

2023年初中语文教学工作计划具体措施(汇总5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中语文教学工作计划具体措施篇一

为了全面落实、充分借鉴“六步实效教学流程”，进一步深化教育教学改革，树立全新的语文教育观，构建全新而科学的语文教学目标体系、教材体系、课堂体系，创造新时代的语文，真正发挥语文学科的龙头作用，拉动和促进其他学科的教育改革，相互融合，共谋发展，制定本学期的教研组工作计划。

一、指导思想：

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，努力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进我们的生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

二、基本思路

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文能力，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

三、具体措施：

1. 更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完整的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2. 明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

我们的方向是：构建完整的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最终实现提高学生语文能力，提升学生生命素质的目

标。

我们的目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最终的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3. 确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

4. 采取各种途径，实现具体目标。

(1) 掌握字词：立足教材，采取课内学习和课外学习相结合的途径，实现会读、会写、会讲、会用的目标。根据我校实际，低年级字词课可占用课时进行，高年级字词课则一律放在课外。主要是在读写实践中，借助工具书自主学习。

(2) 锤炼语言：通过相应载体上好语言课。采取多读多讲、情境表达、描述意境、即兴表达、品词析句等多种途径进行语言训练，实现语言流畅，表意性强，具有逻辑性的目标。根据我校实际，低年级主要进行语言的流畅性和表意性训练，高年级主要进行语言的表意性训练和逻辑性训练。

(3) 培养思维：培养思维要和阅读，写作结合起来，用最简单的办法承载最复杂的训练内容。利用历史事件、生命科学、生活场景、社会现象、哲学思想等素材上好思维课。

(4)学会写作：我校今后的语文教学要始终坚持以作文教学为主线，让作文教学占有最大的课堂空间，采取片段训练与整篇训练、口头作文与书面作文相结合等多种途径，运用观察、积累、思考、想象、感悟等一系列手段上好写作课，实现作文构思、语言组织、技巧运用、作文修改等综合能力的目标。低年级以写内容具体的记叙文为主，高年级以写复杂记叙文和有理有据的议论文为主。同时，各年段学生都要根据生活需要，学写一些日常应用文。此外，每学期至少完成一篇实用性大作文的写作(主要是调查报告等)。

5. 实施“生活语文”，广辟课程资源，彻底打破教材局限，沟通课内课外，将语文引向生活的广阔天地。

“问渠那得清如许，为有源头活水来”。生活是写作取之不尽，用之不竭的源泉。以往我们的作文教学，不仅与阅读严重脱节，更与生活脱离。学生在阅读量少，缺乏生活体验，眼界极度狭窄，思维限于僵死的情况下进行写作，写出来的文章焉能不语言贫乏，内容空洞，缺乏灵动性，毫无鲜活感？为了解决这个问题，我们采取以下措施：

进一步细化年段写作目标，组织写作单元，整合重组教材(以现行各版本教材为蓝本)并根据教学需要，努力向生活延伸。

(1)彻底打破一本教材打破天下的局面，要围绕目标的实现到各种教材中去选择载体。有利则取，不利则舍，变“我围教材转”为“教材为我用”。

(2)努力拓宽教材渠道，大胆引进课外内容，举凡报章杂志，课外书籍，时文美文，中外名著，古代诗词，现代新诗，歌曲小品，文学脚本，只要有利于写作目标的实现，又适合使用，均斟酌采用。

(3)跳出教材圈子，走向生活天地。坚决破除教教材又教不好教材的现象，努力挖掘包括教材在内的更深更广的阅读资源

和生活资源。主要包括：

- (1) 整合后的现有教材资源。
- (2) 课外读物(应占相当比例)
- (3) 影视节目(如看电影写影评，看电视专栏节目写观后感)
- (4) 网络资源，远程教育，相关学科。
- (5) 观察自然，社会调查等语文综合实践活动。

教师要在实践中探索，不断积累经验，努力提高利用教材和研发教材的能力，最终达到抛掉手中教材，也能左右逢源，随时随地都能获取符合目标要求和课型所需的教材资源的无限境界。

6. 建立评价体系，细化评价办法，确保语文定向教学总体方案的贯彻实施。对学生作文的评价分类操作，师生共同参与评价。

第一类：课堂呈现部分，即按教学计划完成的作文(每周两篇整篇作文，适量的专题训练)。以教师评价为主，学生参与评价，对有代表性的作文要写出书面评价意见。

第二类：课外练笔部分，包括日记，素材积累，精美文段，仿写练习以及其他自由写作。每学期不少于一万字，主要由学生小组交流评价，教师参与评价过程，提出指导性意见。

初中语文教学计划具体措施篇二

开放阅读，尽快学完统编教材，将课外阅读引入课堂。利用校园网络，让学生浏览电子图书馆。优秀文章印发给学生，共同学习探讨。课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字

词有作业，会注音、默写。关于语感培养的设想：一、诵读吟咏，感知语言神妙。引导学生有感情有语调有节奏地全心投入地去诵读，出于口，入于耳，了然于心，直接迅速感知语言的优美，领略文章的韵味，得到语意正误感受、语言形象感受、情感色彩感受，形成语言的分寸感、畅达感、情味感等感触感应能力。途径：1. 示范美读，移情动容2. 理解朗读，体会鉴赏3. 指导诵读，心口合一。达到“与我为化，不知是人之文，我之文也”的逼真传神的感受境界。4. 比赛竞读，巩固记忆。

二、揣摩品味，领悟语言精髓。

方式：

依据语境，推敲言语内涵。语境确定了语意，只要依据语境，进入角色，就能解读语言蕴藉极深的隐含意义。

2. 激活经验，类推言语意蕴。

3. 驱遣想象，意会言语境界。

三、探究规律，把握语言理趣。

1. 把握关键词，体味其作用。关键词指那些思想深刻、含义丰富、能体现文章主旨、凸现人物形象、揭示人物心理的词语。

2. 借助语法修辞知识领会语句意义作用。

3. 分析关键句，循文探旨意。统领句、中心句、终结句，指导学生瞻前顾后，索其联系，探其旨意。

4. 联系作者作品，理解言语内蕴。此外还有尝试替换、比照参读、探本溯源等。

四、强化实践，增进运用习惯。

(为什么写：英国的大文豪约翰生：“写作的唯一目的，是帮助读者更能享受或忍受人生。”此话也可以这么说，写作的唯一目的在于加强作者对人生的享受，如果你得意的话；或是对人生的忍受，如果你失意的话？诉诸笔端，让它在同一或不同的时空里得到更多的心灵回应，或用以证明自己在这人世间生活着或生活过，这毕竟是人生莫大的幸福。

怎样写——修辞手法和表现技巧——的启蒙讲座；只有写，你才会写；文章是越不写，越不会写；越不愿写，越不敢写；你天天想有朝一日写出一鸣惊人的好文章，可是却不愿从一鸣惊人写起，那就永远不会有一鸣惊人的时候)人有话不只要说，而且要写，多半是为了给别人看，并想求得别人的信服或感动。而要想使人信服、感动，自己就先要有真实的思想 and 感情的流露？生活随笔作为我们思想的自留地，精神的后花园，更没有理由和必要违心作假。有什么话想说，就如实地把它记下来，怎么说就怎么写。行文平淡如话，这其实是一种高的境界，它是语言精练明白与文句朴实流畅二者巧妙融合的结果。

采取论坛式互评法。

评选小作家。颁发“多产奖”。

书信写作常识与实践。

试行分组论坛式作文互评。

培养学生的写作兴趣。1. 以灵活的命题激发

关于作文命题：于漪：“一个好的作文命题，它能开启学生心灵的窗户，打开学生记忆的闸门，开拓学生广阔的视野，对作文产生浓厚的兴趣。随着兴趣的激发，他们会运用学到

的知识，展开丰富的联想，把知识连成事、扩成篇，化知识为能力。”叶圣陶：“心有所思，情有所感，而后有所撰写。惟初学作文，意在练习，不得已而采用命题作文之法。苟题意所含非学生所克胜，勉强成篇，此于其兴味及推理力摧残殊甚。”命题要激发学生的兴趣，就必须把准当代学生思想的脉搏，把触角伸进学生的心灵中去，捕捉他们生活的热点和兴奋点，看他们每天是怎么想的，想些什么，喜欢什么，讨厌什么。把题命在他们心里，是他们想说、想写的东西。如此方能拨动他们的心弦，激起他们写作的冲动，使他们兴趣盎然地去写。上海特级教师陈钟梁说：“作文题目，无论是其内容还是语言表达形式，都应该引起学生的美感，符合学生的情趣、意志、兴味的需要。”

2. 活动激发：结合作文教学让学生动手设计制作书签、贺卡，或做些科学小实验等来写一些说明文；通过辩论会等让学生自己写稿。

3. 在作文教学中要善于把宽题变成能够加以具体化的窄题，对于低年级的学生，只能出窄题，不能出宽题。拉德任斯卡雅所说的“窄”与“宽”，无疑是指概念外延的“小”与“大”。处在“少年开放期”（大致从小学五年级到初中二年级）的孩子们的思维特点，只要表现为由形象思维到抽象思维的过渡，他们的抽象思维常常需要具体的直观的感性经验的直接支持。

可以写我的故事：我惹了祸，我出了丑，我挨了打，我的一次荒唐，我的一次冒险经历

还可以写：我爱我我恨我我笑我我劝我我夸我，以及我思我想我言我行我感我的心里话

总之，是仔细地审视我，无情地剖析我，逼真地描写我，客观地评价我。一句话：写写“写不完的我”。

身边人的故事——家长、亲戚、老师、同学、陌生人

身边物的故事——它的过去，现在，将来。比如“我家的房子”

4. 硬笔书法作业。每日一篇，并督促学生学用结合，搞一次书法作品比赛。

四、语文综合能力的培养：

5. 手抄报?每月一期;搞一次展览。鼓励学生发表自己的作品。

6. 电影欣赏：经典影片反映的时代地域不同，但在表现人类的基本生活世界方面，它像文学名著一样，历久弥新，常看常新。因为生活海洋的表面浪花飞沫之下，每一个时代的生活潜流都是相通的。

初中语文教学计划具体措施篇三

二、教材简析

三、教学目标

3. 默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

四、教学措施

五、本学期个人提高方面

1、业务提高计划

(1) 定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

(2) 写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔

和经验。

(4) 课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

初中语文教学计划具体措施篇四

教学背景分析：

语文是中小学阶段的主要学科，基础学科，随着时代的发展和社会的进步，人们对语文的特性和语文教学的认识更深入，‘大语文’的观念得到越来越多有识之士认同，而二期课改对语文教学的阐述也说明，语文教学以培养和提高人的语文素质为主要任。而语文素质是人的整体素质的重要组成部分，语文素质不仅反映人的语文知识和语文能力，而且从本质上看，还反映人的思想水平，文化修养，观察能力，思维能力等。‘新基’理论中对塑造未来新人的描述(21世纪的基础教育应把每个学生潜能的开发，健康个性指个体独特性与社会规范性的有机统一的发展，为适应未来社会发展变化所必须的自我教育其内容包括德、智、体、情、意、行等多方面，终身学习的意识和能力的初步形成作为最根本的任务，基础教育应为社会发展和学生的终身发展服务)中，更可以看出语文教育在此方面的大有可为。

教材分析：

我们采用语文出版社出版社出版的初中语文国标教材，本册教材共分为七个单元，除了包括“精读”，“速读”，“视听”，“课外阅读指导”等，还新增加了口语交际与写作。

根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国

主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：在小学语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

所教班级学生现状及对策：

根据我校学生实际特点，以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，结合我校的办学方针，我们的语文教学最初以‘激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台。’为口号和行动原则，加强了日常教学和学科活动的针对性和有效性，

从整体来看，学生身上好的习惯(如课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，下面根据初二(八年级)期终考试成绩进行具体分析如下：

从数据上看出，二班的语文水平与一班没有较明显的差距。二班同学在学习兴趣、习、，态度、语文基础等方面都与一班存在一定的差距，虽然和一班比较，有了一定的进步，但具体教学中还是感到和一班的差异。因此，本学期在保持二班总体较好的势头之下，还要大力抓本班的弱差生的辅导，力求有所进步。

我们在继续以前工作中行之有效的的方法手段的同时，还应加强对二期课改的学习与研究，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

1)、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2)、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。。

3)、视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较，分析，归纳等方法，发展他们的观察，记忆，思考，联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4)、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是

启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5)、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6)、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7)、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9)、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10)、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11)、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12)、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

13)、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。

14)、组织采访和调查至少一次。

15)、要求写一篇小论文。

16)、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

17)、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬、少批评，让学生树立起学习语文的信心。

18)、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

本计划应达到的目标：

以下是上学期期末试考的分析：

1、通过分析我发现本学期教学的主要任务就是要想尽一切办法稳定优良率，提高合格率，班中有以下学生是有潜力可挖，应该能及格的：钟贤等。

2、按照年级组分层教学，集中抓a层的要求，本学期我努力工作，力争将60%a层(约30人)同学的成绩保持80分以上，并能让尖子生有更多的进步。基本保证了优良率稳定在25%以上。

3、根据学校的要求，本学期我班参加区的统考或联考以及升学统考要力争进入老区的前列。

具体实施：

1、在阅读教学中要进一步培养学生的阅读兴趣，注重在阅读教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的文章，精彩的段落摘抄积累，并定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出

优秀的文章和摘抄，积累本在班上朗读，展示。

2、在各课时，把学生活动做为重点内容来安排落实，使学生最大限度处于动态之中，动脑想，动手写，动口说，动眼看，动耳听。

3、还注重让学生参与到作文讲评中来。让较好的学生对作文进行自我评价，然后广泛地征求所有同学的意见，相互评价，最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题。课后进行必要的修改，建立了民主的教学风气，进一步融洽了师生关系。

4、调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5、培养学生良好的语文学习习惯：1)课前预习习惯。2)课后复习习惯。3)课文背诵习惯。4)作业习惯。5)积极思考，主动发言习惯。6)上课作笔记习惯。

6、对古诗文无法过关的学生采用‘一帮一’，‘人盯人’办法，并与家长取得联系。

7、深钻教材，精心设计每一节课；讲清每一个知识点；认真筛选作业；及时反馈每一次考试。

8、注重进行学法指导，本学期准备给学生举办两次专题讲座：1)如何写随笔2)修辞总汇。

保障措施和可行性：

2、我比较注重收集相关教学及考试信息，我的信息来源：

1)网络；

2)看相关教学资料和杂志;

3)我的同事和朋友;

4)学生有一本配套资料:《点中典》;为平时的作业,读后感觉为周记的作业,使不同层次的学生有所发展。

3、抓好作业练习,我认为要屏弃繁琐,机械的作业练习。要让学生少做题,多读书,读好书,多实践,多运用,让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习,让学生观察自然,观察社会,并以口头或书面的形式表达观察所得,以此学生的写作能力。

4、在留作业方面我也要尝试,如书后练习中有基本题和选做题,原来由于对学生'一刀切',总是一股脑地留给学生,后来发现,较好的学生可以做,而较差的学生做不了,就去找别人或参考资料上的答案去抄。这样,既花了时间,浪费了精力,也收不到应有的效果。于是我便从差生的实际出发,不要求他们做难题,而只做应知,应会的基础题。在做一些练习篇同时,分a□b卷,有些b卷题目较难,就让班上十几个较好的学生做,一般学生做a卷,这样一来,使差生的知识得到了复习巩固,好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高,各得其所,各受其益。

总目标达成度与现阶段教学保障措施和目标达成度的相关分析:

本人对初中的大循环有完整的思考,目前教学可以达到中上游水平,有待向更高层次迈进。虽然还没有担任接下来的工作的教学经验,但我从资料的准备和备课的积累上已经作好了各种准备工作,我有信心在今后的教学中带出理想的成绩。

课堂教学改革与创新,信息技术的应用与整合:

严格遵守教学的基本环节，努力创设有个个人风格的课堂教学模式，将二期课改理念，新基教育理念自觉运用教学中；加大信息技术与课件整合力度，发挥多媒体的优势，为教学提供服务；利用internet[]拓展知识面，培养学生探索知识的能力。

初中语文教学计划具体措施篇五

根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

一、学生基本情况：本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标

- 1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。
- 2、提高优秀率和及格率。
- 3、使学生养成良好的语文学习习惯。
- 4、重点提高学生的阅读和写作能力。

三、工作措施

- 1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。
- 2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，

要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得最好的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习和积极性。 14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。 本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。