没有找准，不能熟练地区分东偏北和北偏东的不同；
- 2、距离的表示，没有按单位长度换算（少数）；
- 3、中心点的位置没有找准，主要由于建筑物的影响；
- 4、物体的具体位置没有明显的表示出来，或者没有标出名字，让人看不清楚；也有可能是学生方向找错了。

根据这些情况，我认为教师在教学时更应该注重画示意图的细节，注重对学生空间观念的培养。如果要补救也只能个别辅导了，集体辅导多了容易让那些掌握好了的同学产生厌烦心理，掌握不好的同学也不一定马上改正过来。这一单元的另一个难点就是关于位置的相对性，给定两个位置，个别学生不能很好的区分以谁为标准，所以说出来的方向刚好相反。这一点跟学生的空间观念强弱有关，需要多加训练。

四上北师大版方向与位置教案篇三

《位置与方向》这个单元内容包括“上、下”，“前、后”，“左、右”和“确定位置”四个小节。

我觉得在教学中应充分利用学生已有的生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到他们亲手摆放物体，说一说自己所在的位置，在教学时，我尽量抓住一年级的学生特别喜欢做游戏的活动，运用游戏的方法促进他们学习，让他们在游戏的过程中学习数学。

在教学《位置与方向》这个单元时，学生出现了以下问题：在教学数格子变方向时，有的同学数不清格子，其实开始的动物的格子不算，最后实物的格子算，比如说再格子里画图说蚂蚁向上走几格再想左走几格可以吃到苹果。这道题有一部分学生容易出错，在教学时，如果让学生走一格标一格数，转方向是从1开始重新标数，实践证明学生也易于接受。

四上北师大版方向与位置教案篇四

这一单元的内容，内容与学生的知识基础和生活经验紧密相关，难点是要准确把握方向，要量出方向所偏离的角度，还要确定单位长度标出距离。为此，在教学过程中要让学生多动手。不少学生会说但是一旦动手就错，特别是对“东偏北，还是北偏西”以及在地图上标注某一地的位置等实际问题时，学生很茫然。我结合例1组织学生分组讨论：1号在东北方向（或者偏东方向）教师参与学生的学习活动。学生汇报交流时教师发挥引导作用，如果学生提出结合角度来表示位置的方法，则因势利导，课件演示30度、60度；接着请学生描述1号检查点的方向。教师说明在生活中一般先说与物体所在方向离得较近的，也就是夹角较小的方位。并强化练习还可以怎样说：南偏东45度、东偏北50度、西偏南25度、北偏西15度。通过对比练习，学生能理解本课难点，会清晰表述任意角度方向。

根据这些情况，我认为教师在教学时更应该注重画示意图的细节，注重对学生空间观念的培养。如果要补救也只能个别辅导了，集体辅导多了容易让那些掌握好了的同学产生厌烦心理，掌握不好的同学也不一定马上改正过来。这一单元的’

另一个难点就是关于位置的相对性，给定两个位置，个别学生不能很好的区分以谁为标准，所以说出来的方向刚好相反。这一点跟学生的空间观念强弱有关，需要多加训练。

四上北师大版方向与位置教案篇五

随着课改的进一步推进，教学设计也在发生着日新月异的变化。每一环节的设计都应体现出以学生为主体，培养学生的创新精神。

在设计本课教学时为了充分调动学生的`学习兴趣，一开始以定向运动视频导入。使学生通过观看视频了解什么是定向运动。

这节课分为两大部分，一是在室外辨认方向，二是在室内辨认方向。第一部分又分为三个层次（感知，辨别，判断）。并且是层层递进的关系。因此在设计具体的教学环节时，从学生的已有生活经验入手，着重对知识进行应用和实践。开始时，把学生带到操场上，让学生分别指一指东、南、西、北四个方向。然后在学生初步辨认方向的基础上进行小型淘汰赛的活动，把形式带入激烈的竞赛情境之中，让学生在关于方向的测试题目中辨认方向和位置。掌握根据参照物定方向，并根据学生的表现，把带有课题的苹果贴图作为奖品发给学生，自然地引出课题。

四上北师大版方向与位置教案篇六

位置与方向，在三年级学生掌握八个方位后进行学习的，能根据方向与距离能准确的确定位置，教学之后，方向感的培训需要一定的时间阶段，并不能单单四课时就可以培养成功，可这样的事在平时生活中也很少运用，一说迷路了，现在的学生立即反应就是“打的”，根据不需要去看地图，对于教材中提供的定向运动情境，离四年级的学生偏远没有实践体验，也是在空中谈方向的。教学中我们需要的是细化，再细

化的指导。对于距离，可以说还是容易理解的，以图上1厘米代表实际距离。而最易犯错的是在于方向的描述，对于一个角度是东偏北30度，还是北偏东30度，学生时而模糊，让他们改又会改对的，那是他知道自己这个错了就会去改另一个，但当他独立重新面对这样判断还是无法确定的。我当时让学生标出这个角度，自认为他们会说出正确的方向，可部分学生还是那样的陌生，所以在起初教学中我觉得需要让学生标出度数，更需要写上详细的方向描述，并不是单单角的度数，如东偏北30度。这样只要标出了方向，那他们在描述时就有相当高的正确性。还可以让学生给十字方向标分别写上四个方向，然后根据角度来描述方向。在学习了位置相对性与路线图之后，教学中要突出观测点的不同，在描述位置的不同，这样之后出现的错误会更多，我们同样需要细化的指导，单突出观测点还不够，需要为每个观测点添上十字方向标，才有利于学生确定方向。这些的指导就分别在第一课时学习中加以细化，在以后强化练习中去细化，得到的效果是一半的。

四上北师大版方向与位置教案篇七

这一课在备课时就觉得有些难度，上第一节这节课的内容时，自己都有点绕迷了，所以在第一节课之后又将教案梳理一遍，关于方位的知识点再一次去学习理解，在后面上这节课的时候自己就很清晰了，对于学生出现的问题也能很快纠正。

在跟学生讲位置和方向时，利用上北下南左西右东的十字方位，为了让学生更好的理解，在刚开始讲了怎么去判断之后，都会让全部同学站起来随着我描述不同时间的太阳进行方位的判断，在这个过程中，大概有三分之二的学生能够理解和正确判断，在多次的练习之后，大部分孩子能够正确判断了。之后，会让孩子们一起总结三个不同时间的方向，以便巩固。然后对于手册的填写是进行分组填写不同时间的，检查发现大部分孩子能正确填写。

由于第二节课的进度有耽搁，所以第三课我也用了两个课时

来讲，在每个班的第二课时复习的时候，发现超过一半的学生基本掌握，能够正确的判断了，对于一小部分学生进行了单独的提问，在这个过程中带着全班再复习巩固。最后和孩子们讨论了关于早中晚温度的感受和太阳与地球动植物、人类生活的关系，学生感受到太阳虽然不在地球上但是与地球生存息息相关，对于地球生态环境的重要性。

第二课时时间会还剩余一些，观察月相的任务我在9月14号那一周已经布置给同学们，由于成都的地理位置原因，我利用月相软件将每晚的月相发布给家长，让小朋友们进行记录。我和孩子们一样，也每天进行记录。在后面每周上课时都会看看同学们的记录情况，然后也顺便提醒忘记记录的孩子去完成我们的'观察记录任务。利用这点多的时间我给记录的比较好的同学盖了奖章，作为坚持记录的鼓励！发现大部分孩子是完成了记录的，然后也提醒没做的同学可以补上未做的记录，便于后续的学习。

四上北师大版方向与位置教案篇八

这一课时的教学目标之一是：通过解决实际问题，使学生体会确定位置在生活中的应用，了解确定位置的方法，并能根据方向和距离确定物体的位置。

在教学时候，我先让学生回忆了三年纪关于方向的知识 and 四年级上学期学习怎么样量角的知识，因为这两个知识点都要灵活掌握，学生才能比较熟练进行方向的确定。因此本课时，对学生综合能力的要求比较高。

接着，进行小组探讨确定物体具体位置的方法：1. 找到大方向2. 确定角的偏向3. 量准距离。学生像这样慢慢的说，基本上能掌握方法。

在练习做一做的时候，学生存在的问题普遍是：角的偏向判断或者度量不准；个别学生大方向掌握不到位，后来在张书

记的知道之下，我意识到主要是课前关于学生的已有知识的复习不够到位，导致影响他们对新知识的接受速度和效果。

《位置与方向》——根据方向和距离绘出物体位置

这一课时的难点是：在准确把握方向的基础上，量出方向所偏离的角度，然后确定单位长度，再标出距离。为此，我在教学过程中给学生创设大量的活动情景，为学生提供充足的探究空间，多次让学生以小组的形式展开合作交流，从中观察、分析，然后独立思考完成物体具体位置的绘制。同时，我及时抓住学生的求知欲和好奇心，鼓励学生勇于发表自己的意见，大胆主动地与同伴进行合作、交流。注重学生的学习自主性，发挥学生的主体作用，鼓励学生合作、思考、讨论，拓展学习思维。

本节课不够理想的地方就是：学生对方向还不是很明确，容易找错大方向；角度度量不是很准确；学生的学习习惯不够好，绘图不清晰、书写不干净。这些都是教学中要多多强调的地方。

《位置与方向》——体会位置关系的相对性

今天学习的是体会并描述物体的相对位置。

书本以“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上，距离1067千米。北京在上海的什么方向上？”这一内容为例题。首先，我带领学生一起回顾了东、南、西、北以及东南、东北、西南、西北几个方向的相对位置，然后让学僧两人小组相互说一说北京和上海的相对位置。最后总结规律：相对物体的相对位置是：方向相反、角度一样、距离不变。这个知识点的掌握关键性就是：教师要让学生把握好以什么为观察点（即参照物）。“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上。”它是以上海为观察点。而“北京在上海的什么方向上。”它是以上海为观察点。如果学生把握好了观察点（要求他们在观察

点画好坐标轴），就比较容易地得出北京在上海的北偏西约 30° 的方向上。

《位置与方向》——描述并绘制简单的线路图

描述简单的线路图，是在三年级学习的基础之上，加上前几个课时的用具体的方向和距离表示位置的方法来进行描述。通过“两人小组说——一个人说——集体说——后进生说——”大量训练，基本上都会叫准确的描述线路图。