

# 2023年科学风教案反思(优秀7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 科学风教案反思篇一

### 设计意图

鞋子是幼儿身边最熟悉的生活用品之一。随着科学技术的不断发展，各式各样、多姿多彩的鞋子，不但给人们的生活带来了方便，还给幼儿带来了许多乐趣和探究的思索及创意的空间。我们选择鞋子作科学活动设计的课题，让幼儿通过观察、比较，发现鞋子的基本特点，初步了解鞋子从单一的保护功能到集保护、保健和美观等多元化功能的发展过程。知道不同的鞋子有不同的特点、不同的用途。感知什么样的鞋子最好看，最舒适，最方便。引发孩子对将来穿什么样的鞋子最好的想象、好奇心和创新冲动。

### 活动目标

- 1、认识、探究鞋子的基本特点及作用。
- 2、通过观察、比较、操作，体验新产品“魔术贴”鞋子的优点。
- 3、讲述、绘制自己喜欢的鞋子，感受创意所带来的快乐。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

## 活动准备

- 1、各种各样的鞋子若干（皮鞋、布鞋、球鞋、绑带鞋）；“魔术贴”鞋子若干。
- 2、“小鞋店”的环境布置（鞋柜、鞋架）。
- 3、绘画工具（画纸、蜡笔、剪刀、浆糊等）。

## 活动过程

### 活动（一）认识鞋子

- 1、教师讲述故事“会唱歌的鞋子”引出课题。
- 2、讨论问题。
  - （1）你们穿的鞋子是什么样的？
  - （2）鞋子为什么会唱歌？声音从哪里发出来？
  - （3）你喜欢唱歌的鞋子吗？为什么？
- 3、幼儿自由讲述自己喜欢的鞋子，教师引导个别幼儿，并给不同层次水平的幼儿发言的机会。
- 4、教师小结鞋子的主要特点及作用。

### 活动（二）“鞋子的一家”

- 1、出示各种各样的鞋子让幼儿辨认，并说出鞋子的特点及用途。
- 2、让幼儿讲述不同的鞋子的不同特点及不同作用（布鞋、皮鞋、球鞋）。

### 3、讨论问题：

- (1) 布鞋、皮鞋、球鞋的异同？
- (2) 球鞋在什么时候穿最合适？
- (3) 下雨天怎么办？穿上布鞋会怎么样？

4、“小鞋店”游戏，幼儿扮演角色，进行鞋子归类的游戏活动，巩固对鞋子的认识。

### 活动（三）“我最喜欢的鞋子”

- 1、让幼儿自己选择最喜欢的鞋子，体验和享受穿不同鞋子的不同感受。
- 2、投放魔术贴鞋，让幼儿感受鞋子的优点：方便、美观、舒适。
- 3、讨论问题“将来我们穿什么样的鞋子”。
- 4、让幼儿讲述，绘画。启发幼儿的创意，设计一双更好看、更有新意、更适用、更方便的鞋子。

### 活动反思

小班科学活动设计以“鞋子”这一幼儿生活中常用的事物作为活动的选题，把幼儿科学活动和教育与孩子的日常生活中熟悉的事物紧密结合起来进行，容易引发孩子的兴趣和探究精神，以及收到良好的教育效果，寓科学教育与生活、活动之中，值得提倡。

该科学活动设计目标明确、具体，把幼儿对事物的认识和实践操作按认知—分析—探究—创意，由表入里、由浅入深的顺序有机地加以组织，符合儿童认识事物、掌握知识和应用

知识于实践的基本规律。特别是该活动把创意培养作为核心目标，紧扣科学启蒙活动，培养创造性品质 and 精神的宗旨。

此活动的内容丰富，活动形式生动活泼，有利于激发孩子们活动兴趣，启发孩子的探究精神和创造意识，训练孩子实际操作能力。

## 科学风教案反思篇二

活动目标：

- 1、让幼儿在尝试活动中知道植物的根基本上可以分为直根、须根、块根三种。
- 2、帮助幼儿了解根有储水、吸水、固水等作用，知道根和人类有密切的关系，从而激发幼儿对植物的探索兴趣。
- 3、在活动中发展幼儿的观察力、想象力。
- 4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
- 5、能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

活动准备：礼品盒（装有树根）、各种植物的根若干、图片若干、各类根雕的艺术品，切好的萝卜片、山芋片等。

尝试准备：幼儿提前一天制作根吸水试验，在装有各色颜料的瓶中放入植物根进行观察。

活动过程：

一、以邮包的形式揭示课题，初步感受根的外部特征。

1、让幼儿去试一试，摸一摸，感受根的外部特征。

幼：我摸到的东西是毛茸茸的！……有点刺手……摸在手心里有点痒……可能是树枝……

2、让幼儿通过视觉观察，用语言表达树根的外部特征。

幼：我看到的树根是毛毛的……刺刺的……长的乱七八糟的……

3、提问：你还知道什么植物有根？它们长在哪里？

教师小结：原来植物都有根，都长在植物的最下面，都爱住在泥土里。

## 二、幼儿通过尝试、初步认识一些植物的根

1、幼儿动手试着寻找植物的根。

2、介绍三种根的外部特征，与周围小朋友比较不同之处。

3、教师小结三种根的外形特征。

## 三、给植物的根找家

师：宝宝要回家了，请你们把这些须根、直根、块根送回它们自己的家。

## 四、了解根的功能用途

1、出示图片，幼儿观察后用语言表达根的作用。

2、介绍根和人类的关系，教育幼儿爱护植物。幼儿根据生活经验指出根和人类的关系：可食用（请幼儿品尝萝卜片、山芋片）。可以做中药，可以制作根制工艺品。

五、延伸活动：制作根制工艺品。

教学反思：

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

小百科：植物学名词，根是植物的营养器官，通常位于地表下面，负责吸收土壤里面的水分及溶解其中的无机盐，并且具有支持、繁殖、贮存合成有机物质的作用。

### 科学风教案反思篇三

故事永远是幼儿最喜欢听、百听不厌的，其中的情节性、人事物的关系、场景的变化，具有较强表演性，适合幼儿的角色扮演，让幼儿进入亦真亦幻的虚拟世界。我班的幼儿很喜欢听故事，我经常让幼儿在这虚拟的世界里学习某些技能技巧，培养幼儿良好的思想。为了让幼儿从多渠道了解天气，为了锻炼幼儿的口语能力，我设计了这节语言活动。

- 1、认真倾听故事，理解故事内容。
- 2、学习故事中的对话。
- 3、教育幼儿仔细观察事物，激发幼儿探索大自然奥秘的情感。
- 4、认读汉字：雨

教学重点：理解故事内容

教学难点：学习故事中的对话

1、教学故事录音

2、4幅教学背景图

3、可操作的动物图片：小白兔小乌龟蜻蜓蜘蛛

一、导入课题

教师出示一只背着旅行袋的`小白兔图片问幼儿：小朋友猜猜小白兔要去哪里？（幼儿自由发言）天气好，去旅行就开心，可小白兔不知道天气情况，怎么办？（幼儿自由讨论）今天老师给小朋友讲一个名字叫“动物气象员”的故事。

二、播放故事录音，请幼儿安静倾听，听听有哪些动物能预报天气。

三、听故事后提问：

1、故事的名字叫什么？

2、故事中又谁会预报天气？

3、小白兔还去旅行吗？为什么？

4、结合活动认读汉字：雨

四、教师分别出示4幅背景图，利用图片教具完整的讲述一遍故事。请幼儿仔细看，看看小动物是怎么预报天气。

五、看故事后提问：

1、小乌龟是怎么预报天气的？（请个别幼儿回答）师：小乌龟能预报天气，可真能干！小朋友想当能干的的小乌龟吗？

（请幼儿当乌龟，老师当小白兔，学学他们的对话）

2、蜻蜓是怎么预报天气的？（请个别幼儿回答）师：蜻蜓能预报天气，可真能干！小朋友想当能干的蜻蜓吗？（请幼儿当蜻蜓，老师当小白兔，学学他们的对话）

3、蜘蛛是怎么预报天气的？（请个别幼儿回答）师：蜘蛛能预报天气，可真能干！（请幼儿当蜘蛛，老师当小白兔，学学他们的对话）

## 六、说故事：

师：小朋友学动物的对话，可认真，可好了，现在老师和你们换换，你们当小白兔，老师当能预报天气的动物，看谁演得好。（幼儿和老师一起说故事）

七、除了乌龟，蜻蜓，蜘蛛，还有哪些动物能预报天气呀？（幼儿自由讨论）教师简单介绍其他能预报天气的动物，并教育幼儿只要仔细观察，就能发现大自然的奥秘。

## 八、活动延伸

请幼儿轻轻的离开教室，到校园找找能预报今天天气的事物。

结合幼儿教育理论，根据我班幼儿的年龄特征，认知水平选择了本次活动，活动中教师通过精心设计故事导入语，让幼儿听故事，看故事，说故事，幼儿充分了解故事内容，抓住教学的重点和难点，整节课幼儿兴趣盎然，思维活跃，教师以鼓励幼儿为主，充分调动幼儿的积极性。使幼儿在玩中学，学中玩，体现寓教于乐。

此次活动的不足：教学手段过于传统（只限于故事录音带，图片），应多采用多媒体教学，更好的把故事展现在幼儿面前。



## 科学风教案反思篇四

设计意图：

好奇心是中班幼儿典型的特征表现，而漂亮、鲜明的颜色总是吸引着幼儿的注意和兴趣，为了提高幼儿的学习兴趣，我设计了《颜色变变变》这节课，就是结合幼儿对颜色的喜爱，利用魔术、故事这些幼儿喜欢的方式，加深幼儿对颜色的认识，使幼儿感受到颜色的变化多端，知道红黄、黄蓝、红蓝三种颜色两两混合就能变出橘红色、绿色、紫色的颜色常识。

活动目标：

- 1、巩固对红、黄、蓝等颜色的认识。
- 2、通过变魔术游戏活动，感知两种颜色混合后变出新颜色的现象。
- 3、积极参与活动，体验颜色变化带来的乐趣。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

矿泉水瓶、瓶盖、颜料。

活动过程：

一、以“变魔术”引入，激发幼儿兴趣。

师：今天，老师带来了一样东西，我们数一、二、三，把它请出来！

师：瓶子里有什么？这个水有没有颜色？

小结：水是没有颜色的，是透明的，而不是白色的。

师：水宝宝是透明的。现在，要把瓶子里的水变漂亮，我们一起念“水宝宝，水宝宝变变变，水宝宝水宝宝，变变变！”（教师摇动瓶身，让水接触瓶盖里的颜料）师：水宝宝变色了，现在请小朋友来当一回小魔术师。

二、第一次探索，初步感知水宝宝变色的秘密。

1. 引导幼儿自由探索。

师：老师准备了好多瓶子，听好，每个宝宝从桌子上拿一个瓶子，我们一起学老师摇瓶子，要说：“水宝宝水宝宝，变变变”。

师：请幼儿从桌子上取一个瓶子，用力摇，使其变色。

（老师鼓励孩子用力摇一摇）师：“你们变出来了吗？变出什么颜色了？”

2. 巩固对红黄蓝等颜色的认识。

3. 集中讨论，探索水宝宝变色的秘密。

师：我们的瓶子怎么能变颜色呢？

请哪个幼儿上来尝试摇动没有颜料的瓶子，再换上有颜料的瓶子再次试验。

师：这个怎么都变不出来，那个却变得出？好奇怪哦！

小结：其实老师把一个秘密放在了瓶盖里。这个盖子里有什么？盖子里有颜料，水宝宝就可以变出颜色了。

三、第二次探索，交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

1. 教师出示瓶子，并进行示范讲解。

老师手里有一瓶红色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢？你们想知道吗？我们一起来仔细观察。

2. 教师提出操作要求。

师：“在请幼儿进行操作之前，老师有几点要求。首先去跟其他颜色交朋友的时候一定要轻轻地，不然其他颜色就不跟你当朋友呢。换好瓶盖宝宝后一定要用力把它拧紧，不然当你在变魔术的时候水就会都倒出来了。

3. 幼儿交换瓶盖，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。

(1) 引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。

(2) 幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。

(3) 师：瓶子里的水有变化吗？变成什么颜色了？哇，颜色可真有趣，不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！

4. 小结(1)个别幼儿进行交流讨论。

(2) 对”魔术“进行验证。

四、延伸活动：《找颜色》

师：今天我们小熊班的小朋友都很能干，变出了这么多漂亮的颜色，其实在我们的生活中还有许多其它的颜色。

让我们去教室外面找一找其他漂亮的颜色吧。

活动反思：

本次活动过程始终以幼儿为主体，以变魔术贯穿始终。创造条件让幼儿积极参与其中，教师为主导，让幼儿在活动中，通过看一看、说一说、做一做等方式体验，激发幼儿学习热情，在实际操作探索中发现颜色变化的神秘，感受两种颜色混合变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。在活动中，幼儿充分利用教师提供的颜料进行操作，在操作中感知、探究颜色的变化，从中获得有关颜色变化的知识经验。活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，每个环节也初步达到预设的目标。

本次活动但也有很多不足之处：首先，最后环节结束的'比较混乱没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，没有具体直观的让幼儿明白哪两种颜色混合变出新的颜色，可以准备操作卡或者ppt在幼儿回答的时候教师操作，将幼儿说到的颜色展示出来，让幼儿直观的看到颜色混合的变化，作为活动的延伸。其次，在回答问题时，没有关注到全体幼儿。如在水变色后的提问以及最后环节的提问只问了个别幼儿，没有多问几名幼儿，也没有一起来总结颜色是怎样变出来的。最后，教师的语速较快，第一环节导入太快，有的提问方式不够简单明了，还需要在平时的教学中不断改进。

小百科：颜色是通过眼、脑和我们的生活经验所产生的一种对光的视觉效应，我们肉眼所见到的光线，是由频率范围很窄的电磁波产生的，不同频率的电磁波表现为不同的颜色，对色彩的辨认是肉眼受到电磁波辐射能刺激后所引起的一种视觉神经的感觉。

## 科学风教案反思篇五

活动目标：

1:初步知道影子的形成是由于物体遮住了光线这一科学原理。

2:尝试从不同的方向照射物体，获取光源、物体和影子之间关系的经验。

3:引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验,激发幼儿的探索兴趣，求知欲望。

活动重点：获得影子形成是有物体遮住光的科学原理。

活动难点：理解光源与物体影子的关系。

活动准备：投影仪、小手电筒每人一个、玩具娃娃、一个阳光明媚的日子。

活动过程

一：导入游戏（手影游戏）。

1：教师在投影仪下用手做各种手影，幼儿猜测这是什么。

师：咦，老师的这双手好神奇啊，快看看老师的手变了什么东西啊？（小鸟）

师：小鸟在干什么啊？（它在飞）

师：快看又变什么了？（小狗在叫啊）

二：操作活动

1：请幼儿拿起手电筒打开，让光照在桌上，观察有无影子（无）。再将玩具放在桌上让光照到玩具上，观察有无影子（影子出现了）。移动手电筒，观察影子的变化。关掉手电筒，影子消失。

2: 讨论为什么会有影子? 影子为什么会变化?

教师一次小结: 因为光照射到物体上物体把光挡住就形成影子。光线位置较高时, 影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。当光线低斜时, 影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

3: 幼儿二次操作观察透明与不透明物体影子的区别。

教师二次小结: 因为光照射在物体上物体将光挡住光无法透过就形成影子, 透明的物体无法将光完全挡住, 所以影子就比较模糊。

三: 找影子

1: 我们人有影子吗? 除了人以外还有什么也有影子? 影子会不会动?

2: 带领幼儿到操场上寻找答案。

3: 幼儿讲述自己的发现, 教师帮助幼儿总结纠正。

延伸活动: 踩影子

幼儿两两一组互踩对方的影子, 两方幼儿都要注意尽量别让对方踩到自己的影子但要想办法踩到对方的影子。

## 科学风教案反思篇六

活动目标:

1、知道三角形有三条边和三个角。

2、能辨认出三角形图形以及和三角形相似的物体。

- 3、体验图形拼图的乐趣。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动准备：

ppt课件、活泼音乐、不同形状积木

活动过程：

一、开始导入部分教师以好朋友送礼物作为开始，今天有个好朋友要送我们礼物，你们想知道是谁吗？通过小花猫送礼物给小朋友所走的路线，引出三角形形状。分析三角形的特点，有三条边和三个角。

二、基本部分

2、教师请幼儿在图片中观察，找出里面的三角形，并了解一下其它图形。

3、教师问幼儿：’“你们想知道小花猫送给我们什么礼物吗？”激发幼儿好奇心，从而打开小花猫送的礼物是三角形热带鱼，再请幼儿从四幅热带鱼图片中找出三角形热带鱼。

三、幼儿通过认识了有三角形的热带鱼，延伸引导幼儿说说生活中还有哪些东西是三角形的，并请幼儿一起认识一些三角形的物品。

四、欣赏三角形拼图，激发幼儿的创造想象力。

五、结束部分幼儿在欢快的音乐中做三角形拼图送给小花猫做礼物并拍成图片结束活动。

教学反思：

- 1、通过本节课的学习，孩子们对探索热带鱼的兴趣浓了，表现成功的欲望也增强了。
- 2、本次活动的目的在于让孩子感受热带鱼的美，知道鱼的形状及特征。通过课件的展示让孩子知道用图形去表现鱼的轮廓，用点线形去设计不同的花纹。
- 3、给予更多的时间让孩子去讨论，去探索表现鱼的特征。
- 4、在评价环节中，我让幼儿自己来评价，找出优点和存在的缺点，在以后的活动中克服不足之处。
- 6、活动中我发现在语言表述方面不够清晰，表述的方式上过于书面化，在互动环节方面多留时间让幼儿去思、去想、去说。

## 科学风教案反思篇七

活动分析：

沙子具有细小、松软、加水后可以任意造型等特点，容易诱发幼儿的想象力和创造欲。但平时，幼儿园的沙池或沙箱中的沙经常是干的或是湿的，而且玩沙活动大多安排在户外活动时间，因此幼儿在玩沙时经常是在重复着铲沙、倒沙和堆沙动作，玩得不丰富，没有创造性。其根本原因在于幼儿不了解沙的特性，尤其不了解干沙河湿沙的区别，所以玩沙活动停留在浅表的动作上，玩法上没有创造性。

活动目标：

1. 通过幼儿吹、分离、挖、塑造、经验回忆等活动，感知和探索沙轻、细小、不溶于水及加水后易造型的特性，了解沙



的用途。

2. 发展幼儿的感知能力，诱发想象力和创造欲。
3. 引起幼儿对周围自然物的关注，培养幼儿爱护周围自然物的情感。
4. 学习能两人和四人合作玩。
5. 激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

活动重难点：

重点：感知和探索沙的特性。

难点：加水后沙在造型功能上的不同。

活动过程：

一、用不同的感官感知干沙的特性：

1. 用纱窗布代替筛子分离出小石子和细沙，并通过触摸、抓捏感受和体验沙细小的特点。
2. 用吸管吹一吹干沙，体验干沙轻的特点。
3. 把筛出的细沙倒入塑料杯中，通过观察和搅拌体验沙不溶于水的特点。
4. 寻找宝藏——通过用手扒开沙子找玩具的游戏。体验干沙松软的特点。

二、体验干沙与湿沙的区别：

1. 爱喝水的沙——往沙箱中加水，用手感知干沙与湿沙在捏

合上的区别，即干沙轻，不易捏合；湿沙重，易捏合。

2. 小组造型活动，体验湿沙可以任意造型。

三、谈话、讨论，了解沙的用途：

1. 交流、分享关于沙的用途的经验。

2. 介绍沙漏。

活动延伸：

1. 沙能不能种养植物：

提供两盆植物（一盆用泥，一盆用沙），提出管理要求：每天给予一定的阳光；浇同量的水，一周施一次肥；每组做好纪录。

2. 制作“七色彩泥”：

在细沙中加入水和颜料，混合搅拌，把沙染成多种颜色的沙，然后将彩沙晾干，分层装入或分色装入物色透明的器皿内。

3. 制作“沙雕”。

活动反思：

孩子们都非常喜欢沙，因此在本次的活动里，孩子的兴趣是非常高的，但是要怎么在玩当中有目的的去引导孩子去观察和感受沙的特性，就是这本节活动的重点。

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。